

Программывступительного собеседования и методические рекомендации

для поступающих в магистратуру

по направлению 45.04.01 – Филология

Магистерская программа:

Славянские языки и литературы в европейском контексте

Пояснительная записка

На вступительном собеседовании абитуриент должен продемонстрировать умение ориентироваться в истории и теоретических аспектах одной из славянских литературных традиций или одного из славянских языков. Славянский народ, а также область знания, по которой будет проводиться собеседование, выбирает сам абитуриент.

В ходе собеседования проверяется знание и понимание отдельных проблем истории языка и литературы, основных литературных и языковых явлений, а также умение анализировать материал с опорой на конкретные примеры. Абитуриент должен владеть литературоведческой и языковедческой терминологией и навыками филологического анализа текста.

Процедура собеседования

Собеседование проводится по билетам. Перед тем, как получить билет, абитуриент сообщает членам экзаменационной комиссии свой выбор славянского народа (чехи, словаки, украинцы, поляки, сербы, хорваты, словенцы, лужицкие сербы) и области знания (литературоведение или языкознание).

После получения билета абитуриенту отводится время на подготовку. Собеседование проходит в устной форме. Абитуриент должен представить развернутый ответ на вопросы в билете, а также ответить на дополнительные вопросы, возникшие у членов экзаменационной комиссии.

Критерии оценки

Умения и навыки абитуриента и уровень его подготовки оцениваются по следующим критериям:

1. Знание и понимание основных фактов истории славянских языков и литератур;
2. Знание и понимание основных языковых и литературных явлений;
3. Владение навыками языкового и литературного анализа;
5. Умение построить аргументированный ответ с опорой на конкретный языковой и литературный материал;
6. Владение языковедческой и литературоведческой терминологией и корректность ее использования при ответе.

Список вопросов для подготовки к собеседованию

ВНИМАНИЕ! Билет, который экзаменационная комиссия предложит выбрать абитуриенту, будет содержать вопросы **ТОЛЬКО** по одной из областей знания (литературоведению или языкознанию). О выбранной области абитуриент должен сообщить комиссии до начала экзамена. Вопросы по обеим областям знания готовить не нужно!

Вопросы для собеседования по славянским литературам:

1. Основные тенденции развития, система жанров, произведения и писатели в средневековой литературе;
2. Основные тенденции развития, система жанров, произведения и писатели в эпоху ренессанса и барокко (у западных и восточных славян, словенцев и хорватов);
3. Основные тенденции развития, система жанров, произведения и писатели в эпоху классицизма, национального возрождения и романтизме;
4. Основные тенденции развития, система жанров, произведения и писатели в период реализма;
5. Основные тенденции развития, система жанров, произведения и писатели модернизма;

6. Основные тенденции развития, система жанров, произведения и писатели в литературе XX в.;
7. Основные тенденции развития, система жанров, произведения и писатели в период постмодернизма.

Вопросы для собеседования по славянскому языкознанию:

1. Распространенность языка в мире сегодня;
2. Общая характеристика фонетического и фонологического строя;
3. Особенности системы именных частей речи; особенности глагольной системы;
4. Основные особенности синтаксиса;
5. Основные вехи исторического развития языка;
6. Особенности литературного стандарта.

Список литературы

Список рекомендуемой литературы для подготовки к вопросам по славянским литературам:

1. А.С. Пушкин и мир славянской культуры. М., 2000.
https://inslav.ru/images/stories/pdf/2000_Pushkin_i_mir_slavjanskoj_kultury.pdf
2. Болгария и Россия (XVIII–XX век): взаимопознание. М., 2010.
https://inslav.ru/images/stories/pdf/2010_Bolgarija_i_Rossija_vzaimopoznanie.pdf
3. Диников П. Из истории русско-болгарских литературных связей XVI–XVIII вв.
http://lib2.pushkinskijdom.ru/Media/Default/PDF/TODRL/19_tom/Dinenkov/Dinenkov.pdf
4. Дмитриев П.А., Сафронов Г.И. Сербия и Россия (страницы истории культурных и научных взаимосвязей). СПб., 1997.
5. Доронина Р.Ф. Эхо пушкинского творчества в сербской поэзии XIX – начала XX вв. <https://cyberleninka.ru/article/n/eho-pushkinskogo-tvorchestva-v-serbskoj-poezii-xix-nachala-xx-vv/viewer>
6. Ильина Г.Я. Хорватская литература XX века. М., 2015.
7. История литератур Восточной Европы после Второй мировой войны: в 2-х тт. М., 1995–2001.

8. История литератур западных и южных славян. Т. 1–3. М., 1997–2001. [Электронный ресурс] URL: <http://inslav.ru/publication/istoriya-literatur-zapadnyh-i-yuzhnyh-slavyan-v-3-h-tt-m-1997-2001-t-1-3>
9. Кацис Л.Ф., Одесский М.П. Славянская взаимность: Модель и топика. Очерки. М., 2011. <https://b-ok.cc/book/3202451/293205>
10. Кишкин Л.С. Чешско-русские литературные и культурно-исторические контакты. М., 1983.
11. Кравцов Н.И. Проблемы сравнительного изучения славянских литератур. М., 1973.
12. Литературы Центральной и Юго-Восточной Европы: 1990-е годы. Прерывность – непрерывность литературного процесса. М.: ИСл РАН, 2002. [Электронный ресурс] URL: http://inslav.ru/images/stories/pdf/2002_Literatury_Centr_i_Ju-V_Evropy.pdf
13. Неупокоева И.Г. История всемирной литературы. Проблемы системного и сравнительного анализа. М., 1976.
14. Неупокоева И.Г. Проблемы взаимодействия современных литератур. М., 1963..
15. Никольский С.В., Соловьева А.П. Гоголь и становление реализма в чешской литературе. М., 1952.
16. Общение литератур: Чешско-русские и словацко-русские литературные связи XIX–XX вв. М., 1991. https://inslav.ru/images/stories/pdf/1991_Obschenie_literatur.pdf
17. Постмодернизм в славянских литературах. Сб. статей. М.: ИСл РАН, 2004. [Электронный ресурс] URL: http://inslav.ru/images/stories/pdf/2004_Postmodernizm.pdf
18. Ровда К.И. Россия и Чехия: взаимосвязи литератур. 1870–1890. Л., 1978.
19. Россия в глазах славянского мира. М., 2007. https://inslav.ru/images/stories/pdf/2007_Rossija_v_glazax_slav_mira.pdf
20. Россия и русский человек в восприятии славянских народов. М., 2014. https://inslav.ru/sites/default/files/editions/2014_rossija_i_russkij_chelovek.pdf
21. Русско-польские языковые, литературные и культурные контакты. М., 2011. https://inslav.ru/images/stories/pdf/2011_Russko-polskie_kontakty.pdf
22. Сербско-русские литературные и культурные связи. XIV–XX вв. СПб., 2009.
23. Словенская литература XX века. М., 2014.
24. Сравнительное литературоведение и русско-польские литературные связи в XX веке. М., 1989. <https://inslav.ru/publication/sravnitelnoe-literaturovedenie-i-russko-polskie-literaturnye-svyazi-v-xx-veke-m-1989>
25. Сравнительно-историческое изучение и теоретические вопросы развития современных литератур. М., 1985.

https://inslav.ru/images/stories/pdf/1985_Sravnitelno-istoricheskoe_izuchenie_literatur.pdf

Т. 1. 1945–1960-е гг. [Электронный ресурс] URL:

http://inslav.ru/images/stories/pdf/1995_Istorija_literatur_VE_posle_Vmv_1.pdf

Т. 2. 1970–1980-е гг. [Электронный ресурс] URL:

http://inslav.ru/images/stories/pdf/2001_Istorija_literatur_Vostochnoj_Evropy_posle_WWII_%202.pdf

26. Токтаев В. Образ России и русских в болгарской литературе конца XIX – первой половины XX вв.

<https://sinatistis.wordpress.com/2018/08/06/theimageofrussiaandtherussiansinthebulgariannliterature/>

27. Функции литературных связей. На материале славянских и балканских литератур.

М., 1992. https://inslav.ru/images/stories/pdf/1992_Funkcii_literaturnyx_svjazej.pdf

28. Хорев В.А. Восприятие России и русской литературы польскими писателями.

https://inslav.ru/sites/default/files/editions/2012_horev.pdf

Список рекомендуемой литературы для подготовки к вопросам по славянскому языкознанию:

1. *Исаченко А. В.* К вопросу о структурной типологии словарного состава славянских литературных языков // *Slavia*. 1958. № 3.
2. Историческая типология славянских языков / под ред. А. С. Мельничука. Киев, 1986.
3. *Котова Н. В., Янакиев М.* Грамматика болгарского языка для владеющих русским языком. М., 2001.
4. *Мечковская Н. Б.* Общее языкознание: структурная и социальная типология языков. М., 2016. Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=343351>.
5. Национальное возрождение и формирование славянских литературных языков / Отв. ред. С. Б. Бернштейн. М., 1978. Режим доступа: http://www.inslav.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=878:-1978&catid=29:2010-03-24-13-39-59&Itemid=62
6. *Нещименко Г. П.* О значимости сопоставительного изучения близкородственных языков // *Слова. Концепты. Мифы: К 60-летию Анатолия Фёдоровича Журавлева*. М., 2011. Режим доступа: <https://inslav.ru/publication/slova-koncepty-mify-k-60-letiyu-anatoliya-fyodorovicha-zhuravlyova>.

7. Общеславянский лингвистический атлас. Режим доступа: <http://www.slavatlas.org/>
8. Проблемы изучения отношений эквивалентности в славянских языках. М., 1997.
9. Скаличка В. К вопросу о типологии // Вопросы языкознания. 1966. № 4. Режим доступа: <http://vja.ruslang.ru/archive/1966-4.pdf>.
10. Скаличка В. Типология и сопоставительная лингвистика // Новое в зарубежной лингвистике. Вып. XXV. Контрастивная лингвистика. М., 1989.
11. Скорвид С. С. Славистические исследования в центральноевропейском контексте // Новый филологический вестник. 2010. № 1 (12). Режим доступа: http://www.slavcenteur.ru/Proba/Skorvid/skorvid_nfv.pdf
12. Скорвид С. С. Центральноевропейский языковой союз: границы и признаки в ретроспективном освещении // Славяне и Центральная Европа: языки, история, культура. М.: ПОЛИМЕДИА, 2015. Режим доступа: <http://elib.lib.rsuh.ru/elib/000011141>.
13. Смирнов Л. Н. Словацкий литературный язык эпохи национального возрождения. М., 2001. Режим доступа: http://www.inslav.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=725:-2001&catid=29:2010-03-24-13-39-59&Itemid=62
14. Сопоставительное изучение грамматики и лексики русского языка с чешским и другими славянскими языками. М., 1983.
15. Супрун А. Е. Лексическая типология славянских языков. Минск, 1983.
16. Толстой Н. И. Избранные труды. М., 1997–1999. Т. 1–3. Режим доступа: http://www.inslav.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=1131:-19971999-13&catid=29:2010-03-24-13-39-59&Itemid=62
17. Трубецкой Н. С. Вавилонская башня и смешение языков // Евразийский временник. Кн. 3. Берлин, 1923. Режим доступа: <http://www.hrono.ru/statii/tower.html>
18. Цивьян Т. В. Синтаксическая структура балканского языкового союза. М., 1979. Режим доступа: <https://inslav.ru/publication/civyan-t-v-sintaksicheskaya-struktura-balkanskogo-yazykovogo-soyuza-m-1979>.
19. Широкова А. Г. Методы, принципы и условия сопоставительного изучения грамматического строя генетически родственных славянских языков // Сопоставительные исследования грамматики и лексики русского и западнославянских языков / Под ред. А. Г. Широковой. М., 1998. Режим доступа: <https://www.philol.msu.ru/~slavphil/books/shirokova1998.pdf>.
20. Языки мира: Славянские языки. СПб., 2017.

21. *Якобсон Р. О.* О теории фонологических союзов между языками. Режим доступа:
<http://www.philology.ru/linguistics1/jakobson-85a.htm>