

ЗАНЯТИЯ ПО ДОМАШНЕМУ ЧТЕНИЮ КАК НЕОБХОДИМЫЙ ЭЛЕМЕНТ
ПРОГРАММЫ ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ
“ЗАРУБЕЖНОЕ РЕГИОНОВЕДЕНИЕ”

С.А. Цветкова

Доцент кафедры иностранных языков

ФМОиЗР ИАИ

Чтение литературы в оригинале:

- Навык работы с иностранным текстом
- Актуализация грамматических конструкций
- Пополнение активного и пассивного словаря
- Изучение культуры и менталитета страны

Рекомендуемые авторы:

- К. Эмис (Великобритания)
- К. Ишигуро (Великобритания)
- Дж. Барнс (Великобритания)
- С. Кинг (США)
- Дж. Кутзее (ЮАР)

Цели практических занятий:

- Пробудить интерес к современной литературе
- Развить навыки монологической и диалогической речи
- Научить основам анализа художественного текста

Структура занятия:

- Предварительная подготовка
- Задание: подготовить подробное сообщение о биографии писателя
- Вид работы: групповая.

Структура занятия:

- Чтение фрагмента романа объемом 20-30 стр.
- Задание дается на дом.

Задания для аудиторного занятия:

- Устно выполнить краткий пересказ прочитанного
- Ознакомиться с лексикой из текста и использовать ее в детальном пересказе фрагментов текста.
- Вопросы для дискуссии (практические, моральные и социальные проблемы, затрагиваемые в произведении)

Завершающая часть занятия:

- Ролевая игра – от лица героев произведения развить основные мысли повествования, выразив свою точку зрения на обсуждаемые проблемы.

Домашнее задание:

- Мини конкурс переводов заданного фрагмента произведения.
- Работа над допущенными переводческими ошибками на последующем занятии

Заключение:

- Занятия по домашнему чтению:
- Полезный источник дополнительной языковой практики
- Удобная форма организации аудиторной и самостоятельной работы студента

Благодарю за внимание!