

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
**«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГАОУ ВО «РГГУ»)**

ИСТОРИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Мезоамериканский учебно-научный центр имени Ю.В. Кнорозова

АРХЕОЛОГИЯ ЭНЕОЛИТА И БРОНЗОВОГО ВЕКА

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

46.03.01 История

Код и наименование направления подготовки/специальности

Археология

Наименование направленности (профиля)/ специализации

Уровень высшего образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2025

Археология энеолита и бронзового века

Составитель:

К.и.н., доц. Д.Д. Беляев

К.и.н., доц. В.В. Новиков

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания Мезоамериканского УНЦ им. Ю. В. Кнорозова

№ 9 от 28.11.2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка
 - 1.1 Цель и задачи дисциплины
 - 1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине
 - 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы
2. Структура дисциплины
3. Содержание дисциплины
4. Образовательные технологии
5. Оценка планируемых результатов обучения
 - 5.1. Система оценивания
 - 5.2. Критерии выставления оценок
 - 5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины
 - 6.1. Список источников и литературы
 - 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины
8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья
9. Методические материалы
 - 9.1. Планы семинарских занятий
 - 9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Приложение 1. Аннотация дисциплины

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины:

формирование у студентов систематических знаний по археологии энеолита и Бронзового века Евразии.

Задачи дисциплины:

- 1) проследить историю изучения археологии энеолита и бронзового века;
- 2) проследить историю формирования основных энеолитических культур Западной Евразии;
- 3) проследить историю формирования основных культур бронзового века Западной Евразии;
- 4) рассмотреть ключевые этапы историко-культурных процессов в Кавказском регионе.

1.2. Формируемые компетенции, соотнесенные с планируемыми результатами обучения по дисциплине

Коды компетенции	Содержание компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ПК-1. Способен применять знания археологии как особого раздела исторической науки при решении профессиональных задач	ПК-1.3: Владеет навыками анализа археологических источников в целях исторической реконструкции	Уметь: - применять археологические материалы в целях исторической реконструкции Владеть: - навыками использования понятийно-терминологического аппарата археологии энеолита и бронзового века; - навыками самостоятельной работы с научной литературой в области археологии энеолита и бронзового века.
ПК-2. Способен анализировать и содержательно объяснять историко-археологические процессы и явления в их культурных, экономических, социальных и политических измерениях и их отражение в археологических источниках	ПК-2.1. Знает основные закономерности историко-археологических процессов	Уметь: - определять место энеолитических культур в истории Евразии; - определять место культур бронзового века в истории Евразии; - выявлять основные тенденции историко-

		культурного развития энеолитических обществ; - выявлять основные тенденции историко-культурного развития обществ бронзового века;
	ПК-2.2. Знает основные особенности культурного, экономического и социально-политического развития обществ на разных этапах истории	<i>Знать:</i> - основные очаги формирования металлургии в Западной Евразии; - основные археологические традиции энеолита Западной Евразии; - основные археологические культуры эпохи бронзового века Западной Евразии;

1.3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Дисциплина «Археология энеолита и бронзового века» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: «Введение в археологию», «Введение в историю первобытного общества и искусства».

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Средневековая европейская археология», «Археология Древнего Египта», «Библийская археология», «Археология Африки».

2. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
7	Лекции	26
7	Семинары	28

Объем дисциплины в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 36 академических часов, подготовка к экзамену 18 часов.

3. Содержание дисциплины

Тема 1. Общая характеристика эпохи

Понятия «энеолит» и «бронзовый век»: история формирования и современное понимание. Энеолит или халколит. Концепция эпохи палеометалла В. Городцова Проблемы определения границ между неолитом и энеолитом / энеолитом и бронзовым веком. Относительная и абсолютная хронология энеолита и бронзового века в разных регионах. Концепция металлургических провинций. Металлургические провинции Западной Евразии (Балкано-Карпатская, Циркумпонтийская, Европейская, Кавказская, Ирано-Афганская, Евразийская степная, Средиземноморская). Металлургические провинции Восточной Евразии (Восточно-Азиатская, Восточноазиатская степная, Древнекитайская, Индо-китайская). Горно-металлургические и металлообрабатывающие центры. «Монокультурные» и «поликультурные» металлургические провинции.

Тема 2. Энеолит и бронзовый век Средней Азии

Основные черты среднеазиатского энеолита. Анаусская культура и раннее земледелие. Периодизация анаусской культуры. Период однокомнатных домов (Анау I-A, Намазга I, раннее Намазга II). Памятники ялангачского типа. Период многокомнатных домов (позднее Намазга II и Намазга III). Памятники геоксюрского типа. Сложение цивилизации Алтын-депе. Развитие ремесел и монументальной архитектуры в бронзовом веке (Намазга IV, V, VI). Специфика социальной организации по данным археологии. Упадок раннегородских анаусских центров (Намазга VI). Кельтеминарская культура на севере Средней Азии и сохранение охоты и собирательства. Бактрийско-маргианская археологическая культура. Индоиранские миграции. Андронидные племена центральной и северной части Средней Азии.

Тема 3. Энеолит и бронзовый век в балкано-карпатском регионе.

Энеолит Балкан. Культура Гумельница. Поселения и могильники Румынии, Болгарии, юга Молдовы. Элитные захоронения балканского энеолита: Варненский некрополь. Социальная организация балканских энеолитических обществ. Керамика, пластика, металлургия. Межрегиональная торговля металлом. Кризис конца энеолита. Культура Эзеро, культура Глина III – Шнекенберг. Энеолит Карпат. Культура Лендьел: неолитические и энеолитические этапы развития. Культуры Тисаполгар и Бодрогкерестур. Баденская (пещельская) культура и переход от энеолита к ранней бронзе. Культура Монтеору. Культура Фюзешабонь-Оттомани. Бронзовые клады и их хронологические горизонты: Хайдушамшон, Косидер, Форро и Опай.

Тема 4. Энеолит и бронзовый век Эгеиды.

Поздний неолит и энеолит Крита. Бронзовый век. Хронология минойской культуры. Раннеминойский период. Коллективные погребения. Социально-экономическая структура общества. Сложение цивилизации в минойский период. Уранизация, дворцовые центры (Кносс, Фест, Маллия и др.). Возникновение

письменности. Социальная организация. Позднеминойский период: расцвет минойской культуры. Линейное письмо «А» и «В». Минойская колонизация. Поздненеолитические и энеолитические культуры материковой Греции. Бронзовый век Греции. Элладские культуры. Культура Эвтресис. Культура Кораку. Культура Тиринфа. Микенский период. Шахтные гробницы круга «А» и круга «В». Микенские города. Дворцы-мегароны Микен, Тиринфа, Пилоса. Письменность. Вопрос о микенском государстве.

Тема 5. Энеолит и бронзовый век степной зоны Восточной Европы

Основные черты энеолитических культур юго-запада Восточной Европы. Культура Кукутени-Триполье. Периодизация культуры Кукутени-Триполье. Климатические изменения и эволюция трипольского общества. Поселения, жилища, хозяйственные занятия. Особенности орудий труда, керамики, пластики. Поселения-гиганты Триполья и дискуссия о ранней урбанизации. Локальные варианты позднего Триполья, проблемы их связей с бронзовым веком. Контакты трипольцев со степным населением юга Восточной Европы. Среднепалеолитическая, новоданиловская и хвалынская культуры. Ямная культурно-историческая общность эпохи ранней бронзы. Общая характеристика материальной культуры. Локальные варианты ямной КИО. Социальная организация общества ямной КИО. Катакомбная культурно-историческая общность среднего бронзового века. Проблемы выделения отдельных катакомбных культур. Дискуссия о происхождении катакомбных племен. Социальная организация. Посткатакомбные культуры финала среднего бронзового века. Абашевская культурно-историческая общность. Сейминско-турбинский феномен. Срубная культурно-историческая общность. Проблемы происхождения срубных племен Днепровско-Донецкого междуречья и Доно-Волго-Уральского междуречья. Этапы развития срубной общности. Очаги металлопроизводства. Синташтинская культура и феномен Аркаима. Проблемы связи срубной общности с культурами предскифского и скифского времени.

4. Образовательные технологии

При реализации программы дисциплины «Археология» используются различные образовательные технологии.

Аудиторные занятия проводятся в виде лекций с использованием ПК и компьютерного проектора и семинарских занятий с использованием ПК и компьютерного проектора. Во время аудиторных занятий используется проблемный метод изложения лекционного материала, обсуждение докладов, проведение коллоквиумов и дискуссий по наиболее сложным вопросам на семинарских занятиях. Самостоятельная работа студентов подразумевает работу под руководством преподавателей: консультации и помощь при подготовке докладов и презентаций и индивидуальную работу студента в библиотеке.

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- опрос	5 баллов	20 баллов
- участие в дискуссии на семинаре	5 баллов	10 баллов
- выступление с докладом на семинаре	10 баллов	20 баллов
- коллоквиум	15 баллов	10 баллов
Промежуточная аттестация (устный ответ)		40 баллов
Итого за семестр		100 баллов
Экзамен		

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения. Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ С	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетвори- тельно»/ «зачтено (удовлетвори- тельно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	«неудовлетворит ельно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

5.3.1. Оценочные материалы для *текущей аттестации*.

Приблизительные темы докладов

1. Балкано-Карпатская металлургическая провинция: хронология, характерные черты.
2. Циркумпонтийская металлургическая провинция: хронология, характерные черты.
3. Европейская металлургическая провинция: хронология, характерные черты.
4. Кавказская металлургическая провинция: хронология, характерные черты.
5. Ирано-Афганская металлургическая провинция: хронология, характерные черты.
6. Евразийская степная металлургическая провинция: хронология, характерные черты.
7. Средиземноморская металлургическая провинция: хронология, характерные черты.

5.3.2. Оценочные материалы для *промежуточной аттестации*.

Студенту предлагается устно ответить на один из представленных вопросов по пройденным разделам.

1. Период раннего энеолита на юго-западе Средней Азии.
2. Период позднего энеолита на юго-западе Средней Азии.
3. Памятники эпохи Намазга V-VI на территории Маргианы.
4. Гонур: городской комплекс и окружающие поселения.
5. Андронидные культуры бронзового века Средней Азии.
6. Проблема сложения цивилизации на Крите.
7. Микенская культура Греции: города, дворцы-мегароны, шахтные гробницы.
8. Культура Гумельница-Караново-VI.
9. Энеолитические культуры Карпатского региона.
10. Культурно-историческая общность Кукутени-Триполье: хронология и этапы формирования.
11. Трипольские поселения-гиганты и проблема раннего урбанизма.
12. Проблема социальной организации трипольского общества по археологическим данным.
13. Локальные варианты позднего Триполья. Усатовские древности.
14. Энеолитические культуры Северного Причерноморья.
15. Ямная культурно-историческая общность: ареал памятников, общие элементы материальной культуры.
16. Локальные варианты ямной КИО.

17. Катакомбная культурно-историческая общность: ареал памятников, общие элементы материальной культуры.
18. Локальные варианты катакомбной КИО: проблема выделения отдельных культур.
19. Срубная культурно-историческая общность: ареал памятников, общие элементы материальной культуры.
20. Основные типы срубных памятников.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

Обязательная литература

Мартынов, А. И. Археология : учебник для вузов / А. И. Мартынов. — 10-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 432 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15624-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.urait.ru/bcode/535656>.

Энеолит СССР / Отв. ред. В.М. Массон, Н.Я. Мерперт; авт. В.М. Массон, Н.Я. Мерперт, Р.М. Мунчаев, Е.К. Черныш. — М.: Наука, 1982. — URL: https://archaeolog.ru/media/books_arch_ussr/ArchaeologyUSSR_03.pdf.

Эпоха бронзы Кавказа и Средней Азии. Ранняя и средняя бронза Кавказа / Отв. ред. К.Х. Кушнарева, В.И. Марковин; авт. О.М. Джапаридзе, К.Х. Кушнарева, В.И. Марковин и др. — М.: Наука, 1994. — URL: https://archaeolog.ru/media/books_arch_ussr/ArchaeologyUSSR_14.pdf.

Эпоха бронзы лесной полосы СССР / Отв. ред. О.Н. Бадер, Д.А. Крайнов, М.Ф. Косарев; авт. Ж.В. Андреева, И.И. Артёменко, О.Н. Бадер и др. — М.: Наука, 1987. — URL: https://archaeolog.ru/media/books_arch_ussr/ArchaeologyUSSR_08.pdf.

Дополнительная литература

Археологические памятники и межкультурные феномены энеолита и бронзового века / Отв. ред. М.В. Андреева. — М.: ИА РАН, 2018. — URL: https://archaeolog.ru/media/books_2018/Arch_Pam_2018.pdf.

Готье, Ю. В. Очерки по истории материальной культуры. Каменный, бронзовый, железный век на юге России / Ю. В. Готье. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 267 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-09427-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.urait.ru/bcode/541719>

История археологических исследований в Китае: историографический очерк : учебное пособие для вузов / А. П. Деревянко [и др.] ; ответственные редакторы В. И. Молодин, С. А. Комиссаров. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 174 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11357-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.urait.ru/bcode/542166>.

Связи и взаимоотношения культур Циркумпонтийского региона: энеолит и ранний бронзовый век. Материалы конференции 17-18 октября 2024 года / Отв. ред. А.Н. Гей. — М.: ИА РАН, 2024. — URL: https://archaeolog.ru/media/books_2024/svyazi_sb_2024.pdf.

Энеолит и бронзовый век Циркумпонтийского региона: культурные процессы и взаимодействия (к 100-летию со дня рождения Н.Я. Мерперта). Тезисы докладов конференции / Отв. ред. А.Н. Гей. — М.: ИА РАН, 2022. — URL: https://archaeolog.ru/media/books_2022/eneolit_sb_2022.pdf.

Энеолит и бронзовый век Циркумпонтийского региона. Сборник к 100-летию со дня рождения Н.Я. Мерперта / Отв. ред. Л.И. Авилова, Ю.В. Лунькова. – М.: ИА РАН, 2023. – URL: https://archaeolog.ru/media/books_2023/merpert_sb_2023.pdf.

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимый для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://elibrary.ru/>
2. Профессиональная полнотекстовая база данных «Cambridge University Press» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.cambridge.org/>
3. Профессиональная полнотекстовая база данных «JSTOR» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.jstor.org/>
4. Профессиональная полнотекстовая база данных «ProQuest Dissertation & Theses Global» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.proquest.com/>
5. Профессиональная полнотекстовая база данных «SAGE Journals» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://journals.sagepub.com/>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для обеспечения дисциплины используется материально-техническая база образовательного учреждения: учебные аудитории, оснащённые компьютером и проектором для демонстрации учебных материалов.

Состав программного обеспечения:

При проведении занятий без специального ПО (только демонстрация презентаций, пп.3-9 необходимо удалить)

1. Windows
2. Microsoft Office

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; письменные задания оформляются увеличенным шрифтом; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих: лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;

экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

- для глухих и слабослышащих: в печатной форме, в форме электронного документа.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих: устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE; дисплеем Брайля PAC Mate 20; принтером Брайля EmBraille ViewPlus;

- для глухих и слабослышащих: автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих; акустический усилитель и колонки; для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1; компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1. Планы семинарских занятий

Семинар № 1. Энеолит и бронзовый век как этапы истории Евразии (4 часа)

Вопросы для обсуждения:

1. Энеолит и бронзовый век в контексте схемы трех веков.
2. Концепция эпохи палеометалла В. Городцова.
3. Основные характеристики энеолита.

4. Основные характеристик бронзового века.

Семинар № 2. Энеолитические культуры Средней Азии (4 часа).

Вопросы для обсуждения:

1. Анаусская культура и формирование энеолитических традиций.
2. Цивилизация Алтын-депе: хозяйство и материальная культура.
3. Цивилизация Алтын-депе: реконструкция социальной организации по археологическим данным.
4. Формирование бактрийско-маргианского археологического комплекса.

Семинар № 3. Энеолит Юго-Восточной Европы (4 часа).

Вопросы для обсуждения:

1. Формирование металлургии в балканском регионе.
2. Культура Гумельница: хозяйство и материальная культура.
3. Варненский некрополь и реконструкция социальной организации балканских неолитических обществ.
4. Энеолит Карпатского региона.

Семинар № 4. Энеолитические культуры Восточной Европы. Триполье (4 часа).

Вопросы для обсуждения:

1. Хронология и периодизация трипольской культуры.
2. Хозяйство и экономика трипольской культуры.
3. Социальный строй трипольской культуры.
4. «Гигантские поселения» и проблема ранних форм урбанизма.
5. Трипольская культура и национализм в археологии.

Семинар № 5. Ямная культурно-историческая общность (2 часа).

Вопросы для обсуждения:

1. Хронология ямной культурно-исторической общности.
2. Хозяйство и материальная культура ямной культурно-исторической общности.
3. Проблема реконструкции социальной организации ямной культурно-исторической общности.
4. Локальные варианты ямной культурно-исторической общности.
5. Экспансия ямной культурно-исторической общности на запад и «курганная гипотеза».

Семинар № 6. Катакомбная культурно-историческая общность (2 часа).

Вопросы для обсуждения:

1. Хронология катакомбной культурно-исторической общности.
2. Хозяйство и материальная культура катакомбной культурно-исторической общности.
3. Проблема реконструкции социальной организации катакомбной культурно-исторической общности.

4. Локальные варианты катакомбной культурно-исторической общности.

Семинар № 7. Срубная культурно-историческая общность (2 часа).

Вопросы для обсуждения:

1. Хронология и география срубной культурно-исторической общности.
2. Хозяйство и материальная культура срубной культурно-исторической общности.
3. Проблема реконструкции социальной организации срубной культурно-исторической общности по археологическим материалам.
4. Локальные варианты срубной культурно-исторической общности.

Семинар № 8. Синташтинская культура и феномен Аркаима (2 часа).

Вопросы для обсуждения:

1. Синташтинская культура: основные характеристики.
2. Проблема социальной организации общества синташтинской культуры.
3. Аркаим: история открытия и характеристика памятника.
4. Феномен Аркаима в общественном пространстве: эзотерика, национализм и лженаука.

Семинар № 9. Бронзовый век Центральной и Западной Европы (4 часа).

Вопросы для обсуждения:

1. Традиция колоколовидных кубков и переход от медного века к бронзовому.
2. Культуры Центральной Европы: унетичская, культура полей погребальных урн, .
3. Альпийский бронзовый век.
4. Атлантический бронзовый век.
5. Скандинавия бронзового века.

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Порядок подготовки письменных работ

- Выбор темы письменной работы
- Поиск и подбор источников, литературы, справочных и других пособий по выбранной теме.
- Изучение отобранных материалов. Систематизация, анализ и обобщение информации, оценка состояния проработанности темы в литературе.
- Формулировка проблемы, цели и задач письменной работы. Разработка плана письменной работы
- Написание содержательной части реферата
- Оформление реферата
- Проверка текста работы на плагиат
- Создание доклада-презентации основных положений письменной работы на занятии по учебной дисциплине (если требуется)

9.3. Иные материалы

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы

1. Необходимо внимательно ознакомиться с полученным от преподавателя планом-разработкой аудиторного занятия.
2. В электронном каталоге ИК «Научная библиотека» РГГУ необходимо выявить нужные работы (книги, статьи и т.д.) и заказать их с помощью средств удаленного доступа.
3. В случае отсутствия изданий в фондах ИК «Научная библиотека» РГГУ необходимо провести их поиск в электронных каталогах других крупных библиотек Москвы гуманитарного профиля (ГПИБ, РГБ и др.) и заказать их с помощью средств удаленного доступа.
4. Подготовить конспекты необходимых работ.
5. Работая с конспектом провести его анализ с точки зрения полноты собранной информации, поработать с текстом технически (подчеркивания и выделения текста и т.п.).
6. Работая на занятии не только излагать изученный материал, но и участвовать в дискуссии, задавая вопросы однокурсникам и преподавателю, стремиться сформировать свой взгляд на поставленный вопрос.
7. Анализировать допущенные в ходе работы на занятии ошибки.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины:

формирование у студентов систематических знаний по археологии энеолита и Бронзового века Евразии.

Задачи дисциплины:

- 1) проследить историю изучения археологии энеолита и бронзового века;
- 2) проследить историю формирования основных энеолитических культур Западной Евразии;
- 3) проследить историю формирования основных культур бронзового века Западной Евразии;
- 4) рассмотреть ключевые этапы историко-культурных процессов в Кавказском регионе.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- основные очаги формирования металлургии в Западной Евразии;
- основные археологические традиции энеолита Западной Евразии;
- основные археологические культуры эпохи бронзового века Западной Евразии.

Уметь:

- определять место энеолитических культур в истории Евразии;
- определять место культур бронзового века в истории Евразии;
- выявлять основные тенденции историко-культурного развития энеолитических обществ;
- выявлять основные тенденции историко-культурного развития обществ бронзового века;
- применять археологические материалы в целях исторической реконструкции.

Владеть:

- навыками использования понятийно-терминологического аппарата археологии энеолита и бронзового века;
- навыками самостоятельной работы с научной литературой в области археологии энеолита и бронзового века.