

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГАОУ ВО «РГГУ»)

ИСТОРИКО-АРХИВНЫЙ ИНСТИТУТ

ФАКУЛЬТЕТ АРХИВОВЕДЕНИЯ И ДОКУМЕНТОВЕДЕНИЯ

Кафедра истории и организации архивного дела

***ИСТОРИКО-АРХИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В РОССИИ И ЗА РУБЕЖОМ: МЕТОДИКИ
ПРЕПОДАВАНИЯ***

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

46.04.01 История,
46.04.02 Документоведение и архивоведение.

Код и наименование направления подготовки/специальности

**«Российские и зарубежные архивы в мировом историческом и социокультурном
пространстве»**

Наименование направленности (профиля)/ специализации

Уровень высшего образования: *магистратура*
Форма обучения: *очная*

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2026

***ИСТОРИКО-АРХИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В РОССИИ И ЗА РУБЕЖОМ: МЕТОДИКИ
ПРЕПОДАВАНИЯ***

Рабочая программа дисциплины

Составитель: доктор исторических наук, проф. Т.И. Хорхордина

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры

№ 1 от 3.09.2025

ОГЛАВЛЕНИЕ

<u>1. Пояснительная записка</u>	4
<u>1.1. Цель и задачи дисциплины</u>	4
<u>1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций</u>	4
<u>1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы</u>	5
<u>2. Структура дисциплины</u>	5
<u>3. Содержание дисциплины</u>	5
<u>4. Образовательные технологии</u>	7
<u>5. Оценка планируемых результатов обучения</u>	8
<u>5.1. Система оценивания</u>	8
<u>5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине</u>	9
<u>5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине</u>	10
<u>6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины</u>	12
<u>6.1. Список источников и литературы</u>	12
<u>6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»</u>	13
<u>6.3. Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы</u>	13
<u>7. Материально-техническое обеспечение дисциплины</u>	13
<u>8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов</u>	13
<u>9. Методические материалы</u>	15
<u>9.1. Планы семинарских занятий</u>	15
<u>9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ</u>	18
 <u>Приложение 1. Аннотация рабочей программы дисциплины</u>	 20

1. Пояснительная записка

1.1 Цель и задачи дисциплины

1.1. Целью дисциплины является - формирование у обучающихся комплексного представления:

--об основных этапах развития, современного состояния и долгосрочных тенденциях историко-архивоведческого образования в России и в зарубежных странах, а также методик его преподавания;

-познакомить с проблемами, связанными с собиранием и освоением наследия прошлого, в конкретной исторической обстановке.

Задачами дисциплины являются:

1. применение общих гуманитарных знаний к сфере историко-архивоведения;
2. умение различать общее и особенное при анализе концепций подготовки архивистов России и зарубежных стран на основе современной парадигмы междисциплинарного подхода к анализу предлагаемого для изучения исходного документального материала – опубликованных и неопубликованных источников по истории архивного образования России и зарубежных стран;
3. научить самостоятельно выявлять и анализировать личностные аспекты в становлении историко- архивного образования в России и за рубежом, а также ключевые этапы в развитии отечественной и зарубежной историко-архивоведческой мысли и методик преподавания;
4. определить перспективы междисциплинарных подходов применительно к разрабатываемой обучающимися научно-исследовательской проблематике и общих гуманитарных знаний к сфере историко-архивоведения;

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
ПК-1 способен к подготовке и проведению научно-исследовательских работ с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин программы магистратуры	ПК-1.3 - определять методы подготовки исторического исследования	<i>Знать:</i> методы подготовки научного исследования <i>Уметь:</i> использовать методы подготовки научного исследования и методику преподавания историко-архивоведческих дисциплин <i>Владеть:</i> методикой подготовки научного исследования
ПК-4 способен применять знания основ педагогической деятельности в преподавании дисциплин историко-архивоведческого цикла	ПК -4.1. Определяет методы и подходы преподавания дисциплин историко-архивоведческого цикла	<i>Знать:</i> основы педагогической деятельности в преподавании дисциплин историко-архивоведческого цикла <i>Уметь:</i> осуществлять педагогическую деятельность в преподавании дисциплин историко-архивоведческого цикла <i>Владеть:</i> методами и подходами преподавания дисциплин историко-

		архивоведческого цикла
	ПК - 4.2. - применяет современные образовательные технологии в процессе преподавания историко-архивоведческих дисциплин	<p><i>Знать:</i> современные образовательные технологии в процессе преподавания историко-архивоведческих дисциплин</p> <p><i>Уметь:</i> применять современные образовательные технологии в процессе преподавания историко-архивоведческих дисциплин</p> <p><i>Владеть:</i> современными образовательными технологиями в процессе преподавания историко-архивоведческих дисциплин</p>

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Историко-архивное образование в России и за рубежом: методики преподавания» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: «Историческая наука и архивы», «Актуальные проблемы исторических исследований»,

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Методология исторического исследования и архивная эвристика», «Международные организации в области сохранения историко-культурного наследия», «Педагогическая практика», «Преддипломная практика».

2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 академических ч.

Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
3	Лекции	28
3	Семинары	28
Всего:		56

Объем дисциплины в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 52 академических ч.

3. Содержание дисциплины

Тема 1. Вводная часть.

Источники по истории историко-архивоведческого образования в России и за рубежом. Историография отечественной и зарубежной историко-архивоведческой науки и архивного образования. Историография историко-архивоведческой науки и архивного образования зарубежных стран. Отечественная и зарубежная историография проблематики дисциплины.

Тема 2. Архивное образование в России и за рубежом в XIX в.: общее и особенное.

Создание Петербургского археологического института для подготовки архивистов. Учебный план и его концепция в Петербургском археологическом институте. Первые архивоведческие дисциплины. Первый директор ПАИ Н.В.Калачов и его «Наука об архивах». И.Е.Андреевский и его концепция профессионального образования архивистов. И.И.Зубарев- преподаватель ПАИ и его «Лекции по архивоведению». Историко-архивоведческая мысль России в указанный период. Вклад ПАИ в профессиональное образование архивистов.

Деятельность Г. Камю, первого архивиста революционной Франции: вклад в историко-архивоведческую мысль. Закон 7 мессидора 2-го года Республики (25 июня 1794 г) и его значение для развития историко-архивоведческой мысли. Принципы буржуазной централизации архивного дела. Историко-архивоведческая мысль Франции в первой половине XIX в. Причины создания Национальной школы хартий во Франции для подготовки палеографов. Эволюция архивного образования в Национальной школе хартий в указанный период. Первые дисциплины и концепции профессиональной подготовки архивистов в Национальной школе хартий. Преподаватели Школы хартий – выдающиеся архивоведы и палеографы. Наталис де Вайи – преподаватель НШХ и его формулирование фондового принципа. Первые путеводители по архивам Франции (А. Бордье, Ш. Ланглуа): концепция разработки научно-справочного аппарата в интересах историков-исследователей. Методы преподавания архивоведческих дисциплин в НШХ. Происхождение фондового принципа классификации: вклад французских историков и архивоведов- преподавателей Школы Хартий в историко-архивоведческую науку.

Школа по подготовке архивистов в Венецианском архиве (1854). Ученые-архивоведы Италии и их вклад в разработку концепции архивного образования.

Тема 3. Отечественное и зарубежное архивное образование в первой половине XX вв.

Создание Московского археологического института. Учебный план МАИ и профессиональная подготовка архивистов. А.И.Успенский и его вклад в профессиональную подготовку архивистов. И.Ф.Колесников и другие преподаватели архивоведения в МАИ: концепция преподавания. Архивные курсы Централархива. Концепция преподавания М.Н.Покровского,

Создание Института архивоведения (Историко-архивного института). Опыт преподавания архивных дисциплин в деятельности Московского государственного историко-архивного института. Становление профессиональной подготовки архивистов. Дискуссии о методах преподавания. Профессиональная подготовка архивистов в 1940-е-1950-е гг. Соотношение исторических и архивоведческих дисциплин при профессиональной подготовке архивистов. Создание новых кафедр. Дискуссии преподавателей Историко-архивного института о сущности историко-архивного образования. Ученые – преподаватели Московского государственного историко-архивного института: вклад в профессиональную подготовку историков-архивистов.

Школа Анналов и ее значение для развития междисциплинарных исследований в Национальной школе хартий. Междисциплинарные подходы в изучении истории повседневности в учебном плане Национальной школы хартий. А.Бордье и «Архивы Франции». Шарль Ланглуа –

преподаватель Национальной Школы Хартий и его вклад в профессиональную подготовку архивистов. Л.Февр и М.Блок- основатели школы «Анналов». Концепция Л.Февра о расширении источниковой базы для исторических исследований.

Влияние рефлексии исторической науки в развитии междисциплинарного сотрудничества с другими областями социогуманитарного и естественно-научного знания в учебной деятельности НШХ.Ф.Фурнье и «Практические советы по приведению в порядок, описанию и изданию письменных исторических источников»: их значение для профессиональной подготовки архивистов. Ш. Ланглуа и Ш.Сеньобос: концепция позитивизма: «Введение в изучение истории».

Тема 4. Историко-архивное образование в России во второй половине XX-XXI вв.

Историко-архивный институт и профессиональная подготовка архивистов. Концепции преподавания исторических и архивоведческих дисциплин. Новые информационные технологии и профессиональная подготовка архивистов. Ученые – преподаватели Историко-архивного института РГГУ: вклад в развитие профессионального образования. Междисциплинарные подходы в обучении историков-архивистов. Дискуссии о методах преподавания. Взаимодействие социогуманитарного и естественно-научного знания.

Понятие исторической типологии архивов в отечественной и зарубежной школах историко-архивоведения. Международный совет архивов и профессиональная подготовка архивистов. Участие России в секции образования архивистов МСА.

Эволюция взглядов французских архивоведов в Национальной школе хартий на проблемы профессиональной подготовки архивистов. Выдающиеся ученые – преподаватели Национальной школы Хартий: вклад в концепцию профессиональной подготовки архивистов. Международные архивные курсы в Париже: роль и значение в повышении квалификации архивистов. Обучение архивистов на современном этапе. Архивы и новые информационные технологии: влияние на профессиональную подготовку архивистов. Современная историко-архивоведческая наука во Франции : Ж. Фавье, Б. Дельмас, Ш. Кечкемети и др.

Институт архивоведения в Университете им. Гумбольдта (Берлин) и обучение архивистов.

Марбургская архивная школа (Германия) и научно-образовательные связи с российскими архивоведами.

Международный институт архивоведения в Мариборе (Словения) и профессиональные научно-образовательные связи с ИАИ РГГУ.

Обучение архивистов в США: специфика подготовки архивистов.

Международный совет архивов и профессиональная подготовка архивистов. Участие России в секции образования архивистов МСА.

4. Образовательные технологии

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебных занятий	Образовательные технологии
1	2	3	4
1	<i>Вводная часть</i>	<p><i>Лекция</i> Источники по истории историко-архивного образования в России и за рубежом.</p> <p><i>Семинар.</i> Источники по истории историко-архивного образования в России и за рубежом. Историография историко-архивоведческой науки.</p> <p>Самостоятельная работа</p>	<p><i>Вводная лекция с использованием видеоматериалов</i></p> <p><i>Развернутая беседа с обсуждением результатов контрольной работы</i></p> <p><i>Консультирование посредством электронной почты</i></p>
2.	Архивное образование в России и за рубежом в XIX в.: общее и особенное.	<p><i>Лекция.</i> Междисциплинарные подходы к обучению архивистов России и за рубежом.</p> <p><i>Семинар.</i></p> <p>Самостоятельная работа</p>	<p><i>Проблемная лекция</i></p> <p><i>Дискуссия с разбором проблемных вопросов</i></p> <p><i>Консультирование посредством электронной почты</i></p>
3.	Отечественное и зарубежное архивное образование в первой половине XX вв.	<p>Выдающиеся ученые – преподаватели Московского государственного историко-архивного института: концепция профессиональной подготовки архивистов. Взаимодействие социогуманитарного и естественно-научного знания.</p> <p>Выдающиеся ученые-архивоведы-преподаватели Школы Хартий Л.Февр и М. Блок – основатели школы «Анналов».</p> <p>Контрольные вопросы: Концепция Л.Февра о расширении источниковой базы для исторических исследований.</p> <p>Работа Л.Февра «Битва за историю» и ее значение для историко-архивоведческой науки.</p> <p><i>Семинар</i></p>	<p><i>Лекция- визуализация</i></p> <p><i>Дискуссия</i></p> <p><i>Консультирование посредством электронной почты</i></p>

		<i>Самостоятельная работа</i>	
4.	Историко-архивоведческое образование России и за рубежом в XX-XXI вв.	Методология преподавания архивоведческих дисциплин при профессиональной подготовке архивистов <i>Семинар Самостоятельная работа</i>	<i>Проблемная лекция Развернутая дискуссия Работа с Интернет-ресурсами-источниками Проблемная лекция Развернутая дискуссия. Обсуждение рефератов Работа с электронными ИСА и источниками</i>

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- опрос	5 баллов	30 баллов
- участие в дискуссии на семинаре	5 баллов	10 баллов
- контрольная работа	10 баллов	10 баллов
- реферат	10 баллов	10 баллов
Промежуточная аттестация <i>коллоквиум</i>		40 баллов
Итого за семестр (дисциплину) зачёт		100 баллов

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	отлично/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ C	хорошо/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
67-50/ D,E	удовлетворительно/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	неудовлетворительно/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Примерные вопросы к зачету

1. Историография историко-архивного образования за рубежом в первой половине XX века.
2. Зарубежная историография проблематики дисциплины.
3. Проявления междисциплинарности в зарубежной и отечественной исследовательской практике.
4. Деятельность Г. Камю, первого архивиста революционной Франции: вклад в историко-архивоведческую мысль.
5. Национальная школа хартий: история создания, деятельность в обучении архивистов и палеографов.
6. Централизация французских архивов и историко-архивоведческая наука. Первые путеводители по архивам Франции (А. Бордье, Ш. Ланглуа): концепция разработки научно-справочного аппарата в интересах историков-исследователей.
7. Л.Февр и М.Блок: критика концепции позитивизма Ш.Ланглуа и Ш. Сеньобоса.

8. Происхождение фондового принципа классификации: вклад французских ученых-преподавателей Национальной школы хартий в историко-архивоведческую науку.
9. Петербургский археологический институт: создание и деятельность. Вклад в профессиональную подготовку архивистов и профессиональные связи с Национальной школой хартий.
10. Архивное образование России и зарубежных стран в XIX- первой половине XX века: общее и особенное.
11. Историческая наука и историческая и культурная антропология: вклад отечественных и зарубежных историков и архивоведов в изучение проблематики.
12. Дискуссии преподавателей и специалистов по проблемам обучения архивистов в России и за рубежом.
13. Понятие исторической типологии архивов в отечественной и зарубежной школах историко-архивоведения.
14. Современное историко-архивное образование в России и зарубежных стран: общее и особенное.
15. Международный совет архивов: секции по проблемам профессиональной подготовки архивистов.
16. Методики преподавания историко-архивоведческих дисциплин в России и за рубежом

Перечень вопросов к контрольной работе

1. Российская историография архивного образования за рубежом.
2. Зарубежная историография архивного образования в России и за рубежом.
3. Национальная школа хартий и ее роль в профессиональном обучении архивистов и палеографов в XIX веке.
4. Петербургский археологический институт: создание, деятельность, роль в профессиональном обучении архивистов и международные профессиональные контакты с зарубежными образовательными учреждениями.
5. Ученые- преподаватели ПАИ: вклад в развитие профессионального образования архивистов и международного профессионального сотрудничества.
6. Российская историография о роли и месте «Анналов» в развитии междисциплинарных подходов в образовании архивистов
7. Зарубежная историография о роли и месте школы «Анналов».
8. Методологические проблемы междисциплинарности в современной историографии.
9. Современная историко-архивоведческая наука за рубежом.
10. Международный совет архивов и проблемы профессиональной подготовки архивистов.
11. Дискуссии преподавателей и специалистов по проблемам обучения архивистов и методикам преподавания в России и за рубежом.
12. Новые информационные технологии и профессиональное образование архивистов.
13. Современное историко-архивное образование России и за рубежом: общее и особенное.

Примерные темы рефератов

1. Историография историко-архивного образования за рубежом в первой половине XX века.
2. Российская историография архивного образования за рубежом.
3. Зарубежная историография проблематики профессионального образования архивистов.
4. Проявления междисциплинарности в зарубежной и отечественной исследовательской практике.
5. Национальная школа хартий: история создания, деятельность в обучении архивистов и палеографов.

6. Междисциплинарные подходы в обучении архивистов.
7. Централизация французских архивов и историко-архивоведческая наука. Первые путеводители по архивам Франции (А. Бордье, Ш. Ланглуа): концепция разработки научно-справочного аппарата в интересах историков-исследователей.
8. Происхождение фондового принципа классификации: вклад французских ученых-преподавателей Национальной школы хартий в историко-архивоведческую науку.
9. Петербургский археологический институт и профессиональные международные контакты в образовательной деятельности.
10. Архивное образование в России и за рубежом в XIX- первой половине XX века: общее и особенное.
11. Выдающиеся ученые- преподаватели Историко-архивного института: вклад в развитие профессионального образования архивистов и международное сотрудничество в образовательной деятельности.
12. Историческая наука и историческая и культурная антропология: вклад зарубежных историков и архивоведов в изучение проблематики.
13. Методологические проблемы междисциплинарности в современной историографии.
14. Дискуссии преподавателей и специалистов по проблемам обучения архивистов за рубежом.
15. Понятие исторической типологии архивов в отечественной и зарубежной школах историко-архивоведения.
16. Современное историко-архивное образование за рубежом: общее и особенное.
17. Международный совет архивов: секции по проблемам профессиональной подготовки архивистов.
18. Новые информационные технологии и профессиональное образование архивистов.
19. Современное историко-архивное образование России и за рубежом: общее и особенное.

6.1. Список источников и литературы

Литература:

Основная:

Учебная:

1. Всеобщая история архивов: История и организация архивного дела в странах Европы. Ч.1:Учебник. – М.:РГГУ, 2019. – 375 с.
2. Хорхордина Т.И. История архивов и архивного дела в России: Учебник. – М.: Юрайт, 2022. – 627 с. <https://urait.ru/viewer/istoriya-arhivov-i-arhivnogo-dela-v-rossii-544649#page/1>
3. Хорхордина Т.И. Архивная эвристика: методы выявления архивных документов:Учебник. – М.: Юрайт, 2024. 367 с. <https://urait.ru/book/arhivnaya-evristika-metody-vyyavleniya-arhivnyh-dokumentov-556095>
4. Хорхордина Т.И. Историко-архивный институт в истории отечественной высшей школы. М.:РГГУ, 2025. – 525 с.

Научная:

1. Бржостовская Н.В. Архивы и архивное дело в зарубежных странах (История и современная организация). – М.: МГИАИ, 1971. – 311 с. <https://studylib.ru/doc/6400587/uchebnik-brzhostovskoj-n.v> .
2. Прозорова В.Б. Французская концепция национального достояния и ее авторы (конец XX века) // Труды Историко-архивного института. – М.,2007. Т. 37. – С. 235-253.
3. Старостин Е.В. История России в зарубежных архивах. – М.:МГИАИ, 1994.
4. Старостин Е.В. Зарубежное архивоведение: проблемы истории, теории и методологии. – М.: Русский мир, 1997. <https://djvu.online/file/9YBfBj3AMzK4Z>

5. Старостин Е.В. Архивы России. Методологические аспекты архивоведческого знания. – М., 2001. (5 экз.)
6. Старостин Е.В., Хорхордина Т.И. Архивы и революция. – М.:РГГУ, 2007. – 178 с.

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

1. Archives de France [Электронный ресурс] // [http:// www.archivesdefrance.culture.gouv.fr](http://www.archivesdefrance.culture.gouv.fr)
2. Archives nationales [Электронный ресурс] // [http:// www.archivesnationales.culture.gouv.fr](http://www.archivesnationales.culture.gouv.fr)
3. Direction des archives de France [Электронный ресурс] // <http://www.archivesdefrance.culture.gouv.fr/fr/archivistique/index.html>
4. Portail International Archivistique Francophone [Электронный ресурс] // <http://www.archivesdefrance.culture.gouv.fr/fr/archivistique/index.html>
5. Государственный архив Российской Федерации [Электронный ресурс] // <http://www.rusarchives.ru/>
6. Национальная электронная библиотека (НЭБ) www.rusneb.ru
7. ELibrary.ru Научная электронная библиотека www.elibrary.ru
8. Электронная библиотека Grebennikon.ru www.grebennikon.ru
9. Cambridge University Press
10. ProQuest Dissertation & Theses Global
11. SAGE Journals
12. Taylor and Francis
13. JSTOR

6.3. Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс
2. Гарант

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office
3. Adobe Master Collection
4. AutoCAD
5. Archicad
6. SPSS Statistics
7. ОС «Альт Образование»
8. Visual Studio
9. Adobe Creative Cloud

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; письменные задания оформляются увеличенным шрифтом; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих: лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме; экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

- для глухих и слабослышащих: в печатной форме, в форме электронного документа.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих: устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE; дисплеем Брайля PAC Mate 20; принтером Брайля EmBraille ViewPlus;

- для глухих и слабослышащих: автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих; акустический усилитель и колонки;

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1; компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1. Планы семинарских занятий

Методические указания по организации и проведению

Методические указания представляют собой план занятий, структурированный по темам курса, разделы которого включают цель (задачи) занятия, образовательные технологии, содержание, список источников, литературы, информационных и материально-технических ресурсов. Методические указания должны обеспечивать преподавание дисциплины в соответствии с ФГОС ВО и учебным планом.

Планы семинарских занятий

Цель семинарских (практических) занятий заключается в выработке обучающимися навыков самостоятельного и творческого освоения содержания дисциплины, критического анализа источников и литературы, ознакомлении с современными проблемами и дискуссиями в области междисциплинарных подходов в современной исторической науке, путями и способами их решения, в применении методологических междисциплинарного содержания принципов в методике научно-исследовательской деятельности, в готовности выполнить научно-исследовательскую работу по предложенным или выбранным самостоятельно темам, используя методы социогуманитарных и естественнонаучных дисциплин - познакомить с основными этапами становления архивоведческой мысли, достижениями крупнейших ученых в разработке теоретических проблем архивоведения и историографии архивов.

Задачи семинарских (практических) занятий: свободная ориентация обучающихся в библиографии по проблемам междисциплинарных подходов в современной исторической науке; публичное изложение и обсуждение выбранных для специального изучения вопросов; применение междисциплинарных принципов и правил в научно-познавательной и практической деятельности в специальных гуманитарных/исторических дисциплинах, сформировать представление о современных методологических подходах к изучению историко-архивоведческой науки.

Выбор тем семинарских (практических) занятий определяется с учетом значимости и актуальности проблем междисциплинарного взаимодействия социогуманитарного и естественнонаучного знания, а также уровня индивидуальной подготовки обучающихся, особенностей их развития, способностей и исследовательских интересов.

Формы проведения семинарских (практических) занятий: освоение обучающимися соответствующих тем семинарских (практических) занятий с их последующим обсуждением (просеминар), публичное выступление обучающимися с подготовленными контрольными работами с их последующим обсуждением.

Семинар 1 Тема 1. Вводная часть.

Вопросы для обсуждения:

1. Источники по истории историко-архивного образования в России и за рубежом.
2. Историография историко-архивного образования за рубежом.

Тема 2. Архивное образование за рубежом в XIX в.: общее и особенное.

Вопросы для обсуждения:

1. Петербургский археологический институт: история создания и деятельности в профессиональной подготовке архивистов
2. Национальная Школа Хартий: история создания и деятельности в области профессионального обучения архивистов.

Тема 3. Архивное образование в России и за рубежом в первой половине XX вв.**Вопросы для обсуждения:**

1. Ф.Фурнье и «Практические советы по приведению в порядок, описанию и изданию письменных исторических источников.
2. Историко-архивный институт/МГИАИ: создание, деятельность, методики преподавания архивоведческих дисциплин
3. Ш.Ланглуа и Ш. Сеньобос: «Введение в изучение истории».
4. Международные архивные курсы в Париже.
5. Международный совет архивов и секция профессиональной подготовки архивистов.

Тема 4. Архивное образование в России и за рубежом во второй половине XX-XXI вв.**Вопросы для обсуждения:**

1. Национальная Школа Хартий и Историко-архивный институт РГГУ: общее и особенное в профессиональном образовании архивистов.
2. Междисциплинарные подходы в обучении архивистов.
3. Национальная школа хартий: концепция обучения архивистов.
5. Московский государственный историко-архивный институт: методики преподавания историко-архивоведческих дисциплин

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

В раздел включаются требования к подготовке, содержанию, и оформлению письменных работ предусмотренных учебным планом или рабочей программой (курсовая работа, эссе, реферат, доклад и т.п.)

В процессе обучения студенты РГГУ выполняют разные виды письменных работ.

Основными целями письменных работ в вузе являются:

- закрепление полученных знаний по специальности, применение этих знаний при решении профессиональных задач;
- развитие навыков ведения самостоятельной работы, овладение методиками и принципами самостоятельной исследовательской деятельности;
- формирование умения грамотно и логично излагать собранные научные данные и материалы собственной исследовательской деятельности.

Общие требования к структуре и содержанию письменных работ

Письменная работа выполняется студентами в соответствии с ежегодно утверждаемой тематикой.

До написания письменной работы студент должен в целом ознакомиться с разделами курса, предусмотренными учебной программой.

Работа начинается с выявления и изучения источников и литературы по теме. По окончании сбора и изучения литературы и источников следует продумать план письменной работы.

Составление плана — важная часть работы

над темой. План представляет собой перечень вопросов, отражающих содержание исследования. От того, насколько четко он продуман и построен, во многом зависит качество письменной работы. В план целесообразно включить наиболее важные теоретические и

практические вопросы темы, которые при необходимости могут быть детализированы. Как правило, рабочий вариант плана должен быть развернутым, что облегчает работу над темой.

В окончательном варианте план может быть дан в сокращенном виде, но обязательным условием при этом является отражение в нем основных вопросов, рассматриваемых в контрольной работе. Составленный план должен найти отражение в оглавлении к письменной работе. Работа должна включать титульный лист, оглавление, введение, основную часть, состоящую из нескольких разделов или параграфов, заключение, список источников и литературы. Во введении необходимо кратко раскрыть значение и актуальность изучаемого вопроса (темы), назвать основные задачи работы, ее хронологические рамки, обосновать структуру, дать краткий обзор источников и литературы по теме. Обзор источников и литературы не должен сводиться к перечислению использованного автором нормативного материала и опубликованных статей. В нем следует дать анализ источников и литературы. В зависимости от объема и целевого назначения работы, обзор источников и литературы может быть представлен отдельным параграфом или разделом в основной части работы.

Основная часть письменной работы должна быть изложена в соответствии с планом, освещать состояние и содержать анализ рассматриваемых вопросов с учетом современного уровня развития теоретических знаний и опыта практической работы архивных учреждений в этой области.

При раскрытии той или иной темы студент должен стремиться подробно и глубоко изложить круг вопросов, входящих в нее. По мере рассмотрения материала отдельные положения письменной работы следует иллюстрировать примерами из литературы и, по возможности, из практики работы конкретных архивов с обязательными ссылками на литературу и источники. В заключении письменной работы необходимо подвести итоги теоретической и практической разработки вопросов.

Реферат должен содержать существенные сегменты научного исследования, а ее структура и оформление соответствовать основным формальным требованиям, предъявляемым к текстам гуманитарной проблематики: титульный лист, оглавление, введение, разделы (главы), заключение, список источников и литературы, аппарат сносок. Автор должен продемонстрировать в контрольной работе владение терминологическим аппаратом междисциплинарности, знание методов социальных, гуманитарных, естественнонаучных дисциплин, применяемых в историографической и источниковедческой практике. При этом активно используются полученные в ходе освоения дисциплины знания междисциплинарных подходов, используемых в историографии изучаемой темы и родственной ей проблематике.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина реализуется на факультете архивоведения и документоведения кафедрой истории и организации архивного дела.

Целью дисциплины является: формирование у студентов комплексного представления: --об основных этапах развития, современного состояния и долгосрочных тенденциях историко-архивоведческого образования в России и в зарубежных странах, а также методик его преподавания; -познакомить с проблемами, связанными с собиранием и освоением наследия прошлого, в конкретной исторической обстановке.

Задачами дисциплины являются:

1. применение общих гуманитарных знаний к сфере историко-архивоведения;
2. умение различать общее и особенное при анализе концепций подготовки архивистов России и зарубежных стран на основе современной парадигмы междисциплинарного подхода к анализу предлагаемого для изучения исходного документального материала – опубликованных и неопубликованных источников по истории архивного образования России и зарубежных стран;
3. научить самостоятельно выявлять и анализировать личностные аспекты в становлении историко - архивного образования в России и за рубежом, а также ключевые этапы в развитии отечественной и зарубежной историко-архивоведческой мысли и методик преподавания;
4. определить перспективы междисциплинарных подходов применительно к разрабатываемой обучающимися научно-исследовательской проблематике и общих гуманитарных знаний к сфере историко-архивоведения;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: методы подготовки научного исследования основы педагогической деятельности в преподавании дисциплин историко-архивоведческого цикла; современные образовательные технологии в процессе преподавания историко-архивоведческих дисциплин

Уметь: использовать методы подготовки научного исследования и методику преподавания историко-архивоведческих дисциплин; осуществлять педагогическую деятельность в преподавании дисциплин историко-архивоведческого цикла; применять современные образовательные технологии в процессе преподавания историко-архивоведческих дисциплин

Владеть: методикой подготовки научного исследования; методами и подходами преподавания дисциплин историко-архивоведческого цикла; современными образовательными технологиями в процессе преподавания историко-архивоведческих дисциплин