

## Программа творческого экзамена для поступающих в 2019 году

Учебный центр «Арт-дизайн» факультета истории искусства проводит прием абитуриентов на направление подготовки «Дизайн» на следующие профили:

- «Дизайн среды» (академический бакалавриат),
- «Графический дизайн» (прикладной бакалавриат).

Обучение на договорной и бюджетной основе.

На первый курс дневного отделения зачисление проводится на основании *творческого экзамена, собеседования, зачета итогов ЕГЭ*.

### • **Творческий экзамен**

Творческий экзамен проводится в один этап. Для этого абитуриент представляет работы по *рисунку, живописи, композиции и фотографии*.

Рисунок – представляется не менее 5 работ.

*Формат:* половина листа ватмана.

*Материал:* бумага, карандаш и другие графические материалы.

*Тема:* рисунок живой природы, натюрморт, наброски.

Живопись – представляется не менее 5 работ.

*Формат:* половина листа ватмана.

*Материал:* бумага, гуашь, акварель, темпера, акрил.

*Тема:* натюрморт, пейзаж, этюды.

Композиция – представляется не менее 5 работ.

*Формат:* любой.

*Материал:* бумага, картон, пластик и т. п.

*Тема:* любая.

Фотография – представляется портфолио из 10–15 фотографий.

*Формат:* не меньше 15 × 22 см (*в электронном виде не принимаются*).

*Тема:* свободная.

### • **Собеседование**

Собеседование представляет собой знакомство с личностью абитуриента и кругом его интересов в области истории искусства, литературы, дизайна и фотографии.

### • **Зачет итогов ЕГЭ** по дисциплинам: литература, русский язык.

#### Критерии оценивания представленных работ

<i>Рисунок</i>	Абитуриент должен продемонстрировать навыки построения перспективы, объемно-пространственное видение, основы композиции и владение графическими материалами.
<i>Живопись</i>	Абитуриент должен продемонстрировать первоначальные живописные навыки, умение передать средствами живописи пространство, композицию, колорит, материальность предметов.
<i>Композиция</i>	В работах должны быть продемонстрированы способности абитуриента к организации пространства средствами гармонизации, умение работать с различными материалами, свою творческую фантазию.
<i>Фотография</i>	Особое видение, раскрытие темы, композиция кадра, работа с цветом и тоном, техническое качество.

Максимальная оценка по творческому экзамену – 100 баллов.