

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«Российский государственный гуманитарный университет»**  
**(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

ИНСТИТУТ ФИЛОЛОГИИ И ИСТОРИИ  
Кафедра русского языка

**ИССЛЕДОВАНИЯ РЕЧЕВОЙ КОММУНИКАЦИИ В РАМКАХ ПРЕПОДАВАНИЯ  
РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

45.04.01 – Филология  
«Русский язык как иностранный и межкультурная коммуникация»  
Уровень высшего образования: магистратура

Форма обучения: *очно-заочная*

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва 2024

*Исследования речевой коммуникации в рамках преподавания русского языка как иностранного*

Рабочая программа дисциплины

Составители:

*Доктор филол.н., доцент, зав кафедрой русского языка И.А. Шаронов,*

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры русского языка

№ 7 от 18.03.2024г.

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

<b>1. Пояснительная записка</b>	<b>4</b>
1.1 Цель и задачи дисциплины	4
1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине	4
1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы	6
<b>2. Структура дисциплины</b>	<b>7</b>
<b>3. Содержание дисциплины</b>	<b>8</b>
<b>4. Образовательные технологии</b>	<b>9</b>
<b>5. Оценка планируемых результатов обучения</b>	<b>10</b>
5.1. Система оценивания	10
5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине	10
5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	13
<b>6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины</b>	<b>14</b>
6.1. Список источников и литературы	14
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»	15
<b>7. Материально-техническое обеспечение дисциплины</b>	<b>15</b>
<b>8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья</b>	<b>15</b>
<b>9. Методические материалы</b>	<b>16</b>
9.1. Планы практических (семинарских, лабораторных) занятий	
9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ	
9.3. Иные материалы	
<b>Приложения</b>	
Приложение 1. Аннотация дисциплины	19

## 1. Пояснительная записка

### 1.1 Цель и задачи курса

Цель дисциплины — сформировать системный подход к изучению универсальных и национально-специфичных особенностей диалогического общения, научить выявлять особые речевые действия, языковые конструкции и номинации, специфичные носителей той или иной культуры, что важно для нужд преподавания РКИ и межкультурной коммуникации в целом.

### Задачи дисциплины

1. Ознакомить магистрантов с основными теориями диалога, выявления интенций собеседника для поддержания гармоничного и эффективного общения.
2. Ознакомить магистрантов с моделями описания стратегий и тактик, их связью с речевым этикетом разных культурных сообществ на фоне русской культурной модели коммуникации.
3. Научить выявлению культурных стереотипов, отраженных в языковых моделях.

### 1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине

Коды компетенции	Содержание компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1 Обладает готовностью действовать в нестандартных ситуациях	<p><b>Знать:</b> различие форм, методов, приемов и последовательности действий в стандартных и нестандартных коммуникативных и педагогических ситуациях; варианты альтернативных путей выхода из различных ситуаций;</p> <p><b>Уметь:</b> проявлять инициативу и избегать автоматического применения стандартных форм и приемов при решении задач в нестандартных коммуникативных и педагогических ситуациях;</p> <p><b>Владеть:</b> системой навыков действий в нестандартных коммуникативных и педагогических ситуациях.</p>
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1 Учитывает при социальной и профессиональной коммуникации языковые нормы устного общения и	<p><b>Знать:</b> основные виды и формы межкультурной коммуникации; эффективные стратегии и тактики в области межкультурного диалога.</p> <p><b>Уметь:</b> оперировать знаниями</p>

	этические нормы поведения, принятые в других культурах	культуры в процессе коммуникации; проявлять национальную терпимость, уважительное отношение к языкам, традициям и культуре других народов. <b>Владеть:</b> навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов.
	УК-5.2 Имеет представление об основных способах, формах, стратегиях межкультурного взаимодействия	<b>Знать:</b> различные способы, формы и механизмы межкультурного общения. <b>Уметь:</b> ориентироваться в сфере изучения и осуществления межкультурного взаимодействия в устной и письменной формах его реализации; рассматривать процесс межкультурной коммуникации в синхроническом и диахроническом аспектах. <b>Владеть:</b> способностью преодолевать влияние стереотипов при изучении и осуществлении межкультурного диалога в общей и профессиональной сферах общения.
	УК-5.3 Способен интерпретировать литературные, языковые, исторические, культурные факты с учетом социокультурных традиций различных социальных групп	<b>Знать:</b> социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские учения. <b>Уметь:</b> находить, сравнивать и обобщать лингвокультурологическую и страноведческую информацию, получаемую из разных источников. <b>Владеть:</b> способностью интерпретировать литературные тексты и речевые высказывания представителей другой культуры и соотносить их с явлениями собственной культуры.
ПК-1. Владеет навыками самостоятельного проведения научных исследований в области	ПК-1.1 Демонстрирует знание системы языка и основных закономерностей	<b>Знать:</b> основные этапы развития русского и изучаемого иностранного языка, отечественной и зарубежной

<p>системы языка и основных закономерностей функционирования литературы в синхроническом и диахроническом аспектах в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации</p>	<p>функционирования литературы в синхроническом и диахроническом аспектах в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации</p>	<p>литературы, периодизацию, основные закономерности развития и эволюции.  <b>Уметь:</b> выделять основные черты художественного и фольклорного текста, его языковые и стилистические особенности; определять принадлежность текста к той или иной историко-культурной эпохе; использовать свои знания в области языкознания и литературоведения в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации.  <b>Владеть:</b> понятийным аппаратом теоретической и исторической поэтики; навыками самостоятельного проведения научных исследований в области языкознания и литературоведения, а также использования их в письменной, устной и виртуальной коммуникации.</p>
--	---	--

### 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Исследование речевой коммуникации в рамках преподавания РКИ» относится к вариативной части блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Коммуникативные стратегии и речевой этикет», «Теория и методика преподавания русского языка как иностранного».

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Обучение видам речевой деятельности в преподавании русского языка как иностранного», а также для прохождения практик: производственная практика: «Научно-исследовательская работа», преддипломная практика, практика по получению профессиональных навыков и опыта профессиональной деятельности

### Структура дисциплины для очно-заочной формы обучения

Общая трудоемкость дисциплины составляет **3** зачетные единицы, 114 академических часов.

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
<b>1</b>	Лекции	<b>12</b>
<b>1</b>	Семинары/лабораторные работы	<b>12</b>
Всего:		<b>24</b>

Объем дисциплины в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 90 академических часов.

### 3. Содержание дисциплины

#### Раздел 1. Принцип кооперации и принцип вежливости

Универсальные принципы кооперации и принцип вежливости в приложении к русскому языку.

#### Раздел 2. Коммуникативное поведение: сопоставительный аспект.

Своеобразие русского коммуникативного поведения, контрастного для коммуникативных моделей других национальных культур. Учет культурной и национальной специфики для преподавания РКИ

#### Раздел 3. Культурные модели и речевые акты.

Типы культурных моделей и речевых актов для сопоставительного исследования. Позитивная и негативная вежливость как поведенческие модели в разных культурных сообществах.

#### Раздел 4. Англосаксонский тип коммуникативных стратегий

Англосаксонский тип коммуникативных стратегий - в конкретных моделях речевого взаимодействия на примере американской коммуникативной культуры. Учет культурной и национальной специфики для преподавания РКИ

#### Раздел 5. Азиатский тип коммуникативных стратегий

Азиатский тип коммуникативных стратегий - в конкретных моделях речевого взаимодействия на примере китайской коммуникативной культуры. Учет культурной и национальной специфики для преподавания РКИ

## 4. Образовательные технологии

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебных занятий	Образовательные технологии
1	2	3	4
1.	Принцип кооперации и принцип вежливости	<i>Семинар 1. Семинар 2  Самостоятельная работа</i>	<i>Развернутая беседа с обсуждением научных работ  Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
2.	Коммуникативное поведение: сопоставительный аспект.	<i>Семинар 3. Семинар 4.  Самостоятельная работа</i>	<i>Развернутая беседа с обсуждением доклада  Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
3.	Культурные модели и речевые акты	<i>Семинар 5.  Самостоятельная работа</i>	<i>Развернутая беседа с обсуждением научных работ  Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
4.	Англосаксонский тип коммуникативных стратегий	<i>Семинар 6.  Самостоятельная работа</i>	<i>Развернутая беседа с обсуждением доклада  Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
5.	Азиатский тип коммуникативных стратегий	<i>Семинар 7.  Самостоятельная работа</i>	<i>Развернутая беседа с обсуждением научных статей  Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
6.	Аттестация	<i>Семинар 8.  Самостоятельная работа</i>	<i>Коллоквиум. Развернутая беседа с обсуждением научных статей Подготовка к аттестации, чтение научных работ</i>

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

## 5. Оценка планируемых результатов обучения

### 5.1. Система оценивания

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме проверки индивидуальных проектов; устные опросы, коллоквиум по контрольным вопросам с выполнением практического задания, промежуточная аттестация — в форме зачёта.

Магистрант сам выбирает формы текущего контроля из предложенного списка с учетом того, что по каждому разделу курса необходимо набрать не менее минимальной суммы баллов.

Отметка **«зачтено»** ставится магистранту, который показал достаточный уровень подготовки по дисциплине, ознакомился с основной литературой, обозначенной в программе, и не допустил принципиальных ошибок при ответе/выполнении практической работы на зачете.

Отметка **«не зачтено»** ставится магистранту, который не усвоил основной предусмотренный программой материал и допустил принципиальные ошибки при ответе/выполнении практического задания.

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- опрос	5 баллов	30 баллов
- участие в дискуссии на семинаре	5 баллов	10 баллов
- контрольная работа (темы 1-3)	10 баллов	10 баллов
- контрольная работа (темы 4-5)	10 баллов	10 баллов
Промежуточная аттестация (зачет)		40 баллов
<b>Итого за семестр (дисциплину) зачёт/зачёт с оценкой/экзамен</b>		<b>100 баллов</b>

### 5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ А,В	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ С	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетворительно»/ «зачтено (удовлетворительно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении</p>

<b>Баллы/ Шкала ECTS</b>	<b>Оценка по дисциплине</b>	<b>Критерии оценки результатов обучения по дисциплине</b>
		<p>практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

### **5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

Контрольные вопросы и вопросы для обсуждения.

#### **Раздел 1. Принцип кооперации и принцип вежливости**

1. Каковы универсальные принципы кооперации?
2. Каковы универсальные постулаты вежливости?
3. Как эти принципы и постулаты работают в приложении к русскому языку?

#### **Раздел 2. Коммуникативное поведение: сопоставительный аспект.**

1. В чем своеобразие русского коммуникативного поведения?
2. В чем состоит учет русской национальной специфики для преподавания РКИ?

#### **Раздел 3. Культурные модели и речевые акты.**

1. Каковы типы культурных моделей и речевых актов для сопоставительного исследования?
2. Что такое позитивная вежливость в поведенческих моделях разных культурных сообществ?
3. Что такое негативная вежливость в поведенческих моделях разных культурных сообществ?

#### **Раздел 4. Англосаксонский тип коммуникативных стратегий**

1. Каков англосаксонский тип коммуникативных стратегий?
2. Каковы конкретные модели речевого взаимодействия американской коммуникативной культуры?
3. В чем состоит учет англосаксонской культурной специфики для преподавания РКИ?

#### **Раздел 5. Азиатский тип коммуникативных стратегий**

1. Каков азиатский тип коммуникативных стратегий?
2. Каковы конкретные модели речевого взаимодействия китайской коммуникативной культуры?
3. В чем состоит учет азиатской культурной специфики для преподавания РКИ?

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 6.1. Список источников и литературы

- *Литература*

- Основная:

*Падучева Е.В.* Семантические исследования. Семантика нарратива. М., 1996.

*Кобозева И. М.* Лингвистическая семантика : учебник для студентов фак. филол. профиля; МГУ им. М.В. Ломоносова, Изд. 2-е. - М. : УРСС, 2004.

Вежливость и антивежливость в языке и коммуникации. Сб. ст. М., Политическая энциклопедия, 2018.

#### **Дополнительная**

*Бюлер К.* Теория языка. М., 1993. 502 с.

*Прохоров Ю.Е.* Русские: коммуникативное поведение / Ю. Е. Прохоров, И. А. Стернин. - 4-е изд. М. : Флинта : Наука, 2011.

*Вежбицкая А.* Язык. Культура. Познание. М. : Рус. словари, 1996.

*Кронгауз М.А.* Семантика: задачи, задания, тесты. М. : Академия, 2006

*Падучева Е.В.* Высказывание и его соотнесенность с действительностью : (референциальные аспекты семантики местоимений). М. : УРСС, 2001.

### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Национальный корпус русского языка: [ruscorpora.ru](http://ruscorpora.ru)

## 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Занятия по курсу «Исследование речевой коммуникации в рамках РКИ» можно проводить с максимальной эффективностью в компьютерном классе или аудитории с доступом в Интернет, проектором и экраном для презентаций. Необходимо также наличие доски или флипчарта, чтобы преподаватель мог разбирать примеры по ходу объяснения и записывать задания.

Для обеспечения дисциплины используется материально-техническая база образовательного учреждения: учебные аудитории, оснащённые компьютером и проектором для демонстрации учебных материалов.

Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office

## 8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные

методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
  - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
  - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
  - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
  - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
  - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
  - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
  - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
  - в печатной форме увеличенным шрифтом;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
  - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
  - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
  - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
  - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
  - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
  - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## 9. Методические материалы

### 9.1. Планы практических занятий

#### Тема 1 (4 часа)

Универсальные принципы кооперации и принцип вежливости в приложении к русскому языку.

#### Вопросы для обсуждения:

Каковы основные положения Принципа кооперации Грайса и конкурирующими с ними максимами Принципа вежливости в трактовке Дж. Н. Лича?

2. Каковы причины появления имплицатур

3. Каковы способы обнаружения имплицатур в диалоге?

4. Как анализировать релевантность имплицитной информации в диалоге для нужд преподавания РКИ?

#### Основная литература для аудиторной работы:

*Падучева Е.В.* Семантические исследования. Семантика нарратива. М., 1996.

*Кобозева И. М.* Лингвистическая семантика : учебник для студентов фак. филол. профиля; МГУ им. М.В. Ломоносова, Изд. 2-е. - М. : УРСС, 2004.

Вежливость и антивежливость в языке и коммуникации. Сб. ст. М., Политическая энциклопедия, 2018.

#### Тема 2 (4 часа).

Своеобразие русского коммуникативного поведения, контрастного для коммуникативных моделей других национальных культур. Учет культурной и национальной специфики для преподавания РКИ.

Цель занятия: познакомить студентов с культурными и коммуникативными особенностями коммуникативного поведения современной русской культуры в разных типах диалогического общения, особенности ролевого поведения в зависимости от ситуации, социального и возрастного статуса коммуникантов..

Вопросы для обсуждения:

- 1 Каковы культурные и коммуникативные особенности коммуникативного поведения современной русской культуры?
2. Каковы национально-специфичные типы диалогического общения?
3. Каковы особенности ролевого поведения в зависимости от ситуации, социального и возрастного статуса коммуникантов в диалоге?

Основная литература для аудиторной работы:

*Прохоров Ю.Е.* Русские: коммуникативное поведение / Ю. Е. Прохоров, И. А. Стернин. - 4-е изд. М. : Флинта : Наука, 2011.

Вежливость и антивежливость в языке и коммуникации. Сб. ст. М., Политическая энциклопедия, 2018.

*Кобозева И. М.* Лингвистическая семантика : учебник для студентов фак. филол. профиля; МГУ им. М.В. Ломоносова, Изд. 2-е. - М. : УРСС, 2004.

### Тема 3

Типы культурных моделей и речевых актов для сопоставительного исследования.

Позитивная и негативная вежливость как поведенческие модели в разных культурных сообществах.

Цель занятия: познакомить студентов с базовыми типами речевых жанров и речевых актов, имеющих отчетливые национально-культурные различия в концепции А. Вежбицкой.

Вопросы для обсуждения:

- 1 Каковы типы культурных моделей и речевых актов для сопоставительного исследования?
2. Что такое позитивная и негативная вежливость?
3. Каковы признаки национально-культурных различий в концепции А. Вежбицкой?

Основная литература для аудиторной работы:

*Вежбицкая А.* Язык. Культура. Познание. М. : Рус. словари, 1996.

*Падучева Е.В.* Семантические исследования. Семантика нарратива. М., 1996.

Вежливость и антивежливость в языке и коммуникации. Сб. ст. М., Политическая энциклопедия, 2018.

### Тема 4

Англосаксонский тип коммуникативных стратегий в конкретных моделях речевого взаимодействия на примере американской коммуникативной культуры. Учет культурной и национальной специфики для преподавания РКИ.

Цель занятия: ознакомить студентов с исследованиями американских моделей коммуникативного поведения глазами носителей русской языковой культуры.

Вопросы для обсуждения:

- 1 Каковы типы культурных моделей и речевых актов для сопоставительного исследования?
2. Что такое позитивная и негативная вежливость?
3. Каковы признаки национально-культурных различий в концепции А. Вежбицкой?

Основная литература и источники для аудиторной работы:

*Вежбицкая А.* Язык. Культура. Познание. М., Рус. словари, 1996.

*Прохоров Ю.Е.* Русские: коммуникативное поведение / Ю. Е. Прохоров, И. А. Стернин. - 4-е изд. М. : Флинта : Наука, 2011.

Вежливость и антивежливость в языке и коммуникации. Сб. ст. М., Политическая энциклопедия, 2018.

## Тема 5

Азиатский тип коммуникативных стратегий в конкретных моделях речевого взаимодействия на примере китайской коммуникативной культуры. Учет культурной и национальной специфики для преподавания РКИ

Цель занятия: ознакомить студентов с исследованиями азиатских моделей коммуникативного поведения (на примере особенностей китайской модели) глазами носителей русской языковой культуры.

### Вопросы для обсуждения:

- 1 Каковы типы культурных моделей китайской коммуникативной культуры?
2. Что такое позитивная и негативная вежливость для китайской культуры?
3. Каковы признаки национально-культурных различий в в русской и китайской культурах?

### Основная литература и источники для аудиторной работы:

*Прохоров Ю.Е.* Русские: коммуникативное поведение / Ю. Е. Прохоров, И. А. Стернин. - 4-е изд. М. : Флинта : Наука, 2011.

*Бюлер К.* Теория языка. М., 1993. 502 с.

Вежливость и антивежливость в языке и коммуникации. Сб. ст. М., Политическая энциклопедия, 2018.

### Аннотация дисциплины

Дисциплина «Исследование речевой коммуникации в рамках преподавания РКИ» реализуется на историко-филологическом *факультете* Института Филологии и Истории кафедрой русского языка.

Цель дисциплины: сформировать системный подход к изучению универсальных и национально-специфичных особенностей диалогического общения, научить выявлять особые речевые действия, языковые конструкции и номинации, специфичные носителей той или иной культуры, что важно для нужд преподавания РКИ и межкультурной коммуникации в целом.

Задачи :

1. Ознакомить магистрантов с основными теориями диалога, выявления интенций собеседника для поддержания гармоничного и эффективного общения.
2. Ознакомить магистрантов с моделями описания стратегий и тактик, их связью с речевым этикетом разных культурных сообществ на фоне русской культурной модели коммуникации.
3. Научить выявлению культурных стереотипов, отраженных в языковых моделях.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

*Знать:*

1. различие форм, методов, приемов и последовательности действий в стандартных и нестандартных коммуникативных и педагогических ситуациях; варианты альтернативных путей выхода из различных ситуаций;
2. основные виды и формы межкультурной коммуникации;
3. эффективные стратегии и тактики в области межкультурного диалога.
4. различные способы, формы и механизмы межкультурного общения.
5. социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские учения.
6. основные этапы развития русского и изучаемого иностранного языка, отечественной и зарубежной литературы, периодизацию, основные закономерности развития и эволюции.

*Уметь:*

1. проявлять инициативу и избегать автоматического применения стандартных форм и приемов при решении задач в нестандартных коммуникативных и педагогических ситуациях;
2. оперировать знаниями культуры в процессе коммуникации; проявлять национальную терпимость, уважительное отношение к языкам, традициям и культуре других народов.
3. ориентироваться в сфере изучения и осуществления межкультурного взаимодействия в устной и письменной формах его реализации; рассматривать процесс межкультурной коммуникации в синхроническом и диахроническом аспектах.
4. находить, сравнивать и обобщать лингвокультурологическую и страноведческую информацию, получаемую из разных источников.

5. выделять основные черты художественного и фольклорного текста, его языковые и стилистические особенности; определять принадлежность текста к той или иной историко-культурной эпохе; использовать свои знания в области языкознания и литературоведения в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации.

*Владеть:*

1. системой навыков действий в нестандартных коммуникативных и педагогических ситуациях.
2. навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов.
3. способностью преодолевать влияние стереотипов при изучении и осуществлении межкультурного диалога в общей и профессиональной сферах общения.
4. способностью интерпретировать литературные тексты и речевые высказывания представителей другой культуры и соотносить их с явлениями собственной культуры.
5. понятийным аппаратом теоретической и исторической поэтики; навыками самостоятельного проведения научных исследований в области языкознания и литературоведения, а также использования их в письменной, устной и виртуальной коммуникации.

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме *зачета*.  
Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы.