

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования

**«Российский государственный гуманитарный университет»  
(ФГАОУ ВО «РГГУ»)**

*ИСТОРИКО-АРХИВНЫЙ ИНСТИТУТ*

*ФАКУЛЬТЕТ АРХИВНОГО ДЕЛА*

*Кафедра Всеобщей истории*

***ИСТОРИЯ ФРАНЦИИ СРЕДНИХ ВЕКОВ***

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

46.03.01 История

*Направленность:*

Компаративистика (история, литература, культура России и страны специализации)

*Уровень квалификации выпускника*

Бакалавр

*Форма обучения*

Очная

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва 2025 г.

История Франции средних веков

Рабочая программа дисциплины

Составители:

к.и.н., доц. кафедры всеобщей истории В.А. Бароне

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания ученого совета  
Института филологии и истории  
№ 2 от 20.11.2024

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка .....	4
1.1. Цель и задачи дисциплины .....	4
1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций: .....	4
1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы .....	5
2. Структура дисциплины .....	6
3. Содержание дисциплины .....	6
4. Образовательные технологии .....	7
5. Оценка планируемых результатов обучения .....	8
5.1. Система оценивания .....	8
5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине .....	9
5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине .....	10
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины .....	11
6.1. Список источников и литературы .....	11
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимый для освоения дисциплины (модуля) .....	12
6.3. Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы .....	12
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины .....	12
8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов .....	13
9. Методические материалы .....	14
9.1. Планы семинарских занятий .....	14
ФРАНЦУЗСКОЕ РЫЦАРСТВО .....	16
9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ .....	19
Приложение 1 .....	21
АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ .....	21



## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Цель и задачи дисциплины

Целью дисциплины является формирование у студентов целостного научного представления об истории средневековой Франции, динамике взаимоотношений власти, личности и социума во Французском государстве V-XV вв. Акцент делается на рассмотрении процесса смены социальных и политических структур, характерных для эпохи позднего Средневековья. Кроме этого к целям дисциплины относится совершенствование у студентов навыков работы с историческими источниками и написания ими научных исследовательских работ.

Задачи дисциплины состоят в рассмотрении основных фактов и явлений политической, социальной, культурной и экономической истории Франции V-XV вв., выявлении типологических моделей взаимоотношений власти и общества, механизмов их взаимодействия и взаимовлияния, прослеживании эволюции базовых социальных, политических, экономических и иных структур.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций:

Компетенция	Индикаторы достижения компетенции	Результаты обучения
ПК-3. Способен понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, роль насилия и ненасилия в истории, место человека в историческом процессе, политической организации общества	ПК-3.1. Способен понимать происхождение и этническую историю народов, причины формирования специфических особенностей их культуры и быта	<p><b>Знать:</b> биологические основы социального поведения, историческую типологию систем родства.</p> <p><b>Уметь:</b> анализировать различные типы обществ, понимать особенности их культуры и быта.</p> <p><b>Владеть:</b> представлениями об историческом происхождении общественных и культурных различий, о различных способах самоидентификации в современном обществе.</p>
	ПК-3.2. Имеет представление о роли насилия и ненасилия в истории, месте человека в историческом процессе, политической организации общества	<p><b>Знать:</b> фазы этногенеза и основные этапы этнической истории человечества;</p> <p><b>Уметь</b> идентифицировать в эмпирическом историческом материале проблемы, связанные с развитием того или иного этноса;</p> <p><b>Владеть</b> теоретическими основаниями и концепциями основных подходов к изучению форм социального взаимодействия и культурного многообразия.</p>

ПК-4. Способен понимать исторические предпосылки развития материальной и духовной культуры человечества	ПК-4.1. Имеет представление об особенностях развития материальной и духовной культуры человечества	<b>Знать:</b> особенности культурно-исторического развития разных народов и общества в целом. <b>Уметь:</b> соотносить исторический и культурный контекст развития общества. <b>Владеть:</b> представлением об основных памятниках материальной и духовной культуры различных народов.
	ПК-4.2. Владеет навыками исследования культурно-исторического контекста определенной эпохи с опорой на исторические источники	<b>Знать:</b> типы и виды исторических источников; <b>Уметь:</b> работать со всеми видами исторических источников; восстанавливать на их основе реалии соответствующей эпохи. <b>Владеть:</b> способностью применять полученные знания для осуществления межкультурного диалога.

### 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «История Франции средних веков» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 - «История», профиль: «Компаративистика (история, литература, культура России и страны специализации) в третьем семестре.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: «История Древнего Востока», «История Древней Греции и Рима», «История Средних веков», «История литературы Франции Средних веков и Возрождения».

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «История Франции Нового времени», «История Франции Новейшего времени», «История Нового времени», «История Новейшего времени», «История литературы Франции XVII – XVIII вв.», «История литературы Франции XIX в.», «История литературы Франции XX - начала XXI в.».

## 2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 з.е., 76 академических часа (ов).

### **Структура дисциплины для очной формы обучения**

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
3	Лекции	16
3	Семинары	12
Всего:		28

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 48 академических часа(ов).

## 3.Содержание дисциплины

### **Раздел 1.**

#### **ВЕЛИКОЕ ПЕРЕСЕЛЕНИЕ НАРОДОВ И ОБРАЗОВАНИЕ ФРАНКСКОГО КОРОЛЕВСТВА (III-V ВВ.)**

Великое переселение народов и образование романо-варварских королевств в Западной Европе.

Государство франков. Социальный и хозяйственный строй франков по данным Салической правды. Завоевание франками римской Галлии. Создание Франкского королевства Хлодвигом. Христианизация франков. Проблемы собственности и общины в государстве Меровингов. Аллод и его характеристики. Политический и административный строй. Меровинги и церковь.

### **Раздел 2.**

#### **ФРАНЦИЯ В ПЕРИОД РАННЕГО СРЕДНЕВЕКОВЬЯ V-X вв.**

Кризис династии Меровингов. Междоусобные войны и разделы королевства при преемниках Хлодвига. Ленивые короли и возвышение майордомов из рода Пипинидов. Пипин Геристальский и Карл Мартелл. Бенефициальная реформа Карла Мартелла. Условное землевладение и вассалитет. Начало процесса феодализации. Культура и быт Меровингской Галлии.

Пипин Короткий и начало династии Каролингов во Франкском государстве. Образование Папской области. Завоевательные походы Карла Великого и образование империи.

Политический, административный, социальный и хозяйственный строй Каролингской империи. Процесс феодализации. Прекарий. Коммендация. Церковь в государстве Каролингов. Иммунитет. Зарождение феодальной иерархии. Центроостремительные и центробежные тенденции в Каролингской империи. Распад империи Каролингов. Королевства Лотаря, Людовика Немецкого, Карла Лысого и их исторические судьбы. Каролингская культура в ее основных тенденциях. Франция при преемниках Карла Лысого. Ослабление королевской власти и децентрализация. Нашествие норманов. Возникновение герцогства Нормандского. Последние Каролинги.

### Раздел 3.

#### ФРАНЦИЯ В ЭПОХУ ВЫСОКОГО СРЕДНЕВЕКОВЬЯ XI-XIII вв.

Гуго Капет и начало династии Капетингов. Политическая карта феодальной Франции. Политическая раздробленность. Королевский домен. Аграрный строй средневековой Франции. Французский город XI-XIII вв. Основные тенденции экономическргр развития. Складывание французской монархии. Людовик VI и аббат Сугерий. Людовик VII и начало борьбы Капетингов с английскими Плантагенетами. Филипп II Август и его политика. Организация внутреннего управления. Королевский совет. Альбигойские войны. Людовик IX Святой, его внутренние реформы и внешняя политика. Филипп IV Красивый и зарождение системы сословного представительства во Франции. Генеральные штаты.

### Раздел 4.

#### ФРАНЦИЯ НА ЗАКАТЕ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ. XIV-XV вв.

«Осень Средневековья» в истории Западной Европы. Международные отношения в XIV-XV вв. Столетняя война.

Франция в начале XIV в. Последние Капетинги и утверждение на престоле династии Валуа. Экономическое развитие Франции в XIV в. Города и торговля. Эволюция аграрного строя. Причины и начало Столетней войны. Первый период Столетней войны. Генеральные штаты. Парижское восстание 1356-1358 гг. Жакерия. Карл V (1364-1380гг.) и Карл VI (1380-1422гг.). Феодальные междоусобицы и второй период Столетней войны. Жанна Д'Арк. Коронация Карла VII в Реймсе. Освобождение Парижа. Итоги Столетней войны. Карл VII и его политика. Людовик XI и завершение государственного объединения Франции. Внутренняя политика Людовика XI. Формирование французской нации и национального самосознания.

## 4. Образовательные технологии

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебной работы	Образовательные и информационные технологии
1	2	3	5

1.	Великое переселение народов и образование Франкского королевства	Лекция 1 – 2  Семинар 1  Самостоятельная работа	Вводная лекция, лекция с использованием презентации, проблемная лекция. Обсуждение докладов и дискуссия. Подготовка конспектов семинарских вопросов.
2.	Франция в период раннего средневековья V-X вв.	Лекция 3 – 4  Семинар 2 – 3  Самостоятельная работа	Проблемные лекции с использованием презентаций Обсуждение докладов и дискуссия. Работа с текстом источников. Подготовка конспектов семинарских вопросов, написание реферата
3.	Франция в эпоху высокого Средневековья XI-XIII вв.	Лекция 5 – 6  Семинар 4 – 5  Самостоятельная работа	Проблемные лекции с использованием презентаций Обсуждение докладов и дискуссия. Работа с текстом источников. Подготовка конспектов семинарских вопросов, подготовка к контрольной работе
4.	Франция на закате Средневековья. XIV-XV вв.	Лекция 7 – 8  Семинар 6  Самостоятельная работа	Проблемные лекции с использованием презентаций Обсуждение докладов и дискуссия. Работа с текстом источников. Подготовка конспектов семинарских вопросов. Подготовка к устному ответу по билетам.

## 5. Оценка планируемых результатов обучения

### 5.1. Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль: - <i>опрос</i> - <i>участие в дискуссии на семинаре</i> - <i>реферат</i>	<i>5 баллов</i> <i>5 баллов</i> <i>10 баллов</i>	<i>30 баллов</i> <i>10 баллов</i> <i>20 баллов</i>
Промежуточная аттестация ( <i>Устный ответ по билетам</i> )		<i>40 баллов</i>
<b>Итого за семестр</b> <i>зачёт</i>		<i>100 баллов</i>

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67			D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

## 5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине.

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/A, B	«зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения. Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/C	«зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>учёт результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/D, E	«зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/F, FX	«не зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

### 5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

#### Примерные вопросы для подготовки к зачету (ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-4.1; ПК-4.2):

1. Франкское королевство в 5 – 9 вв.: организация общества и власти
2. Христианская церковь в системе Франкского королевства
3. Генезис королевской власти в государстве Меровингов

4. Причины кризиса династии Меровингов и становление династии Каролингов
5. Империя Карла Великого: создание и система управления
6. Каролингское возрождение» и значение империи Карла Великого в истории средневековой Европы
7. Падение империи Каролингов и период феодальной раздробленности во Франции
8. Франция в X – XIII вв. Реформы Филиппа II Августа и Людовика IX Святого
9. Правление Филиппа IV Красивого и возникновение Генеральных штатов во Франции
10. Франция во второй половине XIV – первой половине XV в.: динамика взаимоотношений общества и королевской власти.
11. Франция в Столетней войне.
12. Столетняя война и ее значение в истории Европы
13. Франция во второй половине XV в. Правление Людовика XI.

**Примерная тематика рефератов (ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-4.1; ПК-4.2):**

1. Внешняя политика императора Карла Великого по «Жизни Карла Великого» Эйнхарда.
2. Империя Каролингов в сочинениях современников (источник - Историки эпохи Каролингов. М., 2000).
3. Легендарный образ Карла Великого по сочинению Ноткера Заики
4. Женщина, семья и брак в позднее средневековье по трактату «Пятнадцать радостей брака».
5. Идеал женщины в позднее средневековье. По «Книге рыцаря Делатур Ландри».
6. Изменение отношения к женщине в позднее средневековье. По произведению Кристины Пизанской «О граде женском».
7. Система вассально-сеньориальных отношений по «Песни о Роланде».
8. Образ идеального рыцаря во французских «жестах» XII века («Коронование Людовика», «Нимская телега» из сб. «Песни о Гильоме Оранжском»)
9. Личность и правление Хлодвига по «Истории франков» Григория Турского.
10. Хозяйственный и социальный строй франков по данным Салической правды.
11. Личность Людовика XI и его царствование. По «Мемуарам» Филиппа де Коммина. (Филипп де Коммин. Мемуары. Любое издание).
12. Личность и правление Карла Смелого по «Мемуарам» Филиппа де Коммина.
13. Политическая борьба во Франции X-XI вв.: на рубеже династий. По «Истории» Рихера Реймского.
14. Система идеалов средневекового рыцарства и духовенства по «Песням о Гильоме Оранжском».
15. Четвертый крестовый поход по «Завоеванию Константинополя» Жоффруа де Виллардуэна.
16. Союзники и враги крестоносцев в Четвертом Крестовом походе (источники: Жоффруа де Виллардуэн. Завоевание Константинополя. М., 1993; Робер де Клари. Завоевание Константинополя. М., 1986. С. 5-15, 48-59).
17. Участники первого крестового похода глазами византийцев. По «Алексиаде» Анны Комниной

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 6.1 Список источников и литературы

1. Обичкина Е.О. Внешняя политика Франции от де Голля до Саркози (1940-2012). М.: Аспект Пресс, 2012. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/1038566>
2. Чикалова И.Р. Партии, профессиональные союзы, женские организации во Франции, Германии, Великобритании (1815-1914). Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=1066193>

### 6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимый для освоения дисциплины (модуля)

Исторические источники по истории Франции на русском языке в Интернете (Электронная библиотека Исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова)  
<http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/PICT/modern.htm>

Национальная электронная библиотека (НЭБ) [www.rusneb.ru](http://www.rusneb.ru)  
 ELibrary.ru Научная электронная библиотека [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru)  
 Электронная библиотека Grebennikon.ru [www.grebennikon.ru](http://www.grebennikon.ru)  
 Cambridge University Press  
 ProQuest Dissertation & Theses Global  
 SAGE Journals  
 Taylor and Francis  
 JSTOR

### **6.3. Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы**

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsu.ru/ru/bases>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс
2. Гарант

## 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для обеспечения дисциплины используется материально-техническая база образовательного учреждения: учебные аудитории, оснащённые компьютером и проектором для демонстрации учебных материалов.

Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office
3. Kaspersky Endpoint Security

Профессиональные полнотекстовые базы данных:

1. Национальная электронная библиотека (НЭБ) [www.rusneb.ru](http://www.rusneb.ru)
2. ELibrary.ru Научная электронная библиотека [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru)
3. Электронная библиотека Grebennikon.ru [www.grebennikon.ru](http://www.grebennikon.ru)

4. Cambridge University Press
5. ProQuest Dissertation & Theses Global
6. SAGE Journals

## 8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; письменные задания оформляются увеличенным шрифтом; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих: лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме; экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих: в печатной форме, в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих: устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE; дисплеем Брайля PAC Mate 20; принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих: автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих; акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1; компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## 9. Методические материалы

### 9.1. Планы семинарских занятий

Общие методические рекомендации для подготовки к семинарским занятиям:

Программа семинарских занятий по дисциплине «История Франции в Средние века» ориентирована на комплексное изучение политических, социальных и культурных процессов в истории Франции в V-XV вв. Занятия нацелены в первую очередь на выработку навыков чтения и интерпретации исторических источников эпохи средневековья, а также предполагают знакомство студентов с новейшими концепциями современной медиевистики.

Темы семинарских занятий построены по проблемно-хронологическому принципу, позволяющему наиболее эффективно отразить диалектику общего и особенного, универсального и единичного в становлении и развитии Французского средневекового общества.

Семинарские занятия проходят в форме свободной дискуссии. По каждому вопросу темы семинара предполагается заслушать подготовленный студентами доклад на 10-12 минут. После выступления докладчика группа задаёт ему вопросы, заслушиваются замечания и дополнения к докладу, обсуждаются дискуссионные моменты по теме доклада. Затем в соответствии с планом семинара проводится работа по чтению и анализу выбранных фрагментов исторических источников, в которой наиболее активно опрашиваются не участвовавшие в обсуждении прозвучавших докладов студенты. Оцениваются все формы работы на семинаре.

Знакомство с текстом рекомендованных исторических источников является обязательным условием подготовки к семинару. Подготовка докладов должна строиться на основе изучения материалов учебной и научно-исследовательской литературы с опорой на тексты рекомендованных исторических источников. При выступлении ссылки на литературу и источник должны приводиться в корректной форме с указанием авторства и наименования конкретных работ, а в случае с цитатами из источников - с указанием соответствующих мест (сочинений, книг, глав, параграфов, пунктов и т.д.) в источнике.

## **ФРАНКИ В РАННЕЕ СРЕДНЕВЕКОВЬЕ**

Вопросы:

1. «История франков» Григория Турского как исторический источник
2. Генезис королевской власти в государстве Меровингов:
  - вожди или короли франков до Хлодвига
  - возвышение Хлодвига среди других вождей франков
  - вожди и дружина, вожди и народ франков, королевские должностные лица
  - образ «идеального правителя» в эпоху раннего средневековья
3. Роль и задачи христианского епископата во Франкском королевстве: социальное происхождение епископов и младшего духовенства, епископы и графы, моральные нормы епископата. Церковь и епископат в раннесредневековой Галлии. Епископы и короли франков – система взаимоотношений.
4. Христианизация франков. Раннесредневековая религиозность: чудеса и святые в эпоху раннего средневековья.

Источники:

- Григорий Турский. История франков. М., 1987. С. 5,7; далее – по книгам:
  - кн. 2—9, 12-13, 18-19, 25, 27-32, 35-43
  - кн. 3 – 1,6-7, 17-18
  - кн. 5 – предисловие, 1, 4-5, 14;
  - кн. 18- обвинения епископа; 28, 34- налоги;
  - кн. 47-49- Левдаст

## **КАРЛ ВЕЛИКИЙ – КОРОЛЬ-ЛЕГЕНДА**

Вопросы:

1. Характеристика источника
2. Королевство франков к моменту вступления на престол Карла Великого (особенности системы управления, внешнеполитическая ситуация, отношение Эйнхарда к предшествующей династии, обоснование легитимности прихода Каролингов к власти)
3. Образ Карла Великого как «идеального правителя» в интерпретации Эйнхарда:
  - Карл - «идеальный воин»;
  - Карл - «идеальный христианин»;
  - Карл - «идеальный семьянин».
4. «Каролингское Возрождение» и значение государства Каролингов для средневековой Европы

Источник:

- Эйнхард. Жизнь Карла Великого // Историки эпохи Каролингов. М., 1999. С. 7-34, 223-238 (или любое другое издание).

## **ФРАНЦУЗСКОЕ РЫЦАРСТВО**

### Вопросы

1. Происхождение и эволюция рыцарского сословия. Основные этапы в истории рыцарства.
2. Формирование основных черт рыцарского идеала: верность, щедрость, красота, куртуазность, религиозность.
3. Вооружение рыцарей, тактика конного боя, турниры.
4. Вассально-сеньориальные отношения по «Песни о Роланде»:
  - образ идеального вассала в лице Роланда;
  - образ идеального сеньора в лице Карла Великого;
  - анти-герой Генелон

### Источники :

- Песнь о Роланде. //БВЛ, т.4

## **ФРАНЦИЯ В ЭПОХУ КРЕСТОВЫХ ПОХОДОВ**

### Вопросы:

1. Франция в конце XI века: причины организации крестовых походов
2. Основные направления походов и их итоги.
3. Идеологи и вожди крестоносцев.
4. Итоги эпохи крестовых походов.

### Источники:

#### Основные:

- Жоффруа де Виллардуэн. Завоевание Константинополя. М., 1993. С. 53-68.
- Заборов М.А. История крестовых походов в документах и материалах. М.,1977. С.47-57, 63-83,133-140, 214-225, 255-259.

#### Дополнительные:

- Робер де Клари. Завоевание Константинополя. М.,1986. С. 5-15, 48-59.
- История средних веков: Крестовые походы (1096-1291) / сост. М.М.Стасюлевич. 3-е изд. М.-Спб, 2001.

## **«ЛЕОПАРД ПРОТИВ ЛИЛИИ»: ФРАНЦИЯ В СТОЛЕТНЕЙ ВОЙНЕ**

Вопросы:

1. Истоки и причины Столетней войны:
  - Нормандский вопрос
  - «Гасконская проблема»
  - Фландрия
  - англо-французский династический конфликт
2. Союзники и их интересы:
  - «Авиньонское пленение пап» и Великая схизма
  - верная Шотландия
  - покоренная Фландрия
  - королевства Пиренейского полуострова
  - Священная римская империя
  - опасная Бургундия
3. Итоги Столетней войны для Франции
4. Столетняя война как этап в формировании национального самосознания во Франции. Феномен Жанны д'Арк.

## **ФРАНЦИЯ И ЕЕ ПРАВИТЕЛИ В ЭПОХУ ПОЗДНЕГО СРЕДНЕВЕКОВЬЯ**

Вопросы:

1. Характеристика источника.
2. Идеал правителя в средние века.
3. Придворная жизнь во Франции XV в.
4. Внутренняя и внешняя политика Людовика XI.
5. Личные качества Людовика XI и их значение для истории Франции.
6. Личность и политика Карла Смелого.

Источники:

Филипп де Коммин. Мемуары. М., 1986 (или любое другое издание).  
<http://www.vostlit.info/haupt-Dateien/index-Dateien/K.phtml?id=2051>

- Книга 1. Главы IV, X
- Книга 2. Главы I- II, IV, VII-IX
- Книга 3. Глава 1.
- Книга 4. Главы, VII-X.
- Книга 5. Главы V, VIII-X.

## 9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Написание реферата является - одной из форм обучения студентов, направленной на организацию и повышение уровня самостоятельной работы студентов, а также на расширение научного кругозора студентов, ознакомление с методологией научного поиска. Реферат, как форма обучения студентов, представляет собой краткий обзор определённого количества доступных публикаций по заданной теме, с элементами сравнительного анализа данных материалов и самостоятельными наблюдениями автора.

При проведении обзора должна проводиться и исследовательская работа, но объём ее ограничен, так как анализируются уже сделанные предыдущими исследователями выводы и в связи с небольшим объёмом данной формы работы.

Темы рефератов определяются кафедрой и содержатся в программе курса. Преподаватель рекомендует литературу, которая может быть использована для написания реферата.

Основные задачи студента при написании реферата:

- с максимальной полнотой использовать литературу по выбранной теме (как рекомендуемую, так и самостоятельно подобранную) для правильного понимания авторской позиции;
- верно (без искажения смысла) передать авторскую позицию в своей работе;
- уяснить для себя и изложить причины своего согласия (несогласия) с тем или иным автором по данной проблеме.

Требования к содержанию:

- материал, использованный в реферате, должен относиться строго к выбранной теме;
- необходимо изложить основные аспекты проблемы не только грамотно, но и в соответствии с той или иной логикой (хронологической, тематической, событийной и др.)
- при изложении следует сгруппировать идеи разных авторов по общности точек зрения или по научным школам;
- реферат должен заканчиваться подведением итогов проведенной исследовательской работы: содержать краткий анализ-обоснование преимуществ той точки зрения по рассматриваемому вопросу, с которой автор реферата солидарен.

## Приложение 1

### АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «История Франции средних веков» реализуется на историко-филологическом факультете кафедрой всеобщей истории.

Целью дисциплины является формирование у студентов целостного научного представления об истории средневековой Франции, динамике взаимоотношений власти, личности и социума во Французском государстве V-XV вв. Акцент делается на рассмотрении процесса смены социальных и политических структур, характерных для эпохи позднего Средневековья. Кроме этого к целям дисциплины относится совершенствование у студентов навыков работы с историческими источниками и написания ими научных исследовательских работ.

Задачи дисциплины состоят в рассмотрении основных фактов и явлений политической, социальной, культурной и экономической истории Франции V-XV вв., выявлении типологических моделей взаимоотношений власти и общества, механизмов их взаимодействия и взаимовлияния, прослеживании эволюции базовых социальных, политических, экономических и иных структур.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

Компетенция	Индикаторы достижения компетенции	Результаты обучения
ПК-3. Способен понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, роль насилия и ненасилия в истории, место человека в историческом процессе, политической организации общества	ПК-3.1. Способен понимать происхождение и этническую историю народов, причины формирования специфических особенностей их культуры и быта	<b>Знать:</b> биологические основы социального поведения, историческую типологию систем родства. <b>Уметь:</b> анализировать различные типы обществ, понимать особенности их культуры и быта. <b>Владеть:</b> представлениями об историческом происхождении общественных и культурных различий, о различных способах самоидентификации в современном обществе.
	ПК-3.2. Имеет представление о роли насилия и ненасилия в истории, месте человека в историческом процессе, политической организации общества	<b>Знать:</b> фазы этногенеза и основные этапы этнической истории человечества; <b>Уметь</b> идентифицировать в эмпирическом историческом материале проблемы, связанные с развитием того или иного этноса; <b>Владеть</b> теоретическими основаниями и концепциями основных подходов к изучению форм социального взаимодействия и культурного

		многообразия.
ПК-4. Способен понимать исторические предпосылки развития материальной и духовной культуры человечества	ПК-4.1. Имеет представление об особенностях развития материальной и духовной культуры человечества	<b>Знать:</b> особенности культурно-исторического развития разных народов и общества в целом. <b>Уметь:</b> соотносить исторический и культурный контекст развития общества. <b>Владеть:</b> представлением об основных памятниках материальной и духовной культуры различных народов.
	ПК-4.2. Владеет навыками исследования культурно-исторического контекста определенной эпохи с опорой на исторические источники	<b>Знать:</b> типы и виды исторических источников; <b>Уметь:</b> работать со всеми видами исторических источников; восстанавливать на их основе реалии соответствующей эпохи. <b>Владеть:</b> способностью применять полученные знания для осуществления межкультурного диалога.

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы.