

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Российский государственный гуманитарный университет"

ФГАОУ ВО "РГУ"

Факультет культурологии

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

_____ П.П. Шкаренков

_____ 20__ г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

51.03.01

51.03.01 Культурология

Направленность Культурная медиация
(профиль):

Факультет: культурологии

Квалификация: Бакалавр

Форма обучения: Заочная

Срок получения образования: 4 г. 6 м.

Типы задач профессиональной деятельности

проектно-аналитический

педагогический

организационно-управленческий

культурно-просветительский

Год начала подготовки (по учебному плану) _____

2025

Учебный год _____

2025-2026

Образовательный стандарт (ФГОС) _____

№ 1177 от 06.12.2017

СОГЛАСОВАНО

Директор Департамента образовательной
деятельности _____

/ Н. К. Березина/



Декан _____

/ Г.И. Зверева/

Руководитель ОП _____

/ А.М.Перлов/

-	-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад. часов							Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	
				Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	
Блок 1. Дисциплины (модули)									210	210	7560	7560	1528	1528	5704	328		49	40	48	48	25
Обязательная часть									127	127	4572	4572	926	926	3410	236		48	29	23	16	11
	+	Б1.О.01	История России	1	1			4	4	144	144	58	58	77	9		4					
	+	Б1.О.02	Всеобщая история	1				2	2	72	72	12	12	51	9		2					
	+	Б1.О.03	Философия	1				2	2	72	72	12	12	51	9		2					
	+	Б1.О.04	Иностранный язык	1	1			5	5	180	180	24	24	147	9		5					
	+	Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности		1			2	2	72	72	8	8	64			2					
	+	Б1.О.06	Основы российского права		1			2	2	72	72	8	8	64			2					
	+	Б1.О.07	Русский язык и культура речи		1			2	2	72	72	8	8	64			2					
	+	Б1.О.08	Экономика		1			2	2	72	72	8	8	64			2					
	+	Б1.О.09	Менеджмент		1			2	2	72	72	8	8	64			2					
	+	Б1.О.10	Физическая культура и спорт		11			2	2	72	72	12	12	60			2					
	+	Б1.О.11	Основы российской государственности		1			2	2	72	72	16	16	56			2					
	+	Б1.О.12	Теория культуры			1		3	3	108	108	24	24	84			3					
	+	Б1.О.13	Методы изучения культуры	2				3	3	108	108	24	24	75	9			3				
	+	Б1.О.14	История мировой культуры	122				9	9	324	324	72	72	225	27		4	5				
	+	Б1.О.14.01	История мировой культуры до конца XV века	1				3	3	108	108	24	24	75	9		3					
	+	Б1.О.14.02	История мировой культуры XVI-XVIII веков	2				3	3	108	108	24	24	75	9		1	2				
	+	Б1.О.14.03	История мировой культуры XIX - начала XXI веков	2				3	3	108	108	24	24	75	9			3				
	+	Б1.О.15	Латинский язык в контексте мировой культуры	11				5	5	180	180	20	20	142	18		5					
	+	Б1.О.16	Междисциплинарный научно-исследовательский проект	3	3		3	6	6	216	216	32	32	173	11				6			
	+	Б1.О.17	Лингвокультурология		3			3	3	108	108	24	24	84					3			
	+	Б1.О.18	Социальная и культурная антропология	2				3	3	108	108	24	24	75	9			3				
	+	Б1.О.19	Культура академического письма		2			3	3	108	108	24	24	84			1	2				
	+	Б1.О.20	Техники анализа текстов культуры	2				3	3	108	108	24	24	75	9			3				
	+	Б1.О.21	История литературы в контексте культуры	2				3	3	108	108	24	24	75	9			3				
	+	Б1.О.22	История повседневности		2			3	3	108	108	24	24	84				3				
	+	Б1.О.23	Сохранение культурного и природного наследия		3			3	3	108	108	24	24	84					3			
	+	Б1.О.24	Эстетика	4				3	3	108	108	24	24	75	9					3		
	+	Б1.О.25	Социология культуры	3				3	3	108	108	24	24	75	9				3			
	+	Б1.О.26	История культуры России	12	1	2		11	11	396	396	84	84	294	18		5	6				
	+	Б1.О.26.01	История культуры России до конца XVIII века	1		2		6	6	216	216	48	48	159	9		3	3				
	+	Б1.О.26.02	История культуры России XIX - начала XXI веков	2				3	3	108	108	24	24	75	9			3				
	+	Б1.О.26.03	История религий России		1			2	2	72	72	12	12	60			2					
	+	Б1.О.27	История художественной культуры	3		3		6	6	216	216	48	48	159	9			1	5			
	+	Б1.О.27.01	История художественной культуры до конца XVIII века			3		3	3	108	108	24	24	84				1	2			
	+	Б1.О.27.02	История художественной культуры XIX - начала XXI веков	3				3	3	108	108	24	24	75	9				3			
	+	Б1.О.28	Межкультурные коммуникации	5				3	3	108	108	24	24	75	9					1	2	
	+	Б1.О.29	Современные исследовательские программы и практики в социокультурной сфере	5				3	3	108	108	24	24	75	9					1	2	
	+	Б1.О.30	Методики преподавания истории и теории культуры	3				3	3	108	108	24	24	75	9				3			
	+	Б1.О.31	Массовая культура			4		3	3	108	108	24	24	84						3		

	+	Б1.О.32	Медиа культура	4				3	3	108	108	24	24	75	9				3		
	+	Б1.О.33	Этика		5			3	3	108	108	24	24	84					1	2	
	+	Б1.О.34	Междисциплинарный научно-исследовательский итоговый проект	5	4			6	6	216	216	40	40	167	9				3	3	
	+	Б1.О.35	Введение в культурологию	1				3	3	108	108	24	24	75	9		3				
	+	Б1.О.36	Государственная культурная политика в современном мире	5				3	3	108	108	24	24	75	9				1	2	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								83	83	2988	2988	602	602	2294	92		1	11	25	32	14
	+	Б1.В.01	Реклама как культурная медиация			4		3	3	108	108	24	24	84					1	2	
	+	Б1.В.02	Культура и медиа в кинематографе	4				3	3	108	108	24	24	75	9				1	2	
	+	Б1.В.03	Культура современного Интернета	3				3	3	108	108	20	20	79	9				3		
	+	Б1.В.04	Рецепция высокой культуры в обществе XXI века	4				3	3	108	108	24	24	75	9				1	2	
	+	Б1.В.05	История культуры в кинематографе	4				3	3	108	108	24	24	75	9				1	2	
	+	Б1.В.06	История культурного взаимодействия России и Европы	4				3	3	108	108	24	24	75	9					3	
	+	Б1.В.07	Визуальная культура в постсоветской России	5				3	3	108	108	24	24	75	9				1	2	
	+	Б1.В.08	Культура сериала	5				3	3	108	108	24	24	75	9				1	2	
	+	Б1.В.09	Теории культуры XXI века	5				3	3	108	108	24	24	75	9				1	2	
	+	Б1.В.10	Культурная память в современном гуманитарном знании		5			3	3	108	108	24	24	84					1	2	
	+	Б1.В.11	Междисциплинарный научно-исследовательский проект по культурной медиации		44		4	6	6	216	216	34	34	180	2					6	
	+	Б1.В.12	Введение в культурную медиацию		22			6	6	216	216	40	40	176				6			
	+	Б1.В.13	Аналитика культурных процессов			4		3	3	108	108	24	24	84					1	2	
	+	Б1.В.ДЭ.01	Элективные дисциплины (модули)		2			2	2	72	72	16	16	56				1	1		
	+	Б1.В.ДЭ.01.01	Концепции современного естествознания		2			2	2	72	72	16	16	56				1	1		
	-	Б1.В.ДЭ.01.02	Мифы и легенды народов мира		2			2	2	72	72	16	16	56				1	1		
	-	Б1.В.ДЭ.01.03	Адаптивные информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности		2			2	2	72	72	16	16	56				1	1		
	-	Б1.В.ДЭ.01.04	Адаптация к профессиональной деятельности		2			2	2	72	72	16	16	56				1	1		
	+	Б1.В.ДЭ.02	Элективные дисциплины (модули)		2			3	3	108	108	24	24	84					3		
	+	Б1.В.ДЭ.02.01	Категории античной культуры		2			3	3	108	108	24	24	84					3		
	-	Б1.В.ДЭ.02.02	Археология		2			3	3	108	108	24	24	84					3		
	+	Б1.В.ДЭ.03	Элективные дисциплины (модули)		3			3	3	108	108	20	20	88					3		
	+	Б1.В.ДЭ.03.01	Культурная семантика текста		3			3	3	108	108	20	20	88					3		
	-	Б1.В.ДЭ.03.02	Семиотический подход в культурных исследованиях		3			3	3	108	108	20	20	88					3		
	+	Б1.В.ДЭ.04	Элективные дисциплины (модули)		3			3	3	108	108	24	24	84					3		
	+	Б1.В.ДЭ.04.01	Театр в контексте медиа культуры		3			3	3	108	108	24	24	84					3		
	-	Б1.В.ДЭ.04.02	Кино и музыка в аспекте культурной медиации		3			3	3	108	108	24	24	84					3		
	+	Б1.В.ДЭ.05	Элективные дисциплины (модули)		3			3	3	108	108	24	24	84					3		
	+	Б1.В.ДЭ.05.01	Визуальная культура		3			3	3	108	108	24	24	84					3		
	-	Б1.В.ДЭ.05.02	Культурная медиация и аудиовизуальные практики		3			3	3	108	108	24	24	84					3		
	+	Б1.В.ДЭ.06	Элективные дисциплины (модули)			33		6	6	216	216	24	24	192				1	5		
	+	Б1.В.ДЭ.06.01	Иностранный язык в сфере профессиональной деятельности			33		6	6	216	216	24	24	192				1	5		
	-	Б1.В.ДЭ.06.02	Немецкий язык в контексте культуры			33		6	6	216	216	24	24	192				1	5		
	+	Б1.В.ДЭ.07	Элективные дисциплины (модули)		4			3	3	108	108	24	24	84					3		
	+	Б1.В.ДЭ.07.01	Современные музейные практики		4			3	3	108	108	24	24	84					3		
	-	Б1.В.ДЭ.07.02	Кураторство как медиация в сфере культуры		4			3	3	108	108	24	24	84					3		
	+	Б1.В.ДЭ.08	Элективные дисциплины (модули)		5			3	3	108	108	24	24	75	9				1	2	

	+	Б1.В.ДЭ.08.01	Культуры стран Азии	5				3	3	108	108	24	24	75	9				1	2		
	-	Б1.В.ДЭ.08.02	Культурная история Центральной Европы	5				3	3	108	108	24	24	75	9				1	2		
	+	Б1.В.ДЭ.09	Элективные дисциплины (модули)	4				3	3	108	108	24	24	75	9				3			
	+	Б1.В.ДЭ.09.01	Цифровая культура	4				3	3	108	108	24	24	75	9				3			
	-	Б1.В.ДЭ.09.02	Культура академического фандрайзинга и академической коммуникации на английском языке	4				3	3	108	108	24	24	75	9				3			
	+	Б1.В.ДЭ.10	Элективные дисциплины (модули)	5				3	3	108	108	24	24	84					1	2		
	-	Б1.В.ДЭ.10.01	Социокультурный маркетинг	5				3	3	108	108	24	24	84					1	2		
	+	Б1.В.ДЭ.10.02	Культурная медиация от контент-менеджмента до культурных кластеров	5				3	3	108	108	24	24	84					1	2		
	+	Б1.В.ДЭ.11	Элективные дисциплины (модули)	5				3	3	108	108	20	20	88					1	2		
	-	Б1.В.ДЭ.11.01	Современная урбанистическая культура	5				3	3	108	108	20	20	88					1	2		
	+	Б1.В.ДЭ.11.02	Современная музыкальная культура	5				3	3	108	108	20	20	88					1	2		
	+	Б1.В.ДЭ.12	Элективные дисциплины (модули)	3				3	3	108	108	20	20	88				3				
	+	Б1.В.ДЭ.12.01	Навыки академической коммуникации на немецком языке	3				3	3	108	108	20	20	88				3				
	-	Б1.В.ДЭ.12.02	Навыки академической коммуникации на английском языке	3				3	3	108	108	20	20	88				3				
Блок 2. Практика								21	21	756	756	84		672		756		6	6	6	3	
Обязательная часть								12	12	432	432	48		384		432		3	6		3	
	+	Б2.О.01(У)	Учебная практика (Ознакомительная практика)			2		3	3	108	108	12		96		<u>108</u>		3				
	+	Б2.О.02(П)	Производственная практика (Проектно-технологическая практика)			3		6	6	216	216	24		192		<u>216</u>		6				
	+	Б2.О.03(П)	Производственная практика (Преддипломная практика)			5		3	3	108	108	12		96		<u>108</u>				3		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								9	9	324	324	36		288		324		3		6		
	+	Б2.В.01(У)	Учебная практика (Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков)			2		3	3	108	108	12		96		<u>108</u>		3				
	+	Б2.В.02(П)	Производственная практика (Педагогическая практика)			4		6	6	216	216	24		192		<u>216</u>			6			
Блок 3. Государственная итоговая аттестация								9	9	324	324	16		308							9	
	+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена					3	3	108	108	0.5		107.5						3		
	+	Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы					6	6	216	216	15.5		200.5						6		
ФТД. Факультативные дисциплины (модули)								2	2	72	72	8	8	64				2				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								2	2	72	72	8	8	64				2				
	+	ФТД.В.ДЭ.01	Факультативные дисциплины (модули)			1		2	2	72	72	8	8	64				2				
	+	ФТД.В.ДЭ.01.01	Интермедиаальность художественного произведения			1		2	2	72	72	8	8	64				2				
	-	ФТД.В.ДЭ.01.02	Медиаэкология и современное информационное пространство			1		2	2	72	72	8	8	64				2				
	-	ФТД.В.ДЭ.01.03	Работа со спонсорами в проектах гуманитарной сферы			1		2	2	72	72	8	8	64				2				
	-	ФТД.В.ДЭ.01.04	Цифровая культура: мир и человек в новой реальности			1		2	2	72	72	8	8	64				2				