**Магистратура «Лингвистика. Иностранные языки»**

Примерный вариант вступительного теста[[1]](#footnote-1)

Демоверсия

Количество заданий и рекомендуемое время могут незначительно варьироваться.

Данный тест (часть 1 + часть 2) рассчитан на **30-35 минут**.

**ЧАСТЬ 1 Теоретические основы языкознания и английского языка**

Каждое задание содержит 4 варианта ответов, необходимо отметить **от одного до четырех** верных ответов.

1. Фонетическим словом, содержащим проклитику, является
2. in
3. in the house
4. buy
5. go out

2. В английских словоформах *dog, dogs, cats* отсутствует/ют

1. позиционное оглушение
2. позиционное озвончение
3. аккомодация
4. прогрессивная ассимиляция

3. Иллюстрацией к термину опрóщение (В.А. Богородицкий) является слово

1. table
2. woman
3. дом
4. жена

4. К словарям, описывающим историю происхождения слов, относятся:

1. словари толковые
2. словари этимологические
3. словари антонимов
4. словари иностранных слов

5. Грамматическое значение отличает от лексического значения

1. конкретность
2. абстрактность
3. обязательность
4. словоизменительный характер

6. Выделенные компоненты в словах **come**s – **came** можно охарактеризовать как

1. корни
2. морфемы
3. алломорфы
4. группа фонем

7. Отличие между самостоятельными частями речи в русском и английском языках заключается, в том числе, в

1. в русском языке нет артикля
2. в английском языке не принято выделять модальные слова как особую часть речи
3. в русском языке имена прилагательные склоняются, а в английском нет
4. у русских существительных категория детерминации является семантической категорией, а у английских грамматической

8. Как полно и корректно ответить на вопрос, есть ли грамматическая категория рода в английском языке?

1. да
2. да, у некоторых существительных
3. да, у некоторых прилагательных
4. да, у некоторых местоимений

9. Согласно грамматической типологии языков, английский язык относится к

1. фузионным языкам, о чем свидетельствуют, в частности, чередования фонем и сложность изменения глагольного слова
2. агглютинативным, т.к. морфемы нанизываются одна за другой, есть слова с 2 и 3 морфемами в слове,
3. изолирующим, т.к. слова не изменяются, важен порядок слов
4. инкорпорирующим, т.к. можно найти достаточно большое количество производных слов с двумя и более корнями

10. Понятие инверсии применимо к примеру

A. She said that to me.

B. There’s a lady who wants to see you - Ms Evans her name is.

C. I’ve never seen such a sight!

D. They were against it.

**ЧАСТЬ 2 Английский язык**

**For questions 1-20, read the two texts and decide which answer (A, B, C or D) best fits each gap.**

In a world that is still dominated by the (1) \_\_\_\_\_\_\_\_\_ productions of major Hollywood studios, and in which all too many European films fall as (2) \_\_\_\_\_\_\_\_ as a pancake, producer Edward Stean (3) \_\_\_\_\_\_ to have found the magic (4) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. As the co-owner of Extra Imagery Films, he has to his (5) \_\_\_\_\_ over 30 of the most critically and commercially (6)\_\_\_\_\_\_\_\_\_ releases of the last decade and he has had virtually no (7) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Stean’s fruitful collaboration with talented scriptwriters has (8) \_\_\_\_\_\_\_\_\_ to some remarkable successes, his motion pictures (9)\_\_\_\_\_\_\_\_\_ over a billion dollars, enough to make most of his rivals (10) \_\_\_\_\_\_\_\_\_ with envy and hardly tickled (11) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. But Stean has not let his success go to his (12) \_\_\_\_\_\_\_\_\_ , and remains an easy-going person, treating his team with the respect they deserve.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. A imprudent 2. A badly 3. A looks 4. A work 5. A benefit 6. A acclaimed 7. A glitches 8. A led 9. A selling 10. A blue 11. A pink 12. A head | B lavish  B flat  B appears  B touch  B favour  B accepted  B calamity  B created  B grossing  B red  B rose  B eyes | C oblivious  C poor  C expects  C story  C credit  C dismissed  C disasters  C accounted  C procuring  C green  C gray  C heart | D inordinate  D dull  D tells  D word  D respect  D forestalled  D emergencies  D caused  D acquire  D yellow  D white  D ears |

Although it may seem a (13) \_\_\_\_\_\_\_\_\_ idea to some, I believe homes may absorb the moods and characters of the people who used to live in them. If the last owners were a loving family, this affects the atmosphere of the building and the new residents may well be (14) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ to this, feeling happy and relaxed. Indeed, some buildings do seem calm and peaceful, which (15) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ only the best in people. It’s fascinating to contemplate how the future of our own houses is being formed, as they absorb (16) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ changes in our moods and feelings, probably without our noticing it.

You may also encounter those claiming there are ghosts in their homes. They may be absolutely (17) \_\_\_\_\_\_\_\_\_ by these visions, and say they could never sleep a (18) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ in a room that is haunted. Or they may believe that the presence of a ghost in the building is not at all (19) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ . It is simply the walls releasing the strong emotions absorbed in the past. I take photographs of such buildings, and these images are particularly (20) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ in my opinion.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 13 A plausible  14 A sensitive  15 A fits in  16 A precise  17 A petrified  18 A log  19 A hair-raising  20 A flawless | B convincing  B conscious  B holds back  B faint  B insecure  B drop  B tongue-tied  B observant | C gullible  C spontaneous  C brings out  C delicate  C disillusioned  C wink  C awe-inspiring  C powerful | D far-fetched  D sensible  D comes across  D subtle  D restless  D nap  D light-headed  D vigorous |

1. Вместо устного собеседования, в случае признания Приемной комиссией необходимости письменной формы вступительного испытания по эпидемиологическим причинам, может быть проведено тестирование. Форма проведения экзамена на текущий год утверждается исключительно Приемной комиссией вуза. [↑](#footnote-ref-1)