

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
**«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГАОУ ВО «РГГУ»)**

Историко-архивный институт
Исторический факультет
Мезоамериканский учебно-научный центр имени Ю.В. Кнорозова

СРЕДНЕВЕКОВАЯ ЕВРОПЕЙСКАЯ АРХЕОЛОГИЯ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

46.03.01 История

Код и наименование направления подготовки/специальности

Археология

Наименование направленности (профиля)/ специализации

Уровень высшего образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2025

Средневековая европейская археология

Составитель:

К.и.н., доц. В.В. Новиков

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания Мезоамериканского УНЦ им. Ю. В. Кнорозова

№ 6 от 11.12.2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка
 - 1.1 Цель и задачи дисциплины
 - 1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине
 - 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы
2. Структура дисциплины
3. Содержание дисциплины
4. Образовательные технологии
5. Оценка планируемых результатов обучения
 - 5.1. Система оценивания
 - 5.2. Критерии выставления оценок
 - 5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины
 - 6.1. Список источников и литературы
 - 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины
8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья
9. Методические материалы
 - 9.1. Планы семинарских занятий
 - 9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Приложение 1. Аннотация дисциплины

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины:

формирование у студентов систематических знаний по археологии Центральной, Северной и Восточной Европы в раннем средневековье.

Задачи дисциплины:

- 1) проследить историю развития европейской археологии в XVIII–XX вв.;
- 2) проследить процессы историко-культурных контактов обществ Европы с позднеантичной цивилизацией на археологических материалах;
- 3) сформировать представления о структуре источникового корпуса средневековой европейской археологии;
- 4) научить самостоятельно выявлять тенденции и динамику развития культур Западной, Центральной и Восточной Европы в раннем средневековье.

1.2. Формируемые компетенции, соотнесенные с планируемыми результатами обучения по дисциплине

Коды компетенции	Содержание компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ПК-1. Способен применять знания археологии как особого раздела исторической науки при решении профессиональных задач	ПК-1.3. Владеет навыками анализа археологических источников в целях исторической реконструкции	Знать: - основные категории археологических источников; Уметь: - применять современные методики археологических исследований в археологии; - применять археологические материалы в целях исторической реконструкции Владеть: - навыками самостоятельной работы с научной литературой в области европейской археологии раннего средневековья; - навыками работы с электронными

		ресурсами по европейской археологии.
ПК-2. Способен анализировать и содержательно объяснять историко-археологические процессы и явления в их культурных, экономических, социальных и политических измерениях и их отражение в археологических источниках	ПК-2.1. Способен анализировать и содержательно объяснять историко-археологические процессы и явления в их культурных, экономических, социальных и политических измерениях и их отражение в археологических источниках	Знать: - специфику основных историко-культурных областей Европы; Уметь: - выявлять основные тенденции историко-культурного развития европейских обществ на материалах археологических источников;
	ПК-2.2. Знает основные особенности культурного, экономического и социально-политического развития обществ на разных этапах истории	Знать: - основные археологические традиции Скандинавии железного века; - основные археологические традиции Центральной Европы железного века - основные археологические культуры Восточной Европы железного века Владеть: - навыками использования понятийного аппарата современной европейской археологии раннего средневековья;

1.3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Дисциплина «Средневековая европейская археология» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: «Введение в профессию археолога», «Введение в историю первобытного общества и искусства», «Классическая археология».

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин: «Современная практика сохранения историко-культурного наследия», «Археология Кавказа», «Эпиграфическая культура средневековой Руси», «Палеография и текстология берестяных грамот», «История технологий и производства».

2. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е., 144 ч.

Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
5	Лекции	18
5	Семинары	18
6	Лекции	18
6	Семинары	18
Всего:		72

Объем дисциплины в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 36 академических часов, подготовка и проведение экзаменов – 36 академических часов.

3. Содержание дисциплины

Тема 1. Железный век в Европе: общая характеристика

Хронологические рамки эпохи железа в европейской археологии. Общие тенденции распространения железной металлургии в Европе. Основные характеристики обществ железного века. Особенности железного века в Восточной Европе.

Гальштатская культурно-историческая общность. Латенская культурно-историческая общность. Ясторфская культура. Лужицкая культура. Поморская культура. Культура подклошевых погребений. Пшеворская и оксывская культуры. Латенизированные культуры. Зарубинецкая культура. Культуры периода римского влияния.

Культуры балтского и финно-угорского круга. Общая характеристика лесных и лесостепных культур Восточной Европы. Влияние степных культур. Дьяковская культура века. Городецкая культура. Юхновская культура. Ананьинская культурно-историческая область. Пьяноборская культурно-историческая область. Характерные признаки культуры западнобалтских курганов, культуры штрихованной керамики.

Тема 2. Археология эпохи Великого переселения народов.

Факторы, обусловившие начало Великого переселения народов. Миграции германских племен из Северной Европы. Вельбарская культура и готские миграции. Черняховская культурно-историческая общность. Этнокультурные контакты в черняховском ареале. Появление гуннов в степях Восточной Европы. Аланские миграции в Центральной и Западной Европе. Финал черняховской культуры. Позднегуннский этап в Северном Причерноморье. Появление авар в Северном Причерноморье. Протоболгарские и хазарские памятники Северного Причерноморья. Перещепинский клад. Дискуссия и функция Перещепинского клада (клад, погребение, жертвенный комплекс, и др.). Хронологический горизонт «Перещепина – Боча» (620/640–660/680). Салтово-маяцкая культура.

Тема 3. Раннесредневековая археология Центральной Европы.

Археологические памятники авар в Среднем Подунавье. Раннеаварские памятники (между 560-ми гг. и 620–640). Среднеаварский период (620/640 – 690/710). Позднеаварские памятники (VIII в.). Грунтовые могильники с захоронениями по обряду трупоположения, селища с полуземлянками и хозяйственными сооружениями. Аварские клады (Надь-Сент-Миклош, Врап и др.). Богатые захоронения (Кунбабонь, Игар). Литые ременные гарнитуры в стиле «грифа» и «растительного побега». Проблема выделения аварских древностей IX в. Славянские древности Центральной Европы VII–VIII вв.

Археология Великой Моравии. История изучения великоморавских древностей. Раскопки середины – второй половины XX в: Микульчице, Старе-Место, Бржецлав. Принятие христианства и его роль в развитии славянских культур. Церковная архитектура Великой Моравии. Великоморавские погребальные комплексы и влияние франкской дружинной культуры (каролингские мечи, боевые топоры, шпоры и др.). Погребение в урочище Сади и дискуссия о княжеских погребениях. Особенности великоморавский пластики и межкультурные контакты. Воздействие культуры авар, культур империи Каролингов и Византии. Воздействие традиций Великой Моравии на славянский мир: Малопольша, Венгрия, Среднее и Верхнее Поднепровье (Гнёздово).

Тема 4. Раннеславянские культуры

Вопрос о происхождении славян. Зарубинецкая и пшеворская культуры в археологической концепции славянского этногенеза. Археология и славянский этногенез. Концепция М.Б. Щукина. Пражская (пражско-корчакская) культура – древнейшее славянское археологическое образование: ее ареалы и границы, виды памятников, жилища. Ранний этап развития пражской культуры по И.А. Гавритухину. Проблема славянской атрибуции пеньковской культуры. Антские клады. Культуры «полей погребений».

Данные письменных источников о славянах. Проблемы славянского этногенеза: возможности лингвистики. Общеславянская лексика, топонимы и гидронимы. Балто-славянская эпоха. Гипотеза дунайского происхождения славян.

Проблемы восточнославянского расселения. Дунайский период славянской истории конца V – начала VII в. Волохи и уход славян с Дуная на Вислу и Днепр. Физическая антропология восточных славян.

Тема 5. Древнерусская культура.

Проблемы археологии Восточной Европы «эпохи викингов». Речные транспортные системы Восточной Европы VIII–X в.: волжский путь, путь «из варяг в греки», западно-двинский путь по данным археологии. Арабское серебро в Восточной Европе.

Возможности соотнесения археологических культур с группами восточных славян. Определение племенных границ по конструкции курганов и височным кольцам.

Освоение левобережья Днепра (роменская и боршевская культуры). Религия славян по данным археологии.

Норманские древности на Руси: мечи, копья, стрелы, женский инвентарь, погребения в ладье и срубам, руническое письмо. Общая характеристика славяно-варяжских центров в Ладоге, Гнездове, Тимереве, Киеве. Княжеские и дружинные курганы в IX–X вв. (дружинный некрополь Чернигова, гнездовские курганы).

Формирование города на базе полянского племенного центра. Древний Киев: планировка, письменные известия об основании города. Появление дворцово-усадебной застройки и ремесленных центров. Храмовая архитектура раннего Киева (Десятинная церковь, Софийский собор).

Погребальный обряд древней Руси, его локальные особенности. Принятие христианства и переход от кремации к ингумации. Эволюция погребений по обряду трупоположения XI–XII вв.

Тема 6. Средневековый русский город: проблемы образования и развития.

География городов второй половины IX – начала X в. Особенности возникновения городов у восточных славян. Понятие «древнерусский город». Средневековые оборонительные сооружения Руси. Реконструкция планировочной структуры городов по данным письменных и археологических источников. Проблема «переноса» города: Рюриково городище – Новгород, Гнездово – Смоленск, Тимерево – Ярославль и т. д. Открытые торгово-ремесленные поселения как один из путей формирования города (Гнездово, Ладога).

Дифференциация ремесленного производства. Социальная организация ремесла. Кузнечное и ювелирное дело. Нумизматика и особенности монетного обращения на Руси. Торговые связи древнерусских городов.

Древний Новгород. Письменные известия о начале города, археологические данные по планировке. Относительная и абсолютная датировка культурных слоев. Усадебная застройка города. Свидетельства торговых связей Новгорода. Берестяные грамоты как источник по истории древнего Новгорода. Церковное зодчество Новгорода: Софийский собор, церковь Спаса на Нередице.

Археология Москвы. Дьяковские городища на территории города. Курганы вятичей. Проблема исторического ядра города. Этапы перестройки Московского Кремля. Ремесленные мастерские Зарядья. Церковное зодчество и гражданская архитектура. Археология подмосковных городов.

4. Образовательные технологии

При реализации программы дисциплины «Археология» используются различные образовательные технологии.

Аудиторные занятия проводятся в виде лекций с использованием ПК и компьютерного проектора и семинарских занятий с использованием ПК и компьютерного проектора. Во время аудиторных занятий используется проблемный метод изложения лекционного материала, обсуждение докладов, проведение коллоквиумов и дискуссий по наиболее сложным вопросам на семинарских занятиях. Самостоятельная работа студентов подразумевает работу под руководством преподавателей: консультации и помощь при подготовке докладов и презентаций и индивидуальную работу студента в библиотеке.

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- опрос	5 баллов	20 баллов
- участие в дискуссии на семинаре	5 баллов	10 баллов
- выступление с докладом на семинаре	10 баллов	20 баллов
- коллоквиум	15 баллов	10 баллов
Промежуточная аттестация (устный ответ)		40 баллов
Итого за семестр		100 баллов
Экзамен		

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55		E	
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ А,В	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>сложности, правильно обосновывает принятые решения. Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ С	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей. Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетворительно»/ «зачтено (удовлетворительно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами. Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

5.3.1. Оценочные материалы для *текущей аттестации*.

Студенту предлагается написать доклад по одному из предложенных вопросов по теме «Археология раннего железного века»

1. Гальштатская культурно-историческая общность.
2. Латенская культурно-историческая общность.
3. Ясторфская культура.
4. Лужицкая культура.
5. Поморская культура.
6. Культура подклошевых погребений.
7. Пшеворская и оксывская культуры.
8. Латенизированные культуры.
9. Памятники Скандинавии римского времени.

5.3.2. Оценочные материалы для *промежуточной аттестации*.

Студенту предлагается устно ответить на два из представленных вопросов по пройденным разделам.

1. Основные методы изучения славянского этногенеза в археологии.
2. Позднезарубинецкие культурно-хронологические группы.
3. Киевская культура: общая характеристика.
4. Черняховская культура: общая характеристика.
5. Аварские древности Среднего Подунавья.
6. Культура Великой Моравии: общая характеристика.
7. Великоморавское влияние на славянские общества.
8. Новые данные о формировании пражской культуры.
9. Раннеславянские культуры 3-й четверти I тыс. н.э.: пеньковская, колочинская.
10. Раннесредневековые днепровские клады.

11. Славянские культуры VIII–X веков: общее и особенное.
12. Смоленско-полоцкие длинные курганы: погребальный обряд, вещевой комплекс и место среди других культур конца I тысячелетия н.э.
13. Салтово-маяцкая культура: общая характеристика.
14. Западнобалтские культуры I–VII веков: общая характеристика.
15. Население Верхней Оки в I–VII веках.
16. Финно-угорские культуры Средней Оки I–VII вв.
17. Речные транспортные системы Восточной Европы VIII–X вв.
18. Освоение славянами левобережья Днепра (роменская и боршевская культуры).
19. Норманские древности на Руси.
20. Княжеские и дружинные курганы в IX–X вв.
21. Погребальный обряд древней Руси, его локальные особенности.
22. География городов второй половины IX – начала X в.
23. Открытые торгово-ремесленные поселения как один из путей формирования города.
24. Средневековые оборонительные сооружения Руси.
25. Археология древнего Киева.
26. Храмовая архитектура раннего Киева.
27. Археология древнего Новгорода.
28. Храмовая архитектура раннего Новгорода.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

Учебники и учебные пособия

Мартынов, А. И. Археология : учебник для вузов / А. И. Мартынов. — 10-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 432 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15624-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.urait.ru/bcode/535656>.

Древняя Русь. Быт и культура / Отв. ред. Б.А. Колчин, Т.И. Макарова; авт. Д.А. Беленькая, Г.К. Вагнер, Е.В. Воробьева и др. — М.: Наука, 1997. — URL: https://archaeolog.ru/media/books_arch_ussr/ArchaeologyUSSR_16.pdf.

Древняя Русь. Город, замок, село / Отв. ред. Б.А. Колчин; авт. Г.В. Борисевич, В.П. Даркевич, А.Н. Кирпичников и др. — М.: Наука, 1985. — URL: https://archaeolog.ru/media/books_arch_ussr/ArchaeologyUSSR_06.pdf.

Седов В.В. Восточные славяне в VI–XIII вв. — М.: Наука, 1982. — URL: https://archaeolog.ru/media/books_arch_ussr/ArchaeologyUSSR_02.pdf.

Славяне и их соседи в конце I тысячелетия до н.э. — первой половине I тысячелетия н.э. / Отв. ред. И.П. Русанова, Э.А. Сымонович; авт.: В.И. Бизиля, О.А. Гей, К.В. Каспарова и др. М.: Наука, 1993. — URL: https://archaeolog.ru/media/books_arch_ussr/ArchaeologyUSSR_13.pdf.

Научная литература

Археология Восточной Европы в I тысячелетии н.э. Проблемы и материалы / Отв. ред. И.В. Исланова, В.Е. Родинкова. — М.: ИА РАН, 2010. — 376 с. — (Раннеславянский мир. Вып. 13). — URL: <https://archaeolog.ru/media/series/rsm/rsm-13.pdf>.

Беляев Л.А. Опыт изучения исторических некрополей и персональной идентификации методами археологии. М.: ИА РАН, 2011. 56 с., ил. (Методика полевых

археологических исследований. Вып. 5). – URL: https://archaeolog.ru/media/series/metodika/methodika_5.pdf.

Восточная Европа в середине I тыс. н.э. Археология славян и их соседей / Отв. ред. И.О. Гавритухин, А.М. Обломский. – М.: ИА РАН, 2007. – 431 с. – (Раннеславянский мир. Вып. 9). – URL: <https://archaeolog.ru/media/series/rsm/rsm-9.pdf>.

Европа от Латена до Средневековья: варварский мир и рождение славянских культур. К 60-летию А.М. Обломского / Отв. ред. В.Е. Родинкова, О.С. Румянцева. – М.: ИА РАН, 2017. – 326 с. – (Раннеславянский мир. Вып. 19). – URL: <https://archaeolog.ru/media/series/rsm/rsm-19.pdf>.

Исланова И.В. Культурно-исторические процессы II–VIII вв. н.э. в бассейнах Верхней Волги и Верхней Мсты. – М.: ИА РАН, 2023. – 440 с., ил. – (Раннеславянский мир. Вып. 22). – URL: https://archaeolog.ru/media/series/rsm/rsm_22.pdf.

Лопатин Н.В., Фурасьев А.Г. Северные рубежи раннеславянского мира в III–V вв. н.э. – М.: ИА РАН, 2007. – 252 с. – (Раннеславянский мир. Вып. 8). – URL: <https://archaeolog.ru/media/series/rsm/rsm8.pdf>.

Обломский А.М. Днепровское лесостепное Левобережье в позднеримское и гуннское время (середина III – первая половина V в. н.э.). – М.: Наука, 2002. – 255 с. – (Раннеславянский мир. Вып. 5). – URL: <https://archaeolog.ru/media/series/rsm/rsm-5.pdf>.

Памятники киевской культуры в лесостепной зоне России (III–начало V в. н.э.) / Отв. ред. А.М. Обломский. – М.: ИА РАН, 2007. – 320 с. – (Раннеславянский мир. Вып. 10). – URL: <https://archaeolog.ru/media/series/rsm/rsm10.pdf>.

Поздnezарубинецкие памятники на территории Украины (вторая половина I–II вв. н.э.) / Отв. ред. А.М. Обломский. – М.: ИА РАН, 2010. – 330 с. – (Раннеславянский мир. Вып. 12). – URL: <https://archaeolog.ru/media/series/rsm/rsm-12.pdf>.

Проблемы взаимодействия населения Восточной Европы в эпоху Великого переселения народов / Отв. ред. А.М. Обломский. – М.: ИА РАН, 2014. – 518 с. – (Раннеславянский мир. Вып. 15). – URL: <https://archaeolog.ru/media/series/rsm/rsm-15.pdf>.

Раннесредневековые древности лесной зоны Восточной Европы (V–VII вв.) / Отв. ред. А.М. Обломский, И.В. Исланова. – М.: ИА РАН, 2016. – 456 с. – (Раннеславянский мир. Вып. 17). – URL: <https://archaeolog.ru/media/series/rsm/rsm-17.pdf>.

Финно-угры и балты в эпоху средневековья / Отв. ред. В.В. Седов; авт. Л.А. Голубева, В.А. Могильников, В.В. Седов, Р.Л. Розенфельдт. – М.: Наука, 1987. – URL: https://archaeolog.ru/media/books_arch_ussr/ArchaeologyUSSR_09.pdf.

Янин, В. Л. Я послал тебе бересту... [Электронный ресурс] / В. Л. Янин. - Москва : Школа Языки русской культуры, 1998. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/374447>

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимый для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://elibrary.ru/>
2. Профессиональная полнотекстовая база данных «Cambridge University Press» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.cambridge.org/>
3. Профессиональная полнотекстовая база данных «JSTOR» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.jstor.org/>
4. Профессиональная полнотекстовая база данных «ProQuest Dissertation & Theses Global» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.proquest.com/>
5. Профессиональная полнотекстовая база данных «SAGE Journals» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://journals.sagepub.com/>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для обеспечения дисциплины используется материально-техническая база образовательного учреждения: учебные аудитории, оснащённые компьютером и проектором для демонстрации учебных материалов.

Состав программного обеспечения:

При проведении занятий без специального ПО (только демонстрация презентаций, пп.3-9 необходимо удалить)

1. Windows
2. Microsoft Office

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; письменные задания оформляются увеличенным шрифтом; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих: лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме; экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

- для глухих и слабослышащих: в печатной форме, в форме электронного документа.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих: устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE; дисплеем Брайля PAC Mate 20; принтером Брайля EmBraille ViewPlus;

- для глухих и слабослышащих: автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих; акустический усилитель и колонки; для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1; компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1. Планы семинарских занятий

Семинар 1. Археология эпохи Великого переселения народов (2 часа)

Вопросы:

1. Великое переселение народов: историко-культурный контекст.
2. Вельбарская культура и готские миграции.
3. Готы в Крыму и кризис античных городов Северного Причерноморья.
4. Археологические комплексы V–VI вв. и миграции германских народов.
5. Археология кочевников эпохи Великого переселения народов.

Семинар 2. Черняховская культура (2 часа).

Вопросы:

1. История открытия и изучения черняховский культуры.
2. Хронология черняховской культуры.
3. Хозяйство черняховской культуры. Особенности материальной культуры.
4. Система расселения и поселения черняховский культуры.
5. Погребальный обряд.
6. Историко-археологическая интерпретация черняховский культуры: Рим, готы и народы Северного Причерноморья.

Семинар 3. Киевская культура (2 часа)

Вопросы:

1. История открытия и изучения киевской культуры.
2. Хронология киевской культуры.
3. Хозяйство киевской культуры. Особенности материальной культуры.
4. Система расселения и поселения киевской культуры.
5. Погребальный обряд.

6. Историко-археологическая интерпретация киевской культуры и ранняя история славянства.

Семинар 4. Пражская культура (2 часа)

Вопросы:

1. История открытия и изучения пражской культуры.
2. Хронология пражской культуры.
3. Хозяйство пражской культуры. Особенности материальной культуры.
4. Система расселения и поселения пражской культуры.
5. Пражская культура и миграции славян.

Семинар 5. Пеньковская культура и древности антов (2 часа)

Вопросы:

1. История открытия и изучения пеньковской культуры.
2. Хронология пеньковской культуры.
3. Хозяйство пеньковской культуры. Особенности материальной культуры.
4. Система расселения и поселения пеньковской культуры.
5. Проблема этнической атрибуции населения пеньковской культуры и ранняя история славянства.

Семинар 6. Именьковская культура Среднего Поволжья (2 часа)

Вопросы:

1. История открытия и изучения именьковской культуры.
2. Хронология именьковской культуры.
3. Хозяйство именьковской культуры. Особенности материальной культуры.
4. Система расселения и поселения именьковской культуры.
5. Дискуссии об этнической атрибуции населения именьковской культуры.

Семинар 7. Колочинская культура (2 часа)

Вопросы:

1. История открытия и изучения колочинской культуры.
2. Хронология колочинской культуры.
3. Хозяйство колочинской культуры. Особенности материальной культуры.
4. Система расселения и поселения колочинской культуры.
5. Проблема древностей типа Тушемля-Банцеровщина-Колочин.

Семинар 8. Археология пруссов (2 часа)

Вопросы:

1. История исследования прусских древностей.
2. Хронология прусских древностей.
3. Хозяйство пруссов по археологическим данным. Особенности материальной культуры.
4. Система расселения и поселения пруссов в раннем средневековье.

5. Погребения пруссов и реконструкция социальной организации.

Семинар 9. Западнобалтские культуры I–VII веков (2 часа)

Вопросы:

1. История исследования древностей западных балтов.
2. Хронология западнобалтских археологических культур. Локальные группы.
3. Хозяйство западнобалтского населения археологическим данным. Особенности материальной культуры.
4. Система расселения и поселения культур западнобалтского круга.
5. Погребения и реконструкция социальной организации.

Семинар 10. Аварская археология (2 часа)

1. Аварский каганат в истории Центральной Европы
2. История исследования аварских древностей.
3. Хронология аварских древностей.
4. Особенности материальной культуры.
5. Погребальный обряд.
6. Авары и славяне по археологическим материалам.

Семинар 11. Археология Великой Моравии (2 часа)

Вопросы:

1. Великоморавская держава в истории Центральной Европы
2. История исследования великоморавских древностей.
3. Урбанизм в Великой Моравии.
4. Христианство и особенности материальной культуры.
5. Дружинная культура Великой Моравии.
6. Великоморавское влияние в Центральной и Восточной Европе.

Семинар 12. Волынецовская культура (2 часа)

Вопросы:

1. История открытия и изучения волынецовских памятников.
2. Хронология волынецовской культуры.
3. Хозяйство волынецовской культуры. Особенности материальной культуры.
4. Система расселения и поселения волынецовской культуры.
5. Историко-археологическая интерпретация волынецовской культуры: Хазарский каганат и славяне.

Семинар 12. Роменско-боршевская культура (2 часа)

Вопросы:

1. История открытия и изучения роменско-боршевской культуры.
2. Хронология роменско-боршевской культуры.
3. Хозяйство роменско-боршевской культуры. Особенности материальной культуры.
4. Система расселения и поселения роменско-боршевской культуры.

5. Историко-археологическая интерпретация роменско-боршевской культуры: северяне, вятичи, донские славяне.

Семинар 13. Салтово-маяцкая культура (2 часа)

Вопросы:

1. История открытия и изучения салтово-маяцкой культуры.
2. Хронология салтово-маяцкой культуры.
3. Хозяйство салтово-маяцкой культуры. Особенности материальной культуры.
4. Система расселения и поселения салтово-маяцкой культуры.
5. Историко-археологическая интерпретация салтово-маяцкой культуры: культура части населения Хазарского каганата.

Семинар 14. Культуры псковских и смоленских длинных курганов (2 часа)

Вопросы:

1. История открытия и изучения.
2. Вопросы хронологии.
3. Хозяйство и особенности материальной культуры.
4. Система расселения и поселения.
5. Этническая атрибуция культур псковских и смоленских длинных курганов: славяне или балты?

Семинар 15. Археология Скандинавии раннего средневековья (2 часа)

Вопросы:

1. Германский железный век в Скандинавии : общая характеристика.
2. Вендельский период (середина VI – конец VIII вв.) в Швеции. Особенности вендельского искусства.
3. Археология эпохи викингов.
4. Особенности погребального обряда.
5. Межкультурные контакты скандинавских обществ по данным археологии.
6. Археология политогенеза в Скандинавии.

Семинар 16. Гнездовский археологический комплекс (2 часа)

Вопросы:

1. История открытия и изучения Гнездова.
2. Вопросы хронологии.
3. Славянские и скандинавские древности в Гнездово.
4. Торговля и ремесло в Гнездово.
5. Исследование курганов и этносоциальная структура раннесредневекового общества.
6. Современные технологии в археологическом изучении Гнездова.

Семинар 14. Археология древнерусского города (4 часа)

Вопросы:

1. Определение границ древнерусских городов.
2. Типология городских поселений.
3. Планиграфия и структура городской
4. Материальная культура и повседневная жизнь древнерусского города.
5. Духовная культура древнерусского города.

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Порядок подготовки письменных работ

- Выбор темы письменной работы
- Поиск и подбор источников, литературы, справочных и других пособий по выбранной теме.
- Изучение отобранных материалов. Систематизация, анализ и обобщение информации, оценка состояния проработанности темы в литературе.
- Формулировка проблемы, цели и задач письменной работы. Разработка плана письменной работы
- Написание содержательной части реферата
- Оформление реферата
- Проверка текста работы на плагиат
- Создание доклада-презентации основных положений письменной работы на занятии по учебной дисциплине (если требуется)

9.3. Иные материалы

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы

1. Необходимо внимательно ознакомиться с полученным от преподавателя планом-разработкой аудиторного занятия.
2. В электронном каталоге ИК «Научная библиотека» РГГУ необходимо выявить нужные работы (книги, статьи и т.д.) и заказать их с помощью средств удаленного доступа.
3. В случае отсутствия изданий в фондах ИК «Научная библиотека» РГГУ необходимо провести их поиск в электронных каталогах других крупных библиотек Москвы гуманитарного профиля (ГПИБ, РГБ и др.) и заказать их с помощью средств удаленного доступа.
4. Подготовить конспекты необходимых работ.
5. Работая с конспектом провести его анализ с точки зрения полноты собранной информации, поработать с текстом технически (подчеркивания и выделения текста и т.п.).
6. Работая на занятии не только излагать изученный материал, но и участвовать в дискуссии, задавая вопросы однокурсникам и преподавателю, стремиться сформировать свой взгляд на поставленный вопрос.
7. Анализировать допущенные в ходе работы на занятии ошибки.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины:

формирование у студентов систематических знаний по археологии Центральной, Северной и Восточной Европы в раннем средневековье.

Задачи дисциплины:

- 1) проследить историю развития европейской археологии в XVIII–XX вв.;
- 2) проследить процессы историко-культурных контактов обществ Европы с позднеантичной цивилизацией на археологических материалах;
- 3) сформировать представления о структуре источникового корпуса средневековой европейской археологии;
- 4) научить самостоятельно выявлять тенденции и динамику развития культур Западной, Центральной и Восточной Европы в раннем средневековье.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен.

Знать:

- специфику основных историко-культурных областей Европы;
- основные категории археологических источников;
- основные археологические традиции Скандинавии железного века;
- основные археологические традиции Центральной Европы железного века
- основные археологические культуры Восточной Европы железного века

Уметь:

- выявлять основные тенденции историко-культурного развития европейских обществ на материалах археологических источников;
- применять современные методики археологических исследований в археологии;
- применять археологические материалы в целях исторической реконструкции.

Владеть:

- навыками использования понятийного аппарата современной европейской археологии раннего средневековья;
- навыками самостоятельной работы с научной литературой в области европейской археологии раннего средневековья;
- навыками работы с электронными ресурсами по европейской археологии.