

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Российский государственный гуманитарный университет»  
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

УЧЕБНО-НАУЧНЫЙ ЦЕНТР ИЗУЧЕНИЯ РЕЛИГИЙ

**ВЕТХИЙ ЗАВЕТ: ИСТОРИЯ И ЭКЗЕГЕТИКА**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

48.03.01 Теология

---

«Православная теология и культура»

---

Уровень высшего образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва 2023

**Ветхий завет: история и экзегетика**

Рабочая программа дисциплины

Составитель:

к.и.н, доцент Центра изучения религий Бабкина С.В.

к.и.н. Киреева Н.М.

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания УНЦ изучения религий

№ 48.2-08/22-23 от 20.02.2023

## **ОГЛАВЛЕНИЕ**

### **1. Пояснительная записка**

1.1 Цель и задачи дисциплины

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

### **2. Структура дисциплины**

### **3. Содержание дисциплины**

### **4. Образовательные технологии**

### **5. Оценка планируемых результатов обучения**

5.1. Система оценивания

5.2. Критерии выставления оценок

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

### **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

6.1. Список источников и литературы

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

### **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

### **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья**

### **9. Методические материалы**

9.1. Планы практических (семинарских, лабораторных) занятий

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

9.3. Иные материалы

## **Приложения**

Приложение 1. Аннотация дисциплины

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины – подготовить специалиста, способного использовать в научно-исследовательской, профессиональной и социальной практике знание о содержании, композиции, авторстве книг Ветхого Завета, а также знание об истории еврейской и христианской библейской экзегезы.

Задачи дисциплины:

1. рассмотреть основные тексты Ветхого Завета с точки зрения проблемы авторства, содержания, языка и композиции;
2. поместить тексты Ветхого Завета в общий контекст литературы Древнего Ближнего востока;
3. выделить основные жанровые особенности;
4. рассмотреть историю еврейской и христианской библейской экзегезы с древнейшего периода до Нового времени;
5. выяснить специфику средневековой интерпретации Священного Писания, познакомиться с различными комментаторскими традициями и школами;
6. обозначить преемство ветхо- и новозаветной текстовых традиций.

### 1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

| Компетенция<br>(код и наименование)   | Индикаторы компетенций<br>(код и наименование)                 | Результаты обучения  |
|---|--|--|
| ОПК-1 Способен использовать знание основных разделов теологии и их взаимосвязь, собирать, систематизировать и анализировать информацию через средства массовой информации | ОПК-1.1 способен к герменевтическому анализу священных текстов | Знать: принципы и методы научно-богословской работы с текстом.<br>Уметь: работать с текстом, комментариями к нему и его научными исследованиями.<br>Владеть: методами научно-богословских исследований, учитывая единство теологического знания                                  |
| ОПК-5 Способен при решении теологических задач учитывать единство теологического знания и его связь с религиозной традицией   | ОПК-5.1 имеет представление о единстве теологического знания   | Знать: литературу по истории религиозных традиций<br>Уметь: решать профессиональные задачи с учётом представления о единстве теологического знания<br>Владеть: методами решения теологических задач, учитывая единство теологического знания и его связь с религиозной традицией |

### 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Ветхий завет» относится к обязательной части дисциплин учебного плана. Дисциплина изучается на первом семестре первого курса, поэтому не требует особых предварительных навыков. Но параллельно с ней изучаются «Всеобщая история» и «Иврит». Знания и умения, почерпнутые из данных курсов, сделают изучение данной дисциплины более глубоким и полноценным. В свою очередь, изучение дисциплины «Ветхий завет» станет иллюстративным и практическим материалом для обоих курсов. В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения большинства дисциплин курса, связанных с историей Церкви, богословием, текстами Нового Завета, апокрифами, а также с курсами по истории религиозного искусства.

## 2. Структура дисциплины

### Структура дисциплины для очной формы обучения

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 42 ч., самостоятельная работа обучающихся - 48 ч., контроль знаний – 18 ч.

Итоговая форма контроля: 1-й семестр: экзамен. Дисциплина читается на 1-ом курсе в 1-м семестре.

| № п/п | Раздел дисциплины/темы                              | Семестр | Виды учебной работы (в часах) |          |                      |                      |                          |                        | Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам) |
|-------|---|---------|-------------------------------|----------|----------------------|----------------------|--------------------------|------------------------|---|
|       |   |         | Контактная                    |          |                      |                      |                          |                        |   |
|       |   |         | Лекции                        | Семинары | Практические занятия | Лабораторные занятия | Промежуточная аттестация | Самостоятельная работа |   |
| 1.    | Введение в Ветхий Завет и ветхозаветную библеистику | 1       | 8                             |          | 2                    |                      |                          | 6                      | Работа на семинарских занятиях  |
| 2.    | Пятикнижие  | 1       | 2                             |          | 8                    |                      |                          | 14                     | Работа на семинарских занятиях  |
| 3.    | Пророки   | 1       | 2                             |          | 10                   |                      |                          | 14                     | Работа на семинарских занятиях, написание контрольной работы                        |
| 4.    | Писания   | 1       | 2                             |          | 8                    |                      |                          | 14                     | Работа на семинарских занятиях, написание контрольной                               |

|  |         |  |    |  |    |  |    |    |  |
|--|---------|--|----|--|----|--|----|----|--|
|  |         |  |    |  |    |  |    |    | работы                                     |
|  | Экзамен |  |    |  |    |  | 18 |    | Итоговая контрольная работа и устный опрос |
|  |         |  | 14 |  | 28 |  | 18 | 48 |  |

### 3. Содержание дисциплины

| №  | Наименование раздела дисциплины                     | Содержание  |
|----|---|---|
| 1. | Введение в Ветхий Завет и ветхозаветную библеистику | <p>Соотношение терминов: «Ветхий Завет», «Танах», «Еврейская Библия», «Христианская Библия». Разделы Ветхого Завета.</p> <p>Основные современные переводы Библии на русский язык и их особенности.</p> <p>Понятие канона и значение термина «канонический». Значение терминов «канонизация» и «кодификация». Еврейский и христианский библейские каноны. История формирования канона. Масореты.</p> <p>Стандартизация текста. Деление Библии на главы и стихи. Использование текста в еврейской и христианской литургиях. Народная Библия.</p> <p>Эпоха создания текстов: культура писцов и их роль в создании текстов. Связь между государственностью и появлением текстов.</p> <p>Библия и археология. Миграции и период Патриархов. Споры об историчности Исхода. Археологические свидетельства периода заселения евреями Ханаана. Вопрос об историчности Единого царства. Библейские данные и археологические свидетельства.</p> <p>Библейские и археологические свидетельства периода Разделенных царств.</p> <p>Период плена и его значение для иудаизма и формирования библейского текста.</p> <p>Полепленный период. Реформы Ездры-Неемии, реконструкция истории периода. Текстовые и археологические свидетельства.</p> <p>Краткая история библейской критики. Еврейский и христианский традиционные подходы к проблеме авторства книг Ветхого Завета</p> <p>Основные положения гипотезы 4 источников.</p> <p>Терминология: Яхвист (J), Элохист (E), Жреческий источник (P), Девторономист (D).</p> <p>Концепция редакторских правок.</p> <p>Отношение к библейской критике в религиозной традиции.</p> <p>Ранние переводы Библии. Первые Таргумы.</p> <p>Греческие переводы Библии: LXX, Симах,</p> |

|    |            |  |
|----|------------|--|
|    |            | <p>Феодатион. Гексаплы Оригена.<br/>Греческая Тора как часть нового иудаизма.<br/>Отношение к переводам в текстах эпохи Второго храма и в раввинистической литературе.<br/>Таргумы. Vulgata. Vetus Latina. Пешитта.<br/>Краткая история еврейской и христианской экзегезы: методы, цели, основные представители.</p>   |
| 2. | Пятикнижие | <p>Книга Бытия. Мифологические главы в контексте ближневосточной мифологии (1-11гл). Еврейское и христианское прочтение, интерпретации современных библеистов.<br/>История патриархов: Авраам, Исаак и Иаков. Мотив «жена-сестра», «младший сын», понятия «завет» и «избранность». «Религия патриархов».<br/>История Иосифа и разнообразие традиций об Иосифе: от книги Бытия до Корана.<br/>Исход. Нарративная и законодательная части книги. Нарративная часть: анализ истории Моисея. Исход как базовый библейский сюжет. Значение Синайского откровения и описание иерофании. История Золотого тельца. Декалог. Декалог как договор. Сравнение с договорными системами древнего Ближнего Востока.<br/>Левит. Правила строительства скинии: материалы и представление о сакральном. Скиния как место собраний, скиния как место откровения, скиния как центр культа. Теория Р. Фридмана о скинии в храме. Проблема реального существования скинии. Скиния и другие переносные святилища древнего Ближнего Востока. Система священнослужения и жертвоприношений.<br/>Числа. Нарративная и законодательная части книги. Переписи населения в Числах (Числ 1 и 26): сравнение, подходы к интерпретации. Основные законы книги: о неверной жене (Числ 5), законы о назореях (Числ 6), законы о женских обетах (Числ 30) и социальный статус женщин, законы о войне (Числ 31) и законы Втор 20. Законы о городах убежищах (Числ 35). Брачные законы: владение землей и Юбилейный год (Числ 36). Ропот и бунты Израиля.<br/>Второзаконие. Особенности источника D. Теология D. Книга Второзакония как цельное произведение: композиция и основные идеи. Образ Моисея в книге. Завещание Моисея. Прощальная песнь Моисея. Значение D для последующих книг.</p> |
| 3. | Пророки    | <p>Концепция Шестикнижия и Десятикнижия – значение Второзакония для формирования дальнейшего исторического повествования.</p>  |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Два сюжета о завоевании Земли обетованной. Книга Иисуса Навина и Книга Судей: идеальное и реальное повествование. Царствование Давида: история и идеология. Царство и священство. Сакральное и законы взаимодействия с ним. История Ковчега как часть истории царств. Правление Соломона. История и идеология. Соломон как строитель Храма. Эпоха разделенных царств: основной. Оценка северных царей – от Иеровоама к Ахаву. Описание гибели северного царства. Южное царство: две монотеистические реформы: Иезекия и Иосия. Связь Иосии с девторономической традицией. Описание падения южного царства. Плен как наказание. Нарративы о пророках: пророки и цари – Нафан и Илия. Пророки и «сыновья пророческие»: особенности пророческого движения в древнем Израиле. Значение трех пророческих книг для раздела Невиим и всего Танаха.</p> <p>Книга Пророка Исаяи: основные подходы к композиции – «три пророка». Датировка трех пластов текста. Значение пророчеств о последних временах в тексте Первоисайи. Значение пророчества о Кире для датировки и понимания Второисайи. Тритоисайя и гражданско-храмовая община.</p> <p>Иеремия и его связь с традицией Второзакония. Деятельность Иеремии при дворе, связь пророка с реформой Иосии. Происхождение пророка и северный след. Иеремия и изменение парадигмы пророческого поведения. Пророчество как текст. Изменение представлений о связи текста и истории.</p> <p>Иезекииль и мистические представления в раннем иудаизме. Мистика меркавы. Происхождение пророка. Посвящение пророка, ожидания о пророке. Роль символических действий в книге. Новые представления о роли пророка.</p> <p>Трансформация представлений об ожиданиях от пророка и чудесах в книгах Больших пророков. Коллекция малых пороков: причины объединения в один свиток и поиски общих идей. Датировка книг: допленные и слеполенные тексты.</p> <p>Книга пророка Осии: содержание, значение, композиция, датировка.</p> <p>Книга пророка Амоса: содержание, значение, композиция, датировка.</p> <p>Книга пророка Иоила: содержание, значение, композиция, датировка.</p> |
|--|---|

|    |         |   |
|----|---------|---|
|    |         | <p>Книга пророка Авдия: содержание, значение, композиция, датировка. Самая малая библейская книга.</p> <p>Книга пророка Ионы: содержание, значение, композиция, датировка. Самая парадоксальная пророческая книга. Связь с книгой Наума.</p> <p>Книга пророка Наума: содержание, значение, композиция, датировка.</p> <p>Книга пророка Аввакума: содержание, значение, композиция, датировка.</p> <p>Книга пророка Софонии: содержание, значение, композиция, датировка.</p> <p>Книги пророков Аггея и Захарии: содержание, значение, композиция, датировка. Значение слепого пророчества. Второзахария как апокалипсис.</p> <p>Книга пророка Малахии: содержание, значение, композиция, датировка. Завершение канона Пророков. Значение и роль пророка в книге.</p>  |
| 4. | Писания | <p>Тексты Мудрости древнего Ближнего востока и их влияние на культуру иудаизма. Книга Притчей: композиция, датировка, авторство. Представление о персонифицированной премудрости. Псалтчи 8:22 – новая концепция творения. Влияние социального контекста на формирование гимна Эшет хаиль.</p> <p>Книга Иова и книга Экклизиаста. Значение. Авторство. Датировка. «Пессимистический» извод текстов премудрости. Содержание и подходы к интерпретации книги Иова. Проблема теодицеи.</p> <p>Композиция Псалтыри. Деление на блоки: по темам, по авторам. Значение шир ха-маалот.</p> <p>Псалом 137 и дискуссия о ритуальном значении Псалтыри.</p> <p>Песнь песней: проблема канонизации, датировка, содержание, подходы к интерпретации. Развитие аллегорического толкования.</p> <p>Книга Руфь: датировка, значение для Танаха, значение для эпохи: текста как полемика с реформами Эзры. Текст как символическая повесть. Значение категории хесед в книге Руфь и Библии.</p> <p>Плач Иеремии: связь с пророком Иеремией и псевдоэпиграфичность. Акростих. Влияние женской образности на формирование Плача.</p> <p>Книга Даниила: положение в иудейском и христианском канонах. Отношение к пророческой традиции в древнем Израиле. Концепция завершения пророчества. Книга Даниила как эсхатологический текст. Символизм книги. Видение Даниила и их интерпретация.</p> |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <p>Значение книги для формирования новой исторической концепции в иудаизме и христианстве.</p> <p>Книга Есфири как часть персидского библейского цикла. Роль женщины в спасении еврейского народа. Праздник Пурим.</p> <p>Ездра и Неемия: новые черты послепленной эпохи и текст. События и датировка. Описание реформы Ездры. Ездра как второй Моисей.</p> <p>Эдикт Кира и его связь с цилиндром Кира: новая концепция чужого царя. Влияние на Второканон.</p> <p>1-2 Хроник: датировка, значение, композиция.</p> <p>Книги Хроник как мидраш на Самуила и Царей.</p> <p>Финализация канона. Значение книг Хроник как завершающих канон. Теология нового времени.</p> <p>Связь книг Хроник с реалиями гражданско-храмовой общины. Хроники как предмаккавейский текст.</p> |
|--|--|--|

#### 4. Образовательные технологии

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

| № п/п | Наименование раздела | Виды учебных занятий  | Образовательные технологии  |
|-------|----------------------|---|---|
| 1.    | Разделы 1-4          | <p>Лекции.</p> <p>Практические занятия.</p> <p>Самостоятельная Работа</p> | <p>Вводная лекция, проблемные лекции.</p> <p>Дискуссии с обсуждением письменных источников (библейских текстов, мифов разных народов, еврейских и христианских библейских комментариев) и научных работ.</p> <p>Работа под руководством преподавателя и индивидуальная работа студента в компьютерном классе или библиотеке</p> |

#### 5. Оценка планируемых результатов обучения

##### 5.1. Система оценивания

|                |                         |
|----------------|-------------------------|
| Форма контроля | Макс. количество баллов |
|----------------|-------------------------|

|   | <b>За одну работу</b> | <b>Всего</b>           |
|---|-----------------------|------------------------|
| Текущий контроль:<br>- участие в дискуссии на семинаре;<br>- доклад | 5 баллов<br>20 баллов | 40 баллов<br>20 баллов |
| Промежуточная аттестация<br>(Итоговая контрольная работа)           | 40 баллов             | 40 баллов              |
| <b>Итого за дисциплину</b><br>(зачёт)                               |                       | 100 баллов             |

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

| 100-балльная шкала | Традиционная шкала  |            | Шкала ECTS |
|--------------------|---------------------|------------|------------|
| 95 – 100           | отлично             | зачтено    | A          |
| 83 – 94            |                     |            | B          |
| 68 – 82            | хорошо              |            | C          |
| 56 – 67            | удовлетворительно   |            | D          |
| 50 – 55            |                     |            | E          |
| 20 – 49            | неудовлетворительно | не зачтено | FX         |
| 0 – 19             |                     |            | F          |

## 5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

| <b>Баллы/<br/>Шкала<br/>ECTS</b> | <b>Оценка по<br/>дисциплине</b> | <b>Критерии оценки результатов обучения по<br/>дисциплине</b>   |
|----------------------------------|---------------------------------|---|
| 100-83/<br>A,B                   | «зачтено<br>(отлично)»          | <p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p> |

| Баллы/<br>Шкала<br>ECTS | Оценка по<br>дисциплине               | Критерии оценки результатов обучения по<br>дисциплине   |
|-------------------------|---------------------------------------|---|
| 82-68/<br>С             | «зачтено<br>(хорошо)»                 | <p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>                                       |
| 67-50/<br>D,E           | «зачтено<br>(удовлетвори-<br>тельно)» | <p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p> |
| 49-0/<br>F,FX           | не зачтено                            | <p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p>   |

| Баллы/<br>Шкала<br>ECTS | Оценка по<br>дисциплине | Критерии оценки результатов обучения по<br>дисциплине                              |
|-------------------------|-------------------------|--|
|                         |                         | Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы. |

### 5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

#### Вопросы к итоговой контрольной работе / Вопросы к итоговому экзамену

##### Раздел 1.

1. Расскажите о структуре Ветхого Завета. Охарактеризуйте каждый блок.
2. Расскажите о структуре Пятикнижия. Кратко охарактеризуйте каждую книгу.
3. Тексты каких литературных жанров можно обнаружить в Ветхом Завете?
4. Как разделить мифологические, эпические и фольклорные части в Пятикнижии?
5. Охарактеризуйте этапы кодификации Ветхого Завета.
6. Как соотносится канон и апокрифы? Что вызывает появление того и другого?
7. Что такое стандартизация текста и какие этапы проходила стандартизация текстов Ветхого Завета?
8. Расскажите о древнейших свидетельствах библейского текста.
9. Расскажите о библейской критике, существовавшей и существующей внутри еврейской традиции.
10. Расскажите о Документальной гипотезе. Кратко охарактеризуйте каждый пласт.
11. Что такое «Жреческая традиция» текста, когда она возникает, из каких частей состоит, что для нее характерно, приведите примеры.
12. Что такое «Девторономическая традиция», когда она возникает, из каких частей состоит, что для нее характерно, приведите примеры.
13. Расскажите о ранних переводах Ветхого Завета.
14. Расскажите о месте Ветхого Завета в системе еврейских текстов, формирующих религиозную традицию.
15. Расскажите о месте Ветхого Завета в системе христианских текстов, формирующих религиозную традицию.

##### Раздел 2.

1. Охарактеризуйте эпоху Патриархов: исторические данные и образ, отраженный в Пятикнижии.
2. Охарактеризуйте рассказ об Исходе: историческое, эпическое, мифологическое.
3. Мотив «жена-сестра»: тексты, подходы к интерпретации мотива, общее и уникальное в трех историях.
4. История Иосифа: особенности сюжета, основные литературные и мифологические мотивы, значение для формирования нарратива Горы.
5. Расскажите о том, как формируется ветхозаветный закон? Что представляет собой его ядро, и какие пласты накладываются сверху.
6. Образ Моисея и особенности формирования «героического» нарратива в Торе.
7. Казни Египетские: подходы к интерпретации (опишите минимум два подхода).
8. Охарактеризуйте идею завета, представленную в Пятикнижии.
9. Охарактеризуйте идею священной войны, представленную в Пятикнижии.
10. Охарактеризуйте систему представлений о ритуальной чистоте-нечистоте, сакральном и профанном. Идентичны ли эти системы и как они соотносятся?
11. Охарактеризуйте идею о святом месте, представленную в Пятикнижии.
12. Охарактеризуйте представления о священстве, сформулированные в Пятикнижии.

13. Охарактеризуйте представления о первенцах и первородстве, сформулированные в Пятикнижии. Как представления о первенцах связаны с представлениями о Завете?

### Раздел 3.

1. Какие типы харизматических лидеров описаны в Библии? Чем они отличаются друг от друга?
2. Чем библейское пророчество отличается от ближневосточного?
3. Расскажите о структуре части «Пророки».
4. Как меняется представление о культе, религии и завете в пророческой литературе?
5. Как идея вавилонского плена отразилась в допленном пророчестве, пророчестве эпохи плена и послепленном?
6. Какие сюжеты из пророческих текстов и почему стали основой мистической традиции иудаизма. Охарактеризуйте их.
7. Исторические книги как часть раздела Пророки.
8. Книга Исая: проблема авторства и датировки, композиция и основные идеи.
9. Книга Иеремии: проблема авторства и датировки, композиция и основные идеи.
10. Малые пророки: краткая характеристика корпуса и анализ любой книги на выбор.

### Раздел 4.

1. Расскажите о части «Писания». Датировка раздела, основные идеи книг и жанровое разнообразие.
2. Охарактеризуйте библейское представление о Премудрости. Какие книги относятся к «Литературе Премудрости» и как они понимают Премудрость?
3. Книги Ездры и Неемии как часть Писаний.
4. Книги Паралипоменон как часть Писаний. Охарактеризуйте подход к изложению истории, характерный для книг Паралипоменон. Чем он отличается от подхода книг Царств?
5. Охарактеризуйте библейское представление о Премудрости. Какие книги относятся к «Литературе Премудрости» и как они понимают Премудрость?
6. Расскажите о цикле «Пять свитков»: структура, связь с праздничным циклом, основные идеи.
7. Песнь Песней: место в каноне, основные интерпретации в еврейской и христианской традициях.

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 6.1. Список источников и литературы

#### Источники

##### Основные

1. Библия [В свободном доступе в сети Интернет: <https://bibleonline.ru/>]
2. Классические библейские комментарии. Книга Бытия. – Под. ред. Л. Мацеха и С. Бабкиной. – М.: Олимп, 2010 [Раздаточный материал: необходимые фрагменты раздаются преподавателем]
3. Танах. – В 3 т. – Пер. Д. Йосифона. - Иерусалим: Мосад Рав Кук, 2011 [Раздаточный материал: необходимые фрагменты раздаются преподавателем]
4. Тора с комментариями Раши. - В 5 т. - М.: Книжники - Лехаим, 2017 [Раздаточный материал: необходимые фрагменты раздаются преподавателем]

5. Тора. Современный комментарий. – Комментарий Гюнтера В. Плаута. – Иерусалим: Всемирный союз прогрессивного иудаизма, 2012 [Раздаточный материал: необходимые фрагменты раздаются преподавателем]

#### Дополнительные

1. I книга Шемуэля с толкованием р. Давида Кимхи (РаДаК). - Пер. Ф. Гурфинкель. - Иерусалим: Gesher Ha T'shuva, 1997
2. Библия. Синодальный перевод. – М.: Библейское общество, 2009
3. Библия. Современный русский перевод. – М.: Библейское общество, 2015
4. Книга Судей с толкованием МалБИМа. - Пер. Ф. Гурфинкель. - Иерусалим: Gesher Ha T'shuva, 1995
5. Когда Ану сотворил небо. Литература древней Месопотамии. - Пер. с аккад. Сост. В.К. Афанасьевой и И.М. Дьяконова. - М. 2000. – С. 35 – 87, 137 – 210.
6. Поздние пророки. Еврейская Библия. – М.:Книжники, 2011
7. Поэзия и проза древнего Востока. Библиотека всемирной литературы. Т.1, М. 1973. – с. 53-63, 95, 97-101, 211 – 220.
8. Пятикнижие Моисеево или Тора с русским переводом, комментарием, основанным на классических толкованиях Раши, Ибн-Эзры, Рамбана, Сфорно и других, и гафтарой. – Ред. Г. Брановер. Иерусалим, 1992-1993. – 5 т.
9. Учение. Пятикнижие Моисеево. Введение, перевод и комментарии И. Ш. Шифмана. - М., 1993
10. Филон Александрийский. Толкования Ветхого завета. - М., 2000.
11. Яков бен Шломо ибн Хабиб. Эйн Яков (Источник Яакова). - В 6 т. - М.: Книжники; Лехаим, 2011-2016
12. Pritchard J.V. (ed.). The Ancient Near Eastern Texts Relating to the Old Testament. Princeton, 1950. - P. 34 – 56.

## Литература

### Основная

1. Вайнгрин, Д. Введение в текстологию Ветхого Завета. - М.:ББИ, 2002 [Раздаточный материал: необходимые фрагменты раздаются преподавателем]
2. Вейнберг, Й. Введение в Танах. – В 3-х томах. – М.:Гешарим, 2002 [Раздаточный материал: необходимые фрагменты раздаются преподавателем]
3. Десницкий А. Библия. Что было «на самом деле». М.: Альпина 2022
4. Тантлевский И.Р. Введение в Пятикнижие. М.: 2000
5. Фридман Р. Как создавалась Библия? – М.: 2011 [Раздаточный материал: необходимые фрагменты раздаются преподавателем]
6. Ценгер Э. Введение в Ветхий Завет. – М.:ББИ 2008
7. Шифман, И.Ш.. Мир Ветхого Завета. - М.: «Ломоносовъ», 2018 [Раздаточный материал: необходимые фрагменты раздаются преподавателем]

### Дополнительная

9. Аверинцев С. София – Логос. Словарь. – Киев: Дух и Литера, 2000 [Раздаточный материал: необходимые фрагменты раздаются преподавателем]
1. Барац, А. Два имени Единого Бога. Годовой круг чтения Торы. М.:Гешарим, 2004
10. Библейские исследования. – М.:Сэфер, 1998 [Раздаточный материал: необходимые фрагменты раздаются преподавателем]
2. Библия: Литературные и лингвистические исследования. М.,1998. Вып.1

11. Брюггеман, У. Введение в Ветхий Завет. Канон и христианское воображение. - М.:ББИ, 2009 [Раздаточный материал: необходимые фрагменты раздаются преподавателем]
12. Вайс М. Библия и современное литературоведение. Метод целостной интерпретации. М. - Иерусалим, 2001 [Раздаточный материал: необходимые фрагменты раздаются преподавателем]
13. Вандеркам, Д. Введение в ранний иудаизм. - М.:ББИ, 2016 [Раздаточный материал: необходимые фрагменты раздаются преподавателем]
3. Введение в Ветхий Завет. - Под.ред. Э. Ценгера. - М.:ББИ, 2008
14. Вевюрко И.С. Септуагинта: древнегреческий текст Ветхого Завета в истории религиозной мысли. - М.: Издательство Московского университета, 2013 [Раздаточный материал: необходимые фрагменты раздаются преподавателем]
4. Гершович У. Исследования еврейской библейской экзегезы Средневековья: история и перспективы // Вестник Еврейского Университета. 2008. 12 (30). - С. 118-140
5. Гиришман М. Еврейская и христианская интерпретации Библии в поздней античности. - М.-Иерусалим: Мосты культуры, 2002
6. Гроссман А. Религиозная полемика и нравоучительная тенденция в комментарии Раши к Торе // Вестник Еврейского Университета. 2009. 13 (31). - С. 123-149
7. Десницкий А. Поэтика библейского параллелизма. - М.: ББИ, 2007
8. Ковельман А.Б. Герменевтика еврейских текстов (Учебное пособие к курсу «Источниковедение истории евреев»). — М.: Книжники, Текст, 2012
9. Кугел, Д. В доме Потифара. - Пер. с английского М. Вогмана. - М.:Книжники, 2010
10. Лейбович Н. Новые исследования к книге Брейшит: в свете классических комментариев. Пер. Й. Векслера, Е. Константиновской. Иерусалим, 1997
11. Мандель, Д. Кто есть кто в Еврейской Библии. От Авагты до Яэли. – М.: Книжники, 2017
12. Мерперт Н.Я. Очерки археологии библейских стран. - М.:ББИ, 2000
13. От Авраама до современности: Лекции по истории еврейского народа. М., 2002
15. Рофэ А. Повествования о пророках. Литературные жанры и история (перевод с итальянского). Москва-Иерусалим, 1997 [Раздаточный материал: необходимые фрагменты раздаются преподавателем]
14. Синило Г. В. Библия и мировая культура. - Минск: Вышэйшая школа, 2015
15. Синило Г.В. Древние литературы Ближнего Востока и мир Танаха (Ветхого Завета). – Фланта:МПЦИ, 2008
16. Сомов А.Б. Канон книг Ветхого завета: история, проблемы и перспективы исследования // «Свет Христов просвещает всех: Альманах СФИ», 4 (2011), с. 9 - 35 [Раздаточный материал: необходимые фрагменты раздаются преподавателем]
17. Тищенко С. В. Кто написал Тору? К литературной истории Пятикнижия. // Библия. Литературные и лингвистические исследования. М., 1998, Вып. 1. С. 11 – 82. [Раздаточный материал: необходимые фрагменты раздаются преподавателем]
16. Тов, Э. Текстология Ветхого завета. - М.: ББИ, 2015
17. Уолтон Дж. Х.; Мэтьюз В. Х.; Чавалес М. У. Библейский культурно–исторический комментарий - Часть 1: Ветхий Завет - Под общ. ред. Т. Батухтиной. - СПб.: Мирт, 2003
18. Финкель, И. Ковчег до Ноя - от Междуречья до Арарата. - Москва: Издательство «Олимп-Бизнес», 2016
19. Шалев М. Впервые в Библии / Пер. с ивр. Р. Нудельмана, А. Фурман. М.: Книжники, Текст, 2010
20. Berlin A. On the Use of Traditional Jewish Exegesis in the Modern Literary Study of the Bible // Tehillah le-Moshe, Biblical and Judaic Studies in Honor of Moshe Greenberg. Eds. M. Cogan, B.L. Eichler, J.H. Tigay. Winona Lake, Indiana 1997. - P. 173-183.

18. Lichtenstein M. Biblical Poetry // Back to the Sources: Reading the Classic Jewish Texts, ed. by Barry Holtz, Summit Books, 1986. P. 105 – 112 [Раздаточный материал: необходимые фрагменты раздаются преподавателем]
21. Porter, Stanley E. Dictionary of Biblical Criticism and Interpretation. Routledge, 2007

### Перечень БД и ИСС

| №п /п | Наименование   |
|-------|--|
| 1     | Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2022 г.<br>Web of Science<br>Scopus   |
| 2     | Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2022 г.<br>Журналы Cambridge University Press<br>ProQuest Dissertation & Theses Global<br>SAGE Journals<br>Журналы Taylor and Francis |
| 3     | Профессиональные полнотекстовые БД<br>JSTOR<br>Издания по общественным и гуманитарным наукам<br>Электронная библиотека Grebennikon.ru  |
| 4     | Компьютерные справочные правовые системы<br>Консультант Плюс,<br>Гарант  |

### 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Освоение дисциплины предполагает использование академической аудитории для проведения лекционных занятий с необходимыми техническими средствами (компьютер, проектор, доска). Для обучающихся должен быть обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам. Это необходимо для самостоятельной работы с источниками, подготовки к семинарам и написанию реферата.

Занятия по дисциплине проводятся в лекционных аудиториях с медийным оборудованием. Самостоятельная работа студентов проходит в специальных помещениях: Читальный зал библиотеки, Режим работы: понедельник-пятница 10.00-20.00, суббота 10.00-17.00. и 310 ауд. (5 корпус), которые оборудованы персональными компьютерами с возможностью подключения к сети «Интернет», а также имеют доступ в электронную информационно-образовательную среду университета.

Минимально необходимый для реализации программы перечень материально-технического обеспечения включает в себя:

- наличие компьютерного класса;
- наличие доступного для студента выхода в Интернет.

При использовании электронных изданий факультет должен обеспечить каждого обучающегося во время самостоятельной подготовки рабочим местом в компьютерном классе с выходом в Интернет в соответствии с объемом изучаемых дисциплин. Возможности компьютерного класса должны позволять каждому из студентов отработать на компьютере не менее 20 часов в год.

## Перечень ПО

| № п/п | Наименование ПО             | Производитель | Способ распространения |
|-------|-----------------------------|---------------|------------------------|
| 1     | Adobe Master Collection CS4 | Adobe         | Лицензионное           |
| 2     | Windows 10 Pro              | Microsoft     | Лицензионное           |
| 3     | Kaspersky Endpoint Security | Kaspersky     | Лицензионное           |
| 4     | Microsoft Office 2016       | Microsoft     | Лицензионное           |
| 5     | Zoom                        | Zoom          | Лицензионное           |

### 8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
  - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
  - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
  - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
  - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
  - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
  - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
  - экзамен проводится в устной форме или в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
  - в печатной форме увеличенным шрифтом;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
  - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
  - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
  - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
  - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
  - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
  - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## **9. Методические материалы**

### **9.1. Планы практических занятий**

#### **Раздел 1. Введение в Ветхий Завет и ветхозаветную библеистику (2 ч.)**

Тема 1. Основные положения Документальной гипотезы и ее противников.

Вопросы для обсуждения.

1. Основные положения Документальной гипотезы.
2. Разбор текстовых примеров, иллюстрирующих основные положения Документальной гипотезы.
3. Развитие документальной гипотезы в XX в.
4. Альтернативные подходы к изучению истории формирования библейского текста: теологический подход, подход библейской критики, современные литературоведческие подходы. Концепция Р. Альтера. Составитель Библии – компилятор, редактор или творец? Принцип монтажа.

Источники: Избранные фрагменты из Пятикнижия.

Рекомендованная литература:

- Вайс М. Библия и современное литературоведение. Метод целостной интерпретации. М. - Иерусалим, 2001. С. 3 – 43.

- Велльгаузен Ю. Введение в историю Израиля. - СПб, 1909. С. 11 – 46.
- Тищенко С. В. Кто написал Тору? К литературной истории Пятикнижия. // Библия. Литературные и лингвистические исследования. М., 1998, Вып. 1. С. 11 – 82.
- Шифман И. Ш. Ветхий Завет и его мир. М., 2018. С. 9 – 27.
- Фридман Р. Как создавалась Библия. – М.: 2011

Раздел 2. Пятикнижие.

### **Тема 1. Книга Бытия (2 часа).**

Вопросы для обсуждения:

Композиционное единство и жанровое многообразие Пространство и Время в Торе. Символика чисел 3, 7, 10, 12. Символы завета: Быт. 9, 15, 17, Исх. 31:16-17; 34; Мотив жены-сестры (Авраам – Сара – фараон, Авраам – Сара – Авимелех, Ицхак – Ривка – Авимелех); мотив выбора невесты у колодца (Элиэзер, Иаков, Моисей и др.).

Источники:

- Бытие, главы 9,15,17
- Исход, главы 31,34.

Литература:

- Тантлевский И. Р. Введение в Пятикнижие. М.: Российский гос. гуманитар. ун-т, 2000. С. 36 – 185.
- Эйделькинд Я. Жена-сестра. Три библейских истории. Электронный ресурс: <http://docplayer.ru/56941101-Zhena-sestra-tri-bibleyskih-istorii-vvedenie-pervaya-istoriya-byt-12-10-13-2.html> [Режим доступа: свободный]

### **Тема 2. Книга Исход (2 часа).**

Вопросы для обсуждения:

Моисей как чудесный герой: рождение и спасение героя. Иерофания: сюжет о неопалимой купине и образах Бога. Моисей – чудотворец. Соревнование жрецов. Дарование Торы как центральное событие Пятикнижия.

Источники:

- Исход, главы 1-20

Литература:

- Брюггеман, Уолтер. Введение в Ветхий Завет. Канон и христианское воображение. - М.:ББИ, 2009. – С. 63 – 79
- Тантлевский И. Р. Введение в Пятикнижие. М.: Российский гос. гуманитар. ун-т, 2000. с. 163 – 223

### **Темы 3-4. Книга Левит и книга Чисел (2 часа).**

Вопросы для обсуждения:

Значение и роль Йом – Кипура в Торе. Представление о святости и скверне. Ритуальное очищение в библейском иудаизме.

Источники:

- Книга Левит, главы 10, 11, 16, 19
- Книга Чисел.

Литература:

Тантлевский И. Р. Введение в Пятикнижие. М.: Российский гос. гуманитар. ун-т, 2000. с. 223 – 279

Мильгром Дж. Книга Чисел. Экскурсы 7, 33, 38, 49, 50 // Библейские исследования. - М.:Сэфер, 1998. – С. 267-316

### **Тема 5. Книга Второзакония (2 часа).**

Вопросы для обсуждения:

Особенности книги Второзакония и источника Д. Значение книги Второзаконие для последующего нарратива Танаха.

- Источники  
Второзаконие, главы 1 – 34

Литература:

Тантлевский И. Р. Введение в Пятикнижие. М.: Российский гос. гуманитар. ун-т, 2000. с. 321 – 399

фон Рад Г. Девторономическая теология истории в 3 и 4 книгах Царств // Библейские исследования. - М.:Сэфер, 1998. – С. 531-549

Раздел 3. Пророки.

### **Тема 1. Книга Иисуса Навина и книга Судей. (2 часа).**

Вопросы для обсуждения:

Особенности библейской поэзии. Основные принципы различения прозы и поэзии в текстах Еврейской Библии. Параллелизм. Различные виды библейского параллелизма. Соотношение прозы и поэзии в рамках одного текста: сюжет о переходе евреев через Красное море и сюжет о победе Деборы и Барака над Сисрой.

Источники:

- Исход, главы 14 и 15, книга Судей, главы 4 и 5.

Литература:

- Вевюрко Т. Метрика архаической израильской поэзии (на материале Пс 29) // Библия. Литературные и лингвистические исследования. Вып. 1., Москва, 1998. - С. 123 – 150.

- Lichtenstein M. Biblical Poetry // Back to the Sources: Reading the Classic Jewish Texts, ed. by Barry Holtz, Summit Books, 1986. P. 105 – 128.

### **Тема 2. Книги Самуила и книги Царей (4 часа).**

Вопросы для обсуждения:

- Царство, священство и пророчество: проблема разделения власти.

Легенды о пророках в Библии

Анализ текста легенд об Илие и Элише в контексте культуры древнего Израиля.

- Основные мотивы библейских легенд о пророках.
- Роль чуда в библейских легендах.

Источники:

- 1-2 книги Царств
- 3-4 книги Царств

Литература:

- Рофэ А. Повествования о пророках. Литературные жанры и история (перевод с итальянского). Москва-Иерусалим, 1997. С. 34 – 58.

### **Тема 3. Большие пророки: Исая, Иеремия, Иезекииль (2 часов).**

Вопросы для обсуждения:

Состав и композиция книги Исаяи. Три части книги Исаяи и возможные причины объединение их в один текст. Проблема авторства. Первоисаяя: особенности теологии и взгляды на конец истории. Второисаяя: изменение концепции мессии в после пленный период. Песнь Раба господнего и значение текстов для иудаизма и христианства. Тритоисаяя и иудаизм гражданско-храмовой общины. Иерусалим – как герой книги.

Источники:

- Книга пророка Исаяи

Литература:

Вейнберг, Йоэль. Введение в Танах. Том. 2 – М.:Гешарим, 2002. Глава: Книга пророка Ишайаху.  
Брюггеман, Уолтер. Введение в Ветхий Завет. Канон и христианское воображение. - М.:ББИ, 2009. – С. 199 – 223

### **Тема 4. Малые пророки (2 часа).**

Вопросы для обсуждения:

Эволюция функции пророка и ожиданий от пророка в период Второго храма.

Источники:

- Книга пророка Ионы

Литература:

- Рофэ А. Повествования о пророках. Литературные жанры и история (перевод с итальянского). Москва-Иерусалим, 1997. С. 34 – 58.
- Эйделькинд Я. К интерпретации книги Ионы // Библия: Литературные и лингвистические исследования. М.,1998. Вып.1. С. 83 – 113.

Раздел 4. Писания

### **Тема 1. Литература Премудрости / Сифрей эмет (4 часа).**

Вопросы для обсуждения:

Концепция персонифицированной Премудрости: эволюция от Притчей к книгам Бен Сиры и Премудрости Соломона.

Источники:

- Книга Премудрости 1-8, 31
- Книги Иисуса сына Сирахова
- Книга Премудрости Соломнона

Литература:

Аверинцев С. София – Логос. Словарь. – Киев: Дух и Литера, 2000. – Стр. 6-13

## Тема 2. «Пять свитков». (4 часа)

Вопросы для обсуждения.

- Состав «Пяти свитков». Идея создания корпуса.
- Связь пяти свитков и календаря.
- Разбор отдельных книг.

Источники:

- Книга Екклесиаст
- Книга Руфь
- Книга Есфирь
- Книга Плач Иеремии
- Книга Песнь Песней

Литература:

Вейнберг М. Введение в Танах. Т. 3. (Писания). М.:Гешарим, 2002

### 9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

**Рекомендация по выполнению контрольной работы:** Контрольная работа должна представлять собой самостоятельный ответ на один из предложенных вопросов, объемом 1-2 листа А4, демонстрирующий знание соответствующего раздела дисциплины.

**Рекомендация по написанию реферата:** Реферат - это краткий обзор публикаций по заданной теме, с элементами сопоставительного анализа. Задачи студента используя литературу по выбранной теме, адекватно передать авторскую позицию и изложить собственное видение проблемы. Необходимо грамотно изложить материал в соответствии с той или иной логикой (хронологической, тематической и др.). Реферат должен содержать итоги проведенной исследовательской работы. Начинается реферат с титульного листа, за которым следует оглавление - план, в котором каждому разделу должен соответствовать номер страницы. Основная часть может быть представлена как цельным текстом, так и разделена на главы. Заключение должно содержать краткие и четкие выводы. Завершается реферат списком источников и литературы. В работе должно быть использовано не менее 5 разных источников. Оформление списка источников и литературы должно соответствовать требованиям библиографических стандартов. Объем работы должен быть не менее 15 и не более 23 страниц. Работа должна выполняться через **одинарный интервал, 14 шрифтом**, страницы должны быть пронумерованы. Расстояние между названием части реферата или главы и последующим текстом должно быть равно трем интервалам. Каждая цитата должна сопровождаться ссылкой на источник, библиографическое описание которого должно приводиться в соответствии с требованиями библиографических стандартов. Оценивая реферат, преподаватель обращает внимание на соответствие содержания выбранной теме; соблюдение структуры

работы. Учитывается умение работать с научной литературой - вычленять проблему из контекста; логически мыслить; оформлять научный текст (правильное применение и оформление ссылок, составление библиографии); умение правильно понять позицию авторов; соблюдение объема работы; аккуратность и правильность оформления. Реферат должен быть сдан для проверки в установленный срок.

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

Дисциплина реализуется в Учебно-научном центре изучения религий. Дисциплина «Ветхий Завет» представляет собой курс, знакомящий студентов с библейскими, ветхозаветными текстами и основными методами их богословской и научной интерпретации. Цель дисциплины – подготовить специалиста, способного использовать в научно-исследовательской, профессиональной и социальной практике знание о содержании, композиции, авторстве книг Ветхого Завета, а также знание об истории еврейской и христианской библейской экзегезы.

Задачи дисциплины:

1. рассмотреть основные тексты Ветхого Завета с точки зрения проблемы авторства, содержания, языка и композиции;
2. поместить тексты Ветхого Завета в общий контекст литературы Древнего Ближнего востока;
3. выделить основные жанровые особенности;
4. рассмотреть историю еврейской и христианской библейской экзегезы с древнейшего периода до Нового времени;
5. выяснить специфику средневековой интерпретации Священного Писания, познакомиться с различными комментаторскими традициями и школами;
6. обозначить преемство ветхо- и новозаветной текстовых традиций.

| <b>Компетенция</b><br>(код и наименование)  | <b>Индикаторы компетенций</b><br>(код и наименование)          | <b>Результаты обучения</b>   |
|---|--|--|
| ОПК-1 Способен использовать знание основных разделов теологии и их взаимосвязь, собирать, систематизировать и анализировать информацию через средства массовой информации | ОПК-1.1 способен к герменевтическому анализу священных текстов | Знать: принципы и методы научно-богословской работы с текстом.<br>Уметь: работать с текстом, комментариями к нему и его научными исследованиями.<br>Владеть: методами научно-богословских исследований, учитывая единство теологического знания                                  |
| ОПК-5 Способен при решении теологических задач учитывать единство теологического знания и его связь с религиозной традицией   | ОПК-5.1 имеет представление о единстве теологического знания   | Знать: литературу по истории религиозных традиций<br>Уметь: решать профессиональные задачи с учётом представления о единстве теологического знания<br>Владеть: методами решения теологических задач, учитывая единство теологического знания и его связь с религиозной традицией |

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме *экзамена*.  
Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы.