

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Российский государственный гуманитарный университет"
(ФГАОУ ВО "РГГУ")

Факультет истории искусства

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

_____ П.П. Шкаренков

20 г.

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 13 от 17.12.2024

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

51.03.04

51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Направленность Музеи и культурное наследие стран БРИКС (Китай)

(профиль):

Кафедра: Музеологии

Факультет: истории искусства

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4 г.

Типы задач профессиональной деятельности

организационно-управленческий

проектный

технологический

культурно-просветительский

Год начала подготовки (по учебному плану)

2025

Учебный год

2025-2026

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 1180 от 06.12.2017

СОГЛАСОВАНО

Директор Департамента образовательной
деятельности

_____ / Н.К. Березина/

Декан

_____ / В.А. Колотаев/

Руководитель ОП

_____ / М.С. Стефко/

-	-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад. часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4			
				Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семест р 1	Семест р 2	Семест р 3	Семест р 4	Семест р 5	Семест р 6	Семест р 7	Семест р 8		
-	Счита ть в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.		
Блок 1. Дисциплины (модули)								210	210	7560	7560	3786	3786	3266	508			30	27	30	27	30	24	30	12	
Обязательная часть								123	123	4428	4428	2232	2232	1886	310				22	23	24	17	18	7	6	6
	+	Б1.О.01	История России	2	1			4	4	144	144	116	116	10	18		2	2								
	+	Б1.О.02	Всеобщая история	2				3	3	108	108	42	42	48	18			3								
	+	Б1.О.03	Философия	1				2	2	72	72	42	42	12	18		2									
	+	Б1.О.04	Иностранный язык	2	1			6	6	216	216	84	84	114	18		3	3								
	+	Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности		2			2	2	72	72	28	28	44				2								
	+	Б1.О.06	Основы российского права		2			2	2	72	72	28	28	44				2								
	+	Б1.О.07	Русский язык и культура речи		2			2	2	72	72	28	28	44				2								
	+	Б1.О.08	Экономика		2			2	2	72	72	28	28	44				2								
	+	Б1.О.09	Менеджмент		1			2	2	72	72	28	28	44			2									
	+	Б1.О.10	Физическая культура и спорт		12			2	2	72	72	68	68	4			1	1								
	+	Б1.О.11	Основы российской государственности		1			2	2	72	72	60	60	12			2									
	+	Б1.О.12	Археология	1				3	3	108	108	60	60	30	18		3									
	+	Б1.О.13	Социология		4			3	3	108	108	56	56	52					3							
	+	Б1.О.14	Источниковедение	5				3	3	108	108	56	56	34	18					3						
	+	Б1.О.15	История материальной культуры	2		1		7	7	252	252	124	124	110	18		4	3								
	+	Б1.О.16	История зарубежного искусства		34	2		9	9	324	324	168	168	156				3	3	3						
	+	Б1.О.16.01	Зарубежное искусство Античность и Средние века			2		3	3	108	108	56	56	52				3								
	+	Б1.О.16.02	Зарубежное искусство эпохи Ренессанса и XVII - XVIII вв.		3			3	3	108	108	56	56	52					3							
	+	Б1.О.16.03	Зарубежное искусство XIX - XX вв.		4			3	3	108	108	56	56	52						3						
	+	Б1.О.17	История русского искусства		45	3		9	9	324	324	168	168	156					3	3	3					
	+	Б1.О.17.01	Русское искусство до XVII века			3		3	3	108	108	56	56	52					3							
	+	Б1.О.17.02	Русское искусство XVII - XVIII вв.		4			3	3	108	108	56	56	52						3						
	+	Б1.О.17.03	Русское искусство XIX - XX вв.		5			3	3	108	108	56	56	52							3					
	+	Б1.О.18	Историческая музеология	35	4			9	9	324	324	168	168	120	36				3	3	3					
	+	Б1.О.18.01	История музеев мира	3				3	3	108	108	56	56	34	18				3							
	+	Б1.О.18.02	История музейного дела в России	5	4			6	6	216	216	112	112	86	18					3	3					
	+	Б1.О.19	Теория и практика сохранения культурного и природного наследия в России и за рубежом	3				3	3	108	108	56	56	34	18				3							
	+	Б1.О.20	Музеологические исследования за рубежом	567				9	9	324	324	168	168	102	54						3	3	3			
	+	Б1.О.20.01	Музеи Германии: прошлое и настоящее	6				3	3	108	108	56	56	34	18							3				
	+	Б1.О.20.02	Музеи Франции: прошлое и настоящее	5				3	3	108	108	56	56	34	18						3					
	+	Б1.О.20.03	Американские музеи: прошлое и настоящее	7				3	3	108	108	56	56	34	18								3			
	+	Б1.О.21	Общая музеология	6	5		6	7	7	252	252	96	96	136	20						3	4				
	+	Б1.О.22	Цифровые технологии в выставочной деятельности		8			3	3	108	108	56	56	52										3		
	+	Б1.О.23	Цифровые технологии в деятельности музея		7			3	3	108	108	56	56	52										3		
	+	Б1.О.24	История частного коллекционирования		5			3	3	108	108	56	56	52							3					
	+	Б1.О.25	Актуальные проблемы музеологии и музейной практики		8			3	3	108	108	56	56	52										3		
	+	Б1.О.26	Перевод специальных текстов			3		3	3	108	108	56	56	52						3						
	+	Б1.О.27	Культура академического письма	3				3	3	108	108	56	56	34	18					3						
	+	Б1.О.28	Естественноисторическая музеология	4			4	5	5	180	180	56	56	104	20						5					

