

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГАОУ ВО «РГГУ»)

ИСТОРИКО-АРХИВНЫЙ ИНСТИТУТ
ФАКУЛЬТЕТ АРХИВОВЕДЕНИЯ И ДОКУМЕНТОВЕДЕНИЯ
Кафедра истории России новейшего времени
Международный научно-образовательный центр истории Холокоста и геноцидов

КУЛЬТУРА ПАМЯТИ О ХОЛОКОСТЕ В ВОСТОЧНОЙ ЕВРОПЕ И РФ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

46.04.02 Документоведение и архивоведение

Код и наименование направления подготовки/специальности

**Межнациональные отношения и Холокост в Восточной Европе:
документальное наследие**

Наименование направленности (профиля)/ специализации

Уровень высшего образования: *магистратура*

Форма обучения: *очная*

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2026

Культура памяти о Холокосте в Восточной Европе и РФ
Рабочая программа дисциплины

Составители:

- кандидат исторических наук, доцент, профессор РГГУ И.А. Альтман
- кандидат философских наук, доцент РГГУ С.А. Тиханкина

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания МНОЦ истории Холокоста и геноцидов РГГУ
№ 5 от 22.12.2025.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка

1.1 Цель и задачи дисциплины (*модуля*)

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

2. Структура дисциплины (*модуля*)

3. Содержание дисциплины (*модуля*)

4. Образовательные технологии

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

5.2. Критерии выставления оценок

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (*модулю*)

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (*модуля*)

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

9. Методические материалы

9.1. Планы практических (семинарских, лабораторных) занятий

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

9.3. Иные материалы

Приложения

Приложение 1. Аннотация дисциплины

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины - формирование у обучающихся представления об эволюции культуры памяти о Холокосте в Восточной Европе, Советском Союзе и современной России; способности разбираться в основных группах источников по этой тематике, а также представлять механизм воздействия государственной идеологии на историческую науку.

Задачи дисциплины:

- познакомить обучающихся с научными теориями и подходами в методологии исследований культуры памяти о Холокосте в Восточной Европе, Советском Союзе и современной России;
- проанализировать этапы культуры памяти о Холокосте в Восточной Европе, Советском Союзе и Российской Федерации;
- познакомить обучающихся с особенностями и направлениями отечественных научно-исследовательских центров, проводящих исследования по проблематике дисциплины;
- изучить наиболее популярные формы коммеморации Холокоста.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3

Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции	Результаты обучения
УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.2. Логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценку информации; отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок.	<i>Знать:</i> основные формы и этапы сохранения памяти о Холокосте в Восточной Европе, Советском Союзе и Российской Федерации; <i>Уметь:</i> отличать факты от мнений, интерпретаций, оценок при критическом анализе формирования культуры памяти о Холокосте в Восточной Европе, Советском Союзе и Российской Федерации; <i>Владеть:</i> навыками логичного и аргументированного анализа проблемных ситуаций.
ПК-2. Способен самостоятельно планировать и проводить исследования в сфере гуманитарных и социальных наук национальном и глобальном уровнях	ПК-2.1. Использует методы подготовки историко-архивоведческого исследования.	<i>Знать:</i> основные методы подготовки историко-архивоведческого исследования. <i>Уметь:</i> планировать и проводить исследования в сфере гуманитарных и социальных наук. <i>Владеть:</i> методами подготовки историко-архивоведческого исследования.

	ПК-2.2. Составляет поэтапный план и программу реализации научного исследования, использует современные методологические приёмы и принципы научного исследования.	<i>Знать:</i> основные этапы, методологические приёмы и принципы научного исследования <i>Уметь:</i> составлять план и программу реализации научного исследования. <i>Владеть:</i> современными методологическими приёмами и принципами научного исследования.
	ПК-2.3. Применяет междисциплинарные подходы в процессе изучения исторических источников.	<i>Знать:</i> междисциплинарные подходы в процессе изучения исторических источников <i>Уметь:</i> применять междисциплинарные подходы в процессе изучения исторических источников.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «**Культура памяти о Холокосте в Восточной Европе СССР и РФ**» относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в результате обучения по программам бакалавриата, предполагающим изучение общеобразовательного исторического курса («История России», «Всеобщая история» или же комплексная дисциплина «История»).

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин: «Истоки Холокоста: антисемитизм, ксенофобия, расизм», «Источниковедение истории Холокоста», «Историография истории Холокоста», «Документальное наследие о Холокосте в Восточной Европе и СССР в проекте "Без срока давности"», «Судебно-следственные документы о Холокосте».

2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 академических часа.

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий составляет:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
3	Лекции	30
3	Семинарские занятия	30
Всего:		60

Объем дисциплины в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 48 академических часов. Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета с оценкой.

3. Содержание курса

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	Культура памяти о Холокосте в Восточной Европе.	<p>Запад и культура памяти о войне и Холокосте в 1945 – 1989 гг. и после 1990 г.</p> <p>Создание Европейского экономического сообщества как фундамент современной Европы и культуры памяти о Холокосте.</p> <p>Стокгольмский международный форум по Холокосту (2000 г.) и процесс «глобализации» памяти о Холокосте.</p> <p>Создание Task Force (IHRA) – Международного альянса памяти о Холокосте.</p> <p>Сравнительный взгляд на российскую и западную культуру памяти о Холокоста.</p>
2	Культура памяти о Великой Отечественной войне и Холокосте в СССР и Российской Федерации	<p>Память о Великой Отечественной войне в СССР и роль судьбы советских и европейских евреев в ней. Общее замалчивание Холокоста в культуре памяти о войне в СССР и редкие исключения в СМИ, фильмах, литературе.</p> <p>Перестройка как катализатор новых тенденции в культуре памяти.</p> <p>Развитие памяти о Холокосте в постсоветской России до сегодня.</p>
3	Культура памяти о Второй мировой войне и Холокосте в постсоветских государствах	<p>Особенности культуры памяти о Холокосте в Беларуси, Украине и Молдове. Особенности культуры памяти о Холокосте в странах Балтии.</p>
4	Общественные инициативы и культура памяти о Холокосте в СССР в годы перестройки	<p>Создание еврейских организаций и их роль в сохранении памяти о Холокосте. «Архивная революция» и введение в научный оборот источников о Холокосте в СМИ.</p> <p>Публикация «Черной книги». Мемориальные мероприятия в Бабьем Яре на государственном уровне. Создание Центра «Холокост».</p>
5	Общественные инициативы и политика памяти о Холокосте в Российской Федерации	<p>Международное сотрудничество как фактор сохранения памяти о Холокосте. Общественные организации и их роль в сохранении памяти об уничтожении мирного населения на оккупированной территории СССР. Вечера памяти жертв Холокоста, научные конференции, издательские проекты.</p> <p>Образовательные программы о Холокосте.</p> <p>Государственная поддержка культурных инициатив по теме Холокоста. «Неделя памяти» жертв Холокоста в РФ. Проект «Вернуть достоинство». Проект «Без срока давности» и его роль в сохранении памяти об уничтожении мирного населения на оккупированной территории СССР.</p> <p>Официальные заявления и суды о признании геноцида советского народа.</p>

4. Образовательные технологии

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебных занятий	Образовательные технологии
1.	Культура памяти о Холокосте в Восточной Европе.	Лекции Семинарские занятия Самостоятельная работа	Вводная лекция с использованием видеоматериалов. Обсуждение докладов и дискуссия. Чтение рекомендованной литературы. Подготовка конспектов ответа на вопросы для семинарского занятия.
2.	Культура памяти о Великой Отечественной войне и Холокосте в СССР и Российской Федерации	Лекции Семинарские занятия Самостоятельная работа	Лекция с групповой дискуссией. Обсуждение докладов и дискуссия. Работа с текстом источников. Чтение рекомендованной литературы. Подготовка конспектов ответа на вопросы для семинарского занятия.
3.	Культура памяти о Второй мировой войне и Холокосте в постсоветских государствах	Лекции Семинарские занятия Самостоятельная работа	Лекции с использованием презентаций. Обсуждение докладов и дискуссия. Работа с текстом источников. Чтение рекомендованной литературы. Подготовка конспектов ответа на вопросы для семинарского занятия.
4	Общественные инициативы и культура памяти о Холокосте в СССР в годы перестройки	Лекции Семинарские занятия Самостоятельная работа	Лекции с использованием презентаций. Обсуждение докладов и дискуссия. Работа с текстом источников. Чтение рекомендованной литературы. Подготовка конспектов ответа на вопросы для семинарского занятия.
5	Общественные инициативы и политика памяти о Холокосте в Российской Федерации	Лекции Семинарские занятия Самостоятельная работа	Лекции с использованием видеоматериалов. Обсуждение докладов и дискуссия. Работа с текстом источников. Чтение рекомендованной литературы. Подготовка конспектов ответа на вопросы для семинарского занятия.

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ для организации учебного процесса с применением электронного

обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

Текущий контроль

При оценивании докладов и участия в дискуссии на семинарском занятии (максимальная оценка – 4 баллов) учитываются:

- ~ степень раскрытия содержания материала (2 балла);
- ~ изложение материала (грамотность речи, точность использования терминологии и символики, логическая последовательность изложения материала (1 балл);
- ~ знание теории изученных вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков (1 балла).

При оценивании результатов критического анализа текста произведений научной литературы или исторических источников (максимальная оценка – 4 балла) учитывается:

- ~ основательность проведённой критики издания (1 балл);
- ~ уровень понимания извлечённой из текста работы или источника информации (2 балла);
- ~ грамотность и логичность изложения аналитических суждений (1 балл).

При оценивании конспекта ответов на вопросы по теме практического занятия (максимальная оценка – 4 балла) учитывается:

- ~ полнота раскрытия вопроса (2 балла);
- ~ использование рекомендованной научной и учебной литературы (2 балла);

Промежуточная аттестация

При проведении промежуточной аттестации студент должен ответить на 2 вопроса теоретического характера.

При оценивании ответа на каждый из теоретических вопросов учитывается:

- ~ - полнота и правильность ответа (4-5 баллов за каждый из вопросов);
- ~ аргументированность выводов (3-4 балла за каждый из вопросов);
- ~ уровень понимания учебного материала (5-6 баллов за каждый из вопросов);
- ~ грамотность и логичность изложения материала (4-5 баллов за каждый из вопросов).

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D

50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	отлично/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ C	хорошо/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	удовлетво- рительно/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	неудовлет- ворительно/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Контрольные вопросы для промежуточной аттестации в форме зачета с оценкой:

1. Роль Холокоста в культуре памяти в СССР о Второй мировой войне. Назовите конкретные примеры, как перестройка явилась катализатором новых тенденций в культуре памяти, особенно в контексте памяти о Холокосте.
2. Как память о Холокосте развивалась в постсоветской России до сегодняшнего дня?
3. Опишите главные политические события в РФ, связанные с памятью о Холокосте.
4. Опишите, какую роль играли опыт Второй мировой войны и Холокоста в создании Европейского экономического сообщества.
5. Что имеется в виду под термином «Глокализации памяти»?
6. Какие задачи выполняют страны - участницы Международного альянса памяти о Холокосте (IHRA)?
7. Цели и результаты Стокгольмского международного форума по Холокосту 2000 г.?
8. Какие общие аспекты памяти о Холокосте есть в современной Европе?
9. Сравните российскую и западную культуру памяти о Холокосте, указывая общие аспекты и главные отличия.
10. Что имеется в виду под названием работы немецких социологов Мичерлих и Мичерлих «Неумение (немцев) скорбеть»?
11. Какие самые главные результаты социолог Харальд Вельцер показал своим исследованием о семейной памяти о Холокосте и культуре памяти в Германии?
12. Какие были главные аспекты «Спора историков» в Германии?
13. Показ выставки Вермахта в Германии вызвала противоречивые отклики. Опишите дебаты вокруг выставки.
14. Как так называемое «Дело Вальдхайма» повлияло на национальную идентичность Австрии и изменило память о войне?
15. Как суд над «палачом Лиона» Клауса Барбье изменил французскую культуру памяти о Холокосте?
16. В каком смысле дискуссия о мемориале в Ростове-на-Дону показывает разницу между официальной и локальной практикой памяти о Холокосте в России?
17. Охарактеризуйте разные украинские взгляды на личность С. Бандеры и его роль в истории.
18. Почему книга «Свои» литовского автора Руты Ванайгайте привела к острым дебатам?
19. Назовите три примера/представителя отрицания Холокоста и как и «аргументы» были опровергнуты в ходе судебных процессов.
20. Официальный дискурс и общественные коммеморативные инициативы в эпоху оттепели. Воспоминания Ильи Эренбурга. Дневник Анны Франк. Книги Маши Рольникайте.
21. Противодействие официальной политике памяти (Виктор Некрасов, стихотворение Евгения Евтушенко «Бабий Яр», Анатолий Кузнецов «Бабий Яр», Дмитрий Шостакович «Бабий Яр», роман Анатолия Рыбакова «Тяжелый песок»).
22. Официальный дискурс и общественные коммеморативные инициативы в эпоху застоя.
23. Официальный дискурс и коммеморативные инициативы еврейских организаций в эпоху перестройки.
24. Общественные организации и их роль в сохранении памяти об уничтожении мирного населения на оккупированной территории СССР.
25. Проект «Без срока давности» и его роль в сохранении памяти об уничтожении мирного населения на оккупированной территории СССР.
26. Образовательные программы о Холокосте.
27. Международный день памяти жертва Холокоста в Восточной Европе и РФ.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

1. Альтман И.А. Мемориализация Холокоста в России: история, современность, перспективы.// «Неприкосновенный запас», 2005. [Электронный ресурс] – <https://magazines.gorky.media/nz/2005/2/memorializacziya-holokosta-v-rossii-istoriya-sovremennost-perspektivy.html> (дата обращения: 02.06.2026).
2. Альтман И.А. Хавкин Б.Л. Национал-социализм, Холокост и антигитлеровское сопротивление в Германии (1933–1939 гг.). Материалы к спецкурсу для студентов РГГУ. — М.: МИК, 2020. 152 с. URL: <https://holocf.ru/30678-2/> — [Электронный ресурс] (дата обращения: 02.06.2026).
3. Ассманн А. Существует ли глобальная память о Холокосте? Расширение и границы нового сообщества памяти // Историческая экспертиза. 2017. № 4. С. 9-30. [Электронный ресурс] — https://istorex.ru/page/assmann_a_suschestvuet_li_globalnaya_pamyat_o_holokoste_rasshirenie_i_granitsi_novogo_soobschestva_pamyati (дата обращения: 02.06.2026).
4. Калхун К. Национализм / К. Калхун; Пер. А. Смирнова. Москва: Территория будущего, 2006. 288 с. (Университетская библиотека Александра Погорельского). - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/123958> (дата обращения: 02.06.2026).
5. Козырев Г.И. Социология общественного мнения: образ врага в истории, теории и общественном сознании: учеб. пособие / Г.И. Козырев. Москва: ИД «ФОРУМ»: ИНФРА-М, 2017. 254 с. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/556457> (дата обращения: 02.06.2026).
6. Освобождение союзниками нацистских концлагерей (1944–1945): Материалы 10-й Международной конференции «Уроки Холокоста и современная Россия» / Сост. И.А. Альтман, М.В. Гилева, С.А. Тиханкина / Под ред. И.А. Альтмана. М.: МИК, 2020. 208 с. URL: <https://holocf.ru/освобождение-союзниками-нацистских/> — [Электронный ресурс] (дата обращения: 02.06.2026).
7. Холокост: 70 лет спустя. Материалы Международного форума и 9-й Международной конференции «Уроки Холокоста и современная Россия». Сост.: Илья Альтман, Леонид Тёрушкин, Наталья Анисина. Под ред. Ильи Альтмана, Игоря Котлера и Юргена Царуски. М., 2015. URL: <https://holocf.ru/сборник-холокост-70-лет-спустя/> — [Электронный ресурс] (дата обращения: 02.06.2026).
8. Рулинский В.В. «Спор историков» в германии: проблема ответственности за нацистские преступления, Вестник славянских культур, (2013). URL: <https://cyberleninka.ru/article/v/spor-istorikov-v-germanii-problema-otvetstvennostiza-natsistskie-prestupleniya> — [Электронный ресурс] (дата обращения: 02.06.2026).
9. Террор и культура: Сборник научных трудов / Под ред. Юрьева Т.С. - СПб: СПбГУ, 2016. 148 с. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/941916> (дата обращения: 02.06.2026).
10. Шеррер Ю. Отношение к истории в Германии и Франции: проработка прошлого, историческая политика, политика памяти. Pro et Contra, 2009. URL: <http://www.perspektivy.info/print.php?ID=48576> — [Электронный ресурс] (дата обращения: 02.06.2026).
11. M. P. Berg Challenging Political Culture in Postwar Austria: Veterans' Associations, Identity, and the Problem of Contemporary History, Central European History 30 (1997): 513-544. <https://collected.jcu.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1001&context=hist-facpub>
12. K. Berkhoff, 'Total Annihilation of the Jewish Population: The Holocaust in the Soviet Media', 1941-45, Kritika: Explorations in Russian and Eurasian History, 10, no. 1 (2009).
13. Агамбен Джорджо. Homo sacer. Что остается после Освенцима: архив и свидетель. М.: Издательство «Европа», 2012. 192 с.

14. Ассман, А. Длинная тень прошлого: Мемориальная культура и историческая политика / Алейда Ассман; пер. с нем. Бориса Хлебникова. М.: Новое литературное обозрение, 2014. 328 с.
15. Бордюгов Г.А. «Войны памяти» на постсоветском пространстве / Предисловие Алана Касаева. М.: АИРО-XXI, 2011. 256 с. (Серия «Историческая политика и политика памяти в СССР, РФ и СНГ»).
16. Историческая политика в 21 веке. М.: Новое литературное обозрение, 2002. 648 с.
17. Курилла И. Битва за прошлое: Как политика меняет историю / Иван Курилла. М.: Альпина Паблишер, 2022.
18. Методологические вопросы изучения политики памяти: Сб. научн. тр. / Отв. ред. Миллер А. И., Ефременко Д. В. М.-СПб: Нестор История, 2018. 224 с.
19. Политика памяти в современной России и странах Восточной Европы. Акторы, институты, нарративы: коллективная монография / под ред. А. И. Миллера, Д. В. Ефременко. СПб.: Издательство Европейского университета в Санкт-Петербурге, 2020. 632 с.
20. Ханин Владимир (Зеэв). Память о Холокосте в самосознании «русских» израильтян. // Труды по еврейской истории и культуре. Материалы XXIII Международной ежегодной конференции по иудаике. Выпуск 54. М., 2017. С. 278-296. Память о Холокосте в самосознании "русских" израильтян (elibrary.ru)
21. Хирш М. Поколение постпамяти: Письмо и визуальная культура после Холокоста / М. Хирш. «Новое издательство», 2012. 236 с.
22. Шеллкросс Божена. Холокост: вещи. Репрезентация Холокоста в польской и польско-еврейской культуре / Шеллкросс Б.; [пер. с англ. и польск. М. Крисань]. СПб.: Academic Studies Press / Библиороссика, 2023. 247 с.

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

1. Научно-просветительный Центр «Холокост» [Электронный ресурс] – <http://www.holocf.ru/>
2. Яд Вашём — национальный мемориал Катастрофы и Героизма. [Электронный ресурс] - <http://www.yadvashem.org/> (дата обращения: 06.02.2026).
3. Электронная Еврейская Энциклопедия [Электронный ресурс] – <http://www.eleven.co.il>
4. Foreign Relations of the United States [Электронный ресурс] – <https://history.state.gov/> <http://www.blavatnikarchive.org/> - архив Блаватника в Нью-Йорке
5. The National Archives / Holocaust-Era Assets [Электронный ресурс] – <http://www.archives.gov/research/holocaust/>
6. United States Holocaust Memorial Museum Archive [Электронный ресурс] – <http://www.ushmm.org/research/research-in-collections/search-the-collections> (дата обращения: 06.02.2026).

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для обеспечения дисциплины используется материально-техническая база образовательного учреждения: учебные аудитории, оснащённые компьютером и проектором для демонстрации учебных материалов.

Реализация учебной программы должна обеспечиваться доступом каждого студента к информационным ресурсам – университетскому библиотечному фонду и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Состав программного обеспечения:

1. Windows

2. Microsoft Office
3. Adobe Master Collection
4. Kaspersky

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; письменные задания оформляются увеличенным шрифтом; зачёт проводится в устной форме или выполняется в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих: лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме; зачёт проводится в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением; зачёт проводится в устной форме или выполняется в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

- для глухих и слабослышащих: в печатной форме, в форме электронного документа.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих: устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE; дисплеем Брайля PAC Mate 20; принтером Брайля EmBraille ViewPlus;

- для глухих и слабослышащих: автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих; акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1; компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1. Планы практических занятий

Тема 1. Культура памяти о Холокосте в Восточной Европе (6 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Запад и культура памяти о войне и Холокосте в 1945 – 1989 гг. и после 1990 г.
2. Создание Европейского экономического сообщества как фундамент сегодняшней Европы и культуры памяти о Холокосте.
3. Стокгольмский международный форум по Холокосту (2000 г.) и процесс «глобализации» памяти о Холокосте.
4. Создание Task Force (IHRA) – Международного альянса памяти о Холокосте.
5. Сравнительный взгляд на российскую и западную культуру памяти о Холокоста.

Литература:

1. Альтман И.А. Мемориализация Холокоста в России: история, современность, перспективы. // «Неприкосновенный запас», 2005. [Электронный ресурс] – <https://magazines.gorky.media/nz/2005/2/memorializacziya-holokosta-v-rossii-istoriya-sovremennost-perspektivy.html> (дата обращения: 02.06.2026).
2. Альтман И.А. Хавкин Б.Л. Национал-социализм, Холокост и антигитлеровское сопротивление в Германии (1933–1939 гг.). Материалы к спецкурсу для студентов РГГУ. М.: МИК, 2020. 152 с. URL: <https://holocf.ru/30678-2/> — [Электронный ресурс] (дата обращения: 02.06.2026).
3. Ассманн А. Существует ли глобальная память о Холокосте? Расширение и границы нового сообщества памяти // Историческая экспертиза. 2017. № 4. С. 9-30. [Электронный ресурс] – https://istorex.ru/page/assmann_a_suschestvuet_li_globalnaya_pamyat_o_holokoste_rasshirenie_i_granitsi_novogo_soobschestva_pamyati (дата обращения: 02.06.2026).
4. Калхун К. Национализм / К. Калхун; Пер. А. Смирнова. Москва: Территория будущего, 2006. 288 с. (Университетская библиотека Александра Погорельского). - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/123958> (дата обращения: 02.06.2026).
5. Козырев Г.И. Социология общественного мнения: образ врага в истории, теории и общественном сознании: учеб. пособие / Г.И. Козырев. Москва: ИД «ФОРУМ»: ИНФРА-М, 2017. 254 с. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/556457> (дата обращения: 02.06.2026).
6. Шеллкресс Божена. Холокост: вещи. Репрезентация Холокоста в польской и польско-еврейской культуре / Шеллкресс Б.; [пер. с англ. и польск. М. Крисань]. СПб.: Academic Studies Press / Библиороссика, 2023. 247 с.

Тема 2. Культура памяти о Великой Отечественной войне и Холокосте в СССР и Российской Федерации (6 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Память о Великой Отечественной войне в СССР и роль судьбы советских и европейских евреев в ней.
2. Общее замалчивание Холокоста в культуре памяти о войне в СССР и редкие исключения в СМИ, фильмах, литературе.

3. Перестройка как катализатор новых тенденции в культуре памяти.

4. Развитие памяти о Холокосте в постсоветской России до сегодня.

Литература:

1. Агамбен Джорджо. Homo sacer. Что остается после Освенцима: архив и свидетель. - М.: Издательство «Европа», 2012. 192.

2. Ассман А. Длинная тень прошлого: Мемориальная культура и историческая политика / Алейда Ассман; пер. с нем. Бориса Хлебникова. М.: Новое литературное обозрение, 2014. 328 с.

3. Бордюгов Г.А. «Войны памяти» на постсоветском пространстве / Предисловие Алана Касаева. М.: АИРО-XXI, 2011. 256 с.; (Серия «Историческая политика и политика памяти в СССР, РФ и СНГ»).

4. Историческая политика в 21 веке. М.: Новое литературное обозрение, 2002. 648 с.

5. Курилла И. Битва за прошлое: Как политика меняет историю / Иван Курилла. М.: Материалы 5-й Международной конференции «Уроки Холокоста и современная Россия» (К 70 -летию «Хрустальной ночи»). Калининград, 16-18 ноября 2008г. / Сост. С.Б. Герус. Под ред. И.А. Альтмана. М.: Центр и Фонд «Холокост», 2010.

6. Методологические вопросы изучения политики памяти: Сб. научн. тр. / Отв. ред. Миллер А. И., Ефременко Д. В. М.-СПб: Нестор История, 2018. 224 с.

7. Политика памяти в современной России и странах Восточной Европы. Акторы, институты, нарративы: коллективная монография / под ред. А. И. Миллера, Д. В. Ефременко. СПб.: Издательство Европейского университета в Санкт-Петербурге, 2020. 632 с.

8. Ханин Владимир (Зеэв). Память о Холокосте в самосознании «русских» израильтян. // Труды по еврейской истории и культуре. Материалы XXIII Международной ежегодной конференции по иудаике. Выпуск 54. М., 2017, С. 278 -296 Память о Холокосте в самосознании "русских" израильтян (elibrary.ru)

Тема 3. Культура памяти о Второй мировой войне и Холокосте в постсоветских государствах (6 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Особенности культуры памяти о Холокосте в Беларуси, Украине и Молдове.

2. Особенности культуры памяти о Холокосте в странах Балтии.

Литература:

1. Агамбен Джорджо. Homo sacer. Что остается после Освенцима: архив и свидетель. - М.: Издательство «Европа», 2012. 192.

2. Ассман А. Длинная тень прошлого: Мемориальная культура и историческая политика / Алейда Ассман; пер. с нем. Бориса Хлебникова. М.: Новое литературное обозрение, 2014. 328 с.

3. Бордюгов Г.А. «Войны памяти» на постсоветском пространстве / Предисловие Алана Касаева. М.: АИРО-XXI, 2011. 256 с.; (Серия «Историческая политика и политика памяти в СССР, РФ и СНГ»).

4. Историческая политика в 21 веке. М.: Новое литературное обозрение, 2002. 648 с.

5. Курилла И. Битва за прошлое: Как политика меняет историю / Иван Курилла. М.: Материалы 5-й Международной конференции «Уроки Холокоста и современная Россия» (К 70 -летию «Хрустальной ночи»). Калининград, 16-18 ноября 2008г. / Сост. С.Б. Герус. Под ред. И.А. Альтмана. М.: Центр и Фонд «Холокост», 2010.

6. Методологические вопросы изучения политики памяти: Сб. научн. тр. / Отв. ред. Миллер А. И., Ефременко Д. В. М.-СПб: Нестор История, 2018. 224 с.

7. Политика памяти в современной России и странах Восточной Европы. Акторы, институты, нарративы: коллективная монография / под ред. А. И. Миллера, Д. В. Ефременко. СПб.: Издательство Европейского университета в Санкт-Петербурге, 2020. 632 с.

8. Ханин Владимир (Зеэв). Память о Холокосте в самосознании «русских» израильтян. // Труды по еврейской истории и культуре. Материалы XXIII Международной ежегодной конференции по иудаике. Выпуск 54. М., 2017, С. 278 -296 Память о Холокосте в самосознании "русских" израильтян (elibrary.ru)

Общественные инициативы и культура памяти о Холокосте в СССР в годы перестройки	Создание еврейских организаций и их роль в сохранении памяти о Холокосте. «Архивная революция» и введение в научный оборот источников о Холокосте в СМИ. Публикация «Черной книги». Мемориальные мероприятия в Бабьем Яре на государственном уровне. Создание Центра «Холокост».
Общественные инициативы и политика памяти о Холокосте в Российской Федерации	Международное сотрудничество как фактор сохранения памяти о Холокосте. Общественные организации и их роль в сохранении памяти об уничтожении мирного населения на оккупированной территории СССР. Вечера памяти жертв Холокоста, научные конференции, издательские проекты. Образовательные программы о Холокосте. Государственная поддержка культурных инициатив по теме Холокоста. «Неделя памяти» жертв Холокоста в РФ. Проект «Вернуть достоинство». Проект «Без срока давности» и его роль в сохранении памяти об уничтожении мирного населения на оккупированной территории СССР. Официальные заявления и суды о признании геноцида советского народа.

Тема 4. Общественные инициативы и культура памяти о Холокосте в СССР в годы перестройки (6 часов)

Вопросы для обсуждения:

1. Создание еврейских организаций и их роль в сохранении памяти о Холокосте.
2. «Архивная революция» и введение в научный оборот источников о Холокосте в СМИ.
3. Публикация «Черной книги». Мемориальные мероприятия в Бабьем Яре на государственном уровне.
4. Создание Центра «Холокост».

Литература:

1. Альтман И.А. Мемориализация Холокоста в России: история, современность, перспективы // Неприкосновенный запас, №2-3, (40-41), 2005. С. 252-263.
2. Альтман И.А. Мемориализация Холокоста в Российской Федерации: состояние, проблемы, тенденции. // В сб.: Евроазиатский еврейский ежегодник-5768(2007/2008). // Под ред. М.А. Членова. М.: Паллада, 2008. С. 148-163.
3. Альтман И.А. Мемориализация Холокоста в России: история, современность, перспективы. // В сб. «Еврейское образование в постсоветских странах: социологический анализ». // Под ред. Алека Эпштейна. Иерусалим, 2008. С.186-209.
4. Альтман И.А. Мемориализация Холокоста в России. / И.А. Альтман, Шимон Самуэльс, Марк Вейцман (ред.). Антисемитизм: концептуальная ненависть. Эссе в память Симона Визенталя. М.: Центр и Фонд «Холокост», 2009. С.395-413.
5. Альтман И.А. Эволюция политики памяти об освобождении Аушвица в современной России. В кн. Освобождение союзниками нацистских концлагерей (1944–1945) //Материалы 10-й Международной конференции «Уроки Холокоста и современная Россия». / Составители: И. А. Альтман, М. В. Гилева, С. А. Тиханкина /Под ред. И. А. Альтмана. М., 2020. С.108-120.
6. Историческая память: противодействие отрицанию Холокоста. //Материалы 5-й Международной конференции «Уроки Холокоста и современная Россия» (К 70 -летию «Хрустальной ночи»). Калининград, 16-18 ноября 2008г. / Сост. С.Б. Герус. Под ред. И.А. Альтмана. М.: Центр и Фонд «Холокост», 2010. С.5-7.

7. Память о Холокосте: боль познания: материалы Международной научно-практической конференции, 17 мая 2007 г., Екатеринбург / [сост. и общ. ред. И.А. Альтман и др.]. Екатеринбург: Изд-во Уральского ун-та, 2007. 127 с.
8. Альтман И.А. Коллективная память и Великой Отечественной войне, и Холокосте в письмах и дневниках советских евреев. / «Сохрани мои письма...» // Сборник писем и дневников евреев периода Великой Отечественной войны. Вып. 2. / Сост. Илья Альтман, Леонид Терушкин, Ирина Бродская. // под ред. и с предисл. И.А. Альтмана. М.: МИК, 2010. С. 4-13.
9. Альтман И.А. Холокост и геноциды: терминологические аспекты. / В кн.: Геноцид в исторической памяти народов и в информационных войнах современности. М., 2015. С. 89-93.
10. Альтман И.А. О термине «геноцид народов СССР // Медицинские работники: жертвы, герои, спасители (на примере истории Великой Отечественной войны и террористических актов современности). Методические материалы. / Сост. И. А. Альтман, М. В. Гилева, С. А. Тиханкина. М.: Центр «Холокост», 2021. С. 12-15.
11. ILYA ALTMAN. HOLOCAUST MEMORY IN MODERN RUSSIA // ПУБЛИЧНИ ПОЛИТИКИ.BG / PUBLIC POLICY.BG, VOL 12, NO 4 (2021). <https://www.ejpp.eu/index.php/ejpp/article/view/422>

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

В начале знакомства с центральной проблемой доклада студент должен ознакомиться с существующими по выбранной теме различными концепциями и точками зрения, отражёнными в соответствующей учебной и научно-исследовательской литературе. Необходимо предпринять самостоятельный анализ существующих взглядов и предложить собственные авторские умозаключения (в которых можно в целом солидаризироваться с одной из встреченных точек зрения). Доклад должен обладать внутренним единством, ясной логикой изложения, смысловой завершенностью презентации авторского подхода к проблеме.

Рекомендуется при написании доклада следовать общему плану изложения:

- вступление (суть и обоснование выбора темы);
- основная часть (аргументированное раскрытие темы на основе собранного материала);
- заключение (обобщения и аргументированные выводы по теме).

Объём доклада до 10000 печатных знаков с пробелами.

9.3. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Курс состоит из двух основных разделов: первый раздел – лекционные занятия, второй – семинарские занятия. Лекционный курс способствует формированию общих представлений по проблемам исследования культуры памяти о Холокосте. В ходе идущих параллельно семинарских занятий студент должен непосредственно познакомиться со спецификой формирования культуры памяти о Холокосте в Восточной Европе, СССР и РФ в различные периоды исторического развития после окончания Второй мировой войны до настоящего времени, а также научиться применять полученные теоретические знания для анализа конкретных проблем на материале исторических источников. В ходе освоения курса студенты должны научиться проводить анализ различных точек зрения, предлагать варианты решения проблемы. С целью систематизации знаний и усвоения сложных проблем к каждой теме практических занятий предлагаются перечень вопросов для обсуждения, список литературы. На семинарских занятиях заслушиваются и обсуждаются доклады по вопросам, требующим дополнительной научно-исследовательской литературы, в том числе и по вопросам дискуссионного характера.

Основной формой самостоятельной работы студентов является подготовка к семинарским занятиям. На них осуществляется самоконтроль и контроль знаний студентов.

При самостоятельной работе студенты могут использовать рекомендованную учебную и научную литературу, использовать рекомендованные преподавателем Интернет-ресурсы. Обращение к учебным и научным публикациям позволяет учащимся составить целостную картину исследуемой проблемы. В ходе самостоятельной подготовки студенты готовят конспекты ответов на вопросы по темам семинарских занятий.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «**Культура памяти о Холокосте в Восточной Европе СССР и РФ**» реализуется на кафедре истории России новейшего времени исторического факультета Историко-архивного института РГГУ Международным научно-образовательным центром истории Холокоста и геноцидов РГГУ.

Цель дисциплины - формирование у обучающихся представления об эволюции культуры памяти о Холокосте в Восточной Европе, Советском Союзе и современной России; способности разбираться в основных группах источников по этой тематике, а также представлять механизм воздействия государственной идеологии на историческую науку.

Задачи дисциплины:

- познакомить обучающихся с научными теориями и подходами в методологии исследований культуры памяти о Холокосте в Восточной Европе, Советском Союзе и современной России;
- проанализировать этапы культуры памяти о Холокосте в Восточной Европе, Советском Союзе и Российской Федерации;
- познакомить обучающихся с особенностями и направлениями отечественных научно-исследовательских центров, проводящих исследования по проблематике дисциплины;
- изучить наиболее популярные формы коммеморации Холокоста.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

– универсальные компетенции:

УК–1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий;

– профессиональные компетенции:

ПК-2. Способен самостоятельно планировать и проводить исследования в сфере гуманитарных и социальных наук.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: основные формы и этапы сохранения памяти о Холокосте в Восточной Европе, Советском Союзе и Российской Федерации; основные методы подготовки историко-архивоведческого исследования; основные этапы, методологические приёмы и принципы научного исследования; междисциплинарные подходы в процессе изучения исторических источников.

Уметь: отличать факты от мнений, интерпретаций, оценок при критическом анализе формирования культуры памяти о Холокосте в Восточной Европе, Советском Союзе и Российской Федерации; планировать и проводить исследования в сфере гуманитарных и социальных наук; составлять план и программу реализации научного исследования; применять междисциплинарные подходы в процессе изучения исторических источников.

Владеть: навыками логичного и аргументированного анализа проблемных ситуаций, методами подготовки историко-архивоведческого исследования; современными методологическими приёмами и принципами научного исследования.

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета с оценкой.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы.