**к.и.н., мл.н.с. Лапкина Н.А.**

**Публикации, отражающие основные научные интересы**

*Публикации в изданиях, рекомендованных ВАК Минобразования и науки РФ*

1. **Лапкина Н.А. Миф и ритуал в самоопределении и структурировании традиционных обществ** // Мир психологии, № 3 (35) июль-сентябрь, Москва-Воронеж 2003. С.131 – 134, 0,4 п.л

**2. Лапкина Н.А. Социальный потенциал интернет-ресурсов в дискурсе этничности //** Ученые записки Петрозаводского государственного университета. Сер. "Общественные и гуманитарные науки". № 3 (116). Май, 2011. С. 73-76.

**3. Лапкина Н.А. Методики анализа дискурса этничности в глобальной сети //** Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики, 2011, № 4(10) часть 1, сс 92-96

Система государственных веб-ресурсов в Республике Абхазия: проблемы информационного поля // Культура и искусство, 2013, № 6 сс 607-614

*про латвию*

*про межкультурную адаптацию две статьи*

*книга готовится к печати "Сказки рассказанные в октябре. Практикум кельтского столителлинга"*

4. Лапкина Н.А. Негосударственные инициативы в отношении обучения детей дошкольного и младшего школьного возраста: этнообразование // Культура и искусство 2013, № 5 (17), сс.525-532

5. Лапкина Н.А. Формирование естественной толерантности у детей, как основа современной личности // X Конгресс этнографов и антропологов России Программа международного симпозиума "Возможности посредничества гражданских структур в деле предупреждения и урегулирования этнических конфликтов" Москва 3-4 июля 2013г. сс 26-27

6. Лапкина Н.А. Формирование естественной толерантности у детей, как основа современной личности // Сборник тезисов X Конгресс этнографов и антропологов России Тезисы докладов М. 2013

7. Лапкина Н.А. Прогулки с книгой: как включить науку в образовательные программы раннего развития детей // Культура и искусство, 2012, №6 (12) сс 102-106

8. Лапкина Н.А. Репрезентация информации по культуре и гуманитарным дисциплинам в электронных СМИ: методология анализа // Культура и искусство, 2011, №3(3). сс82-89

9. Лапкина Н.А. Этнографический журнал: опыт существования в глобальной сети // VI Конгресс этнографов и антропологов России, Санкт-Петербург, 28 июня – 2 июля 2005 года: Тезисы докладов. Стр. 395. 0,1 п.л. (в соавторстве с А. А. Наржимской)

10. Лапкина Н.А. Критерии качества оцифрованной информации по этнологии и антропологии // Представление языков народов России и стран СНГ в российском сегменте Интернета: семинар Российского комитета Программы ЮНЕСКО "Информация для всех" и Межрегионального центра библиотечного сотрудничества в рамках Международной конференции "EVA 2007 Москва": сборник докладов / ЮНЕСКО, Программа "Информация для всех". Москва: Межрегиональный центр библ. сотрудничества, 2008. С.61-80 1,1 п.л. http://ifapcom.ru/files/publications/lapkina.pdf

11. Лапкина Н.А. Научное Интернет-издание как способ формирования национальной идентичности и аксиологических приоритетов у молодежи // Всероссийская научно-практическая конференция Россия: Приоритетные национальные проекты – Инновации – молодежь 16-17 ноября 2006 г. Сборник докладов. Москва, ИНИОН РАН 0,7 п.л. (в соавт. с Покровскай А.А.)

*Другие публикации автора*

12. Лапкина Н.А. Социальная регуляция посредством обрядовых практик в традиционных сообществах. // Межэтническая интеграция: история, современность, перспективы. Материалы конференции молодых ученых. Москва, 23-25 ноября 2006 г. М.: ИЭА РАН 2008. С. 58 – 87, 1,3 п.л.

13. Лапкина Н.А. Практики жертвоприношения у народов Тропической Африки как модель социокультурной регуляции традиционных обществ. Гендерный аспект. \\ Африканский калейдоскоп. Ученые записки Института Африки РАН, вып. 27. М. 2005, С. 114 – 124, 0,6 п.л.

14. Лапкина Н.А. Постмодернистский взгляд на оккультные практики современной Африки (историографический обзор) // Национальные ценности: традиции и современность. Материалы конференции молодых ученых: Москва, 15-16 декабря 2005г. М.: ИЭА РАН , 2006 СС. 104-116, 0,5 п.л.

15. Лапкина Н.А. Телесность и телесные знаки в традиционных обществах (на примере народов Тропической Африки и Океании) // Гуманитарная культура и этноидентификация. Труды молодых ученых. Вып. 2. М.: ИЭА РАН, 2005, СС. 203-209. 0,3 п.л.

16. Лапкина Н.А. Телесные знаки как способ коммуникации: текстуальность тела. // Проблема текста в гуманитарных исследованиях: материалы научной конференции 16-17 июня 2006 года. М.: Издатель Савин С.А., 2006, С. 150, 0,1 п.л.

17. Лапкина Н.А. Практики жертвоприношения у народов Тропической Африки как модель социокультурной регуляции традиционных обществ \\ Х конференция африканистов. Безопасность Африки: внутренние и внешние аспекты. Москва, 24-26 мая 2005 г.. Тезисы. М. Институт Африки РАН 2005. С. 46-47. 0,1 п.л.

18. Lapkina N.A. The sacrifice rituals of tropical Africa tribes as a model of socio-cultural regulation in traditional societies (the gender aspect) // Security for Africa: Internal and External Aspects. 10th Conference of Africanists. (Moscow, 24-25 May, 2005) Abstracts. 0,1 п.л.

19. Лапкина Н.А. статьи *адангме, ангас, ачем, ашанти, акан, аквапим, амбунду,* *бауле* // Новая российская энциклопедия. Т. 2, М. 2005 г. 0,6 п.л.

20. Лапкина Н.А. Телесные знаки как способ социализации личности // ХI конференция африканистов. Развитие Африки: возможности и препятствия. Москва, 22-24 мая 2008г. Тезисы. М.: Институт Африки РАН, 2008. С. 172, 0,1 п.л.

21. Лапкина Н.А. Интерпретация смысловой нагрузки археологической коллекции чуринг: этнологический аспект // V Конгресс этнологов и антропологов России Омск 9-12 июля 2003г. Тезисы докладов. М., 2003. 0,1 п.л.

22. Лапкина Н.А. Чуринги как новый источник изучения искусства Мезолита и Неолита. Этноархеологический аспект. // Интеграция археологических и этнографических исследований. Омск 2003. 0,5 п.л.

23. Lapkina N., Lozovskiy V. Tchurings (engraved stone pebbles) as a new source for studying Mesolithic and Neotithic Art of the Central Russian Plain. V.Lozovski, N.Lapkina // XIV International Congress of Prehistoric and Protohistoric Sciences 2-8 September 2001 Liege-Belgium. 0,4 п.л