

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Российский государственный гуманитарный университет»  
(ФГАОУ ВО «РГГУ»)

ИНСТИТУТ ФИЛОЛОГИИ И ИСТОРИИ  
Историко-филологический факультет  
Кафедра славистики и центральноевропейских исследований

**ОСНОВЫ СРАВНИТЕЛЬНО-ИСТОРИЧЕСКОЙ ГРАММАТИКИ СЛАВЯНСКИХ  
ЯЗЫКОВ**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

45.03.01 – Филология

*Код и наименование направления подготовки/специальности*

Славянские языки и литературы в европейском контексте

*Наименование направленности (профиля)/ специализации*

Уровень высшего образования: *магистратура*

Форма обучения: *очная*

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва 2026

*Основы сравнительно-исторической грамматики славянских языков*  
Рабочая программа дисциплины

Составитель(и):

канд. филол. наук, доц. *С. С. Скорвид*

.....

Ответственный редактор

канд. филол. наук. *М.И. Хазанова*

.....

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры

№ 2 от 12.11.2025 г.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1.	<u>Пояснительная записка</u> .....	4
1.1.	<b><u>Цель и задачи дисциплины</u></b> .....	4
1.2.	<b><u>Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций</u></b> .....	4
1.3.	<b><u>Место дисциплины в структуре образовательной программы</u></b> .....	5
2.	<u>Структура дисциплины</u> .....	5
3.	<u>Содержание дисциплины</u> .....	6
4.	<u>Образовательные технологии</u> .....	7
5.	<u>Оценка планируемых результатов обучения</u> .....	8
5.1	<b><u>Система оценивания</u></b> .....	8
5.2	<b><u>Критерии выставления оценки по дисциплине</u></b> .....	9
5.3	<b><u>Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине</u></b> .....	9
6.	<u>Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины</u> .....	11
6.1	<b><u>Список источников и литературы</u></b> .....	11
6.2	<b><u>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»</u></b> ..	12
7.	<u>Материально-техническое обеспечение дисциплины</u> .....	12
8.	<u>Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов</u> .....	12
9.	<u>Методические материалы</u> .....	14
9.1	<b><u>Планы семинарских/ практических/ лабораторных занятий</u></b> .....	14
Приложение 1.	<u>Аннотация рабочей программы дисциплины</u> .....	16
	<u>Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций</u> .....	16

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины - вооружение студентов сравнительно-историческим методом в лингвистике применительно к славянским языкам, уяснение ими места славянских языков в индоевропейской семье и исторически обусловленных соответствий между славянскими языками как базы для реконструкции праславянского состояния.

Задачи дисциплины:

- выработка у студентов научного понимания характера исторически закономерных соответствий между славянскими и другими индоевропейскими языками (в первую очередь балтийскими);
- усвоение ими регулярных соответствий между славянскими языками, возникших вследствие праславянских процессов;
- приобретение ими навыков сравнительно-исторического анализа славянских и в сопряжении с ними других индоевропейских языков.

### 1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1 Учитывает при социальной и профессиональной коммуникации языковые нормы устного общения и этические нормы поведения, принятые в других культурах	<b>Знать:</b> основные виды и формы межкультурной коммуникации; эффективные стратегии и тактики в области межкультурного диалога. <b>Уметь:</b> оперировать знаниями культуры в процессе коммуникации; проявлять национальную терпимость, уважительное отношение к языкам, традициям и культуре других народов. <b>Владеть:</b> навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов.
	УК-5.2 Имеет представление об основных способах, формах, стратегиях межкультурного взаимодействия	<b>Знать:</b> различные способы, формы и механизмы межкультурного общения. <b>Уметь:</b> ориентироваться в сфере изучения и осуществления межкультурного взаимодействия в устной и письменной формах его реализации; рассматривать процесс межкультурной коммуникации в синхроническом и

		<p>диахронической аспектах.  <b>Владеть:</b> способностью преодолевать влияние стереотипов при изучении и осуществлении межкультурного диалога в общей и профессиональной сферах общения.</p>
	<p>УК-5.3 Способен интерпретировать литературные, языковые, исторические, культурные факты с учетом социокультурных традиций различных социальных групп</p>	<p><b>Знать:</b> социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские учения.  <b>Уметь:</b> находить, сравнивать и обобщать лингвокультурологическую и страноведческую информацию, получаемую из разных источников.  <b>Владеть:</b> способностью интерпретировать литературные тексты и речевые высказывания представителей другой культуры и соотносить их с явлениями собственной культуры.</p>
<p>ПК-1. Владеет навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования литературы в синхроническом и диахроническом аспектах в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации</p>	<p>ПК-1.1 Демонстрирует знание системы языка и основных закономерностей функционирования литературы в синхроническом и диахроническом аспектах в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации</p>	<p><b>Знать:</b> основные этапы развития русского и изучаемого иностранного языка, отечественной и зарубежной литературы, периодизацию, основные закономерности развития и эволюции.  <b>Уметь:</b> выделять основные черты художественного и фольклорного текста, его языковые и стилистические особенности; определять принадлежность текста к той или иной историко-культурной эпохе; использовать свои знания в области языкознания и литературоведения в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации.  <b>Владеть:</b> понятийным аппаратом теоретической и исторической поэтики; навыками самостоятельного проведения научных исследований в области языкознания и литературоведения, а также использования их в письменной,</p>

		устной и виртуальной коммуникации.
	ПК-1.2. Способен проводить исследования в области теории языка, истории языка, теории литературы, истории отечественной и зарубежной литературы; истории литературной критики	<p><b>Знать:</b> основные положения и концепции в области теории языка, истории языка, теории литературы, истории отечественной и зарубежной литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жанров; основную литературоведческую и лингвистическую терминологию.</p> <p><b>Уметь:</b> соотносить теоретические знания в области языкознания и литературоведения с конкретным языковым и литературным материалом, давать историко-литературную и языковую интерпретацию прочитанного текста, определять жанровую и языковую специфику литературного явления.</p> <p><b>Владеть:</b> практическим опытом применения литературоведческих и лингвистических концепций к анализу литературных, литературно-критических и фольклорных текстов, опытом библиографического разыскания и описания.</p>
	ПК-1.3 Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	<p><b>Знать:</b> основные требования информационной безопасности.</p> <p><b>Уметь:</b> решать задачи по поиску источников и научной литературы.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками поиска научной литературы и составления списка источников и литературы для научной работы.</p>

### 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Основы сравнительно-исторической грамматики славянских языков» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока дисциплин учебного плана.

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: Иностранный язык в профессиональной деятельности.

## 2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 з.е., 144 академических часа.

### Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
1	Лекции	18
1	Семинары	22
Всего:		

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 104 академических часа(ов).

## 3. Содержание дисциплины

### 1. Предмет и методы сравнительно-исторической грамматики славянских языков в их эволюции

Предмет и методы сравнительно-исторического славянского языкознания; разграничение сравнительно-исторического и сопоставительного изучения славянских языков. Основные этапы сравнительно-исторического изучения славянских языков:

- Первая половина XIX в. «Рассуждение о славянском языке» А. Х. Востокова как первый опыт систематического применения сравнительно-исторического метода к славянскому языковому материалу. Подведение итогов этого этапа в четырехтомном труде Ф. Миклошича «Сравнительная грамматика славянских языков».

- Вторая половина XIX и начало XX в. – младограмматический этап в сравнительно-историческом славянском языкознании. Работы лейпцигских младограмматиков, занимавшихся славистической проблематикой (К. Бругман, А. Лескин), и последователей этого направления в славянских странах. Подведение итогов этого этапа в двухтомном труде В. Вондрака «Сравнительная славянская грамматика». «Праславянская грамматика» Г. А. Ильинского – первый шаг на пути обособления науки о праславянском языке.

- С начала XX в. до наших дней – обогащение сравнительно-исторического славянского языкознания методами, выработанными в результате развития структуралистского и других новых подходов к изучению языков. Пражский лингвистический кружок, роль российских ученых-эмигрантов в его становлении. Славистическое наследие Н. С. Трубецкого, синтезировавшего структуралистский подход к славянскому языковому материалу с ареальным и типологическим.

Периодизация истории праславянского языка. Схема Н. С. Трубецкого и ее последующие модификации.

Проблема древнейшей территории праславянского языка («прародины» славян). Расселение славянских племен в последующие исторические периоды. История диалектного членения позднеславянского языка.

Праславянский язык в кругу других индоевропейских. Различные интерпретации балто-славянских языковых отношений (теории балто-славянского праязыкового единства, балто-славянского параллелизма, балто-славянской общности и др.).

Классификация славянских языков в их истории и современном состоянии. Ее экстралингвистические и собственно лингвистические основания.

## 2. Историческая фонетика и фонология

Системы вокализма и консонантизма в праславянском языке древнейшей эпохи: индоевропейское наследие, основные тенденции их преобразования.

Структура слога в праславянском языке древнейшей эпохи: «закон восходящей звучности», «закон слогового сингармонизма». Попытка синтеза этих тенденций – теория «группового сингармонизма» В. К. Журавлева.

Первая палатализация задненебных согласных, одиночных и в сочетаниях *\*sk*, *\*zg*. Проблема позиционного смягчения («полумягкости») остальных согласных. Изменения сочетаний согласных с *j* в праславянском языке древнейшей эпохи. Изменения гласных после мягких согласных. Деллабиализация гласных *\*ī*, *\*ī̆*.

Протетические согласные в праславянском языке.

Редуцированные гласные в праславянском языке, их возникновение и местоположение в системе вокализма.

«Закон открытого слога» и его проявления в праславянском языке:

- Утрата согласных в конце слова. Перемещение слогораздела в срединных закрытых слогах. Преобразование сочетаний согласных, возникших вследствие изменения слогораздела. Судьба сочетаний *\*tl*, *\*dl* в праславянских диалектах и в славянских языках.

- Монофтонгизация дифтонгических сочетаний с неслоговыми элементами *u̇* и *i̇*. Развитие гласной «ять» в праславянских диалектах и в славянских языках.

- Монофтонгизация дифтонгических сочетаний с неслоговыми элементами *n* и *m*. Развитие носовых гласных в праславянских диалектах и в славянских языках.

- Возникновение слоговых плавных сонантов *r̥* и *l̥*; их развитие в праславянских диалектах и в славянских языках.

- Изменение начальных сочетаний типа *\*ort*, *\*olt* в праславянских диалектах и в славянских языках.

- Изменение сочетаний типа *\*tort*, *\*tert*, *\*tolt*, *\*telt* в праславянских диалектах и в славянских языках.

Вторая палатализация задненебных согласных (одиночных и в сочетаниях *\*sk*, *\*zg*). Судьба сочетаний *\*kv*, *\*gv* (*\*chv*) в праславянских диалектах и в славянских языках.

Третья палатализация задненебных согласных. Ее результаты и реализация в праславянских диалектах и в славянских языках.

Развитие мягких губных и зубных согласных, возникших из сочетаний с *j*, в праславянских диалектах и в славянских языках.

## 3. Славянская акцентология

Просодические свойства слога в праславянском языке древнейшей эпохи. Рефлексы староактового и староциркумфлексного ударений в славянских языках.

Развитие просодии слога в праславянском языке поздней эпохи. Возникновение новоактового ударения, его рефлексы в славянских языках. Проблема нового циркумфлекса.

## 4. Сравнительно-историческая морфология славянских языков

Основные тенденции исторической эволюции морфологической системы праславянского языка. Связь морфологических изменений с фонетическими; собственно морфологические процессы, вызванные внутриязыковыми факторами. Внутривидовые изменения в некоторых славянских языках, обусловленные внеязыковыми причинами контактного характера. Участие славянских языков в балканском и центральноевропейском языковых союзах.

Индоевропейское наследие в области словоизменения разных частей речи и его преобразование в праславянском языке. Развитие плана содержания и плана выражения грамматических категорий имени и глагола. Праславянские морфологические диалектизмы.

#### 4. Образовательные технологии

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебных занятий	Образовательные технологии
1	2	3	4
1.	Предмет и методы сравнительно-исторической грамматики славянских языков в их эволюции	Лекции (4 час.) Семинар (2 час.)	<i>собеседование на основе плана, предложенного преподавателем.</i>
2.	Историческая фонетика и фонология	Лекции (4 час.) Семинары (4 час.)	- <i>собеседование</i> - <i>тест 1</i>
3.	Славянская акцентология	Лекции (4 час.) Семинары (4 час.)	- <i>собеседование</i> - <i>опрос</i>
4.	Сравнительно-историческая морфология славянских языков	Лекции (4 час.) Семинары (4 час.)	- <i>собеседование</i> - <i>тест 2</i>

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

#### 5. Оценка планируемых результатов обучения

##### 5.1 Система оценивания

Текущий контроль успеваемости студентов проводится в следующем виде: оценивается участие в собеседовании, опросе и результат тестов по проходимым темам (максимально по 15 баллов за каждую тему), в конце семестра дается письменная контрольная работа (максимально – 40 баллов).

Итоговая аттестация проводится в форме зачета с оценкой. Для получения зачета необходимо набрать не менее 50 баллов.

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За один семинар/тест	Всего
Текущий контроль:		

- участие в дискуссии на семинаре	5 баллов	35 баллов
- опрос	5 баллов	5 баллов
- тест	10 баллов	20 баллов
Промежуточная аттестация (контрольная работа)		40 баллов
<b>Итого за семестр (дисциплину) зачет</b>		<b>100 баллов</b>

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

## 5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A, B	отлично/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ C	хорошо/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D, E	удовлетво- рительно/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».
49-0/ F,FX	неудовлет- ворительно/ не зачтено	Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.

### 5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

#### Вопросы и задания для собеседований и опроса

1. Предмет и методы сравнительно-исторического славянского языкознания в их эволюции.
2. Основные этапы становления и развития сравнительно-исторического славянского языкознания как научной дисциплины.
3. Классификация славянских языков, ее экстралингвистические и собственно лингвистические основания.
4. Праславянский язык и периодизация его исторического развития.
5. Праславянский язык в кругу других индоевропейских.
6. Различные интерпретации балто-славянских языковых отношений.
7. Системы вокализма и консонантизма в праславянском языке древнейшей эпохи: индоевропейское наследие и его преобразование.
8. Важнейшие закономерности в области структуры слога в праславянском языке. «Закон открытого слога» и его проявления.
9. Просодические свойства слога в праславянском языке древнейшей эпохи и их развитие.
10. Основные тенденции исторической эволюции морфологической системы праславянского языка (имя, глагол).

#### Образцы заданий для тестов и контрольных работ

1. Реконструируйте индоевропейский и древнейший праславянский звуковой вид морфемы *воз-*, опираясь на следующие и-е. соответствия: др.-греч. /*F/οχος*, нем. *Wagen*. Установите ее соответствие в литовском.
2. Реконструируйте индоевропейский и древнейший праславянский звуковой вид морфемы *ос(ь)*, опираясь на следующие и-е. соответствия: лат. *axis*, нем. *Achse*. Установите ее соответствие в литовском.
3. Реконструируйте индоевропейский и древнейший праславянский звуковой вид морфем *раз-*(ить) и *рез-*(ать), опираясь на соответствия в литовских словах *ruožas* и *rėžas* (оба – ‘полоса’).

4. С морфемой, которая отражена в ст.-сл. слове ТЫСАШТА/ТЫСЖШТА (ср. рус. *тысяча* и хорв. *tisuća*), корреспондируют др.-прус. (балт.) *tūsimt-* и гот. (герм.) *thūsund-* (ср. также англ. *thousand* и нем. *tausend*). Докажите, что эта морфема была исконной в праславянском, а древнепрусское и готское заимствования отображают ее звуковой вид на балто-славянском этапе.
5. Реконструируйте древнейший звуковой вид глагола *слышать*, опираясь на сопоставление с лат. *clūeo*, и проследите все его праславянские изменения.
6. Определите праславянское происхождение чередований гласных и согласных в корнях следующих рус. слов: *лгать*, *ложь*, диал. *лжа*, *облыжный*.
7. Определите происхождение конечного согласного в корне слова *нож*, опираясь на однокоренные с ним глаголы. Объясните соответствие согласных в этом корне и в лит. *knežti*.
8. Определите праславянское происхождение чередований гласных и согласных в корнях следующих рус. слов: *будить*, *блюсти*, *бдеть*, *бодрый*, *быстрый*.
9. Опираясь на анализ поведения акцента в парадигме и дериватах рус. слов *лето* и *год*, восстановите акцентный тип, который имели соответствующие слова в псл. Реконструируйте интонацию на корневых слогах данных слов. Дайте соответствия этих слов в сербском/хорватском и чешском; в первом случае акцентуйте их.
10. Реконструируйте древнейший праславянский звуковой вид корня рус. слова *лес*, опираясь на сопоставление с однокоренными словами *лист*, *листва*. Дайте соответствия слова *лес* в польском, чешском и хорватском (в последнем случае акцентуйте его).
11. Реконструируйте исторические варианты псл. морфемы, которая отражена в корнях рус. глаголов *чистить* и *цедить*.
12. Рус. наречия *внутри* и *внутри* представляют собой сращения псл. предлога-приставки, от которого происходит предлог *в*, и деривата от той же морфемы с суффиксом *-tr-*. Реконструируйте древнейший праславянский звуковой вид данной морфемы и объясните различное развитие ее в предлоге-приставке и в производном праславянском имени.
13. Определите праславянское происхождение чередований гласных и согласных в корнях рус. слов *мерзнуть* и *мороз* и установите огласовку соответствующих слов в польском, чешском, сербском/хорватском и болгарском, если дано, что рус. инфинитивам на *-нуть* отвечают польские на *-nąć*, чешские на *-nout*, сербские/хорватские на *-nuti*, а в болгарском формы 1 л. ед. ч. н. в. на *-на*. Дайте соответствие слова *мороз* в полабском.
14. В ряду однокоренных рус. слов *мерцать*, *смеркаться*, *сумерки*, *сумеречный* найдите заимствование из ст.-сл. (цсл.). Дайте объяснение отличной огласовки корня в этих словах и выведите соответствия глагола *мерцать* в сербском/хорватском и чешском.
15. Инфинитив рус. глагола *влечь* совмещает в своем звуковом облике чисто вост.-слав. и ст.-сл. (цсл.) элементы. Подберите рус. глагол с последовательно вост.-слав. огласовкой данной основы и установите огласовку его соответствия в ст.-сл. Каков современный звуковой вид соответствующих глаголов в инфинитиве в сербском/хорватском, чешском и польском? Примечания: 1. Корень сербского/хорватского глагола реконструируется с редуцированным гласным. 2. В инфинитиве чешского глагола основа имеет долгий гласный. 3. Инфинитивы глаголов подобного типа в сербском/хорватском и чешском оканчиваются на *-i*, а в польском — на согласный.
16. Реконструируйте псл. варианты адъективной корневой морфемы, которые отражены в ст.-сл. ШТЮЖДЬ/ТОУЖДЬ. Каков звуковой облик соответствующих слов в русском, польском и чешском, где отражен первый вариант, и сербском/хорватском, словенском и македонском языках, где отражен второй вариант этой морфемы?
17. Реконструируйте акцентный тип и определите интонацию корневого слога праславянского существительного \**poŕь* (в им. п. ед. ч.), опираясь на анализ поведения акцента в словоизменении рус. *путь*, и установите огласовку соответствующих имен в сербском/хорватском, словенском, словацком и в польских диалектах.

18. Определите современный звуковой вид серб./хорв., словен. и польск. слов, восходящих к псл. \*žedja, если дано, что маркировка корня \*žed- в псл. была «минусовой» (ср. лит. *pasigēndu* с циркумфлексной интонацией).

19. Базируясь на анализе поведения акцента в презентной парадигме рус. глагола *вязать*, определить современный звуковой вид форм инфинитива и 3-го л. ед. ч. наст. вр. соответствующих глаголов в сербском/хорватском (штокавском), чешском и польском, если дано, что в западнославянских языках в форме инфинитива количество корневого гласного выровнялось по формам презентной парадигмы (и напротив, в чешском в презентной парадигме наступило выравнивание качества корневого гласного по форме инфинитива). Примечания: Рус. инфинитивам на *-ть* в сербском/хорватском отвечают инфинитивы на *-ti*, в чешском на *-t*, а в польском – на *-ć*. Формы 3 л. ед. ч. н. в. в данных языках завершает исконно тематический гласный.

20. Объяснить различное развитие звукового вида исконно общего корня в следующих словах вост.-слав. и зап.-слав. языков:

а) укр. *пало*, польск. *radło*, чеш. *rádlo* ‘плуг’;

б) укр. *рілля*, польск. *rola*, чеш. *role* ‘пашня’;

Объяснить двойственность огласовки корня соответствующих слов в словацких диалектах: а) *radlo / ralo*; б) *rol'a / ra'la*.

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 6.1 Список источников и литературы

#### Основная

*Бернштейн С. Б.* Очерк сравнительной грамматики славянских языков. М.: Изд-во АН СССР, 1961, или *он же*, Сравнительная грамматика славянских языков. М.: Изд-во Моск. ун-та, 2005.

Языки мира: Славянские языки. СПб.: «Нестор-История», 2017. Статьи: *Супрун А. Е.*, *Скорвид С. С.* Славянские языки; *Супрун А. Е.*, *Молдован А. М.* Старославянский и церковнославянский язык; *Супрун А. Е.* Полабский язык; *Хабургаев Г. А.* Древнерусский язык; *Зализняк А. А.*, *Шевелева М. Н.* Древненовгородский диалект.

#### Дополнительная

*Бернштейн С. Б.* Очерк сравнительной грамматики славянских языков: Чередования. Именные основы. М., 1974.

*Селищев А.М.* Славянское языкознание. Т. 1. Западнославянские языки. М., 1941. Изд. 2-е: М.: URSS: Либроком, 2010, или *он же*, Введение в сравнительную грамматику славянских языков. М.: URSS: КомКнига, 2010.

*Трубецкой Н. С.* Избранные труды по филологии. М., 1987.

*Бернштейн С. Б.* Очерк сравнительной грамматики славянских языков. Режим доступа: [http://inslav.ru/sites/default/files/editions/1961\\_bernshtejn.pdf](http://inslav.ru/sites/default/files/editions/1961_bernshtejn.pdf)

*Бернштейн С. Б.* Очерк сравнительной грамматики славянских языков: Чередования. Именные основы. Режим доступа: <http://inslav.ru/publication/bernshteyn-c-b-ocherk-sravnitelnoy-grammatiki-slavyanskikh-yazykov-cheredovaniya-imennyye>

*Дыбо В. А.* Славянская акцентология. М., 1981. Режим доступа:

[http://inslav.ru/images/stories/people/dybo/Dybo1981\\_Slavanskaja%20akcentologija.%20Opyt%20rekonstrucii%20sistemy%20akcentnyx%20paradigm%20v%20praslavanskom.pdf](http://inslav.ru/images/stories/people/dybo/Dybo1981_Slavanskaja%20akcentologija.%20Opyt%20rekonstrucii%20sistemy%20akcentnyx%20paradigm%20v%20praslavanskom.pdf)

*Зализняк А. А.* От праславянской акцентуации к русской. М., 1985. Режим доступа:

[http://inslav.ru/images/stories/pdf/1985\\_Zalizniak.pdf](http://inslav.ru/images/stories/pdf/1985_Zalizniak.pdf)

## 6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Национальная электронная библиотека (НЭБ) [www.rusneb.ru](http://www.rusneb.ru)  
 ELibrary.ru Научная электронная библиотека [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru)  
 Электронная библиотека Grebennikon.ru [www.grebennikon.ru](http://www.grebennikon.ru)  
 Cambridge University Press  
 ProQuest Dissertation & Theses Global  
 SAGE Journals  
 Taylor and Francis  
 JSTOR

### 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для обеспечения дисциплины используется материально-техническая база образовательного учреждения: учебные аудитории, оснащённые компьютером и проектором для демонстрации учебных материалов.

Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office
3. Kaspersky Endpoint Security

### 8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; письменные задания оформляются увеличенным шрифтом; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих: лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме; экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих: в печатной форме, в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих: устройством для сканирования и чтения с камерой SARA SE; дисплеем Брайля PAC Mate 20; принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих: автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих; акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1; компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## 9. Методические материалы<sup>1</sup>

### 9.1 Планы семинарских/ практических/ лабораторных занятий<sup>2</sup>

№ и тема	<b>Занятия 1–2.</b> Предмет и методы сравнительно-исторической грамматики славянских языков в их эволюции (4 часа, СРС 15 часов)
Вопросы и задания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В чем заключается сравнительно-исторический метод в языкознании? Когда он был выработан и когда начал применяться к изучению славянских языков?</li> <li>• Кто из языковедов-компаративистов XIX в. внес вклад в славистику?</li> <li>• Назовите крупнейших представителей сравнительно-исторического славянского языкознания XIX в.</li> </ul>
Литература	• <i>Бернштейн С. Б.</i> Очерк сравнительной грамматики славянских языков, §§ 4–18.
Методические рекомендации	<p>Дайте ответы на сформулированные вопросы.</p> <p>Охарактеризуйте наследие наиболее выдающихся языковедов-компаративистов (индоевропейцев) XIX в.</p> <p>Охарактеризуйте труды крупнейших представителей сравнительно-исторического славянского языкознания XIX в.</p>
№ и тема	<b>Занятия 3–4.</b> Сравнительно-историческая фонетика и фонология славянских языков (4 часа, СРС 10 часов)

<sup>1</sup> Методические материалы по дисциплине могут входить в состав рабочей программы, либо разрабатываться отдельным документом.

<sup>2</sup> План занятий строится в соответствии со структурой дисциплины (п.2). Разделы плана включают: название темы, количество часов, форму проведения занятия, его содержание (вопросы для обсуждения, задания, контрольные вопросы, кейсы и т.п.), список литературы. При необходимости, планы практических и лабораторных занятий могут содержать указания по выполнению заданий и требования к материально-техническому обеспечению занятия.

Вопросы и задания	<ul style="list-style-type: none"> <li>Каковы важнейшие достижения и проблемы сравнительно-исторического изучения звукового строя славянских языков в XIX–XX вв.?</li> <li>Что такое «фонетический закон»? Какое содержание вкладывали в это понятие младограмматики и как оно применяется в наши дни?</li> <li>Определите понятие «закон открытого слога» и перечислите его проявления в праславянском языке. Назовите другие тенденции развития праславянского звукового строя.</li> </ul>
Литература	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Бернштейн С. Б.</i> Очерк сравнительной грамматики славянских языков, §§ 20–50.</li> <li><i>Супрун А. Е., Скорвид С. С.</i> Славянские языки, § 5, с. 17–24.</li> </ul>
Методические рекомендации	<p>Дайте ответы на сформулированные вопросы.</p> <p>Охарактеризуйте основные преобразования систем вокализма и консонантизма в праславянском языке древнейшей и поздней эпохи.</p> <p>Объясните, какие праславянские тенденции в области звукового строя перестали действовать в истории отдельных славянских языков, а какие сохранялись и после распада праславянской общности.</p>
№ и тема	<b>Занятия 5–6. Славянская акцентология</b> (4 часа, СРС 10 часов)
Вопросы и задания	<ul style="list-style-type: none"> <li>Каковы были важнейшие просодические свойства слога в праславянском языке древнейшей и поздней эпохи?</li> <li>Каковы основания реконструкции парадигматического ударения в праславянском языке с противопоставлением автономного и автоматического ударения в разных типах акцентных парадигм?</li> <li>Каковы рефлексы староакутового и староциркумфлексного ударений в славянских языках?</li> <li>Что такое новый акут и новый циркумфлекс? Как отражаются эти акцентные явления в отдельных славянских языках?</li> </ul>
Литература	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Супрун А. Е., Скорвид С. С.</i> Славянские языки, § 5, с. 24–25.</li> <li><i>Зализняк А. А.</i> От праславянской акцентуации к русской. Глава 2.</li> </ul>
Методические рекомендации	<p>Опираясь на поставленные вопросы, охарактеризуйте праславянскую акцентную систему и направления ее развития от раннего (балто-славянского) к позднепраславянскому состоянию.</p> <p>Проследите рефлексы различных типов праславянского ударения в отдельных славянских языках.</p> <p>Дайте обзор акцентных систем современных славянских языков. Каков характер ударения в разных их группах?</p>
№ и тема	<b>Занятия 7–8. Сравнительно-историческая морфология славянских языков</b> (4 часа, СРС 10 часов)
Вопросы и задания	<ul style="list-style-type: none"> <li>Каковы основные тенденции исторической эволюции морфологической системы праславянского языка?</li> <li>В чем заключалась связь праславянских морфологических изменений с фонетическими?</li> <li>Какие собственно морфологические процессы были вызваны внутриязыковыми факторами?</li> <li>Какие внутривидовые изменения в отдельных славянских языках были обусловлены внеязыковыми причинами контактного характера?</li> </ul>
Литература	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Супрун А. Е., А. Е., Скорвид С. С.</i> Славянские языки, § 5, с. 25–27.</li> <li><i>Бернштейн С. Б.</i> Очерк сравнительной грамматики славянских языков: Чередования. Именные основы, §§ 1–14, 22–24, 25–35.</li> </ul>

<b>Методические рекомендации</b>	<p>Опираясь на сформулированные вопросы, объясните, как соотносятся фонетические и морфологические изменения в праславянском языке.</p> <p>Охарактеризуйте индоевропейское наследие в области словоизменения разных частей речи и его преобразования в праславянском языке.</p> <p>Проследите развитие плана содержания и плана выражения грамматических категорий имени и глагола.</p> <p>Перечислите праславянские морфологические диалектизмы, реконструируемые по данным отдельных славянских языков.</p>
--------------------------------------	---

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

Дисциплина реализуется на в Институте филологии и истории кафедрой славистики и центральноевропейских исследований.

Цель дисциплины - вооружение студентов сравнительно-историческим методом в лингвистике применительно к славянским языкам, уяснение ими места славянских языков в индоевропейской семье и исторически обусловленных соответствий между славянскими языками как базы для реконструкции праславянского состояния.

Задачи дисциплины:

- выработка у студентов научного понимания характера исторически закономерных соответствий между славянскими и другими индоевропейскими языками (в первую очередь балтийскими);
- усвоение ими регулярных соответствий между славянскими языками, возникших вследствие праславянских процессов;
- приобретение ими навыков сравнительно-исторического анализа славянских и в сопряжении с ними других индоевропейских языков.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

<b>Компетенция</b> (код и наименование)	<b>Индикаторы компетенций</b> (код и наименование)	<b>Результаты обучения</b>
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1 Учитывает при социальной и профессиональной коммуникации языковые нормы устного общения и этические нормы поведения, принятые в других культурах	<b>Знать:</b> основные виды и формы межкультурной коммуникации; эффективные стратегии и тактики в области межкультурного диалога. <b>Уметь:</b> оперировать знаниями культуры в процессе коммуникации; проявлять национальную терпимость, уважительное отношение к языкам, традициям и культуре других народов. <b>Владеть:</b> навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов.
	УК-5.2 Имеет представление об основных способах, формах, стратегиях межкультурного взаимодействия	<b>Знать:</b> различные способы, формы и механизмы межкультурного общения. <b>Уметь:</b> ориентироваться в сфере изучения и осуществления межкультурного взаимодействия в устной и письменной формах

		<p>его реализации; рассматривать процесс межкультурной коммуникации в синхроническом и диахроническом аспектах.</p> <p><b>Владеть:</b> способностью преодолевать влияние стереотипов при изучении и осуществлении межкультурного диалога в общей и профессиональной сферах общения.</p>
	<p>УК-5.3 Способен интерпретировать литературные, языковые, исторические, культурные факты с учетом социокультурных традиций различных социальных групп</p>	<p><b>Знать:</b> социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские учения.</p> <p><b>Уметь:</b> находить, сравнивать и обобщать лингвокультурологическую и страноведческую информацию, получаемую из разных источников.</p> <p><b>Владеть:</b> способностью интерпретировать литературные тексты и речевые высказывания представителей другой культуры и соотносить их с явлениями собственной культуры.</p>
<p>ПК-1. Владеет навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования литературы в синхроническом и диахроническом аспектах в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации</p>	<p>ПК-1.1 Демонстрирует знание системы языка и основных закономерностей функционирования литературы в синхроническом и диахроническом аспектах в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации</p>	<p><b>Знать:</b> основные этапы развития русского и изучаемого иностранного языка, отечественной и зарубежной литературы, периодизацию, основные закономерности развития и эволюции.</p> <p><b>Уметь:</b> выделять основные черты художественного и фольклорного текста, его языковые и стилистические особенности; определять принадлежность текста к той или иной историко-культурной эпохе; использовать свои знания в области языкознания и литературоведения в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации.</p> <p><b>Владеть:</b> понятийным аппаратом теоретической и исторической поэтики; навыками самостоятельного проведения</p>

		научных исследований в области языкознания и литературоведения, а также использования их в письменной, устной и виртуальной коммуникации.
	ПК-1.2. Способен проводить исследования в области теории языка, истории языка, теории литературы, истории отечественной и зарубежной литературы; истории литературной критики	<p><b>Знать:</b> основные положения и концепции в области теории языка, истории языка, теории литературы, истории отечественной и зарубежной литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жанров; основную литературоведческую и лингвистическую терминологию.</p> <p><b>Уметь:</b> соотносить теоретические знания в области языкознания и литературоведения с конкретным языковым и литературным материалом, давать историко-литературную и языковую интерпретацию прочитанного текста, определять жанровую и языковую специфику литературного явления.</p> <p><b>Владеть:</b> практическим опытом применения литературоведческих и лингвистических концепций к анализу литературных, литературно-критических и фольклорных текстов, опытом библиографического разыскания и описания.</p>
	ПК-1.3. Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	<p><b>Знать:</b> основные требования информационной безопасности.</p> <p><b>Уметь:</b> решать задачи по поиску источников и научной литературы.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками поиска научной литературы и составления списка источников и литературы для научной работы.</p>

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачёта с оценкой.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4зачетных единицы.