

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГАОУ ВО «РГУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ИСТОРИИ ИСКУССТВА
Кафедра музеологии

АРХЕОЛОГИЯ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Направление подготовки: 51.03.04 «Музеология и охрана объектов
культурного и природного наследия»

Код и наименование направления подготовки/специальности

Направленность (профиль) «Выставочная деятельность»

Наименование направленности (профиля)/ специализации

Уровень высшего образования: бакалавриат

Форма обучения: очно-заочная, заочная

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2025

Археология

Рабочая программа дисциплины

Составитель:

доктор ист. наук, профессор кафедры музеологии Л.В. Конькова

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры

№ 5 от 19.11.2024

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины - ознакомить студентов с предметом, основными понятиями и методами археологических исследований, современными научными подходами и концепциями, особенностями археологических культур различных периодов и территорий. Научить студентов ориентироваться в теоретической и фактографической литературе по археологии; сформировать навыки эффективного поиска и анализа этой литературы; сформировать навыки описания и анализа археологических объектов.

Задачи дисциплины:

- ознакомление с предметом и основными понятиями археологии
- ознакомление с инструментарием, современными подходами и концепциями современной археологии
- ознакомление с особенностями археологических культур различных периодов и территорий
- ознакомление с современными методами абсолютного датирования памятников
- ознакомление с современными методами выявления и локализации памятников древности.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
ОПК-1. Способен применять полученные знания в области музеологии, культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике	ОПК-1.2: Знает современные принципы, методики и технологии сохранения историко-культурного наследия, а также историю их становления и развития	<p>Знать: предмет и основные понятия археологии, инструментарием, современными подходами и концепциями современной археологии, особенностями археологических культур различных периодов и территорий</p> <p>Уметь: применять под руководством преподавателя современными методами абсолютного датирования</p>

		<p>памятников ознакомление с современными методами выявления и локализации памятников древности.</p>
	<p>ОПК-1.5: Знает основные понятия археологии, этнологии, истории, искусствоведения, культурологии, основные подходы к изучению культурных явлений</p>	<p>Знать: предмет и основные понятия археологии, инструментариум, современными подходами и концепциями современной археологии, особенностями археологических культур различных периодов и территорий</p> <p>Уметь: применять под руководством преподавателя современными методами абсолютного датирования памятников ознакомление с современными методами выявления и локализации памятников древности.</p>

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Археология» относится к обязательной части блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: в результате обучения в средней общеобразовательной школе.

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «История археологических открытий», «Музеефикация археологических памятников», Ознакомительная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе в научно-исследовательской работе), Музейно-ознакомительная практика, Технологическая (проектно-технологическая) практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности).

2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 академических часа (ов).

Структура дисциплины для очно-заочной формы обучения

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
1	Лекции	18
1	Семинары/лабораторные работы	18
Всего:		36

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 54 академических часа(ов).

Структура дисциплины для заочной формы обучения

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
1	Лекции	8
1	Семинары/лабораторные работы	16
Всего:		24

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 75 академических часа(ов).

3. Содержание дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	Раздел 1. Введение в археологию	<p><u>ТЕМА 1. ПРЕДМЕТ АРХЕОЛОГИИ.</u> Введение. Задачи археологии. Место археологии в системе исторических наук. Предмет и методы исследования в археологии: современные подходы и дискуссии. Методы естественных наук в археологии. Археологические источники. Этапы археологических исследований. Археологический памятник. Понятие «археологическая культура». Проблемы реконструкции в археологии. Проблемы абсолютного и относительного датирования. Метод моделирования в археологии. Методы музеефикации археологических объектов.</p> <p><u>ТЕМА 2. ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ АРХЕОЛОГИИ.</u></p>

		<p>Эмпирический этап в развитии археологии. Коллекционирование древностей в античное время и в период средневековья. Археология Западной Европы в конце XVIII - начале XIX века. Формирование научных основ археологии в XIX веке. Развитие археологии в России. Указы Петра I и становление науки о древностях в России. Формирование базовых археологических коллекций в XVIII- XIX веках. Деятельность археологических обществ. Основные направления развития археологии в России в XX веке.</p>
2	<p>Раздел 2. Каменный век. Проблемы антропогенеза</p>	<p><u>ТЕМА 3. ПЛЕЙСТОЦЕН. ПРОБЛЕМЫ ПРОИСХОЖДЕНИЯ ЧЕЛОВЕКА.</u> Дарвинизм и альтернативные подходы к проблеме антропосоциогенеза. Проблема прародины человека. Этапы антропогенеза и археологические находки. Древнейшие гоминиды в Европе и Азии. Находки антропоидов в Африке. Формирование человека современного облика (<i>Homo sapiens</i>). Палеолит. Изменения в технике обработки камня - основа периодизации. Периодизация и хронология палеолита: олдувайская эпоха, нижний палеолит (ашель), мустьерская эпоха, верхний палеолит. Климатические условия эпохи палеолита и влияние этих факторов на формирование человеческого общества. Возникновение древнейшего искусства.</p> <p><u>ТЕМА 4. ГОЛОЦЕН. МЕЗОЛИТ</u> Хронологические рамки мезолита. Завершение ледниковой эпохи. Климатические и ландшафтные изменения и их влияние на жизнь человека. Появление новых форм хозяйства. Развитие техники обработки камня, микролиты. Географическая зональность и неравномерность исторического развития отдельных областей в эпоху послеледниковья. Освоение новых территорий. Возникновение ранних форм производящего хозяйства.</p> <p><u>ТЕМА 5. НЕОЛИТ</u> Периодизация и хронология. Изменения в технике обработки камня, использование новых пород камня и новых материалов (изготовление керамики, ткачество). Изменения в домостроительстве. Понятие «неолитическая революция». Формирование культур с производящим типом хозяйства. Древнейшие очаги земледелия по</p>

		Н.И.Вавилову. Специфика регионального развития.
3	Раздел 3. Эпоха палеометалла. Энеолит. Бронзовый век.	<p><u>ТЕМА 6. ЭНЕОЛИТ</u> Энеолит - медно-каменный век. Хронология. Проблема освоения металла. Древнейшие технологии и их влияние на развитие человеческого общества. Формирование земледельческих центров. Выделение скотоводческих обществ, формирование степного скотоводства. Специализация в рамках природных зон.</p> <p><u>ТЕМА 7. БРОНЗОВЫЙ ВЕК</u> Хронология и периодизация, критерии выделения бронзового века. Создание искусственных сплавов, техника обработки бронз. Специализация, разделение труда в рамках региональных форм хозяйства. Возникновение регулярного обмена как стимул для развития цивилизации. Центры древнейших цивилизаций: Месопотамия, Египет, Крит, Индия, Китай. Основные направления в археологическом изучении бронзового века: 1 - горно-металлургические центры и специфика их развития; 1 - археологические культуры эпохи бронзы; 2 - формирование историко-культурных общностей; 3 - процесс урбанизации и ранние городские культуры; 4 - горно-металлургические центры и специфика их развития.</p>
4	Раздел 4. Ранний железный век Евразии.	<p><u>ТЕМА 8. РАННИЙ ЖЕЛЕЗНЫЙ ВЕК</u> Хронология раннего железного века. Освоение железа. Особенности его добычи, обработки и распространения. Природные запасы железа. Технология сыродутного процесса. Типы горнов и их совершенствование. Железо, сталь, чугун. Влияние металлургии железа на технологический прогресс. Новые возможности в изготовлении орудий и оружия. Соотношение черного и цветного металла в раннем железном веке. Специфика раннего железного века в разных природных зонах Европы. Продвижение земледелия к северу. Совершенствование форм скотоводства, становление кочевого типа хозяйства. Формирование новых культурно-исторических общностей.</p> <p><u>ТЕМА 9. АНТИЧНОСТЬ</u> Общая характеристика античной цивилизации. Особенности археологического изучения античных памятников. Предистория классической античности - Крито-Минойская цивилизация. Археология Древней Греции: архаика, классика, эллинизм. Греческая колонизация. Античные города-колонии в Северном</p>

		<p>Причерноморье: Ольвия, Херсонес, Пантикапей, Танаис и др. Древний Рим. Памятники этрусков, этапы республики и империи. Помпеи и Геркуланум. Раннехристианские памятники.</p> <p><u>ТЕМА 10. РАННИЕ КОЧЕВНИКИ ЕВРАЗИИ</u></p> <p>Этнокультурное единство кочевого населения евразийских степей. Археологические данные и письменные источники. Типы археологических памятников. Проблема происхождения скифской культуры. Культуры скифо-сибирского круга. Скифская триада: оружие, конская сбруя, скифо-сибирский «звериный» стиль. Этнокультурные перемены в евразийских степях в последних веках до н.э., первых веках н.э. Савроматы и сарматы.</p>
5	<p>Раздел 5. Эпоха раннего средневековья.</p>	<p><u>ТЕМА 11. ЭТНИЧЕСКИЕ ПРОЦЕССЫ В ЭПОХУ РАННЕГО СРЕДНЕВЕКОВЬЯ.</u></p> <p>Готы и аланы. Хунну. Великое переселение народов. Евразийские степи и их влияние на уровень исторического развития степных сообществ и прилегающих территорий. Типы археологических памятников эпохи раннего средневековья. Этногенез славян, угро-финских народов, народов Сибири и Дальнего Востока.</p> <p><u>ТЕМА 12. ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ОБРАЗОВАНИЯ В ЭПОХУ РАННЕГО СРЕДНЕВЕКОВЬЯ.</u></p> <p>Раннетюркские государственные образования. Тюркские каганаты, Кыргызский каганат, Хазария, Волжская Булгария. Печенеги, половцы. Средневековые государства Дальнего Востока. Сложение предгосударственных объединений восточных славян в VIII - IX веке. Скандинавские древности на Руси и предание о «призвании варягов». Княжеские и дружинные курганы в IX - X веке. Древнерусское государство. Города Киевской Руси как ремесленные и племенные центры.</p>

4. Образовательные технологии

Для проведения учебных занятий по дисциплине используются различные образовательные технологии. Для организации учебного процесса может быть использовано электронное обучение и (или) дистанционные образовательные технологии.

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1 Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- опрос	5 баллов	15 баллов
- дискуссия в семинаре	5 баллов	15 баллов
- доклад	30 баллов	30 баллов
Промежуточная аттестация – экзамен		40 баллов
Итого за семестр		100 баллов

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисципли не	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ А,В	отлично/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения. Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ С	хорошо/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	удовлетво рительно/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисципли не	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами. Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	неудовлет- ворительн о/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Вопросы для опроса/дискуссии/экзамена:

1. Предмет изучения и задачи археологии.
2. Археологические источники и специфика их изучения и интерпретации.
3. Роль письменных источников в археологии.
4. Археологические методы исследования: типология и стратиграфия.
5. Роль и место естественнонаучных методов в археологии.
6. Типы археологических памятников.
7. Поиск и исследование археологических объектов.

8. Появление термина «археология» и развитие науки о древностях в античное время.
9. Отношение к древностям в эпоху средневековья.
10. Археология в Западной Европе в XVIII-XX в.в.
11. Основные этапы развития археологии в России.
12. Периодизация каменного века и ее основы.
13. Антропогенез и проблемы прародины человека.
14. Древнейший период истории человечества - палеолит.
15. Зарождение искусства и его особенности.
16. Климатические изменения в мезолите и их влияние на развитие человека.
17. «Неолитическая революция»: суть и основные характеристики.
18. Особенности искусства в новом каменном веке.
19. Энеолит: основные характеристики.
20. Бронзовый век как начало цивилизации.
21. Евразийские степи в эпоху бронзы.
22. Кавказ - центр древнейшей металлургии.
23. Археологические культуры Сибири и Дальнего Востока в эпоху бронзы.
24. Появление железа и его влияние на развитие человечества. Ранний железный век.
25. Культуры скифского круга. Степи Евразии в раннем железном веке.
26. Искусство степного мира в раннем железном веке.
27. Античная культура: общая характеристика.
28. Причины появления античных городов в Причерноморье.
29. Железный век лесной полосы Евразии.
30. Археологические культуры Европейской части России, Сибири и Дальнего Востока в эпоху раннего железного века.
31. Географическая среда и культура.
32. Кочевники Евразии в эпоху средневековья.
33. Волжская Булгария и Хазарский каганат.
34. Средневековые государства Сибири и Дальнего Востока.
35. Этногенез славян.
36. Археологическое исследование древнерусских городов.
37. Новгород - уникальный археологический памятник.
38. Торговля и ремесла в Древней Руси по археологическим материалам.
39. Язычество восточных славян. Погребальный обряд.
40. Древнерусское искусство X-XII в.в. Проблема происхождения.

Примерные темы для докладов:

- Основные этапы развития археологии.
- Общая характеристика одной из основных эпох (каменный, бронзовый, железный века на выбор).
- Антропогенез и проблемы прародины человека.
- Зарождение искусства и его особенности.
- «Неолитическая революция».

Особенности искусства в новом каменном веке.
Бронзовый век как начало цивилизации.
Археологические исследования древнерусских городов.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 Список источников и литературы

Литература

Основная

1. Археология. Под ред. В.Л.Янина. М., 2006. 604 с.
2. Мартынов А. И. Археология. М., 2005. 447 с.

6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Национальная электронная библиотека (НЭБ) www.rusneb.ru
ELibrary.ru Научная электронная библиотека www.elibrary.ru

6.3 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для обеспечения дисциплины используется материально-техническая база образовательного учреждения: учебные аудитории, оснащённые компьютером и проектором для демонстрации учебных материалов.

Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

• для слепых и слабовидящих: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере

со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; письменные задания оформляются увеличенным шрифтом; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих: лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме; экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

- для глухих и слабослышащих: в печатной форме, в форме электронного документа.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих: устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE; дисплеем Брайля PAC Mate 20; принтером Брайля EmBraille ViewPlus;

- для глухих и слабослышащих: автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих; акустический усилитель и колонки;

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1; компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1 Планы семинарских/ практических/ лабораторных занятий

Тема 1. Введение в археологию.

1. Место археологии в системе исторических наук.
2. Основные этапы развития археологии.
 1. Типы археологических памятников.
 2. Методы изучения археологических объектов, в том числе возможности и границы использования естественных наук в археологии.
 3. Понятие «археологический памятник», основные типы памятников.
 4. Понятие «археологическая культура».
 5. Периодизация и хронология, относительное и абсолютное датирование.
 6. Общая характеристика основных эпох - каменный, бронзовый, железный века.

Тема 2. Каменный век. Проблемы антропогенеза.

1. Периодизация каменного века и ее основы.
2. Антропогенез и проблемы прародины человека.
3. Древнейший период истории человечества - палеолит
4. Зарождение искусства и его особенности.
5. Климатические изменения в мезолите и их влияние на развитие человека.
6. «Неолитическая революция»: суть и основные характеристики.
7. Особенности искусства в новом каменном веке.

Тема 3. Палеометалл. Энеолит. Бронзовый век.

1. Энеолит: основные характеристики.
2. Бронзовый век как начало цивилизации.
3. Евразийские степи в эпоху бронзы.
4. Кавказ и Средняя Азия в эпоху бронзы.
5. Археологические культуры Сибири и Дальнего Востока в эпоху бронзы.

Тема 4. Ранний железный век Евразии.

1. Общая характеристика эпохи.
2. Знакомство с железом.
3. Особенности зонального развития.

Тема 5. Эпоха раннего средневековья.

1. Географическая среда и культура.
2. Кочевники Евразии в эпоху средневековья.
3. Волжская Булгария и Хазарский каганат.
4. Средневековые государства Сибири и Дальнего Востока.
5. Археологическое исследование древнерусских городов.

9.2 Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Вид работы	Содержание (перечень вопросов)	Рекомендации
<u>Подготовка к практическому занятию по теме 1</u> Основные понятия археологии.	Цели и задачи дисциплины. Основные понятия археологии	Брей В. Трамп Д. Словарь по археологии. М., 1990. Археология. Под ред. В.Л.Янина. М., 2006. 604 с.
<u>Подготовка к практическому занятию по теме 2</u> Каменный век. Проблемы антропогенеза.	Знакомство с периодизацией. Основные понятия. Характеристика эпох. Проблема антропогенеза	См. описание практического занятия по теме 2. Часть материалов студент готовит по теме самостоятельно.
<u>Подготовка к практическому занятию по теме 3</u> Палеометалл. Энеолит. Бронзовый век.	Знакомство с периодизацией. Основные понятия. Характеристика эпох. Проблема появления металла	См. описание практического занятия по теме 3. Часть материалов студент готовит по теме самостоятельно.
<u>Подготовка к практическому занятию по теме 4</u> Ранний железный век Евразии	Общая характеристика эпохи. Знакомство с железом. Особенности зонального развития.	См. описание практического занятия по теме 4. Часть материалов студент готовит по теме самостоятельно.
<u>Подготовка к лекции по теме 5</u> Эпоха раннего средневековья	Проблема ранних средневековых государств.	Археология. Под ред. В.Л.Янина. М., 2006. 604 с. Список дополнительной литературы

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина (модуль) реализуется на факультете истории искусства кафедрой музеологии.

Цель дисциплины - ознакомить студентов с предметом, основными понятиями и методами археологических исследований, современными научными подходами и концепциями, особенностями археологических культур различных периодов и территорий. Научить студентов ориентироваться в теоретической и фактографической литературе по археологии; сформировать навыки эффективного поиска и анализа этой литературы; сформировать навыки описания и анализа археологических объектов.

Задачи дисциплины:

- ознакомление с предметом и основными понятиями археологии
 - ознакомление с инструментарием, современными подходами и концепциями современной археологии
 - ознакомление с особенностями археологических культур различных периодов и территорий
 - ознакомление с современными методами абсолютного датирования памятников
- ознакомление с современными методами выявления и локализации памятников древности.

В результате освоения дисциплины (*модуля*) обучающийся должен:

Знать: предмет и основные понятия археологии, инструментарием, современными подходами и концепциями современной археологии, особенностями археологических культур различных периодов и территорий

Уметь: применять под руководством преподавателя современными методами абсолютного датирования памятников

ознакомление с современными методами выявления и локализации памятников древности.