

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГАОУ ВО «РГГУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ИСТОРИИ ИСКУССТВА
Кафедра кино и современного искусства

УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА
(НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА)

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

50.04.04 «Теория и история искусств»

Код и наименование направления подготовки

«Арт-менеджмент и галерейное дело»

Наименование направленности (профиля)

Уровень высшего образования: магистратура

Форма обучения: очная, очно-заочная, заочная

Программа практики адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2026

Учебная практика (Научно-исследовательская работа)
Программа практики

Составитель(и):
Канд. культурологии, доц., Е.А. Карцева

УТВЕРЖДЕНО
Протокол заседания кафедры
№ 23 от «24» декабря 2025 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка

- 1.1. Цель и задачи практики
- 1.2. Вид (тип) практики
- 1.3. Способы, формы и места проведения практики
- 1.4. Вид (виды) профессиональной деятельности
- 1.5. Планируемые результаты обучения при прохождении практики, соотнесённые синдикаторами достижения компетенций
- 1.6. Место практики в структуре образовательной программы
- 1.7. Объем практики

2. Содержание практики

3. Оценка результатов практики

- 3.1. Формы отчетности по практике
- 3.2. Критерии выставления оценок
- 3.3. Оценочные средства (материалы) для промежуточной аттестации по практике

4. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

- 4.1. Список источников и литературы
- 4.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

5. Материально-техническая база, необходимая для проведения практики

6. Организация практики для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Приложения

- Приложение 1. Аннотация программы практики
- Приложение 2. Форма индивидуального задания
- Приложение 3. Форма рабочего графика (плана) проведения практики
- Приложение 4. Форма отчёта о прохождении практики
- Приложение 5. Образец оформления характеристики

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи практики

Цель практики – обучить навыкам самостоятельной исследовательской работы, достаточным для написания оригинальных научных работ, включая выпускную квалификационную работу.

Задачи практики:

- объяснить специфику организации научного познания, включая работу с текстовыми и прочими источниками;
- показать основные этапы движения научного знания, от сбора материала к получению верифицируемых выводов;
- объяснить особенности организации научного текста, прежде всего, типа аргументации, достаточного для получения общезначимого научного знания.

1.2. Вид (тип) практики

Учебная научно-исследовательская практика

1.3. Способы и места проведения практики

Способ проведения практики:
стационарная.

Стационарная практика проводится в структурных подразделениях РГГУ, предназначенных для практической подготовки или в профильных организациях, расположенных на территории г. Москвы, на основании договора, заключаемого между РГГУ и профильной организацией.

1.4. Вид (виды) профессиональной деятельности

Научно-исследовательская.

1.5. Планируемые результаты обучения при прохождении практики, соотнесённые с индикаторами достижения компетенций:

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1 осуществляет критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода	<i>Знать:</i> особенности системного подхода как основного в современном научном знании <i>Уметь:</i> специфицировать проблемную ситуацию в поле научно-критического анализа <i>Владеть:</i> навыками критического рассмотрения источниковой базы и сложившейся в дисциплине аргументации

	УК-1.2 вырабатывает стратегию действий на основе критического анализа	<p><i>Знать:</i> особенности выстраивания самостоятельной стратегии действий на основе критического анализа</p> <p><i>Уметь:</i> анализировать диспозицию применения стратегических решений в области критического познания</p> <p><i>Владеть:</i> необходимым аппаратом действия в мире меняющегося контура критического знания.</p>
УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК-6.1 способен к критической самооценке собственной деятельности	<p><i>Знать:</i> параметры критической самооценки и принципы оценивания собственных действий</p> <p><i>Уметь:</i> выстраивать ретроспективу собственной деятельности с учетом причинно-следственных связей</p> <p><i>Владеть:</i> основными навыками критической оценки применительно к типичным ситуациям познавательной деятельности</p>
	УК-6.2 способен совершенствовать собственную деятельность на основе критической самооценки	<p><i>Знать:</i> принципы развития систем производства знания в их связи с совершенствованием персонального участия исследователя.</p> <p><i>Уметь:</i> производить критическую самооценку деятельности и намечать перспективный план мер по ее совершенствованию</p> <p><i>Владеть:</i> навыками учета опыта совершенствования деятельности применительно к решению научно-критических задач.</p>

ОПК-2 Способен самостоятельно обучаться новым методам исследований, приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения	ОПК-2.1 самостоятельно осваивает новые методы исследования	<i>Знать:</i> основные особенности внедрения в дисциплинарное знание новых методов применительно к общим исследовательским задачам дисциплины <i>Уметь:</i> характеризовать специфику новых методов исследования и область их первичной применимости. <i>Владеть:</i> навыками науковедческой оценки отдельных методов, их совместимости и предрасположенности к синергетическому или синтетическому использованию.
	ОПК-2.2 применяет в практической деятельности полученные новые знания и умения	<i>Знать:</i> Особенности приложения к практическим задачам базовых и специализированных методов своей дисциплины. <i>Уметь:</i> оценивать практический потенциал научно верифицированной системы знаний в дисциплине и ее субдисциплинах <i>Владеть:</i> навыками адаптации научных знаний к решению текущих задач на разных этапах деятельности специалиста.

1.6. Место практики в структуре образовательной программы

Практика «Научно-исследовательская практика» относится к обязательной части блока Б2 («Практики») учебного плана.

Для прохождения практики необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: Академическая работа, Информационные технологии в исследованиях по истории искусства и образованию, Методология исследовательской деятельности и академическая культура.

В результате прохождения практики формируются знания, умения и владения, необходимые для прохождения научно-исследовательской работы, педагогической и преддипломной практик.

1.7. Объем практики

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 академических часов, в том числе контактная работа 4 академических часа.

Продолжительность практики составляет 2 недели.

2. Содержание практики

Содержание практики определяется спецификой планирования времени и критической оценки результатов, полученных на различных этапах научного исследования. Научно-исследовательская деятельность представляет собой планомерное осуществление задач, в соответствии с заранее утвержденным планом и общими нормативами деятельности в научной области. Практика поэтому включает в себя специфику распоряжения временем, планирования задач, пользования оборудованием и осуществление различных видов контроля, отвечающих достижению поставленной цели.

№	Наименование раздела	Содержание и виды работ
1.	Инструктаж по технике безопасности	<p>Знакомство с регламентирующими документами. Спецификация работы с оборудованием в области гуманитарных и социальных наук. Понятия об организационном месте, необходимые требования по освещенности, осанке, передвижению, использованию компьютерной и прочей техники. Безопасность работы в библиотеке и архиве. Требования по сохранности документов и целостности фонда. Использование электронного оборудования, легальные основания использования множительной техники. Безопасность работы с компьютерной техникой. Защита, сохранение и копирование информации. Защита целостности компьютерной информации. Навыки поиска и упорядочивания компьютерной информации. Безопасность работы в полевых условиях. Техника противопожарной безопасности. Опасные машины и механизмы в учреждениях образования. Навыки обращения с электротехникой.</p>
2.	Подготовительный этап	<p>Сбор материала для исследования на основании требований к учету и систематизации источников. Основные каталоги. Понятие о типах источников. Способы описания источников: библиографическая запись и аннотация. Организация описаний: картотека, каталог, блог (электронный сайт) и другие. Характеристика источников по содержательности и достоверности. Критерии определения научности источника: научное редактирование и рецензирование, научная контекстуализация, реферирование, цитирование. Учет (нумерация, в том числе сложная) изученных источников. Создание полной библиографии и создание рекомендательной библиографии. Средства, оптимизирующие создание библиографии. Знакомство с продуктами Google Scholar, Zotero, Citavi и другими. Знакомство с базами научного цитирования: Elsevier Scopus, Web of Science, РИНЦ, Киберленинка и другие.</p>
3.	Экспериментальный этап	Спецификация исследовательской проблемы и

		<p>планирование решения этой проблемы исходя из проверки гипотезы Постановка проблемы и создание плана исследования Тематическое планирование и хронометрическое планированиеРоспись по материалу и по проблематизациям</p> <p>Алгоритмы написания работы (по лекциям А. В. Маркова “Как написать ВКР” и “Статья за два часа”).</p> <p>Основные теории критического научного мышления и специфика уточнения научной проблемы в соответствии с этой теорией.</p> <p>Консультации на разных этапах работы: к кому и как можно обратиться за консультацией.</p>
4.	Аналитический этап	<p>Критическое исследование материала исходя из возможности получения нового знания путем применения научных аналитических методов</p> <p>Общенаучные и частные методы в современной науке – обзор и критическое обсуждение.</p> <p>Способы систематизации материала, способы сделать материал обзримым – таблицы, диаграммы, схемы, работающие электронные модели, включая динамические компьютерные визуализации.</p> <p>Использование электронных таблиц и средств построения диаграмм для систематизации большого объема материала. Создание с помощью электронных средств, таких как Citavi, Google Scholar или Zotero, базы текстов научных работ и способы сплошного поиска в этом объеме.</p> <p>Работа с изображениями, вопросы авторских прав, создание “галерей” и корректное подписывание изображений.</p> <p>Написание предварительных выводов. Правила представления предварительных выводов научной аудитории.</p>
5.	Подготовка и защита отчёта по практике	<p>Правила предзащиты и защиты.</p> <p>Создание слайдов презентации, требования к содержанию и оформлению слайдов и композиции целого. Выбор соотношения текстовых и изобразительных элементов слайда, особенности использования таблиц и диаграмм.</p> <p>Типовые вопросы на предзащите и защите.</p> <p>Правила корректного ответа на критические вопросы и замечания. Основы риторики выступления. Важность вводных фраз.</p> <p>Интонирование и ритм выступления.</p> <p>Риторические фигуры выступления: параллелизм, пример из личного опыта, эпитеты и другие фигуры украшения.</p> <p>Риторика выступления: использование мимики и жестыкуляций, правильное перелистывание слайдов, возможность остроумного замечания. Дресс-код и благородство поведения в дискуссии.</p>

		На основе заключения научного руководителя и отчета по практике студент получает итоговую оценку.
--	--	---

3. Оценка результатов практики

3.1. Формы отчётности

Формами отчётности по практике являются: отчёт обучающегося, характеристика руководителя практики.

В нем в свободной форме предоставляются отчет о собранной и проработанной научной литературе по теме выпускной квалификационной работы.

3.2. Критерии выставления оценки по практике

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по практике	Критерии оценки результатов практики
100- 83/A,B	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	Выставляется обучающемуся, если характеристика с места прохождения практики содержит высокую положительную оценку, отчет выполнен в полном соответствии с предъявляемыми требованиями, аналитическая часть отчета отличается комплексным подходом, креативностью и нестандартностью мышления студента, выводы обоснованы и подкреплены значительным объемом фактического материала. Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения. Компетенции, закреплённые за практикой, сформированы на уровне – «высокий».
82-68/ C	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	Выставляется обучающемуся, если характеристика с места прохождения практики содержит положительную оценку, отчет выполнен в целом в соответствии с предъявляемыми требованиями без существенных неточностей, включает фактический материал, собранный во время прохождения практики. Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».

67-50/ D,E	<i>«удовлетворительно»/ «зачтено (удовлетворительно)»/ «зачтено»</i>	Выставляется обучающемуся, если характеристика с места прохождения практики содержит положительную оценку, отчет по оформлению и содержанию частично соответствует существующим требованиям, но содержит неточности и отдельные фактические ошибки, отсутствует иллюстративный материал. Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».
49-0/ F,FX	<i>«неудовлетворительно»/ не зачтено</i>	Выставляется обучающемуся, если характеристика с места прохождения практики не содержит положительной оценки. Отчет представлен не вовремя и не соответствует существующим требованиям. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.

3.3. Оценочные средства (материалы) для промежуточной аттестации обучающихся по практике

Промежуточная аттестация проводится в виде доклада-презентации на заседании кафедры. Тематика определяется совместно с курирующим преподавателем (руководителем практики от кафедры) и отражает тематику научного исследования студента.

Формат доклада-презентации предполагает наличие текста, оформленного в соответствии с ГОСТ, содержащего титульный лист и список источников и литературы, 10 слайдов презентации. Продолжительность выступления – 10-15 минут.

4. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

4.1. Список источников и литературы

Литература основная

1. Штейн С.Ю. Матрица гуманитарной науки / С.Ю. Штейн. – Москва: РГГУ, 2020. – 192 с. ISBN978-5-7281-2898-4
2. Кузнецов И.Н. Научное исследование: Методика проведения и оформление. — 2-е изд., перераб. и доп. М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2006. – 460 с.
3. Радаев В.В. Как организовать и представить исследовательский проект: 75 простых

правил. -М.: ГУ-ВШЭ: ИНФРА-М, 2001 – 203 с.

4. Бут У.К., Коломб Т. Уильямс Дж; Исследование: Шестнадцать уроков для начинающихавторов. М, 2004. – 360 с.

5. Основные предпосылки организации и развития научно-исследовательской деятельности студентов в вузах // Организация и развитие научно-исследовательской деятельности студентов ввузах России: Монография в 3-х ч. – Ч 1. – М., 2002. – 216 с.

дополнительная

1. Штейн С.Ю. Методология в искусствоведении / С.Ю. Штейн // Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник МГХПА. 2017. №4. Часть 1. С. 32-46.

2. Выпускная квалификационная работа магистра: Методические рекомендации. М: РГГУ, 2010.Ярская-Смирнова Е. Создание академического текста: учеб. пособие для студентов и преподавателей вузов. - М.: ООО «Вариант»: ЦСПГИ, 2013. - 156 с.

Справочные и информационные издания

Интернет-версия издания: Новая философская энциклопедия: в 4 т. / Ин-т философии РАН; Нац. обществ.-науч. фонд; Предс. научно-ред. совета В.С. Степин. — М.: Мысль, 2000—2001. — ISBN5-244-00961-3. 2-е изд., испр. и допол. — М.: Мысль, 2010. - Режим доступа : <http://iph.ras.ru/enc.htm> - Загл. с экрана.

4.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Библиотека киноискусства имени С.М. Эйзенштейна <http://www.eisenstein.ru/>

Государственная публичная научно-техническая библиотека России <http://www.gpntb.ru>

Информационный комплекс РГГУ «Научная библиотека» <http://liber.rsuh.ru>

Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU <http://elibrary.ru/>

Российская государственная библиотека <http://www.rsl.ru> Российская государственная библиотека искусств <http://liart.ru/ru>

5. Материально-техническая база, необходимая для проведения практики

Для обеспечения практики необходимо наличие рабочих мест, оснащенных персональными компьютерами с возможностью выхода в Интернет для работы с рекомендуемой литературой и заданиями, которые студенты выполняют в рамках прохождения практики. Для обеспечения возможности подготовки отчетных документов по практике необходимо наличие персональных компьютеров с установленным текстовым редактором Microsoft Word (или его аналогами), программой PowerPoint (или ее аналогами), программой Zoom (или её аналогами)

Для проведения защиты презентации необходима аудитория, оснащенная доской и персональным компьютером с проектором.

Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office
3. Проигрыватель медиафайлов
4. Kaspersky Endpoint Security

6. Организация практики для лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости программа практики может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения. Для этого от студента требуется представить заключение психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) и личное заявление (заявление законного представителя).

~ В заключении ПМПК должно быть указано:

- ~ рекомендуемая учебная нагрузка на обучающегося (количество дней в неделю, часов в день);
- ~ оборудование технических условий (при необходимости);
- ~ сопровождение и (или) присутствие родителей (законных представителей) во время учебного процесса (при необходимости);
- ~ организация психолого-педагогического сопровождения обучающегося с указанием специалистов и допустимой нагрузки (количества часов в неделю).

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся при необходимости, могут быть созданы фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Форма проведения текущей и итоговой аттестации для лиц с ограниченными возможностями здоровья устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно (на бумаге, на компьютере), в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Форма проведения практики для обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (инвалидностью) устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере и т.п.).

Выбор мест прохождения практик для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) производится с учетом требований их доступности для данных обучающихся и рекомендации медико-социальной экспертизы, а также индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда.

При направлении инвалида и обучающегося с ОВЗ в организацию или предприятие для прохождения предусмотренной учебным планом практики РГГУ согласовывает с организацией (предприятием) условия и виды труда с учетом рекомендаций медико-социальной экспертизы и индивидуальной программы реабилитации инвалида. При необходимости для прохождения практик могут создаваться специальные рабочие места в соответствии с характером нарушений, а также с учетом профессионального вида деятельности и характера труда, выполняемых обучающимся-инвалидом трудовых функций.

Защита отчета по практике для обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с использованием средств общего и специального назначения. Перечень используемого материально-технического обеспечения:

- учебные аудитории, оборудованные компьютерами с выходом в интернет, видеопроекционным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения, экраном;

- библиотека, имеющая рабочие места для обучающихся, оборудованные доступом к базам данных и интернетом;

- компьютерные классы;

- аудитория Центра сопровождения обучающихся с инвалидностью с компьютером, оснащенная специализированным программным обеспечением для студентов с нарушениями зрения, устройствами для ввода и вывода голосовой информации.

Для лиц с нарушениями зрения материалы предоставляются в форме электронного документа и/или в печатной форме увеличенным шрифтом.

Для лиц с нарушениями слуха материалы предоставляются в форме электронного документа и/или в печатной форме.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата материалы предоставляются в форме электронного документа и/или в печатной форме.

Защита отчета по практике для лиц с нарушениями зрения проводится в устной форме без предоставления обучающимся презентации. На время защиты в аудитории должна быть обеспечена полная тишина, продолжительность защиты увеличивается до 1 часа (при необходимости). Гарантируется допуск в аудиторию, где проходит защита отчета, собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего ее специальное обучение, выданного по форме и в порядке, утвержденных приказом Минтруда России от 22.06.2015 № 386н.

Для лиц с нарушениями слуха защита проводится без предоставления устного доклада. Вопросы комиссии и ответы на них представляются в письменной форме. В случае необходимости, РГГУ обеспечивает предоставление услуг сурдопереводчика.

Для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата защита итогов практики проводится в аудитории, оборудованной в соответствии с требованиями доступности. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, должны размещаться на уровне доступного входа или предусматривать пандусы, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями или лифты. В аудитории должно быть предусмотрено место для размещения обучающегося на коляске.

Дополнительные требования к материально-технической базе, необходимой для представления отчета по практике лицом с ограниченными возможностями здоровья, обучающийся должен предоставить на кафедру не позднее, чем за два месяца до проведения процедуры защиты.

АННОТАЦИЯ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

Учебная научно-исследовательская практика

Практика реализуется кафедрой кино и современного искусства в структурных подразделениях института и проводится на кафедре кино и современного искусства ФИИ ФГАОУ ВО «РГГУ».

Цель практики – обучить навыкам самостоятельной исследовательской работы, достаточным для написания оригинальных научных работ, включая выпускную квалификационную работу.

Задачи практики:

- объяснить специфику организации научного познания, включая работу с текстовыми и прочими источниками;
- показать основные этапы движения научного знания, от сбора материала к получению верифицируемых выводов;
- объяснить особенности организации научного текста, прежде всего, типа аргументации, достаточного для получения общезначимого научного знания.

Практика направлена на формирование профессиональных компетенций, соответствующих педагогическому и научно-исследовательскому виду профессиональной деятельности:

УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основесистемного подхода, вырабатывать стратегию действий

УК-1.1 осуществляет критический анализ проблемных ситуаций на основе системногоподхода

УК-1.2 вырабатывает стратегию действий на основе критического анализа

УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способеее совершенствования на основе самооценки

УК-6.1 способен к критической самооценке собственной деятельности

УК-6.2 способен совершенствовать собственную деятельность на основе критическойсамооценки

ОПК-2 Способен самостоятельно обучаться новым методам исследований, приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения

ОПК-2.1 самостоятельно осваивает новые методы исследования

ОПК-2.2 применяет в практической деятельности полученные новые знания и умения

По практике предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачёта с оценкой. Общая трудоемкость практики составляет 3 зачетные единицы.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
 высшего образования
 «Российский государственный гуманитарный университет»
 (ФГАОУ ВО «РГГУ»)

факультет истории искусства

кафедра кино и современного искусства

направление подготовки 50.04.04 «Теория и история искусств»

направленность (профиль) «Арт-менеджмент и галерейное дело»

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ

на учебную практику (научно-исследовательскую работу)

для *ФИО обучающегося*

студента 2-го курса _____ формы обучения

место прохождения практики: кафедра кино и современного искусства

адрес организации: 125047, Москва, Миусская площадь, д. 6

Срок прохождения практики с «__» _____ 20__ г. по «__» _____ 20__ г.

Реквизиты договора о
 прохождении практической
 подготовки
 (при проведении практической подготовки в

профильной организации)

Дата заключения Договора
 «__» _____ 20__ г.
 регистрационный номер № _____

Цель прохождения практики:

Обучить навыкам самостоятельной исследовательской работы, достаточным для написания оригинальных научных работ, включая выпускную квалификационную работу.

Задачи практики:

- объяснить специфику организации научного познания, включая работу с текстовыми и прочими источниками;
- показать основные этапы движения научного знания, от сбора материала к получению верифицируемых выводов;
- объяснить особенности организации научного текста, прежде всего, типа аргументации, достаточного для получения общезначимого научного знания.

Содержание практики (вопросы, подлежащие изучению):

1. Составление списка литературы ключевых авторов по предполагаемой теме выпускной квалификационной работы. Не менее 30 пунктов, оформленных в соответствии с требованиями ГОСТ;
2. Подготовка тезисного конспекта основных трудов списка литературы по теме ВКР. Термины, концепты, подходы, необходимые для раскрытия темы. Объём 5-7 стр.;
3. Формулировка параграфов теоретической части ВКР.

Планируемые результаты:

По завершении практики обучающиеся должны быть способны:

1. Осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий;
2. Определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы её совершенствования на основе самооценки;
3. Самостоятельно обучаться новым методам исследований, приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения.

Руководитель практики:

канд. культурологии, доц.

_____ Е.А. Карцева «__» _____ 20__ г.
(подпись)

Задание на практику принял:

обучающийся

_____ И.О. Фамилия «__» _____ 20__ г.
(подпись) обучающегося

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГАОУ ВО «РГГУ»)

факультет истории искусства

кафедра кино и современного искусства

направление подготовки 50.04.04 «Теория и история искусств»

направленность (профиль) «Арт-менеджмент и галерейное дело»

РАБОЧИЙ ГРАФИК (ПЛАН) ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ*ФИО обучающегося*

студента 2-го курса _____ формы обучения

вид практики: учебная практика

тип практики: научно-исследовательская работа

место прохождения практики: кафедра кино и современного искусства

адрес организации: 125047, Москва, Миусская площадь, д. 6

Срок прохождения практики с «__» _____ 20__ г. по «__» _____ 20__ г.

Реквизиты договора о
прохождении практической
подготовки
(при проведении практической подготовки в

профильной организации)

Дата заключения Договора

«__» _____ 20__ г.

регистрационный номер № _____

Планируемые работы

№ п/п	Содержание работы	Срок выполнения	Отметка о выполнении
1.	Оформление документов по прохождению практики	до начала практики	
2.	Вводный инструктаж по правилам охраны труда, технике безопасности, пожарной безопасности	в первый день практики	
3.	Выполнение индивидуального задания практики	в период практики	
4.	Консультации руководителя (-ей) практики о ходе выполнения заданий, оформлении и содержании отчета, по производственным вопросам	в период практики	
5.	Подготовка отчёта по практике	в период практики	
6.	Представление отчётных документов по практике на кафедру	за три дня до окончания практики	
7.	Промежуточная аттестация по практике	в последний день практики	

Руководитель практики от РГГУ:

канд. культурологии, доц.

_____ (подпись)

Е.А. Карцева

«__» _____ 20__ г.

С рабочим графиком (планом) ознакомлен:

обучающийся

_____ (подпись)

И.О. Фамилия

обучающегося

«__» _____ 20__ г.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
 высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГАОУ ВО «РГГУ»)

факультет истории искусства

кафедра кино и современного искусства

направление подготовки 50.04.04 «Теория и история искусств»

направленность (профиль) «Арт-менеджмент и галерейное дело»

ОТЧЁТ ПО ПРАКТИКЕ

на учебную практику (научно-исследовательскую работу)

ФИО обучающегося

студента 2-го курса _____ формы обучения

место прохождения практики: кафедра кино и современного искусства

адрес организации: 125047, Москва, Миусская площадь, д. 6

Срок прохождения практики с «__» _____ 20__ г. по «__» _____ 20__ г.

Реквизиты договора о
 прохождении практической
 подготовки
 (при проведении практической подготовки в профильной
 организации)

Дата заключения Договора
 «__» _____ 20__ г.
 регистрационный номер № _____

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГАОУ ВО «РГГУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ИСТОРИИ ИСКУССТВА

Кафедра кино и современного искусства

ХАРАКТЕРИСТИКА
студента *ФИО обучающегося*

ФИО обучающегося проходил учебную практику, научно-исследовательскую работу, на кафедре кино и современного искусства в период с «___» _____ 20__ г. по «___» _____ 20__ г.

В ходе практики студента посещал (выполнял, разрабатывал)указываются виды деятельности конкретного студента.

ФИО обучающегося самостоятельно разработал,подготовил.....(указывается выполненный объем работ или результат прохождения практики).

В процессе практики студент провел большую работу, что выявляет его способности..... (охарактеризовывается отношение к практике).

ФИО обучающегося изучил....., продемонстрировал..... (указывается степень освоения компетенций).

Отчет о прохождении учебной практики, научно-исследовательской работы, на кафедру был представлен в срок.

Руководитель практики

Е.А. Карцева

Заведующий кафедрой

В.А. Колотаев