

<p>УТВЕРЖДАЮ Игуменья РО «Феодоровский женский монастырь Переславской епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)»</p> <p>_____</p> <p>Даниила (Севериненко)</p> <p>« ____ » _____ 2021 г.</p>	<p>УТВЕРЖДАЮ Первый заместитель председателя Правления Центрального Совета Общероссийской общественной организации «Российское общество историков-архивистов»</p> <p>_____</p> <p>Г.Н. Ланской</p> <p>« ____ » _____ 2021 г.</p>	<p>УТВЕРЖДАЮ Исполнительный директор АНО «Переславский Свято- Феодоровский историко- культурный форум»</p> <p>_____</p> <p>Р.Р. Ямолдинов</p> <p>« ____ » _____ 2021 г.</p>
--	--	---

ПОЛОЖЕНИЕ
о II конкурсе
научно-исследовательских проектов
студентов, аспирантов и молодых ученых
по изучению истории
русских православных монастырей

Москва – Переславль-Залесский
2021 -2022

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение определяет условия и порядок проведения конкурса (далее – Конкурс) научно-исследовательских проектов (далее - НИП) студентов, аспирантов и молодых ученых, в рамках исследовательских задач культурно-просветительских и музейных проектов Феодоровского женского монастыря Переславской епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат).

1.2. Сроки проведения конкурса: зима 2021 – лето 2022 г.г.

1.3. Организаторы Конкурса:

- Религиозная организация «Феодоровский женский монастырь Переславской епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)»
- Общероссийская общественная организация «Российское общество историков-архивистов»
- Автономная некоммерческая организация «Переславский Свято-Феодоровский историко-культурный форум»

1.3. Цели Конкурса НИП:

1.3.1. Выявление и поддержка научно-исследовательских проектов, способствующих изучению истории монастырей Переславской епархии, в частности, Феодоровского женского монастыря, в контексте осмысления роли православных монастырей в исторических процессах и в формировании социокультурного пространства малых городов и прилегающих территорий.

1.3.1. Создание условий для формирования научно-исследовательского и кадрового потенциала для участия в исследовательских, культурно-просветительских и музейных проектах Феодоровского женского монастыря Переславской епархии Русской Православной Церкви.

1.3.2. Изучение и увековечение истории жизни и подвига новомучеников и исповедников Переславской епархии.

1.4. Задачи Конкурса НИП:

1.4.1. Выявление и поддержка, в том числе финансовая, перспективных научно-исследовательских проектов по заявленным в Конкурсе направлениям и темам.

1.4.2. Выявление и поддержка наиболее талантливых и творчески активных студентов и молодых ученых, стимулирование их дальнейшей исследовательской работы по заявленным в Конкурсе направлениям и темам.

1.4.3. Популяризация научно-исследовательской деятельности в области изучения истории православных монастырей, роли монастырей в исторических процессах и в формировании социокультурного пространства малых городов и прилегающих территорий.

1.4.6. Популяризация среди широкой общественности монастырей Переславской епархии как значимых объектов историко-культурного наследия и изучения.

1.5. Конкурс организуется и финансируется за счет средств Феодоровского женского монастыря Переславской епархии.

2. ТЕМАТИКА КОНКУРСА

2.1. Научно-исследовательские проекты могут выполняться по направлениям:

- История
- Документоведение и архивоведение
- Краеведение
- Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия.

2.2. Перечень приоритетных тем научно-исследовательских проектов на 2022 год:

- История Переславского Феодоровского женского монастыря с 1900 по 1923 гг.: расцвет духовной жизни и дел милосердия, экономический и социальный аспекты, роль монастыря в формировании социокультурного пространства города (до февраля 1917 г.).
- Священномученик Николай Дунаев: жизнь в Переславле и служение в Феодоровском монастыре (1901 – 1923). Семья священномученика: предки и потомки. Воспоминания современников и горожан. Подвиг исповедничества и мученичества за веру (1917 – 1937).
- Новомученики и исповедники веры Переславского края: жизнеописание и подвиг веры по документам, воспоминаниям, художественным произведениям.
- Последняя настоятельница монастыря перед закрытием в 1923 г. – игумения Олимпиада (Мохова): биография до пострига. Период «Феодоровской коммуны» (1918 – 1923 гг.), жизнь и исповедничество после 1923 г.
- Монахини Феодоровского монастыря в рассеянии после 1923 г.

2.3. Ориентировочный перечень тем научно-исследовательских проектов, имеющих особую практическую значимость для развития исследовательских, культурно-просветительских и музейных проектов Феодоровского женского монастыря:

- Фотографическая и аудиовизуальная летопись истории русской православной церкви.
- Русская православная церковь в документах устной истории.
- Формирование музейного пространства исторического музея Феодоровского женского монастыря.
- Игуменья Феодоровского женского монастыря Евгения: биография, духовная жизнь, управление обителью, - по документам, воспоминаниям, художественным произведениям.
- Святитель Лука Войно-Ясенецкий в Переславле-Залесском. Связи Свт. Луки с Феодоровским монастырем.
- История монастырей и монашества Переславского уезда с 1917 по 1923 гг. (в частности, история «Феодоровской коммуны») по документам, воспоминаниям, художественным произведениям.
- История архитектурного комплекса Феодоровского монастыря в советское время по документам и воспоминаниям: использование, реставрационные работы под руководством Б.Н.Пуришева, включение в реестр памятников истории и культуры Федерального значения и т.п.
- Известные исторические личности, деятели культуры XIX - XX вв. и Феодоровский монастырь.
- Прославленные святые и подвижники благочестия в истории Феодоровского монастыря.
- Священнические династии XIX - XX вв. и Феодоровский монастырь.
- Некрополь Феодоровского женского монастыря в XIX - XX вв.: кто и за какие заслуги был удостоен чести быть погребенным в Феодоровской обители.
- Прп. Корнилий Александровский – первый духовник Феодоровской женской обители (1667 – 1668 гг.).
- Царевна Наталья Алексеевна Романова в Переславле-Залесском: духовное чадо архм. Варлаама и строительница Феодоровского женского монастыря (конец XVII – начало XVIII вв.).
- Графиня А.А.Орлова-Чесменская в Переславле-Залесском. А.А.Орлова-Чесменская и Феодоровский женский монастырь (начало XIX века).
- Загадка схимонаха Сергия, строителя Феодоровского монастыря. Была ли канонизация? Где покоятся его мощи, вывезенные монахинями в 1920-е годы?
- Археологические находки на территории Феодоровского женского монастыря и на окрестных территориях.

- Документирование принадлежности к духовному сословию и монашествующим (на примере насельников и насельниц Феодоровского монастыря).
- Монастырское делопроизводство в допетровский и послепетровский исторические периоды.
- Духовная связь царской семьи с Феодоровским монастырем г. Переславля Залесского в период с XVI по XVIII вв.
- Развитие образования (церковно-приходские школы, духовное училище) при Феодоровском женском монастыре в XIX веке.
- Документация о монашествующих и священниках Феодоровского монастыря, составляемая в разные исторические периоды.
- Виды хозяйственной деятельности насельниц Феодоровского женского монастыря в XVIII – XIX вв.
- Пути реконструкции исторического архива Феодоровского монастыря г. Переславля Залесского.
- Московское подворье Феодоровского монастыря: месторасположение и богослужebная деятельность.

2.4. Организаторы Конкурса подчеркивают, что выбор тем, перечисленных в п.п. 2.2. и 2.3. ***не является непременным условием участия и победы в Конкурсе. Участники могут выбрать любые темы для НИП, соответствующие целям и задачам Конкурса, заявленным в п.п. 1.3 и 1.4. Критерии оценки конкурсных заявок, представленные в п. 9.4., не исключают победу проекта по теме, не вошедшей в перечни тем в п.п. 2.2. и 2.3.***

3. ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА.

3.1. Общее руководство работой по организации и проведению Конкурса осуществляет Организационный комитет (далее по тексту – Оргкомитет) Конкурса. 3.2. Состав Оргкомитета утверждается Организаторами Конкурса и публикуется на интернет сайте <http://pereslavlforum.ru/>.

3.3. Для оценки предоставляемых на Конкурс НИП Оргкомитет Конкурса утверждает состав Экспертной комиссии Конкурса из числа преподавателей и научных сотрудников Историко-архивного института РГГУ, научных сотрудников исторического факультета ПСТГУ, членов Российского общества историков-архивистов, научных сотрудников Переславль-Залесского историко-архитектурного музея-заповедника, и других учебных и научных организаций. Информация о персональном составе Экспертной комиссии конкурса не разглашается до даты опубликования результатов конкурса.

3.4. Оргкомитет Конкурса формирует на интернет сайте <http://pereslavlforum.ru/> виртуальный Научно-методический кабинет Конкурса, где размещается справочная информация о наличии, составе и содержании печатных, рукописных, фото, видео, прочих документов и артефактов, имеющих отношение к тематике Конкурса, находящихся в свободном доступе для ознакомления у Организаторов Конкурса.

4. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

4.1. В конкурсе могут принимать участие граждане Российской Федерации, достигшие 18 лет.

4.2. В конкурсе могут принимать участие студенты всех форм обучения, начиная со 2-ого курса, аспиранты и молодые ученые обучающиеся по любым специальностям и направлениям, если сфера их научных интересов соответствует целям, задачам и тематике Конкурса, заявленным в п.п. 1.3., 1.4., 2.1. – 2.4. настоящего Положения.

5. ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА В 2021 – 2022 гг.

5.1. Презентация конкурса – декабрь 2021 г. – февраль 2022 г.

5.2. Прием заявок на участие в конкурсе НИП – с 10.01.2022 по 01.08.2022 включительно.

5.3. Процедура оценки НИП – с 02.08.2022 по 31.08.2022 включительно.

5.4. Публикация результатов конкурса – до 05.09.2022 включительно.

5.5. Подписание соглашений о финансировании НИП с победителями конкурса – 08.09.2022.

6. ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ЗАЯВКАМ НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ И СРОКИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТОВ.

6.1. На Конкурс принимаются заявки на научно-исследовательские проекты, предполагающие от 1-ого до 3-х участников, и соответствующие целям, задачам и тематике Конкурса, заявленным в п.п. 1.3., 1.4., 2.1. – 2.4. настоящего Положения.

6.2. Каждый соискатель может представить на Конкурс не более одного индивидуального проекта, и не более одного проекта, в котором он выступает одним из участников.

6.3. Заявка на участие в конкурсе должна быть оформлена и предоставлена в соответствии с условиями п.8 настоящего Положения.

6.4. Максимальная продолжительность заявляемого проекта не может превышать двух лет.

7. ОСНОВНЫЕ УСЛОВИЯ ФИНАНСИРОВАНИЯ ПРОЕКТОВ.

7.1. Финансирование победивших конкурсных проектов осуществляется за счет средств Феодоровского женского монастыря г. Переславля-Залесского.

7.2. Общий объем финансирования определяется Оргкомитетом Конкурса по результатам рассмотрения конкурсных заявок.

7.3. Сумма финансирования каждого отдельного научно-исследовательского проекта определяется Оргкомитетом Конкурса по результатам рассмотрения конкурсных заявок, и в Конкурсе 2021 – 2022 гг. может варьироваться в пределах от 30.000,00 руб. до 150.000,00 руб.

7.3. Оргкомитет Конкурса может принять решение как о 100%, так и о частичном финансировании научно-исследовательского проекта.

7.4. Финансирование победившего конкурсного проекта осуществляется в несколько этапов. Решение о финансировании каждого последующего этапа принимается после рассмотрения итогов предыдущего этапа, которые должны соответствовать условиям, определенным в «Договоре об исполнении и финансировании научно-исследовательского проекта» (Приложение 2 к настоящему Положению).

8. ПОРЯДОК ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ЗАЯВОК НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ ПРОЕКТОВ.

8.1. Обязательный комплект документов, предоставляемых в Оргкомитет Конкурса в качестве заявки на участие в Конкурсе, включает в себя:

8.1.1. Анкету участника Конкурса (Приложение 1 к настоящему Положению).

8.1.2. Обзорный реферат по теме научно-исследовательского проекта, на выполнение которого запрашивается финансирование, подписанный участником Конкурса, и оформленный в соответствии с требованиями ГОСТ 7.32-2001 СИБИД. Объем реферата должен составлять не менее 10 страниц, но более не 25 страниц.

8.1.3. Заявку на финансирование проекта, содержащую календарный план, смету расходов по реализации проекта, и оформленные в соответствии с Приложением 1 к настоящему Положению.

8.1.4. Желателен отзыв преподавателя или научного руководителя по дисциплине, соответствующей тематике проекта, с характеристикой актуальности и практической ценности проекта. Наличие такого отзыва будет учитываться при оценке работы Экспертной комиссией Конкурса.

8.1.5. К участию в Конкурсе принимаются заявки и работы, написанные на русском языке.

8.2. Весь комплект документов, указанных в п. 8.1., должен быть выслан единовременно, в одном письме, в срок от 00:00 по МСК 10 января 2022 года по

24:00 по МСК 01 августа 2022 года включительно, в электронном виде по e-mail: contest@pereslavlforum.ru.

8.3. Оргкомитет обязан в течении семи календарных дней после подачи комплекта документов по e-mail, указанному соискателем в Анкете, уведомить соискателя о допущении или не допущении его заявки к участию в Конкурсе.

8.4. Оргкомитет вправе не принимать к участию в Конкурсе заявки, не соответствующие требованиям, указанным в настоящем Положении, либо высланным после 24:00 по МСК 01 августа 2022 года включительно.

9. КРИТЕРИИ И ПРОЦЕДУРА ОЦЕНКИ ПРОЕКТОВ ЭКСПЕРТНОЙ КОМИССИЕЙ КОНКУРСА

9.1. Персональный состав Экспертной комиссии Конкурса утверждается Председателем Оргкомитета Конкурса до 01.08.2022 включительно. Эксперты выбираются в соответствии с направлениями и темами Заявок на поддержку научно-исследовательских проектов, принятых к участию в Конкурсе.

9.2. Заявки на поддержку научно-исследовательских проектов, принятые к участию в Конкурсе, оцениваются Экспертной комиссией в период с 02.08.2022 по 31.08.2022 включительно.

9.3. Заявки, маркированные индивидуальными шифрами (и не содержащие личных данных участников), передаются Оргкомитетом Председателю Экспертной комиссии Конкурса. Доводить до сведения членов Экспертной комиссии фамилии и иные личные данные соискателей запрещено.

9.4. Заявки на поддержку научно-исследовательских проектов оцениваются по следующим критериям и со следующими баллами:

- 1) соответствие содержания НИП приоритетной тематике Конкурса (0 – 15 баллов);
- 2) оригинальность и новизна подходов к исследованию темы, исследуемых материалов и источников, научная новизна (0 – 20 баллов);
- 3) практическая значимость проекта для развития исследовательских, культурно-просветительских и музейных проектов Феодоровского женского монастыря (0 – 20 баллов);
- 4) степень предполагаемого использования оригинальных архивных материалов и источников, в т.ч., иллюстративных, фотографических, картографических материалов (0 – 15 баллов);
- 5) обоснованность и эффективность предполагаемого использования средств, запрашиваемых в Заявке на финансовую поддержку НИП (0 – 10 баллов);
- 6) содержание отзыва преподавателя или научного руководителя, характеристика актуальности и практической ценности работы (0 – 10 баллов).

9.5. Эксперты оценивают научно-исследовательские работы по шести критериям, определённым в п.9.4. При этом, каждая научно-исследовательская работа рассматривается и оценивается двумя группами экспертов:

9.5.1. Первая группа экспертов состоит из трех человек, которые оценивают работы не зависимо друг от друга по критериям 1), 3), 5), определённым в п.9.4.

9.5.2. Вторая группа экспертов состоит из трех человек, которые оценивают работы не зависимо друг от друга по критериям 2), 4), 6), определённым в п.9.4.

9.5.3. Максимальный суммарный балл, который может набрать научно-исследовательский проект, 270 баллов.

9.5.4. Если суммарный балл хотя бы одного из экспертов одной из двух групп расходится по значению с суммарными баллами других экспертов в той же группе более, чем на 40%, и/или расхождения более, чем на 40%, присутствуют в оценках более, чем по 2-м критериям в одной группе, то председатель Экспертной комиссии может принять решение о дополнительной оценке научно-исследовательской работы другой группой экспертов. В этом случае результаты первой оценки аннулируются.

9.6. Подведение итогов Конкурса проводится на заседании Экспертной комиссии не позднее чем через неделю после завершения оценки заявок на научно-исследовательские проекты экспертами, при условии присутствия на заседании не менее половины её членов. Результаты оформляются протоколом, подписываемым председателем и членами Экспертной комиссии, и представляются в Оргкомитет Конкурса в трехдневный срок со дня заседания Экспертной комиссии в пределах установленных сроков проведения Конкурса.

9.7. При малом количестве или низком уровне представленных заявок на научно-исследовательские проекты Оргкомитет, по согласованию с председателем Экспертной комиссии, может принять решение о признании Конкурса несостоявшимся.

9.8. Решение о финансировании НИП принимается Оргкомитетом Конкурса на основании итогов Конкурса.

9.9. В случае нарушения процедуры оценки конкурсных работ решением Оргкомитета соответствующие результаты Конкурса могут быть признаны недействительными.

9.10. Информация о результатах Конкурса размещается на сайте <http://pereslavlforum.ru/> не позднее 05.09.2022 г.

10. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И ЛАУРЕАТОВ КОНКУРСА

10.1. Победители и участники Конкурса и их научные руководители приглашаются на церемонию награждения, которая состоится в Феодоровском женском монастыре г. Переславля-Залесского 08.09.2022.

10.2. Победители и участники Конкурса и их научные руководители награждаются дипломами Конкурса.

10.3. Торжественное подписание соглашений о финансировании НИП с победителями конкурса состоится 08.09.2022.

10.4. Победители Конкурса, по согласованию с Экспертной комиссией, рекомендуются к участию в качестве докладчиков на IV ежегодной Научно-практической конференции «Роль монастырей в формировании социокультурного пространства окружающих территорий», запланированной на ноябрь 2022 года.

10.5. Доклады победителей Конкурса публикуются в Сборнике материалов IV ежегодной Научно-практической конференции «Роль монастырей в формировании социокультурного пространства окружающих территорий».

11. ФИНАНСОВОЕ, МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ, ОРГАНИЗАЦИОННОЕ И МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КОНКУРСА

11.1. Финансовое обеспечение Конкурса осуществляется за счет собственных средств РО «Феодоровский женский монастырь», а также за счет средств благотворителей и спонсоров, привлеченных Оргкомитетом Конкурса для достижения целей Конкурса.

11.2. Материально-техническое, организационное и методическое обеспечение Конкурса осуществляется по согласованию за счет Организаторов Конкурса в части:

- предоставления помещений (учебных аудиторий, актов залов, помещений для организации работы, приема и питания участников Конкурса, Оргкомитета и Экспертного совета Конкурса);
- обеспечения методической поддержки работы виртуального Научно-методического кабинета Конкурса;
- обеспечения работы Оргкомитета и Экспертного совета Конкурса;
- обеспечения технической поддержки приема, регистрации и обработки, предоставленных НИП и сопровождающих документов;
- предоставления технических средств и оборудования (компьютеров, проекторов и т.п.);
- информационного обеспечения, в т.ч., в части информирования потенциальных участников Конкурса;
- информационной поддержки в СМИ;
- обеспечения полиграфическими и информационными материалами;
- транспортного обеспечения и логистики, организационных расходов;
- прочее по решению Оргкомитета.

10.3. Распределение бюджета Конкурса производится решением Оргкомитета Конкурса.

Приложение 1
К Положению о конкурсе
научно-исследовательских проектов
студентов, аспирантов и молодых ученых
по изучению истории русских православных монастырей

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ НИП

Таблица 1.1. Анкета участника конкурса.

1	ФИО участника 1	
2	Студент (с указанием курса) / аспирант (с указанием года обучения) / ученая степень (для молодых ученых)	
3	Год рождения	
4	Фактическое место жительства (регион, населенный пункт)	
5	ВУЗ/ место работы (для молодых ученых)	
6	Направление подготовки (для студентов)/ специальность (для аспирантов и молодых ученых)	

Если у НИП более одного участника, то заполняются соответственно таблицы 1.2. и 1.3.
Если у НИП один автор, то таблицы 1.2. и 1.3. удаляются из файла Заявки.

Таблица 1.2. Анкета участника конкурса.

1	ФИО участника 2	
2	Студент (с указанием курса) / аспирант (с указанием года обучения) / ученая степень (для молодых ученых)	
3	Год рождения	
4	Фактическое место жительства (регион, населенный пункт)	
5	ВУЗ/ место работы (для молодых ученых)	
6	Направление подготовки (для студентов)/ специальность (для аспирантов и молодых ученых)	

Таблица 1.3. Анкета участника конкурса.

1	ФИО участника 3	
2	Студент (с указанием курса) / аспирант (с	

	указанием года обучения) / ученая степень (для молодых ученых)	
3	Год рождения	
4	Фактическое место жительства (регион, населенный пункт)	
5	ВУЗ/ место работы (для молодых ученых)	
6	Направление подготовки (для студентов)/ специальность (для аспирантов и молодых ученых)	

Таблица 2. Заявка на финансирование проекта.

1	Название проекта	
2	Направление НИП (в соответствии с перечнем направлений п.2.1. Положения о Конкурсе)	
3	Цель и задачи НИП	
4	Предлагаемые методы и подходы	
5	Состав работ в рамках реализации НИП	
6	Ожидаемые научные результаты с детализацией результатов за первый год выполнения проекта (форма изложения должна дать возможность провести экспертизу результатов)	
7	Имеющийся у участника (группы) научный задел по предлагаемому проекту: полученные ранее результаты (с оценкой степени оригинальности), список основных не более 10 публикаций участника (группы) за последние 5 лет	
8	Общий бюджет проекта	
9	Запрашиваемая сумма финансирования	
10	Контактный телефон для связи по проекту	
11	e-mail для связи по проекту	

Таблица 3. Календарный план на весь срок выполнения проекта и смета работ на запрашиваемую сумму финансирования (с детализацией первого года, включая предполагаемые командировки, оплату архивных расходов и т.п.)

№ п/п	Этап работ	Наименование работ и расходов	Сроки выполнения работ	Запрашиваемая сумма финансирования, руб.	Обоснование расходов (ссылки на стоимость проезда, преysкурant архивов и т.п.)

--	--	--	--	--	--