

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГАОУ ВО «РГУ»)

ИНСТИТУТ ЕВРАЗИЙСКИХ И ВОСТОЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ  
ФАКУЛЬТЕТ ТУРИЗМА И ГОСТЕПРИИМСТВА  
Кафедра КУЛЬТУРЫ МИРА И ДЕМОКРАТИИ

***«Основы толерантности»***

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Направление 43.03.03 Гостиничное дело

Направленность Гостиничная деятельность

Уровень квалификации выпускника (бакалавр)

Форма обучения очная, очно-заочная, заочная

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва 2026

**Основы толерантности**

Рабочая программа дисциплины (*модуля*)

Составитель(и):

Д.полит.н., доцент, Н.А. Медушевский

Преподаватель А.Р. Акрамов

Преподаватель А.А. Новикова

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры культуры, мира и демократии

№5 от 29.12.2025г

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

1.	<u>Пояснительная записка</u> .....	4
1.1.	<u>Цель и задачи дисциплины</u> .....	4
1.2.	<u>Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций</u> .....	4
1.3.	<u>Место дисциплины в структуре образовательной программы</u> .....	4
2.	<u>Структура дисциплины</u> .....	5
3.	<u>Содержание дисциплины</u> .....	6
4.	<u>Образовательные технологии</u> .....	6
5.	<u>Оценка планируемых результатов обучения</u> .....	7
5.1	<u>Система оценивания</u> .....	7
5.2	<u>Критерии выставления оценки по дисциплине</u> .....	8
5.3	<u>Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине</u> .....	9
6.	<u>Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины</u> .....	9
6.1	<u>Список источников и литературы</u> .....	9
6.2	<u>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»</u> .....	9
7.	<u>Материально-техническое обеспечение дисциплины</u> .....	9
8.	<u>Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов</u> .....	10
9.	<u>Методические материалы</u> .....	11
9.1	<u>Планы семинарских/ практических/ лабораторных занятий</u> .....	11
9.2	<u>Методические рекомендации по подготовке письменных работ</u> .....	12
9.3	<u>Иные материалы</u> .....	12
	<u>Приложение 1. Аннотация дисциплины</u> .....	13

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины «*Основы толерантности*» - сформировать систему знаний и выработать основные навыки, необходимые для освоения и поиска подходов к пониманию происходящих социальных и политических процессов и моделирования новых социальных отношений, а также сформировать представления о месте и роли диалога, компромисса, согласования позиций в структуре современного общества. Достижение этой цели делает возможным выход на новую ступень диалогового мышления и позволяет обеспечить переход от конфронтационной закрытой модели поведения к коммуникации, основанной на открытости, принятии жизненного разнообразия и интересе к другому человеку.

Задачи дисциплины: выработка понимания факторов и проявлений многоаспектности социальных, политических, культурных процессов, способности выделять общее в процессе коммуникации с другими людьми, а не замыкаться на собственном опыте и модели поведения, а также формирование навыков ведения переговоров и согласования позиций в ситуациях повседневного общения.

### 1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<i>УК-5.1. Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям;</i>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подходы к пониманию происходящих социальных и политических процессов;</li> <li>- наиболее репрезентативные примеры исторического и современного опыта построения коммуникации в мультикультурных и мультиконфессиональных обществах.</li> </ul> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- моделировать ситуации достижения консенсуса и согласованности позиций               <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспроизводить интеллектуальные основания постановки и решения коммуникативных задач, основанные на диалоге, взаимоуважении и согласовании позиций;</li> <li>- выявлять характерные особенности осуществления диалога в различных сферах социальной и</li> </ul> </li> </ul>

		<p>политической жизни и в мультикультурной среде.</p> <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методами и приемами предупреждения конфликтов в мультикультурной среде и малых социальных группах.</li> </ul>
	<p><i>УК-5.2.</i></p> <p><i>Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира;</i></p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные концепции в области современных коммуникаций.</li> </ul> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать приемы диалоговой коммуникации; - выбрать подход, стиль и способ управления ситуацией коммуникации;</li> <li>- определить механизма оптимального выбора подходов, способов и стилей поведения в мультикультурной среде.</li> </ul> <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками управления ситуациями общения в мультикультурной среде;</li> <li>- навыками согласования позиций, в случае их несовпадения;</li> <li>- навыками управления конфликтными ситуациями;</li> <li>- навыками ведения диалога, переговоров и обмена мнениями.</li> </ul>
	<p><i>УК-5.3. Понимает межкультурное разнообразие общества в его различных контекстах: философском, социально-историческом, этическом.</i></p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные модели и приемы коммуникации в мультикультурных сообществах.</li> </ul> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать приемы диалоговой коммуникации;</li> <li>- выбрать методы оптимизации ситуации коммуникации.</li> </ul> <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками трансформации конкурентной коммуникации в диалог и сотрудничество.</li> </ul>

--	--	--

### 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина (модуль) «Основы толерантности» относится к обязательной части блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик : «Философия», «Политология», модуля «История», «Социология», «История туризма и гостеприимства», «Основы российского права».

**Общая трудоёмкость** дисциплины составляет 3 е., 108 академических часа (ов).

#### Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
2	Лекции	18
2	Семинары/лабораторные работы	24
Всего:		42

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 66 академических часа(ов).

#### Структура дисциплины для заочной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
2	Лекции	8
2	Семинары/лабораторные работы	16
Всего:		24

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 84 академических часа(ов).

#### Структура дисциплины для очно-заочной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
2	Лекции	8
2	Семинары/лабораторные работы	4
Всего:		12

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 96 академических часа(ов).

## 2. Содержание дисциплины<sup>1</sup>

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	<b>Введение. Предмет и задачи курса. Понятийный аппарат. Концептуальные подходы к изучению курса</b>	Предмет, цели и задачи курса. Идея о современном мире как мире разнообразия, множеств и меньшинств. Анализ этого феномена как имеющего глобальное качество развития, который выявляется и обнаруживается в повседневной жизни. Мировое сообщество теряет свои прежние границы и переходит в качественно иное существование через интенсификацию информационного обмена коммуникации и социального взаимодействия. Анализ традиционных маркеров социализации и адаптации индивида в обществе. Кризис демократии как одного из самых инновационных механизмов социализации, выработанных в XX веке. Рассмотрение причин изменения этих принципов на современном этапе: мажоритарный принцип как модель, при которой исключаются интересы меньшинства, которое на современном этапе является одним из основных элементов многосоставного общества. Рассмотрение механизмов реактивности меньшинства на исключение из коммуникации: агрессивность как основной инструмент привлечения внимания к собственным интересам и нуждам. Борьба и конфронтация как основные инструменты социализации.
2	<b>Ценности толерантности в современной культуре повседневности. Проблемы самоидентификации и саморепрезентации</b>	Способы самопрезентации и самоидентификации. «чтение» и символика иной социокультурной идентичности. Механизмы самореализации и самоактуализации. Модель самопрезентации, нацеленная на диалог и открытую коммуникацию. Опасность «закрытой» модели самопрезентации. Необходимость диалога для самоактуализации

<sup>1</sup> Раздел может быть представлен как в текстовой форме, так и в таблице

		<p>человека в социуме. Принятие различных ролей и восприятие «другого» как неотъемлемой части социального взаимодействия. Диалог и переговоры как основные формы социального взаимодействия и способ реализации этой модели.</p> <p>Основы диалога и переговоров как основных социальных практик коммуникации. Переговоры как специфическая форма общения между двумя сторонами, ориентированная на совместное решение проблемы, затрагивающее интересы обоих партнёров, в каком бы качестве они не выступали. В переговоры вступают тогда, когда у двух сторон есть и общие интересы, но в то же время есть и противоположные. Коммуникация - это основной способ добиться от окружающих того, чего вы хотите.</p>
3	<p><b>Модель современного толерантного поведения. История понятия толерантности и изменение смысла термина вместе с социо-культурными реалиями.</b></p>	<p>Формула «нахождения причин» и нахождения основы для переговоров. Использование общего и противоположного интереса в качестве причины для переговоров и мотивации для достижения соглашения. Социальное взаимодействие и, следовательно, переговоры – это неотъемлемая часть нашей жизни. Всё больше жизненных ситуаций требует нашей позитивной реакции и согласования позиций. Успешная коммуникация работает в направлении соглашения, высвечивая общие интересы и принижая конфликтные стороны.</p> <p>Как правило, такое взаимодействие связано с:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– целенаправленным убеждением;</li> <li>– конструктивным компромиссом;</li> </ul> <p>Используя целенаправленное убеждение, вы поощряете и пытаетесь убедить другую сторону принять вещи, которые Вы хотите, чтобы они приняли. Конструктивный компромисс означает приспособление (корректировку) вашей позиции в ответ на недостаточную готовность согласиться с вашими предложениями. Данный компромисс противоположен позиционному ведению переговоров, при которых одна или несколько сторон упорно защищают (первоначально) установленную позицию.</p> <p>Переговорный процесс в условиях конфликтных отношений довольно сложен и имеет свою специфику. В отличие от переговоров, ведущихся в рамках сотрудничества, он, во-первых, накладывает на участников особую ответственность за принимаемые решения, многократно увеличивая «цену ошибки».</p>
4	<p><b>Политическое многообразие и</b></p>	<p>Современные понятия «культура», «конфликт</p>

	<p><b>кризис политики XX в. как одного из базовых регулятивных принципов.</b></p>	<p>культур», «мультикультурализм» и «кросскультурность». Возрастание мобильности культур в глобальном мире. Сохранение культуры как сохранение и поддержание многообразия и формирование многокультурного пространства. Дискуссионные проблемы сохранения языков и других особенностей и жизненного уклада. Концепция «опасной культуры» и роль культурных процессов в современном мире.</p> <p>Глобализация и мультикультурализм в современном мире. Демографическое, идеологическое и политическое измерения интеграции и мультикультурализма. Концепции мультикультурализма и трактовки понятия «полиэтничность».</p> <p>Особенности и технологии культурного взаимодействия. Роль современных медиа в культурном диалоге. Концепция М. Маклюэна о роли медиа. Функции массовой культуры в культурном «узнавании» и идентификации. Тенденции массовой культуры.</p> <p>Динамика содержания понятий, образующих концептосферу мультикультурализма: «культура», «раса», «этничность», «пол», «идентичность», «нация», «Другой», «различие»; «многообразие»; «власть», «этноцентризм», «этнический национализм», «гражданский национализм».</p>
5	<p><b>Конфликт и консенсус как базовое измерение современной социальности. Дискриминация и процесс эскалации дискриминации в условиях недостатка толерантности.</b></p>	<p>Понятия «консенсус», «компромисс», «конфликт». К началу 21 века практика социального взаимодействия выработала два типа отношения к социальности и тому разнообразию, которое ее составляет. С одной стороны, конфликт как снятие напряжения и актуализации разнообразия, а с другой стороны, консенсус как тип согласования и переосмысления интересов. Анализ сильных и слабых сторон каждой из этих стратегий.</p> <p>Меняющийся социум вокруг нас и его новые черты. Возникновение разнообразия и множественности конфликтов и разновекторного взаимодействия. Увеличение динамики и цены конфликтов, усложнение их диагностики и механизмов. Необходимость более глубокого понимания культуры взаимодействия и его основных стратегий. Толерантность как тип социального взаимодействия. Опыт внутригосударственных компромиссов Великобритании, Швеции, Норвегии, Швейцарии, Японии, Канады, Испании. Роль институтов представительной</p>

		<p>демократии, политики государства, деятельности общественных организаций, уровня экономического развития, культурной традиции, геополитического положения в формировании потенциала консенсуса и компромисса, их пропорция и иерархия как параметров консенсуса. Личность национального лидера как существенный или ключевой фактор социального компромисса или национального консенсуса. Образование, мировоззрение, политическая культура, осознанная ориентация на ненасилие.</p> <p>Культура конфронтации и культура диалога в постсоветской России: соотношение и иерархия. Современные формы политического и социокультурного раскола и возможные способы его минимизации. Элементы консенсуса в отечественной культурной традиции и политической культуре.</p> <p>Возможно ли создание новой модели реального поведения основанной на самом понятии и стратегиях толерантности.</p>
6	<p><b>Современный университет как пространство толерантности</b></p>	<p>Анализ возможных сценариев решения проблемы построения нового типа коммуникации в социуме и сфере повседневного общения. Разработка новой трактовки понятия демократия, перенос акцента на переговорный процесс и согласование разновекторных интересов, обеспечивая инклюзивность коммуникации и более полную репрезентацию меньшинств в социуме. Технология постоянного воспроизводства согласия как центральная проблема демократии. Права и свободы граждан как универсальная основа достижения консенсуса как во внутреннем пространстве демократических режимов так и на международной арене. Соблюдение прав и свобод как условие предотвращения конфликтов, их эскалации в крайне насильственную форму. Выстраивание более гибкой системы повседневного общения, исходя из понимания более глубинных процессов мультикультурализма и многоуровневой социализации.</p> <p>Место университета в процессе создания новой модели социализации гражданина в обществе. Изменение роли, концепции и назначения гуманитарного знания и наук в социуме на рубеже 21 века. Основная миссия гуманитарного знания – разработка прикладных моделей коммуникации и социализации. Расширение функций гуманитарного знания: от сугубо теоретического основания познания мира и</p>

		<p>человечества к проблеме самопознания личности. Вызов 21 века – необходимость обеспечения гуманитарного сопровождения социальных проектов. Следовательно, центром гуманитаристики становится проведение преобразований в социуме так, чтобы не нарушалась экология жизни.</p> <p>Современный мир как особое культурное и гуманитарное пространство, которое изначально организовано на принципах многовариантного взаимодействия. Вовлечение в коммуникацию в рамках университета акторов с разными стратегиями и отличающимся жизненным опытом, статусом и жизненными ценностями. Среди наиболее значимых отличий следует назвать принадлежность к разным поколениям, интеллектуальным общностям. Специфика внутриуниверситетской коммуникации и ее отличие от внеуниверситетской жизни. Внутри университетского сообщества постоянно пересекаются различные этнические, религиозные и региональные традиции. Однако в этом смысле университет – это и очень локальное пространство, где в очень обнаженных и заостренных формах существует сложный поток социального взаимодействия, и отражение социума, как российского, так и до некоторой степени глобального, и, следовательно, задача построения нового типа коммуникации – это не только увидеть и понять что именно изменилось, но и научиться реализовывать себя в рамках этих новых принципов.</p> <p>Основные теории глобализации и взаимодействия культур в современном мире. Концепции Ф. Фукуямы, С. Хантингтона. Концепции массовых коммуникаций и социокультурных практик (М. Маклюэн, В. Волков, Д. Шюц и др).</p>
7	<p><b>Культурное многообразие и мультикультурализм как принцип взаимодействия в современных условиях</b></p>	<p>Атеизм и религиозность. Сосуществование разных религиозных конфессий. Особенности мировоззренческих установок как основа религиозных конфликтов. Специфика религиозного разногласия и технологии взаимодействия на культурно-религиозной почве. Религиозные институты и их роль в достижении консенсуса в религиозных вопросах. Основные проблемы современного мира в области религии.</p> <p>Социально-культурные и правовые изменения в религиозной ситуации в России в 1990-е-2000-е</p>

	<p>годы. Изменения в отношении общества к религии и религиозным организациям.</p> <p>Новая «георелигиозная реальность» и процессы секуляризации, усиление актуальности проблемы межрелигиозного диалога.</p> <p>Проблемы коммуникаций и принципами построения диалогических отношений между различными типами религиозными мировоззрений.</p> <p>Проблемы межрелигиозного диалога, а также о моделях межрелигиозных коммуникаций, являющихся важной частью пространства религиозного плюрализма и культуры религиозного диалога</p> <p>Теология диалога религиозного и нерелигиозного мировоззрений. Основные направления межрелигиозного диалога.</p> <p>Структура и организация диалога.</p>
--	--

### *Содержание разделов дисциплины*

### 3. Образовательные технологии<sup>2</sup>

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебных занятий	Образовательные технологии
1	2	3	4
1	Введение. Предмет и задачи курса. Понятийный аппарат. Концептуальные подходы к изучению проблемы	<i>Лекция №1</i>  <i>Семинар №1</i>  <i>Самостоятельная работа</i>	Вводная лекция с использованием визуальных материалов  Развернутая беседа с обсуждением докладов по теме лекции  Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
2	Ценности толерантности в современной культуре повседневности. Проблемы самоидентификации и саморепрезентации.	<i>Лекция №2</i>  <i>Семинар №2</i>	Лекция с использованием визуальных материалов  Дискуссия по вопросам лекционного материала,

<sup>2</sup> В разделе указываются образовательные технологии, используемые при реализации различных видов учебных занятий для наиболее эффективного освоения дисциплины. При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание дисциплин (*модулей*) в форме курсов, составленных на основе результатов научных исследований, в том числе с учётом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей (п.34. Приказ №301).

		<i>Самостоятельная работа</i>	коллоквиум по кейсам Консультирование при подготовке материалов для дискуссии посредством электронной почты; подготовка материала для участия в дискуссии и коллоквиуму
<b>3</b>	Модель современного толерантного поведения. История понятия толерантности и изменение смысла термина вместе с социо-культурными реалиями	<i>Лекция №3</i> <i>Семинар №3</i> <i>Самостоятельная работа</i>	Лекция с использованием видео- и аудиоматериалов Контрольная работа по пройденному материалу Консультирование по подготовке материалов контрольной работы посредством электронной почты
<b>4</b>	Политическое многообразие и кризис политики XX в. как одного из базовых регулятивных принципов	<i>Лекция №4</i> <i>Семинар №4</i> <i>Самостоятельная работа</i>	Лекция с использованием видео- и аудиоматериалов Проверка аналитических обзоров типичных проблем; коллоквиум и дискуссия по подготовленным материалам Консультирование по подготовке и анализу материалов по типичным проблемам посредством электронной почты
<b>5</b>	Конфликт и консенсус как базовое измерение современной социальности. Дискриминация и процесс эскалации дискриминации в условиях недостатка толерантности	<i>Лекция №5</i> <i>Семинар №5</i> <i>Самостоятельная работа</i>	Лекция с использованием визуальных материалов Проверка письменных материалов студентов по курсу Консультирование по составлению научных заметок и научному реферированию
<b>6</b>	Современный университет как пространство толерантности.	<i>Лекция №6</i> <i>Семинар №6</i>	Лекция с использованием визуальных материалов Ведение дискуссии по проблематике курса

		<i>Самостоятельная работа</i>	Консультирование по подготовке дискуссионных аргументов посредством электронной почты
7	Культурное многообразие и мультикультурализм как принцип взаимодействия в современных условиях.	<i>Лекция №7</i>  <i>Семинар №7</i>  <i>Самостоятельная работа</i>	Лекция с использованием видео- и аудиоматериалов  Проверка аналитических работ по типичным ситуациям в форме дискуссии  Консультирование по подбору и анализу материалов дискуссии посредством электронной почты

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

#### 4. Оценка планируемых результатов обучения

##### 4.1 Система оценивания<sup>3</sup>

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- опрос	5 баллов	30 баллов
- участие в дискуссии на семинаре	5 баллов	10 баллов
- контрольная работа (темы 1-3)	10 баллов	10 баллов
- контрольная работа (темы 4-5)	10 баллов	10 баллов
Промежуточная аттестация		40 баллов
<i>Зачет с оценкой</i>		
<b>Итого за семестр (дисциплину)</b> <i>зачёт с оценкой/экзамен</i>		100 баллов

<sup>3</sup> Система оценивания выстраивается в соответствии с учебным планом, где определены формы промежуточной аттестации (зачёт/зачёт с оценкой/экзамен), и структурой дисциплины, где определены формы текущего контроля. Указывается распределение баллов по формам текущего контроля и промежуточной аттестации, сроки отчётности.

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

#### 4.2 Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	отлично/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ C	хорошо/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	удовлетворительно/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	неудовлетворительно/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

### 4.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине<sup>4</sup>

#### ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ:

1. Основные аспекты разнообразия в современном мире
  2. Понятия «консенсус», «компромисс», «конфликт»
  3. Анализ традиционных маркеров социализации и адаптации индивида в обществе.
  4. Место университета в процессе создания новой модели социализации гражданина в обществе.
  5. Разработка прикладных моделей коммуникации и социализации.
  6. Современный мир как особое культурное и гуманитарное пространство.
- Многоликость современной коммуникации
7. Принципы взаимодействия с людьми различных культур
  8. Принципы мультикультурализма.
  9. Способы самопрезентации и самоидентификации. «чтение» и символика иной социокультурной идентичности.
  10. Необходимость диалога для самоактуализации человека в социуме.
  11. Диалог и переговоры как основные формы социального взаимодействия.
  12. Принятие различных ролей и восприятие «другого» как неотъемлемой части социального взаимодействия.
  13. Концепция «опасной культуры» и роль культурных процессов в современном мире.
  14. Демографическое, идеологическое и политическое измерения интеграции и мультикультурализма
  15. Концепции мультикультурализма и трактовки понятия «полиэтничность».
  16. Особенности и технологии культурного взаимодействия.
  17. Роль современных медиа в культурном диалоге.
  18. Особенности мировоззренческих установок как основа религиозных конфликтов.
  19. Основные проблемы современного мира в области религии.
  20. Проблемы войны, мира и ненасилия в искусстве.
  21. «Образ врага» в современном обществе.
  22. Гармония, ненасилие, толерантность в разных культурных традициях.
  23. Потенциал согласия в исламе.
  24. Библия о мире и миротворцах.
  25. Библия - анализ основ толерантности.
  26. Компромисс и согласие в историческом опыте России
  27. Россия как мультикультурное сообщество.

<sup>4</sup> Приводятся примеры оценочных средств в соответствии со структурой дисциплины и системой контроля: варианты тестов, тематика письменных работ, примеры экзаменационных билетов, типовые задачи, кейсы и т.п. Оценочными средствами должны быть обеспечены все формы текущего контроля и промежуточной аттестации. Они должны быть ориентированы не только на проверку сформированности знаний, но также умений и владений.

28. Потенциал согласия в российской политической культуре и культуре повседневности.
29. «Ловушки» межкультурной коммуникации.
30. Православие. Протестантизм, Ислам: возможности диалога.

### **ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ К КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЕ**

Предлагаемые студентам вопросы зависят от контекста и специфики лекционного занятия и выбираются преподавателем из следующего списка:

- Концепции взаимодействия культур Ф. Фукуямы, С. Хантингтона.
  - Концепции массовых коммуникаций и социокультурных практик М. Маклюэна и В. Волкова.
  - Молдавия: опыт межэтнического компромисса и поиск новой модели диалога
  - Татарстан: опыт межконфессионального диалога и компромисса.
  - Махатма Ганди и новые принципы диалогизма в обществе
  - Франклин Рузвельт как толерантный политик.
  - Миротворческая деятельность Д.Картера.
  - Лех Валенса как фигура консенсуса.
  - Фигура консенсуса: Вацлав Гавел.
  - Фигура консенсуса: Нельсон Мандела.
  - Фигура консенсуса: Хуан Карлос.
  - Кризис демократии как мажоритарного принципа и акцент на правах человека в современном сообществе.
  - Соблюдение прав и свобод как условие предотвращения конфликтов.
  - Специфика внутриуниверситетской коммуникации и ее отличие от внеуниверситетской жизни.
  - Концепции взаимодействия культур Ф. Фукуямы, С. Хантингтона.
  - Концепции массовых коммуникаций и социокультурных практик М. Маклюэна и В. Волкова.
  - Взаимозависимость понятий «консенсус», «компромисс», «конфликт».
  - Толерантность как тип социального взаимодействия.
  - Новая «георелигиозная реальность» и процессы секуляризации.
  - Модели межрелигиозных коммуникаций.
  - Права человека в постсоветской России: проблемы и перспективы.
  - Толерантность как новая модель сосуществования в мегаполисе.
  - Роль ЮНЕСКО в современном мире.
  - Проблемы ядерной безопасности.
  - Сокращение обычных вооружений: достижения и перспективы.
  - Локальные конфликты после окончания «холодной войны»: сущность, предупреждение, урегулирование.
  - Конвенция о правах ребенка и ее применение в России.
  - Самые известные мирные договоры в истории человечества.
  - Права человека в системе международных отношений.
- Программа ЮНЕСКО «На пути к культуре мира».

## **5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **5.1 Список источников и литературы<sup>5</sup>**

Источники:

---

<sup>5</sup> Рекомендуется включать в списки издания из ЭБС и не более 15 печатных изданий.

1. Всемирная конференция по правам человека. Венская декларация и программа действий (Принята в Вене в июне 1993 г.) //Толерантность / Общ. ред. М. П. Мчедлова. - М.: Республика, 2004. С. 341— 349.
2. Всеобщая декларация прав человека: принята Генеральной Ассамблеей ООН 10 дек. 1948 г. // Международное право в документах: сб. документов / [сост. Н.Т. Блатова, Г.М. Мелков - 2-е изд.]. - М.: Инфра. - 1997. - С. 30–35.
3. Гражданские и политические права несовместимость демократии и расизма (Доклад Верховного комиссара по правам человека на 58-й сессии Комиссии по правам человека ООН 7 февраля 2002 г.) //Толерантность / Общ. ред. М. П. Мчедлова. - М.: Республика, 2004. С. 355 — 362
4. Декларация о ликвидации всех форм нетерпимости и дискриминации на основе религии или убеждений (Принята Генеральной Ассамблеей ООН 25 ноября 1981 г.) //Толерантность / Общ. ред. М. П. Мчедлова. - М.: Республика, 2004. С. 335 — 340.
5. Декларация и программа действий в области культуры мира (Принята на 55-й сессии Генеральной Ассамблеи ООН 13 сентября 1999 г.) //Толерантность / Общ. ред. М. П. Мчедлова. - М.: Республика, 2004. С. 349— 355.
6. Декларация и программа воспитания граждан в духе демократии, основанного на осознании ими своих прав и обязанностей (Принята Комитетом министров Совета Европы. Страсбург, 2000 г.) //Толерантность / Общ. ред. М. П. Мчедлова. - М.: Республика, 2004. С. 365 — 366.
7. Конституция Российской Федерации: принята на всенар. голосовании 12 дек. 1993 г. (с изм. от 30.12.2008 г.) // СЗ РФ. - 1994. - № 1. - Ст.1, Российская газета. - 21 января 2009. - С. 5–8.
8. Федеральная целевая программа «Формирование установок толерантного сознания и профилактика экстремизма в российском обществе» на 2001-2005 годы (Утверждена постановлением Правительства РФ от 25 августа 2001 г. № 629) //Толерантность / Общ. ред. М. П. Мчедлова. - М.: Республика, 2004. С. 366 — 376.

Дополнительная:

1. Franda, Marcus F., “The United Nations in the twenty-first century: management and reform processes in a troubled organization”, Rowman & Littlefield Publishers, Inc., 2006, USA
2. Асмолов А.Г., Сорокина С.С. Культурные практики поддержки конструктивного и деструктивного разнообразия в сложных системах // Вопросы психологии. – 2019. - №1. – С. 3-15
3. Бакулина С.Д. Толерантность: от истории понятия к современным социокультурным смыслам: учебное пособие // М.: Флинта: Наука, 2014. 111 с.
4. Бондырева С.К. Толерантность: введение в проблему : учебно-методические пособие // М-во образования Рос. Федерации, Рос. Акад. Образования, Моск. Психол.-соц. Ин-т. 2-е изд., стер. – М., Воронеж : МПСИ: МОДЭК, 2011. 219 с.
5. Бондырева С.К., Колесов Д.В. Толерантность (введение в проблему). М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2003.
6. Вархотова В.А. Концепции всеобщего мира. М., МГУ. 2003.
7. Воеводина Е.В., Ореховская Н.А. Принципы толерантности в инклюзивном образовании // Социально-гуманитарные знания. – 2017. - №4. – С. 134-142.
8. Волков В.В. Современное состояние межэтнической коммуникации в Латвии и Эстонии // Социологические исследования. – 2019. - №2. – С. 59-67
9. Гусейнов О.М., Гусейнова Ж.О. Толерантность как уважение, признание и принятие многообразия человеческих культур // Социально-гуманитарные знания. – 2016. - №5. – С. 55-69
10. Гюрс М., Новак К. Умение договариваться. М.2006. С.21-37.
11. Джурицкий А.Н. Поликультурное образование в современном мире. М., 2002.

12. Длугач Т.Б. Вольтер и идея толерантности // Вопросы философии. – 2016. - №10. – С.199-202
13. Донцов А.И. Макросоциальная динамика и этническая толерантность/интолерантность в современных Европе и России / А.И. Донцов, И.А. Зеленев, В.А. Прохода // Вопросы психологии. – 2019. - №3. – С.75-93
14. Емельянов С. Мы точно живы будем! : Судьбы русских, белорусов и евреев тесно переплелись в московском Еврейском музее и центре толерантности // Родина. – 2017. - №10. – С. 98-103
15. Журавлева Н.А. Социально-психологические факторы толерантного отношения к взглядам и мнениям других людей // Психологический журнал. – 2017. – Т. 38, №2. – С. 32-43
16. Игошина О.А. Этнические вопросы толерантности СМИ XIX века // Русская литература в иноязычном культурном пространстве: монолог, диалог, полилог. – Саранск: Изд-во Мордов. Ун-та, 2016. – С.12-17.
17. Карпов А.О. Диссонансное этносуществование и проблема толерантности // Философские науки. – 2016. - №3. – С. 61-75
18. Классические и инновационные практики социальной толерантности / Медушевский Н.А. и др.; редкол.: Логунов А.П., Гордеева М.А., Медушевский Н.А. // М.: URSS: Ленанд, 2013. 378 с.
19. Козырева П.М. Доверие и его ресурсы в современной России // Рос. Акад. Наук, Ин-т социологии, Нац. Исслед. Унт-т «Высш.шк.экономики». – М.: 2011, 171 с.
20. Крамарь И.А., Малышева Е.Г. Интердискурсивная природа концепта «Толерантность», бъективированногт в журналистском Интернет-дискурсе о компьютерных играх // Политическая лингвистика – 2017. - №2 (62). – С. 105-109
21. Кузнецов И.М. Ценностные ориентиры и социально-политические установки россиян // Социологические исследования. – 2017. - №1. – С.47-55
22. Логунов А.П. День прав человека и толерантности: проектирование социальных практик // Вестник РГГУ. Серия «Политология. История. Международные отношения. Зарубежное регионоведение. Востоковедение» - 2017. - №1 (7). – С. 121-122.
23. Максименко А.М. Воспитание толерантности младших школьников посредством внеурочной деятельности // Вопросы культурологи. – 2017. -№4 (апрель) – С. 63-71.
24. Малафеева А.Ю. Оценочная интерпретация толерантности в Интернет-коммуникации // Вопросы когнитивной лингвистики. – 2016. - №2. – С. 23-28
25. Мацковский М.С. Толерантность как объект социологического исследования. // Межкультурный диалог: исследования и практика. Под ред. Г.У.Солдатовой, Т.Ю.Прокофьевой, Т.А.Лютой. М.: Центр СМИ МГУ им. М.В.Ломоносова, 2004.
26. Могилевич Б.Р. Дискурс коммуникативной толерантности // Вестник Московского университета. Сер. 18, Социология и политология. – 2016. - №3. – С.192-201
27. Мукомель В.И., Рыжова С.В. Доверие и недоверие в межнациональных отношениях // Социологические исследования. – 2017. №1. – С. 37-46
28. Нунуев Саид-Хамзат Махмудович. Формирование религиозной толерантности мусульман в России (на примере Северного Кавказа и Среднего Поволжья\_ // Социально-гуманитарные знания. – 2017. - №1. – С. 276-287.
29. Павлова Е.М. Модель связей самооценки креативности и интеллекта с толерантностью к неопределенности и креативностью // Психология. Журнал Высшей школы экономики. – 2018. – Т. 15, №1 (январь-март) – С. 69-78
30. Перцев А.В. Ментальная толерантность. // Толерантность. Вестник Уральского межрегионального института общественных наук. 1'2002.
31. Пять уроков развития толерантности: практикум / сост. А.П Бекетова, Т.В. Куприна; под общ.ред. Т.В. Куприной. – Екатеринбург : Изд-во Урал. Ун-та, 2016. – 168 с.
32. Рыжова С.В. Доверие и этническая толерантность в условиях социальных перемен // Социологический журнал. – 2016. – Т. 22, №1. – С. 72-94

33. Рыжова С.В. Религиозность, этноконфессиональная идентичность и проблемы межэтнического согласия // Социологические исследования. – 2019. - №2. – С. 49-58
34. Рыжова С.В. Этническая идентичность в контексте толерантности // Рос.акад. наук, Ин-т социологии. – М.: Альфа-М, 2011. 28\78 с.
35. Савин С.Д., Москальчук Е.И. Петербургские школьники: между ксенофобией и толерантностью // Социологические исследования. – 2018. - №4. – С. 54-60
36. Самуйлов С.М. Неизбежно ли столкновение цивилизаций // США: ЭПИ. 1995. №№1-2.
37. Свеча-2003: Истоки: Толерантность в религии и культуре : Материалы междунар. конференций ["Истоки VI-I" и др.] В 2 т./ Под ред. д.филос.н. Е.И. Аринина . - Владимир : Владимир. гос. Ун-т , 2003. Т. 2: Толерантность в религии, культуре и образовании. - 2003. - 308 с.
38. Скрипкина Т.П. Доверие и толерантность: существуют ли границы? // Межкультурный диалог: исследования и практика / Под ред. Г. У. Солдатовой, Т.Ю.Прокофьевой, Т. А. Лютой. М.: Центр СМИ МГУ им. М.В.Ломоносова, 2004.
39. Смирнова Е.О. Межличностные отношения как сфера зарождения и проявления толерантности // Возрастные особенности формирования толерантности. Труды по социологии образования. Т. VIII. Вып. XIV / Под ред. В.С. Собкина. – М.: Центр социологии образования РАО, 2003. – С. 11-13.
40. Солдатова Г. У. Толерантность: психологическая устойчивость и нравственный императив // Практикум по психодиагностике и исследованию толерантности / Под ред. Г. У. Солдатовой, Л. А. Шайгеровой. М.: МГУ им. М.В.Ломоносова, 2003.
41. Солдатова Г.У. Толерантность: психологическая устойчивость и нравственный императив. // Практикум по психодиагностике и исследованию толерантности. / Под редакцией Г.У.Солдатовой, Л.А.Шайгеровой. М.: МГУ им. М.В.Ломоносова, 2003.
42. Соснин В.А. Учимся общению: взаимопонимание, переговоры, тренинг. - М.: Институт психологии РАН, 2003.
43. Суховершина Ю., Тихомирова Е., Скоромная Ю., «Тренинг делового общения», 2006.С.45-51.
44. Толерантное сознание и формирование толерантных отношений (теория и практика) : Сб. науч.-метод. Ст. – 2-е изд., стереотип. – М.:, 2003. – С. 244-251.
45. Толерантное сознание и формирование толерантных отношений (теория и практика): Сб. науч.-метод, ст. М.: Изд-во Мог.ков. психол.-социал. ин-та; Воронеж: Изд-во НПО «МОДЭК», 2002.
46. Толерантность как культурная, политическая, лингвистическая проблема (анализ материалов СМИ и политического дискурса) / монография / Т.В. Романова, А.Ю. Малафеев, Н.Н. Морозова, М.А. Климова (Фокина) ; [науч.ред. Т.В. Романова] ; Федер. Гос. автоном. Образоват. Учреждение высш. Образования «Нац. Исслед. Ун-т «Высшая школа экономики». – Нижний Новгород: ДЕКОМ, 2017. – 300 с.
47. Толерантность как моральный идеал // Вестн. Урал, межрегион, ин-та обществ. Наук. 2001. №1.
48. Хомяков М. Б. Толерантность как социокультурная проблема // Толерантность и ненасилие: теория и международный опыт. Екатеринбург, 2000.
49. Этнополитический конфликт: пути трансформации. Настольная книга Бергхофского центра. М.: Наука, 2007.
50. Ярская В.Н., Ручин А.В. Отношение к мигрантам профессиональных групп социального государства // Журнал исследований социальной политики. – 2018. - №4. – С. 691-700.

## 5.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

51. Шалин В. Образование и формирование культуры толерантности URL: <http://ps.1september.ru/articlef.php?ID=200405303> (дата обращения 14.12.12)
52. История Юнеско URL: <http://typo38.unesco.org/ru/unesco-home/organization/about-unesco-srtct/history0.html> (дата обращения 14.12.12).
53. Основные направления работы Юнеско URL: <http://typo38.unesco.org/ru/unesco-home/organization/about-unesco-srtct/thematic-areas.html>; <http://nasledie-unesco.ru/sfery-deyatelnosti-junesko.html> (дата обращения 14.12.12).
54. Официальный сайт Общественной палаты Российской Федерации URL: <http://www.oprf.ru> (дата обращения 14.12.12).
55. Официальный сайт Президента Российской Федерации URL: <http://www.kremlin.ru> (дата обращения 14.12.12).
56. Сайт Конституции Российской Федерации URL: <http://constitution.garant.ru/foreign/cng/> (дата обращения 14.12.12).
57. Лебедева Н.М. Методология этнопсихологического исследования этнической толерантности в поликультурных регионах России URL: [http://ppf.uni.udm.ru/conf\\_2002/etnos/lebedeva.html](http://ppf.uni.udm.ru/conf_2002/etnos/lebedeva.html) (дата обращения 14.12.12).

Национальная электронная библиотека (НЭБ) [www.rusneb.ru](http://www.rusneb.ru)  
 ELibrary.ru Научная электронная библиотека [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru)  
 Электронная библиотека Grebennikon.ru [www.grebennikon.ru](http://www.grebennikon.ru)  
 Cambridge University Press  
 ProQuest Dissertation & Theses Global  
 SAGE Journals  
 Taylor and Francis  
 JSTOR

## 5.3 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс
2. Гарант

## 6. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office

Профессиональные полнотекстовые базы данных:

1. Национальная электронная библиотека (НЭБ) [www.rusneb.ru](http://www.rusneb.ru)
2. ELibrary.ru Научная электронная библиотека [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru)
3. Электронная библиотека Grebennikon.ru [www.grebennikon.ru](http://www.grebennikon.ru)
4. Cambridge University Press
5. ProQuest Dissertation & Theses Global
6. SAGE Journals
7. Taylor and Francis
8. JSTOR

Информационные справочные системы:

3. Консультант Плюс

4. Гарант

### **7. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; письменные задания оформляются увеличенным шрифтом; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих: лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме; экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

- для глухих и слабослышащих: в печатной форме, в форме электронного документа.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих: устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE; дисплеем Брайля PAC Mate 20; принтером Брайля EmBraille ViewPlus;

- для глухих и слабослышащих: автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих; акустический усилитель и колонки;

• для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1; компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## 8. Методические материалы<sup>6</sup>

### 8.1 Планы семинарских/ практических/ лабораторных занятий<sup>7</sup>

#### Семинар №1. (6 ч.)

**Введение. Предмет и задачи курса. Понятийный аппарат. Концептуальные подходы к изучению проблемы.**

*Вопросы для дискуссии:*

1. Понятие «Толерантность» в социологии, юриспруденции и академической среде.
2. «Толерантность» или «терпимость»: использование терминологии в русскоязычном пространстве.
3. Понятие границ толерантности. Норма, субкультура, радикальное проявление поведения.
4. Изменение социальных норм и принципов коммуникации. Окно Овертона.
5. Проблема представления ценностей толерантности как базовых для формирования культурных проектов. Педагогика навязывания. Проблема организации жизни и социального взаимодействия внутри сообщества

*Задания для самостоятельной подготовки*

#### **Основная литература**

##### **Нормативные правовые акты**

1. Декларация о ликвидации всех форм нетерпимости и дискриминации на основе религии или убеждений (Принята Генеральной Ассамблеей ООН 25 ноября 1981 г.) //Толерантность / Общ. ред. М. П. Мчедлова. - М.: Республика, 2004. С. 335 — 340.
2. Всемирная конференция по правам человека. Венская декларация и программа действий (Принята в Вене в июне 1993 г.) //Толерантность / Общ. ред. М. П. Мчедлова. - М.: Республика, 2004. С. 341— 349.

##### **Учебники и учебные пособия**

1. Гречко П.К. Различия: от терпимости к культуре толерантности: учебное пособие / П.К. Гречко. - Москва: Изд-во Российского университета дружбы народов: 2006. С33-41.
2. Толерантность / Общ. ред. М. П. Мчедлова. - М.: Республика, 2004. С.15-21.

##### **Научная литература**

1. Гриншпун И. Б. Понятие и содержательные характеристики толерантности // Толерантное сознание и формирование толерантных отношений. М., 2002. С.13-21.
2. Грива О. А. Пути воспитания толерантной личности в поликультурном обществе // Толерантное сознание и формирование толерантных отношений (теория и практика) : Сб. науч.-метод. Ст. – 2-е изд., стереотип. – М.:, 2003. С. 244-251.

##### **Дополнительная литература**

1. Хомяков М. Б. Толерантность как социокультурная проблема // Толерантность и ненасилие: теория и международной опыт. Екатеринбург, 2000. С. 28-35.

<sup>6</sup> Методические материалы по дисциплине могут входить в состав рабочей программы, либо разрабатываться отдельным документом.

<sup>7</sup> План занятий строится в соответствии со структурой дисциплины (п.2). Разделы плана включают: название темы, количество часов, форму проведения занятия, его содержание (вопросы для обсуждения, задания, контрольные вопросы, кейсы и т.п.), список литературы. При необходимости, планы практических и лабораторных занятий могут содержать указания по выполнению заданий и требования к материально-техническому обеспечению занятия.

2. Асмолов А.Г. Толерантность: различные парадигмы анализа // Толерантность в общественном сознании России. М., 1998. С. 87-99.

3. Толерантное сознание и формирование толерантных отношений (теория и практика): Сб. науч.-метод. ст. М.: Изд-во Мог.ков. психол.-социал. ин-та; Воронеж: Изд-во НПО «МОДЭК», 2002. С.22-37.

### **Семинар №2. (6 ч.)**

#### **Ценности толерантности в современной культуре повседневности. Проблемы самоидентификации и саморепрезентации.**

*Вопросы для дискуссии:*

1. Понятие «культура повседневности» и ее современные концепции.
2. Теория социокультурных практик повседневности (В.Волков).
3. Феномен современности
4. Самоидентификация и проблемы определения «себя» в современном мультикультурном обществе.
5. Саморепрезентация и проблемы представления интересов индивида в условиях ограниченных социальных норм. Спираль молчания.

*Задания:*

- Поразмышляйте над проблемами современности как синтеза существующего многообразия и модель сосуществования различного типа культур.
- Отсутствие ценностных связей между составляющими элементами этой системы.
- Различная динамика и жизненные циклы современных феноменов социальной сферы: проблема сохранения ведущей интеллектуальной роли на фоне процесса «старения» Европы и амбициозность в сочетании с демографическая «молодостью» мусульманского и африканского мира.
  - Кризис традиционной семьи.
  - Разрастание роли неформальных сообществ.
  - Разнонаправленные культуры. особая роль массовой культуры, которая обладает несколькими характерными чертами: поддерживает агрессивные ценности (преступления, секс, спорт), имеет сильное объединяющее начало, выражающееся в массовой музыке, кино и т.п.
  - Актуализация, вследствие этого, идеи защиты и навязывания себя другим.

### **Источники и литература**

#### **Нормативные правовые акты**

1. Всеобщая декларация прав человека: принята Генеральной Ассамблеей ООН 10 дек. 1948 г. // Международное право в документах: сб. документов / [сост. Н.Т. Блатова, Г.М. Мелков - 2-е изд.]. - М.: Инфра. - 1997. С. 30–35.

2. Декларация и программа действий в области культуры мира (Принята на 55-й сессии Генеральной Ассамблеи ООН 13 сентября 1999 г.) // Толерантность / Общ. ред. М. П. Мчедлова. - М.: Республика, 2004. С. 349— 355.

3. Федеральная целевая программа «Формирование установок толерантного сознания и профилактика экстремизма в российском обществе» на 2001-2005 годы (Утверждена постановлением Правительства РФ от 25 августа 2001 г. No 629) //Толерантность / Общ. ред. М. П. Мчедлова. - М.: Республика, 2004. С. 366 — 376.

#### **Основная литература**

##### **Учебники и учебные пособия**

1. Гречко П.К. Различия: от терпимости к культуре толерантности: учебное пособие / П.К. Гречко. - Москва: Изд-во Российского университета дружбы народов: 2006. С53-66.

2. Толерантность / Общ. ред. М. П. Мчедлова. - М.: Республика, 2004. С. 41-47.

##### **Научная литература:**

1. Касьян Н. Ф. Консенсус в современных международных отношениях : международно-правовые вопросы. - М. : Междунар. Отношения, 1983. С. 75 — 88.

2. Глухова А.В. Конфликты и диалог политических культур в современной России / Глухова Александра Викторовна ; А. В. Глухов ; [Воронеж. межрегион. ин-т обществ. наук]. - Воронеж : Воронеж. гос. ун-т, 2005. С.69-78.

3. Казимирчук В. Консенсус – универсальный демократический принцип // Конфликты и консенсус . 1991, № 4. С. 45 — 61.

4. Аклаев А. Этнополитическая конфликтология: Анализ и менеджмент. М., 2005. С. 148-169.

#### **Дополнительная литература:**

##### **Научная литература**

1. Хомяков М. Б. Толерантность как социокультурная проблема // Толерантность и ненасилие: теория и международный опыт. Екатеринбург, 2000. С.34-41.

2. Проблемы толерантности в полиэтничном регионе: исторический опыт и задачи современности : материалы науч.-практ. конф. / [отв. ред.: д. филос. н., проф. В. В. Мархинин]. - Ханты-Мансийск : Информ.-изд. Центр, 2005. - С.45-59.

3. Гудименко Д.В. Политическая культура России: преемственность эпох // Политические исследования. 1994. № 2. С. 33-47.

#### **Семинар №3. (6 ч.)**

**Модель современного толерантного поведения. История понятия толерантности и изменение смысла термина вместе с социо-культурными реалиями.**

##### *Вопросы для дискуссии:*

1. Толерантность в Европе и в США. Толерантность в России. Разница восприятия и применения принципов толерантности в обществе в зависимости от социо-культурного контекста современности.
2. Проблема перераспределения толерантности. Воинственный инфантилизм и формирование нового негативного образа толерантности.
3. Виды толерантности и применение толерантности в начале XX в. и применение толерантности в XXI в. – анализ ключевых изменений в ходе истории.
4. Ошибки современного поведения в медиапространстве и социальных сетях: кейсы из социальных сетей Twitter, FACEBOOK, Instagram.

##### **Задания:**

1. Проанализируйте ситуацию с известными брендами (Zara, Gucci, Dolce&Gabbana), подвергающихся критике за нетолерантное отношение к культурам и обвиняемых в игнорировании социо-культурного контекста определенных образов.
2. Проанализируйте причины подобного резко негативного отношения к действиям брендов и причины подобного негативного отношения.
3. Подберите и проанализируйте подобные кейсы в российском пространстве сети Интернет.

#### **Источники и литература**

##### **Нормативные правовые акты**

1. Федеральная целевая программа «Формирование установок толерантного сознания и профилактика экстремизма в российском обществе» на 2001-2005 годы (Утверждена постановлением Правительства РФ от 25 августа 2001 г. No 629) // Толерантность / Общ. ред. М. П. Мчедлова. - М.: Республика, 2004. С. 366 — 376.

##### **Основная литература**

##### **Учебники и учебные пособия**

1. Гречко П.К. Различия: от терпимости к культуре толерантности: учебное пособие / П.К. Гречко. - Москва: Изд-во Российского университета дружбы народов: 2006. С. 121-134.

2. Толерантность / Общ. ред. М. П. Мчедлова. - М.: Республика, 2004. С. 142-155.

### Научная литература

1. Пять уроков развития толерантности: практиктикум / сост. А.П Бекетова, Т.В. Куприна; под общ.ред. Т.В. Куприной. – Екатеринбург : Изд-во Урал. Ун-та, 2016. – 168 с.
2. Донцов А.И. Макросоциальная динамика и этническая толерантность/интолерантность в современных Европе и России / А.И. Донцов, И.А. Зеленев, В.А. Прохода // Вопросы психологии. – 2019. - №3. – С.75-93

### Дополнительная литература

1. Солдатова Г. У. Толерантность: психологическая устойчивость и нравственный императив // Практикум по психодиагностике и исследованию толерантности / Под ред. Г. У. Солдатовой, Л. А. Шайгеровой. М.: МГУ им. М.В.Ломоносова, 2003. - С43-51.
2. Воеводина Е.В., Ореховская Н.А. Принципы толерантности в инклюзивном образовании // Социально-гуманитарные знания. – 2017. - №4. – С. 134-142.
3. Малафеева А.Ю. Оценочная интерпретация толерантности в Интернет-коммуникации // Вопросы когнитивной лингвистики. – 2016. - №2. – С. 23-28
4. Мацковский М.С. Толерантность как объект социологического исследования. // Межкультурный диалог: исследования и практика. Под ред. Г.У.Солдатовой, Т.Ю.Прокофьевой, Т.А.Люттой. М.: Центр СМИ МГУ им. М.В.Ломоносова, 2004.
5. Могилевич Б.Р. Дискурс коммуникативной толерантности // Вестник Московского университета. Сер. 18, Социология и политология. – 2016. - №3. – С.192-201

### Семинар №4. (4 ч.)

#### Политические многообразие и кризис политики XX в. как одного из базовых регулятивных принципов.

1. Проблема организации политического пространства.
2. Проблемы согласования межпартийных и общественных интересов.
3. Мажоритарный принцип демократии.

#### *Задания для самостоятельной подготовки*

- Определите причины неадекватности политических принципов традиционной политики, которые выработали как договоренности великих держав, принципы иерархии миропорядка и соподчинения.
- Проанализируйте традиционные приоритеты защиты определенной общности. Необходимость толерантного поведения в публичной политике. Достижение консенсуса в оппозиционном движении.
- Выявите проблемы электорального поведения и формирования гражданского общества как общества согласования позиций и партитета интересов. Слабость мажоритарного принципа для управления многообразием современности. Размывание политического пространства и консолидация сил противодействия. Традиционный и новый тип политика.
- Оцените успешность борьбы как основного метода реализации интереса.

### Источники и литература

#### Нормативные правовые акты

2. Федеральная целевая программа «Формирование установок толерантного сознания и профилактика экстремизма в российском обществе» на 2001-2005 годы (Утверждена постановлением Правительства РФ от 25 августа 2001 г. № 629) // Толерантность / Общ. ред. М. П. Мчедлова. - М.: Республика, 2004. С. 366 — 376.

#### Основная литература

##### Учебники и учебные пособия

3. Гречко П.К. Различия: от терпимости к культуре толерантности: учебное пособие / П.К. Гречко. - Москва: Изд-во Российского университета дружбы народов: 2006. С. 121-134.

4. Толерантность / Общ. ред. М. П. Мчедлова. - М.: Республика, 2004. С. 142-155.

#### **Научная литература**

3. Г. Л. Бардиер. Социальная психология толерантности. Спб., 2005. С.77- 98.

4. Психодиагностика толерантности личности / Под ред. Г.У. Солдатовой, Л. А. Шайгеровой. М., 2008. С.89-111.

#### **Дополнительная литература**

##### **Научная литература**

6. Солдатова Г. У. Толерантность: психологическая устойчивость и нравственный императив // Практикум по психодиагностике и исследованию толерантности / Под ред. Г. У. Солдатовой, Л. А. Шайгеровой. М.: МГУ им. М.В.Ломоносова, 2003. - С43-51.

7. Смирнова Е.О. Межличностные отношения как сфера зарождения и проявления толерантности // Возрастные особенности формирования толерантности. Труды по социологии образования. Т. VIII. Вып. XIV / Под ред. В.С. Собкина. – М.: Центр социологии образования РАО, 2003. – С. 11-13.

8. Лебедева Н.М. Методология этнопсихологического исследования этнической толерантности в поликультурных регионах России URL: [http://ppf.uni.udm.ru/conf\\_2002/etnos/lebedeva.html](http://ppf.uni.udm.ru/conf_2002/etnos/lebedeva.html) (дата обращения 14.12.12).

#### **Семинар №5. (6 ч.)**

##### **Конфликт и консенсус как базовое измерение современной социальности. Дискриминация и процесс эскалации дискриминации в условиях недостатка толерантности.**

Практическое занятие нацелено на формирование навыков переговоров и может быть реализовано в виде деловой игры. В качестве предмета переговоров можно предложить как глобальные проблемы современного общества, так и локальные проблемы, знакомые слушателям. Для рассмотрения преподаватель предлагает кейсы (описание конкретных ситуаций) по своему усмотрению. Итогом занятия должно стать достижение консенсусного решения проблемы.

*Вопросы для обсуждения: Вопросы для обсуждения:*

1. Проанализируйте трехшаговую стратегию выхода из сложной коммуникативной ситуации. Продуктивна ли данная стратегия на практике? (Дайте развернутый ответ и поясните свою позицию).

2. Какую дистанцию должны соблюдать участники коммуникации между собой?

3. Должны ли быть различия в дистанции внутри двух групп оппонентов (т.е. между участниками каждой из команд) и между участниками разных групп?

4. Охарактеризуйте виды и формы невербального поведения (характер рукопожатий, расположение в помещении, позы и взгляд участников).

5. Оцените значение различных форм коммуникации в контексте конфликтного взаимодействия.

6. Охарактеризуйте потенциальные возможности развития конфликтной ситуации под влиянием невербальных коммуникаций.

7. Какие аспекты невербального поведения возможно считать особенно информативными и какова причина их значимости?

8. Укажите, каковы объект и предмет исследуемого конфликта.

9. Охарактеризуйте тактики и стратегии сторон.

10. Раскройте потенциал толерантного взаимодействия сторон в данной конфликтной ситуации.

11. Укажите, какие меры могут способствовать снижению конфликтного потенциала исследуемой ситуации, обоснуйте свой выбор.

Задания:

- Опишите влияние отрицательных эмоций на ход коммуникации. Укажите, какие проблемы могут возникнуть в процессе коммуникации и какова их профилактика.
- Каким образом можно использовать эмоции с целью манипуляции и какова морально-этическая составляющая данных действий.
- Поясните причины агрессивного поведения в группе и в толпе. Сопоставьте агрессивные формы коллективного поведения с проявлениями индивидуальной агрессии.
- Опишите невербальные сигналы участника, который в ходе разговора оказывает давление на оппонента, пытается навязать свою позицию и использует для этого недостоверную информацию.
- Проанализируйте аспекты толерантного взаимодействия в конфликтных ситуациях.
- Обобщите ключевые механизмы выявления таких исследовательских категорий, как объект конфликта, предмет конфликта, потенциал конфликта, фон конфликтного взаимодействия.
- Сформулируйте собственные примеры (кейсы), раскрывающие возможности толерантного взаимодействия в конфликтных ситуациях.

Основная литература

#### **Учебная литература**

1. Гречко П.К. Различия: от терпимости к культуре толерантности: учебное пособие / П.К. Гречко. - Москва: Изд-во Российского университета дружбы народов: 2006. С.252-267.
2. Толерантность / Общ. ред. М. П. Мчедлова. - М.: Республика, 2004. С. 234- 245.

#### **Научная литература**

1. Фишер Р. Юри У. Путь к согласию или переговоры без поражений. М. 1990. С. 83- 97.
2. Левицкий Р., Сондерс Д., Барри Б., Минтон Д. Самое главное о переговорах. М.2006. С. 31-47.

#### **Дополнительная литература**

##### **Научная литература**

1. Соснин В.А. Учимся общению: взаимопонимание, переговоры, тренинг. - М.: Институт психологии РАН, 2003. С. 56-89.
2. Суховершина Ю., Тихомирова Е., Скоромная Ю., «Тренинг делового общения», 2006. С.45-51.
3. Гюрс М., Новак К. Умение договариваться. М.2006. С.21-37.

#### **Семинар №6. (6 ч.)**

##### **Современный университет как пространство толерантности.**

1. Особенность сетевого социокультурного университетского сообщества.
2. Проблема паритета интересов преподавателей и студентов.
3. Роль университета в современном обществе.
4. Мультикультурализм, поликонфессиональность, полисоциальность как основа для формирования диалоговых практик в университете.
5. Университетская площадка как реализация принципа открытости, объединения по интеллектуальному признаку и состоятельности.
6. Признание и допущение разнообразия как основы развития и взаимодействия.

## 7. Синергетика многовариантного пространства.

*Задания для самостоятельной подготовки:*

- Смоделируйте (представьте в виде схемы, таблицы и т.д.) возможные ситуации, связанные с полиэтничностью и мультикультурной средой университета.
- Представьте варианты решения возможных проблем.

**Источники и литература****Нормативные правовые акты**

1. Декларация и программа воспитания граждан в духе демократии, основанного на осознании ими своих прав и обязанностей (**Принята Комитетом министров Совета Европы. Страсбург, 2000 г.**) //Толерантность / Общ. ред. М. П. Мчедлова. - М.: Республика, 2004. С. 365 — 366.

**Основная литература****Учебники и учебные пособия**

1. Гречко П.К. Различия: от терпимости к культуре толерантности: учебное пособие / П.К. Гречко. - Москва: Изд-во Российского университета дружбы народов: 2006. С.83-97.
2. Толерантность / Общ. ред. М. П. Мчедлова. - М.: Республика, 2004. С.91-117.

**Научная литература**

1. Джуринский А.Н. Поликультурное образование в современном мире. М., 2002. С.81-93.
2. Психодиагностика толерантности личности / Под ред. Г. У. Солдатовой, Л. А. Шайгеровой. М., 2008. С.46-78.
3. Липман М. Обучение с целью уменьшения насилия и развития миролюбия //Вопросы философии, 1995, № 2. С.34-55.

**Дополнительная литература****Научная литература**

1. Шалин. В.Образование и формирование культуры толерантности URL: <http://ps.1september.ru/articlef.php?ID=200405303> (Дата обращения 14.12.12)
2. Губогло М.Н. Толерантность сознания молодежи: состояние и особенности // Толерантное сознание и формирование толерантных отношений (теория и практика) : Сб. науч.-метод. Ст. – 2-е изд., стереотип. – М.:, 2003. С. 106-133.
3. Толерантное сознание и формирование толерантных отношений (теория и практика) : Сб. науч.-метод. Ст. – 2-е изд., стереотип. – М.:, 2003. С. 244-251.

## 8.2 Методические рекомендации по подготовке письменных работ<sup>8</sup>

### Требования к написанию доклада

Доклад – это краткое изложение в письменном виде содержания и результатов индивидуальной учебно-исследовательской деятельности, имеет регламентированную структуру, содержание и оформление. Его задачами являются:

1. Формирование умений самостоятельной работы с источниками литературы, их систематизация;
2. Развитие навыков логического мышления;
3. Углубление теоретических знаний по проблеме исследования.

Текст доклада должен содержать аргументированное изложение определенной темы. Доклад должен быть структурирован (по главам, разделам, параграфам) и включать разделы: введение, основная часть, заключение, список используемых источников. В зависимости от тематики доклада к нему могут быть оформлены приложения, содержащие документы, иллюстрации, таблицы, схемы и т. д.

При оценке доклада используются следующие критерии:

1. Новизна реферированного текста: –  
актуальность проблемы и темы;
  - новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы;
  - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.
2. Степень раскрытия сущности проблемы: –  
соответствие плана теме доклада;
  - соответствие содержания теме и плану доклада;
  - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; – обоснованность способов и методов работы с материалом;
  - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал;
  - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.
3. Обоснованность выбора источников:
  - круг, полнота использования литературных источников по проблеме;
  - привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).
4. Соблюдение требований к оформлению:
  - правильное оформление ссылок на используемую литературу;
  - грамотность и культура изложения;
  - владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы;
  - соблюдение требований к объему доклада;
  - культура оформления: выделение абзацев.
5. Грамотность:
  - отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей;
  - отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых;
  - литературный стиль.

---

<sup>8</sup> В раздел включаются требования к подготовке, содержанию, и оформлению письменных работ предусмотренных учебным планом или рабочей программой (курсовая работа, эссе, реферат, доклад и т.п.). При наличии кафедральных или факультетских рекомендаций по подготовке письменных работ раздел включается в РПД по усмотрению преподавателя - составителя. Если письменная работа не предусмотрена, раздел не включается.

### **Требования к выполнению тестового задания**

Тестирование является одним из основных средств формального контроля качества обучения. Это метод, основанный на стандартизированных заданиях, которые позволяют измерить психофизиологические и личностные характеристики, а также знания, умения и навыки испытуемого.

Тестовый метод контроля качества обучения имеет ряд несомненных преимуществ перед другими педагогическими методами контроля: высокая научная обоснованность теста; технологичность; точность измерений; наличие одинаковых для всех испытуемых правил проведения испытаний и правил интерпретации их результатов; хорошая сочетаемость метода с современными образовательными технологиями.

Основные принципы тестирования следующие:

- связь с целями обучения - цели тестирования должны отвечать критериям социальной полезности и значимости, научной корректности и общественной поддержки;
- объективность - использование в педагогических измерениях этого принципа призвано не допустить субъективизма и предвзятости в процессе этих измерений;
- справедливость и гласность - одинаково доброжелательное отношение ко всем обучающимся, открытость всех этапов процесса измерений, своевременность ознакомления обучающихся с результатами измерений;
- систематичность - систематичность тестирований и самопроверок каждого учебного модуля, раздела и каждой темы; важным аспектом данного принципа является требование репрезентативного представления содержания учебного курса в содержании теста;
- гуманность и этичность - тестовые задания и процедура тестирования должны исключать нанесение какого-либо вреда обучающимся, не допускать ущемления их по национальному, этническому, материальному, расовому, территориальному, культурному и другим признакам;

Важнейшим является принцип, в соответствии с которым тесты должны быть построены по методике, обеспечивающей выполнение требований соответствующего государственного образовательного стандарта. К принципам тестирования примыкают принципы построения тестовых заданий, включающие в себя следующие принципы:

- коллегиальная подготовка тестовых заданий - позволяет существенно уменьшить важнейший недостаток индивидуального контроля знаний – его субъективность.
- централизованное накопление тестовых заданий - составленные и отобранные экспертами тестовые задания должны храниться в базе данных системы тестирования, обрабатываться педагогом по соответствующей дисциплине с целью устранения возможных дублирований заданий.
- унификация инструментальных средств подготовки тестовых заданий - образовательные учреждения должны использовать унифицированное программное обеспечение систем тестирования, инвариантное к предметной области.

Методические аспекты контроля знаний включают:

1. Выбор типов и трудности тестовых заданий («что контролировать?»). Набор тестовых заданий должен соответствовать цели контроля на данном этапе учебного процесса. Так на этапе восприятия, осмысления и запоминания оценивается уровень знаний обучающегося о предметной области и понимания основных положений. Способность обучающегося применять полученные знания для решения конкретных задач, требующих проявления познавательной самостоятельности, оценивается как соответствие требуемым навыкам и/или умениям.

2. Планирование процедуры контроля знаний («когда контролировать?»). Учебный процесс принято рассматривать как распределенный во времени процесс формирования требуемых знаний, навыков и умений. Соответственно этому, выделяют следующие четыре этапа контроля знаний.

1. Исходный (предварительный) контроль. Данный контроль проводится непосредственно перед обучением, имея целью оценить начальный уровень знаний обучающегося и соответственно планировать его обучение.

2. Текущий контроль. Осуществляется в ходе обучения и позволяет определить уровень усвоения обучающимся отдельных разделов учебного материала, а затем на этой основе скорректировать дальнейшее изучение предмета.

3. Рубежный контроль. Проводится по завершении определенного этапа обучения служит цели оценки уровня знаний обучающегося по теме или разделу курса.

Итоговый контроль. Позволяет оценить знания, умения и навыки обучающегося по курсу в целом.

2. Формирование набора адекватных тестовых заданий («как контролировать?»). Используются следующие формы тестовых заданий:

- цепные задания - задания, в которых правильный ответ на последующее задание зависит от ответа на предыдущее задание;
- тематические задания - совокупность тестовых заданий любой формы, разработанных для контроля знаний обучающихся по одной изученной теме. Задания могут быть цепными и тематическими одновременно, если их цепные свойства имеют место в рамках одной темы;
- текстовые задания - совокупность заданий, созданных для контроля знаний обучающихся конкретного учебного текста, текстовые задания удобны для проверки классификационных знаний;
- ситуационные задания - разрабатываются для проверки знаний и умений обучающихся действовать в практических, экстремальных и других ситуациях, а также для интегрального контроля уровня знаний обучающихся. Каждая из рассмотренных форм тестовых заданий имеет несколько вариантов. Например, возможны задания с выбором одного правильного ответа, с выбором одного наиболее правильного ответа и задания с выбором нескольких правильных ответов. Последний вариант является наиболее предпочтительным.

В тестовых заданиях используются четыре типа вопросов:

– закрытая форма - является наиболее распространенной и предлагает несколько альтернативных ответов на поставленный вопрос. Например, обучающемуся задается вопрос, требующий альтернативного ответа «да» или «нет», «является» или «не является», «относится» или «не относится» и т. п. Тестовое задание, содержащее вопрос в закрытой форме, включает в себя один или несколько правильных ответов и иногда называется выборочным заданием. Закрытая форма вопросов используется также в тестах-задачах с выборочными ответами. В тестовом задании в этом случае сформулированы условие задачи и все необходимые исходные данные, а в ответах представляют несколько вариантов результата решения в числовом или буквенном виде. Обучающийся должен решить задачу и показать, какой из представленных ответов он получил.

– открытая форма - вопрос в открытой форме представляет собой утверждение, которое необходимо дополнить. Данная форма может быть представлена в тестовом задании, например, в виде словесного текста, формулы (уравнения), графика, в которых пропущены существенные составляющие - части слова или буквы, условные обозначения, линии или изображения элементов схемы и, графика. Обучающийся должен по памяти вставить соответствующие элементы в указанные места («пропуски»).

– установление соответствия - в данном случае обучающемуся предлагают два списка, между элементами которых следует установить соответствие;

– установление последовательности - предполагает необходимость установить правильную последовательность предлагаемого списка слов или фраз.

### 8.3 Другие материалы<sup>9</sup>

#### **Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов по дисциплине**

Самостоятельная работа студентов (СРС) под руководством преподавателя является составной частью «самостоятельная работа студентов», принятого в высшей школе. СРС под руководством преподавателя представляет собой вид занятий, в ходе которых студент, руководствуясь методической и специальной литературой, а также указаниями преподавателя, самостоятельно выполняет учебное задание, приобретая и совершенствуя при этом знания, умения и навыки практической деятельности. При этом взаимодействие студента и преподавателя приобретает вид сотрудничества: студент получает непосредственные указания преподавателя об организации своей самостоятельной деятельности, а преподаватель выполняет функцию руководства через консультации и контроль.

Познавательная деятельность студентов при выполнении самостоятельных работ данного вида заключается в накоплении нового для них опыта деятельности на базе усвоенного ранее формализованного опыта (опыта действий по известному алгоритму) путем осуществления переноса знаний, умений и навыков. Суть заданий работ этого вида сводится к поиску, формулированию и реализации идей решения. Это выходит за пределы прошлого формализованного опыта и в реальном процессе мышления требует от обучаемых варьирования условий задания и усвоенной ранее учебной информации, рассмотрения ее под новым углом зрения. В связи с этим самостоятельная работа данного вида должна выдвигать требования анализа незнакомых студентом ситуаций и генерирования новой информации для выполнения задания. В практике вузовского обучения в качестве самостоятельной работы чаще всего используются домашние задания, отдельные этапы лабораторных и семинарско-практических занятий

### 9.3. Другие материалы

#### **Методические рекомендации по подготовке к семинарским занятиям**

Студент должен четко уяснить, что именно с лекции начинается его подготовка к практическому занятию. Вместе с тем, лекция лишь организует мыслительную деятельность, но не обеспечивает глубину усвоения программного материала.

При подготовке к семинару можно выделить 2 этапа:

1-й - организационный,

2-й - закрепление и углубление теоретических знаний. На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает:

- уяснение задания на самостоятельную работу;
- подбор рекомендованной литературы;
- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале.

<sup>9</sup> Раздел содержит материалы, необходимые для изучения дисциплины (*модуля*): методические рекомендации обучающимся по освоению дисциплины (*модуля*), рабочую тетрадь студента, сценарии деловых игр, набор кейсов, упражнения, задания для самостоятельной работы, хронологические таблицы и т.п. Раздел включается в РПД по усмотрению преподавателя.

Заканчивать подготовку следует составлением плана (перечня основных пунктов) по изучаемому материалу (вопросу). Такой план позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам.

В процессе подготовки к семинару рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретается практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь.

При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

В начале семинара студенты под руководством преподавателя более глубоко осмысливают теоретические положения по теме занятия, раскрывают и объясняют основные явления и факты. В процессе творческого обсуждения и дискуссии вырабатываются умения и навыки использовать приобретенные знания для решения практических задач.

### **Методические рекомендации по подготовке электронной презентации**

Распределение тем презентации между студентами и консультирование обучаемых по выполнению письменной работы осуществляется также как и по реферату.

Приступая к подготовке письменной работы в виде электронной презентации необходимо исходить из целей презентации и условий ее прочтения, как правило, такую работу обучаемые представляют преподавателю на проверку по электронной почте, что исключает возможность дополнительных комментариев и пояснений к представленному материалу.

По согласованию с преподавателем, материалы презентации студент может представить на CD/DVD-диске (USB флэш-диске).

Электронные презентации выполняются в программе MS PowerPoint в виде слайдов в следующем порядке:

- титульный лист с заголовком темы и автором исполнения презентации;
- план презентации (5-6 пунктов - это максимум);
- основная часть (не более 10 слайдов);
- заключение (вывод);

Общие требования к стилевому оформлению презентации:

- дизайн должен быть простым и лаконичным;
- основная цель - читаемость, а не субъективная красота. При этом не надо впадать в другую крайность и писать на белых листах черными буквами - не у всех это получается стильно;
- цветовая гамма должна состоять не более чем из двух-трех цветов;
- всегда должно быть два типа слайдов: для титульных, планов и т.п. и для основного текста;
- размер шрифта должен быть: 24-54 пункта (заголовки), 18-36 пунктов (обычный текст);
- текст должен быть свернут до ключевых слов и фраз. Полные развернутые предложения на слайдах таких презентаций используются только при цитировании. При необходимости, в поле «Заметки к слайдам» можно привести краткие комментарии или пояснения.
- каждый слайд должен иметь заголовок;
- все слайды должны быть выдержаны в одном стиле;
- на каждом слайде должно быть не более трех иллюстраций;
- слайды должны быть пронумерованы с указанием общего количества слайдов;
- использовать встроенные эффекты анимации можно только, когда без этого не обойтись.

Обычно анимация используется для привлечения внимания слушателей (например, последовательное появление элементов диаграммы).

- списки на слайдах не должны включать более 5-7 элементов. Если элементов списка все-таки больше, их лучше расположить в две колонки. В таблицах не должно быть более четырех строк и четырех столбцов - в противном случае данные в таблице будут очень мелкими и трудно различимыми.

## Приложение 1. Аннотация рабочей программы дисциплины

### АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины «*Основы толерантности*» - сформировать систему знаний и выработать основные навыки, необходимые для освоения и поиска подходов к пониманию происходящих социальных и политических процессов и моделирования новых социальных отношений, а также сформировать представления о месте и роли диалога, компромисса, согласования позиций в структуре современного общества. Достижение этой цели делает возможным выход на новую ступень диалогового мышления и позволяет обеспечить переход от конфронтационной закрытой модели поведения к коммуникации, основанной на открытости, принятии жизненного разнообразия и интересе к другому человеку.

Задачи дисциплины: выработка понимания факторов и проявлений многоаспектности социальных, политических, культурных процессов, способности выделять общее в процессе коммуникации с другими людьми, а не замыкаться на собственном опыте и модели поведения, а также формирование навыков ведения переговоров и согласования позиций в ситуациях повседневного общения.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

Знать:

- подходы к пониманию происходящих социальных и политических процессов;
- наиболее репрезентативные примеры исторического и современного опыта построения коммуникации в мультикультурных и мультиконфессиональных обществах.
- основные концепции в области современных коммуникаций.
- основные модели и приемы коммуникации в мультикультурных сообществах.

Уметь:

- моделировать ситуации достижения консенсуса и согласованности позиций
- воспроизводить интеллектуальные основания постановки и решения коммуникативных задач, основанные на диалоге, взаимоуважении и согласовании позиций;
- выявлять характерные особенности осуществления диалога в различных сферах социальной и политической жизни и в мультикультурной среде.
- использовать приемы диалоговой коммуникации; - выбрать подход, стиль и способ управления ситуацией коммуникации;
- определить механизма оптимального выбора подходов, способов и стилей поведения в мультикультурной среде.
- использовать приемы диалоговой коммуникации;
- выбрать методы оптимизации ситуации коммуникации.

Владеть:

- методами и приемами предупреждения конфликтов в мультикультурной среде и малых социальных группах.
- навыками управления ситуациями общения в мультикультурной среде;
- навыками согласования позиций, в случае их несовпадения;
- навыками управления конфликтными ситуациями;
- навыками ведения диалога, переговоров и обмена мнениями.
- навыками трансформации конкурентной коммуникации в диалог и сотрудничество.