

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Российский государственный гуманитарный университет"
(ФГАОУ ВО "РГГУ")

Факультет истории искусства

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

_____ П.П. Шкаренков

20 2.

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 13 от 17.12.2024

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

51.03.04

51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Направленность Выставочная деятельность

(профиль):

Кафедра: Музеологии

Факультет: истории искусства

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: Очно-заочная

Срок получения образования: 4 г. 6 м.

Типы задач профессиональной деятельности

организационно-управленческий

проектный

технологический

культурно-просветительский

Год начала подготовки (по учебному плану)

2025

Учебный год

2025-2026

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 1180 от 06.12.2017

СОГЛАСОВАНО

Директор Департамента образовательной
деятельности

_____ / Н.К. Березина/

Декан

_____ / В.А. Колотаев/

Руководитель ОП

_____ / М.С. Стефко/

-	-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад. часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		
				Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8	Семестр 9	Семестр А	
-	Считать в плане	Индекс	Наименование													з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.			
Блок 1. Дисциплины (модули)									210	210	7560	7560	2264	2264	4770	526		28	23	24	25	26	21	27	24	12	
Обязательная часть									123	123	4428	4428	1264	1264	2854	310		25	17	18	15	17	12	7	6	6	
	+	Б1.О.01	История России	2	1			4	4	144	144	58	58	68	18		2	2									
	+	Б1.О.02	Всеобщая история	1				3	3	108	108	24	24	66	18		3										
	+	Б1.О.03	Философия	2				2	2	72	72	24	24	30	18			2									
	+	Б1.О.04	Иностранный язык	2	1			6	6	216	216	48	48	150	18		3	3									
	+	Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности		2			2	2	72	72	16	16	56				2									
	+	Б1.О.06	Основы российского права		1			2	2	72	72	16	16	56			2										
	+	Б1.О.07	Русский язык и культура речи		1			2	2	72	72	16	16	56			2										
	+	Б1.О.08	Экономика		2			2	2	72	72	16	16	56				2									
	+	Б1.О.09	Менеджмент		2			2	2	72	72	16	16	56				2									
	+	Б1.О.10	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	16	16	56			2										
	+	Б1.О.11	Основы российской государственности		1			2	2	72	72	30	30	42			2										
	+	Б1.О.12	Археология	1				3	3	108	108	36	36	54	18		3										
	+	Б1.О.13	Социология		4			3	3	108	108	36	36	72					3								
	+	Б1.О.14	Источниковедение	6				3	3	108	108	36	36	54	18					3							
	+	Б1.О.15	История материальной культуры	2		1		7	7	252	252	84	84	150	18		3	4									
	+	Б1.О.16	История зарубежного искусства		35	3		9	9	324	324	96	96	228					6		3						
	+	Б1.О.16.01	Зарубежное искусство Античность и Средние века			3		3	3	108	108	32	32	76					3								
	+	Б1.О.16.02	Зарубежное искусство эпохи Ренессанса и XVII - XVIII вв.		3			3	3	108	108	32	32	76					3								
	+	Б1.О.16.03	Зарубежное искусство XIX - XX вв.		5			3	3	108	108	32	32	76							3						
	+	Б1.О.17	История русского искусства		35	3		9	9	324	324	96	96	228					6		3						
	+	Б1.О.17.01	Русское искусство до XVII века			3		3	3	108	108	32	32	76					3								
	+	Б1.О.17.02	Русское искусство XVII - XVIII вв.		3			3	3	108	108	32	32	76					3								
	+	Б1.О.17.03	Русское искусство XIX - XX вв.		5			3	3	108	108	32	32	76							3						
	+	Б1.О.18	Историческая музеология	35	4			9	9	324	324	96	96	192	36				3	3	3						
	+	Б1.О.18.01	История музеев мира	3				3	3	108	108	32	32	58	18				3								
	+	Б1.О.18.02	История музейного дела в России	5	4			6	6	216	216	64	64	134	18					3	3						
	+	Б1.О.19	Теория и практика сохранения культурного и природного наследия в России и за рубежом	3				3	3	108	108	32	32	58	18				3								
	+	Б1.О.20	Музеологические исследования за рубежом	678				9	9	324	324	96	96	174	54						3	3	3				
	+	Б1.О.20.01	Музеи Германии: прошлое и настоящее	7				3	3	108	108	32	32	58	18							3					
	+	Б1.О.20.02	Музеи Франции: прошлое и настоящее	6				3	3	108	108	32	32	58	18					3							
	+	Б1.О.20.03	Американские музеи: прошлое и настоящее	8				3	3	108	108	32	32	58	18							3					
	+	Б1.О.21	Общая музеология	7	6		7	7	7	252	252	56	56	176	20						3	4					
	+	Б1.О.22	Цифровые технологии в выставочной деятельности		9			3	3	108	108	32	32	76										3			
	+	Б1.О.23	Цифровые технологии в деятельности музея		8			3	3	108	108	32	32	76									3				
	+	Б1.О.24	История частного коллекционирования		6			3	3	108	108	32	32	76					3								
	+	Б1.О.25	Актуальные проблемы музеологии и музейной практики		9			3	3	108	108	32	32	76										3			
	+	Б1.О.26	Перевод специальных текстов			5		3	3	108	108	32	32	76						3							
	+	Б1.О.27	Культура академического письма	4				3	3	108	108	32	32	58	18					3							
	+	Б1.О.28	Естественноисторическая музеология	5			5	5	5	180	180	32	32	128	20						5						
	+	Б1.О.29	Социокультурная история стран Европы и Америки Нового времени			4		3	3	108	108	32	32	76						3							
	+	Б1.О.30	Социокультурные аспекты российской истории Нового времени			4		3	3	108	108	32	32	76						3							
	+	Б1.О.31	Анализ и описание выставок	1				3	3	108	108	32	32	58	18		3										

Часть, формируемая участниками образовательных отношений							87	87	3132	3132	1000	1000	1916	216		3	6	6	10	9	9	20	18	6	
	+	Б1.В.01	Выставочная деятельность и кураторский проект	579	45679	5		28	28	1008	1008	304	304	650	54				3	9	3	7		6	
	+	Б1.В.01.01	История выставочной и кураторской деятельности		5			3	3	108	108	32	32	76						3					
	+	Б1.В.01.02	Научные основы проектирования экспозиций и выставок			5		3	3	108	108	32	32	76						3					
	+	Б1.В.01.03	Спецсеминар по проектированию экспозиций и выставок	7	6			7	7	252	252	80	80	154	18						3	4			
	+	Б1.В.01.04	Музейное проектирование (практикум)		7			3	3	108	108	32	32	76								3			
	+	Б1.В.01.05	Кураторский проект (практикум)	9				3	3	108	108	32	32	58	18									3	
	+	Б1.В.01.06	Правовые основы выставочной и кураторской деятельности		4			3	3	108	108	32	32	76					3						
	+	Б1.В.01.07	Управление проектами в музейной и кураторской деятельности		9			3	3	108	108	32	32	76										3	
	+	Б1.В.01.08	Выставка в пространстве культуры: традиции и инновации	5				3	3	108	108	32	32	58	18					3					
	+	Б1.В.02	Актуализация культурного наследия	6	388			12	12	432	432	128	128	286	18				3			3		6	
	+	Б1.В.02.01	Музейная педагогика	6				3	3	108	108	32	32	58	18						3				
	+	Б1.В.02.02	Государственная культурная политика России		8			3	3	108	108	32	32	76									3		
	+	Б1.В.02.03	Современные практики актуализации культурного наследия		8			3	3	108	108	32	32	76									3		
	+	Б1.В.02.04	Теория и практика межкультурной коммуникации		3			3	3	108	108	32	32	76				3							
	+	Б1.В.03	Культурное наследие в музеях и коллекциях	24788		7		19	19	684	684	236	236	358	90				3			3		7	6
	+	Б1.В.03.01	Усадебное наследие России	4				3	3	108	108	32	32	58	18						3				
	+	Б1.В.03.02	Атрибуция и методика изучения музейных предметов			7		4	4	144	144	52	52	92									4		
	+	Б1.В.03.03	Атрибуция и методика изучения произведений искусства	8				3	3	108	108	32	32	58	18									3	
	+	Б1.В.03.04	Учет, хранение и комплектование музейных предметов	7				3	3	108	108	44	44	46	18								3		
	+	Б1.В.03.05	Консервация и реставрация в музейной практике	8				3	3	108	108	44	44	46	18								3		
	+	Б1.В.03.06	Археологическое наследие России	2				3	3	108	108	32	32	58	18			3							
	+	Б1.В.ДЭ.01	Элективные дисциплины (модули)		1			3	3	108	108	32	32	76					3						
	+	Б1.В.ДЭ.01.01	Введение в профессию		1			3	3	108	108	32	32	76					3						
	-	Б1.В.ДЭ.01.02	Профессиональная этика		1			3	3	108	108	32	32	76					3						
	-	Б1.В.ДЭ.01.03	Адаптация к профессиональной деятельности		1			3	3	108	108	32	32	76					3						
	-	Б1.В.ДЭ.01.04	Адаптивные информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности		1			3	3	108	108	32	32	76					3						
	+	Б1.В.ДЭ.02	Элективные дисциплины (модули)		2			3	3	108	108	32	32	76					3						
	+	Б1.В.ДЭ.02.01	История археологических открытий		2			3	3	108	108	32	32	76					3						
	-	Б1.В.ДЭ.02.02	Музеефикация археологических памятников		2			3	3	108	108	32	32	76					3						
	+	Б1.В.ДЭ.03	Элективные дисциплины (модули)	3				3	3	108	108	32	32	58	18					3					
	+	Б1.В.ДЭ.03.01	История костюма		3			3	3	108	108	32	32	58	18					3					
	-	Б1.В.ДЭ.03.02	История мебели и интерьера		3			3	3	108	108	32	32	58	18					3					
	+	Б1.В.ДЭ.04	Элективные дисциплины (модули)	6				3	3	108	108	32	32	76								3			
	+	Б1.В.ДЭ.04.01	Социология культуры		6			3	3	108	108	32	32	76								3			
	-	Б1.В.ДЭ.04.02	Практикум по социологическим исследованиям культуры		6			3	3	108	108	32	32	76								3			
	+	Б1.В.ДЭ.05	Элективные дисциплины (модули)	8				3	3	108	108	32	32	58	18									3	
	+	Б1.В.ДЭ.05.01	Экономика культурных проектов		8			3	3	108	108	32	32	58	18									3	
	-	Б1.В.ДЭ.05.02	Брендинг культурных проектов		8			3	3	108	108	32	32	58	18									3	
	+	Б1.В.ДЭ.06	Элективные дисциплины (модули)	7				3	3	108	108	44	44	46	18								3		
	+	Б1.В.ДЭ.06.01	Система описания памятников декоративно-прикладного искусства		7			3	3	108	108	44	44	46	18								3		
	-	Б1.В.ДЭ.06.02	Система описания памятников изобразительного искусства		7			3	3	108	108	44	44	46	18								3		
	+	Б1.В.ДЭ.07	Элективные дисциплины (модули)		8			3	3	108	108	44	44	64									3		

