МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

УТВЕРЖДЕНО
Ученым советом
факультета истории искусства
(от 30.11.2022 г., протокол № 11)

Председатель Ученого совета ФИИ

_____ В.А. Колотаев

положение о студенческом научном объединении
«Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика»
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

Москва - 2022

1. Общие положения

1.1. Студенческое научное объединение «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика» Российского государственного гуманитарного университета (далее – СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика» РГГУ) – добровольная организация обучающихся РГГУ, выразивших желание овладеть навыками проведения научных исследований и успешно сочетающих такую деятельность с учебой.

1.2. Участником СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика» РГГУ может стать любой обучающийся или выпускник РГГУ.

1.3. СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика» РГГУ действует на основании Положения о СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика» РГГУ, Устава РГГУ и других локальных нормативных актов РГГУ.

2. Цели и задачи СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика» РГГУ

2.1. Создание условий для реализации творческого потенциала, сохранение и приумножение культурных и творческих традиций научной школы РГГУ в области изучения современного искусства;

2.2. Развитие творческого мышления обучающихся, научной самостоятельности, повышение внутренней организованности, сознательного отношения к учебе, закрепление полученных в процессе обучения знаний в области истории искусства;

2.3. Создание условий для включения обучающихся РГГУ в исследовательскую, социально-значимую деятельность;

2.4. Обучение членов СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика» методике и способам самостоятельного решения научных задач, а также навыкам работы в научных коллективах;

2.5. Повышение активности обучающихся в работе научных конференций, проведении внутренних и внешних конкурсов на лучшую научную работу, научных семинаров и т.п.;

2.6. Повышение эффективности взаимодействия в сфере научно-исследовательской деятельности обучающихся с ведущими учеными и преподавателями РГГУ.

3. Состав и руководство СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика» РГГУ

3.1. Руководство СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика» РГГУ осуществляет научный руководитель, который избирается членами СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика» на два календарных года.

3.2. Для выполнения организационной работы и учета деятельности СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика» РГГУ из числа обучающихся сроком на один год избирается секретарь СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика».

3.3. Членами СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика» РГГУ являются обучающиеся РГГУ, успешно осваивающие учебную программу и изъявившие желание участвовать в научно-исследовательской работе по тематике одной из кафедр.

4. Организация работы СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика» РГГУ

4.1. Заседания СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика» РГГУ проводятся не менее трех раз в учебный семестр.

4.2. На заседаниях СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика» РГГУ рассматриваются вопросы обучения студентов основам методики ведения научного исследования, обсуждаются результаты научной работы членов СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика».

4.3. Ход и итоги заседаний фиксируются в протоколе заседания СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика» РГГУ, размещаются в виде информационного сообщения на сайте РГГУ.

4.4. Научный руководитель СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика» РГГУ:

- осуществляет планирование деятельности и определяет перспективы развития СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика» РГГУ;
- осуществляет работу с членами СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика» с учетом их интересов, индивидуальных способностей;
- организует и проводит обучающие студенческие научные мероприятия в течение учебного года;
- организует участие членов СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика» в научных мероприятиях различного уровня (внутриуниверситетских, окружных, городских, всероссийских, международных);
- обеспечивает информационное сопровождение работы СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика» (публикации анонсов, новостей, афиш) на сайте РГГУ;
- проводит отбор участников в СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика»;

- предлагает кандидатуру секретаря СНО для утверждения на заседании СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика»;
- исключает обучающегося или выпускника РГГУ из числа членов СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика» РГГУ;
- взаимодействует с администрацией РГГУ и Советом молодых ученых в целях организации работы СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика» РГГУ;
- два раза в год представляет в Совет молодых ученых РГГУ отчет о работе СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика» по установленной форме.

4.5. Секретарь СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика»:
- совместно с научным руководителем осуществляет планирование работы СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика»;
- по рекомендации научного руководителя обеспечивает подготовку студенческих докладов и выступлений на научных конференциях, а также на заседаниях СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика»;
- своевременно информирует членов СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика» об общеуниверситетских и институтских (факультетских) научных мероприятиях;
- организует заседания СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика» и оповещает членов СНО об их проведении;
- ведет протоколы заседаний СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика», готовит информационные сообщения (анонсы, новости, афиши) о проведенных мероприятиях для сайта РГГУ и страниц в социальных сетях.

4.6. Для информационного сопровождения деятельности СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика» создается страница на сайте РГГУ, с последующим обновлением информации. СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика» также может иметь страницу в социальных сетях.

4.7. Отчет о работе СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика» рассматривается и утверждается на совете факультета истории искусства в мае и декабре и предоставляется в Совет молодых ученых РГГУ.

5. Права и обязанности членов СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика» РГГУ

5.1. Члены СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика» РГГУ имеют право:
- участвовать в научных мероприятиях СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика»;

- получать информацию об организации научной работы обучающихся;
- вносить на рассмотрение научного руководителя СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика» РГГУ научные проекты;
- выступать на заседаниях СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика» и научных конференциях с научными сообщениями и докладами;
- выйти из числа участников СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика» РГГУ.

5.2. Члены СНО обязаны:
- соблюдать требования положения о СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика», Устава РГГУ, Этического кодекса обучающегося РГГУ и иных локальных нормативных актов РГГУ;
- посещать собрания СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика» и принимать участие в мероприятиях, организуемых СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика»;
- добросовестно выполнять поручения научного руководителя СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика», связанные с организацией научной работы;
- бережно относиться к материальным ценностям СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика» и РГГУ;
- поддерживать авторитет СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика» и РГГУ в целом.

5.3. Обучающийся может быть исключен из числа членов СНО:
- если он нарушил требования настоящего положения, положения о СНО, Устава РГГУ и других локальных нормативных актов РГГУ;
- если он регулярно пропускает собрания и мероприятия, организуемые СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика» (более 3-х раз за учебный семестр без уважительной причины).

6. Взаимодействие СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика» с иными структурными подразделениями РГГУ

6.1. При осуществлении своей деятельности СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика» взаимодействует по вопросам своей компетенции с должностными лицами и структурными подразделениями РГГУ в порядке, предусмотренном законодательством и локальными нормативно-правовыми актами РГГУ.

7. Взаимодействие СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика» со сторонними организациями

7.1. СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика» может взаимодействовать с научными объединениями других образовательных учреждений, органами государственной власти и местного самоуправления, иными организациями с разрешения администрации РГГУ.

8. Прекращение деятельности СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика»

8.1. СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика» считается самоликвидировавшимся в случае непроведения заседаний или непредоставления информации о них в течение одного года.

8.2. Деятельность СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика» может быть прекращена в связи с неоднократным нарушением членами СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика» требований положения о СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика», Устава РГГУ и других локальных нормативных актов РГГУ, а также в связи добровольным решением членов СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика».

8.3. Решение о прекращении деятельности СНО «Междисциплинарность в современном искусстве: теория и практика» принимает первый проректор – проректор по научной работе на основании решения Совета молодых ученых РГГУ.