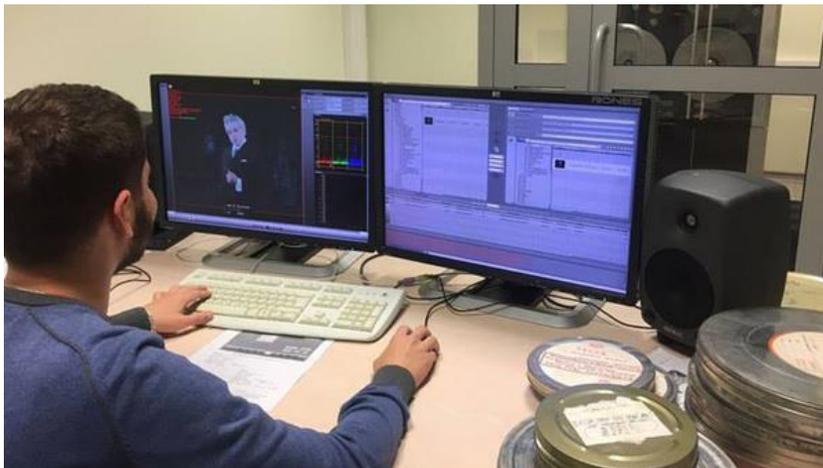


# АУДИОВИЗУАЛЬНЫЕ, НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ И ЭКОНОМИЧЕСКИЕ АРХИВЫ БАКАЛАВРИАТ



# МЫ ГОТОВИМ СПЕЦИАЛИСТОВ ДЛЯ РАБОТЫ:

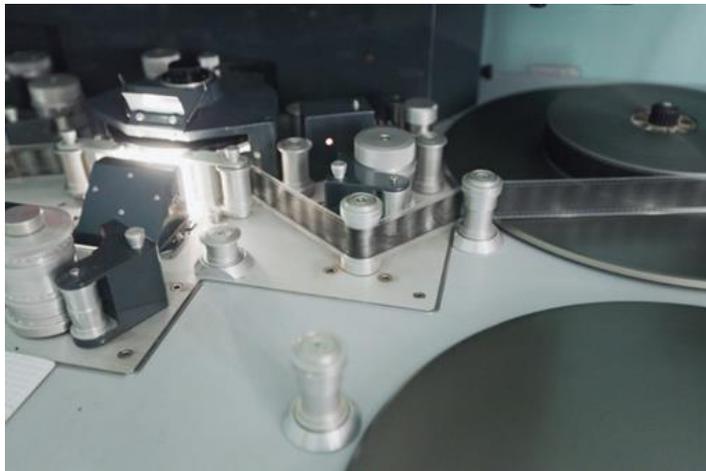
- в пресс-службах государственных органов власти и коммерческих организаций;
- в корпоративных архивах финансовых, проектных и научно-исследовательских организаций;



- в государственных архивах, музеях, галереях и выставочных центрах;
- в средствах массовой информации;
- в компаниях по созданию и распространению аудиовизуальной продукции.

# СТУДЕНТЫ НАШЕГО ПРОФИЛЯ ИЗУЧАЮТ:

- Историю фотографии, кино, радио и телевидения
- Историю предпринимательства
- Теорию и практику телерадиовещания и фотовидеосъемки



- Информационное право
- Документирование научно-технической и экономической деятельности
- Основы профессиональной деятельности в аудиовизуальных, научно-технических и бизнес-архивах

# НАШИ ПРЕПОДАВАТЕЛИ

- Филипп Георгиевич Тараторкин - руководитель образовательной программы, декан факультета архивоведения и документоведения
- Симон Семенович Илизаров - доктор исторических наук (Институт истории естествознания и техники им. С.И. Вавилова РАН)
- Григорий Николаевич Ланской – доктор исторических наук (РГГУ)
- Павел Алексеевич Кюнг – директор Всероссийского научно-исследовательского института документоведения и архивного дела (ВНИИДАД)
- Зоя Максимовна Рубина – кандидат исторических наук (Государственный исторический музей)
- Мария Михайловна Жукова – кандидат исторических наук (РГГУ)
- Марина Алексеевна Чичуга – кандидат исторических наук (РГГУ)

# ПРАКТИКУ ДЛЯ НАШИХ СТУДЕНТОВ ОРГАНИЗУЮТ:



- Министерство промышленности и торговли Российской Федерации
- ПАО «Сбербанк России»
- Российский государственный архив кинофотодокументов
- Российский государственный архив фонодокументов
- Российский государственный архив научно-технической документации
- Музей современного искусства «Гараж»
- Архив Центрального парка культуры и отдыха им. Горького

# СРЕДИ НАШИХ РАБОТОДАТЕЛЕЙ:

