

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

ИНСТИТУТ ВОСТОЧНЫХ КУЛЬТУР И АНТИЧНОСТИ
Кафедра классической филологии

АНТИЧНАЯ ЭПИГРАФИКА

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

46.03.01 «История»

Код и наименование направления подготовки/специальности

«История Древнего Египта»

Наименование направленности (профиля)/ специализации

Уровень высшего образования: *бакалавриат*

Форма обучения: *очная*

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2023

Античная эпиграфика

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Составитель(и):

Кандидат исторических наук, доцент, Макаров Игорь Анатольевич

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры классической филологии

№ 4 от 20.03.2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка	4
1.1. Цель и задачи дисциплины.....	4
1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций.....	4
1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	4
2. Структура дисциплины	4
3. Содержание дисциплины.....	5
4. Образовательные технологии.....	5
5. Оценка планируемых результатов обучения.....	5
5.1 Система оценивания.....	5
5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине.....	5
5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	6
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	6
6.1 Список источников и литературы.....	7
6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».....	7
6.3 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы.....	7
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	7
8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов	7
9. Методические материалы	8
9.1 Планы семинарских/ практических/ лабораторных занятий.....	8
9.2 Методические рекомендации по подготовке письменных работ.....	9
9.3 Иные материалы.....	9
Приложение 1. Аннотация рабочей программы дисциплины.....	10

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины: познакомить студентов с одним из важнейших видов исторических источников – надписями.

Задачи: знакомство с теорией и историей эпиграфики; • получение навыков чтения, перевода и комментария надписей архаического, классического и эллинистического периодов; • закрепление и углубление знаний древнегреческого языка.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
ПК-1 - Способен использовать в исторических исследованиях базовые знания в области археологии и этнологии	ПК-1.1 - Владеет базовыми знаниями в области археологии и этнологии	Знать: - специфику эпиграфических источников по истории архаического, классического и эллинистического периодов; - основные подходы и методы интерпретации эпиграфических источников. Уметь:- анализировать сведения, содержащиеся в эпиграфических источниках; - восстанавливать надписи на основе реалии соответствующей эпохи. Владеть: методом источникововедческого анализа и синтеза. - навыками представления результатов научных исследований в области античной эпиграфики.
	ПК-1.2 - Способен применять базовые знания в области археологии и этнологии в собственной научно-исследовательской деятельности	Знать: типы и виды надписей по истории античного мира. Уметь:- работать со всеми видами надписей по истории античного мира; - воспринимать античные эпиграфические источники как историко-культурное целое. Владеть: методом источникововедческого анализа и синтеза.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина (*модуль*) «Античная эпиграфика» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока дисциплин учебного плана.

2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 з.е., 144 академических часа (ов).

Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
7	Лекции	12
7	Семинары	10
8	Лекции	24
8	Семинары	16
Всего:		62

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 82 академических часа(ов).

3. Содержание дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
	Греческая эпиграфика. Тема 1. Введение	Предмет эпиграфики. Соотношение с другими дисциплинами. Важность эпиграфики как источника новой информации для других дисциплин, включая историю, лингвистику и филологию. Классификация надписей по материалу (лапидарные, граффити, дипинти, клейма и проч.). Соотношение со смежными дисциплинами: папирологией, сфрагистикой, нумизматикой. Классификация надписей по жанрам (общественные, частные, сакральные). История эпиграфики и основные эпиграфические издания. От возникновения до А. Бека. Лапидарная эпиграфика. Проект SIG. Предшественники IG (CIA, SIGS и др.). Работа ученых XIX в. по собиранию и изданию надписей. Вклад путешественников, результаты систематических разведок в Греции и Малой Азии, появление публикаций надписей из раскопок и разведок. В. Диттенбергер, значение Syll. и OGIS. Другие тематические собрания (IGR, собрания «исторических» надписей). Собрания диалектных надписей, SGDI, собрание Швицера. Появление IG и TAM. Структура IG, судьба проекта в XX в. и в настоящее время. Издание надписей за географическими рамками IG : LBW, TAM, MAMA, их развитие в XX в., появление серии IK. Различные локальные собрания надписей. Критические бюллетени. Bull.ép. Его обновление Л. Робером, деятельность Л. Робера. Année épigraphique. SEG. Эпиграфические конгрессы. Основание ZPE, EpAnat, Kadmos, Kernos и др.

		<p>Развитие компьютерной обработки надписей и различные базы данных. PHI, EpiDoc, PETERAE, AIGLE, и др. Русская эпиграфическая школа. Ф.Ф. Соколов. В.В. Латышев. IOSPE и его продолжения в XX в. (КБН, НО, НЭПХ). М.И. Ростовцев. С.А. Жебелев. Б.Н. Граков. Ю.Г. Виноградов. «Малая эпиграфика». Граффити. Надписи на металле. Надписи краской. Керамические клейма: от Б.Н. Гракова до И. Гарлана. Современное состояние. Другие виды <i>instrumentum domesticum</i>.</p>
	<p>Тема 2. Возникновение греческой письменности и ранние надписи.</p>	<p>Микенское письмо. Кипрский силлабарий. Семитское алфавитное письмо. Его заимствование и модификация в греческом языке. Другие ранние малоазийский алфавиты, основанные на финикийском (лидийский, ликийский, карийский, фригийский). Локальные греческие алфавиты и их история. Диалекты и локальные алфавиты. Первые надписи. Надпись на кубке из Питекусс. Чтение надписи по прорисовке, комментарий и обсуждение. Примеры ранних надписей, написанных локальными алфавитами. Аргосская надпись Героона Семерых. Чтение, комментарий. Надписи на вазе Франсуа или другие примеры аттического архаического письма.</p>
	<p>Тема 3. Эпиграфическая методика.</p>	<p>Работа с надписями в поле и музейных собраниях. Трудности. Важность изучения надписей <i>de visu</i>. Разные виды эстампажей, фотографирование. Важность фиксации надписей в поле. Объединение фрагментов. Объединение в контакте. Объединение фрагментов, хранящихся в разных собраниях или пропавших, объединение не стыкующихся фрагментов, критерии достоверности объединения. Примеры объединения фрагментов. Дополнение фрагментированного текста. Приемы. «Арифметика» дополнений, расположение текста на камне. Важность изучения структуры и формул. Сложность дополнения неформульных надписей. Необходимость учета особенностей языка. Дополнения <i>exempli gratia</i>. Гипотетичность любого дополнения и опасность исторических выводов на основе дополненных текстов. Примеры дополнений, опровергавшихся находками новых фрагментов. Пропавшие надписи и особенности работы с ними.</p>
	<p>Тема 4. Общественные надписи.</p>	<p>Законы. Особенности формуляра и лексики законов. Разные виды законов. Декреты и их категории. Международные документы. Международные договора. Афинские списки фороса. Международные арбитражи. Порядок разбирательства межполисных тяжб. Афинский закон Драконта об убийстве. Чтение и комментарий. Приено-самосская тяжба о</p>

		Батинетиде. Эпиграфическое досье. Чтение и комментарий. Списки фороса. Отрывки. Чтение и комментарий.
	Тема 5. Общественные надписи.	Монарх и полисы. Надписи монархов. Послания эллинистических монархов и римских императоров. Фискальные надписи. Законы об обмене денег, о регламентации импорта и экспорта. Таможенные тарифы. Почетные декреты. Порядок принятия декретов, формулы. Почетные декреты в честь граждан. Посмертные декреты. Эвергетизм. Почетные декреты в честь иностранцев и институт проксении. История института в эллинистическое и римское время. Проблемы гражданства. Гражданство полисов, множественное гражданство и римское гражданство. Проксенические привилегии. Трилингва из Ксанфа. Чтение отрывков и комментарий. Res gestae Divi Augusti. Чтение отрывков и комментарий.
	Тема 6. Сакральные надписи.	Сакральные законы. Назначение, структуры и формулы. Храмовые инвентари и отчеты. Храмовые хроники. Оракулы. Посвятительные надписи. Их формулы и разновидности. Общественные посвящения. Строительные надписи в виде посвящений. Посвящения магистратов и их коллегий. Частные посвящения. Посвятительные граффити. Их особенности по сравнению с лапидарными посвящениями. Таблички заклятий и магические тексты. Амулеты. Сакральный закон из Ольвии. Чтение и комментарий. Отрывок из делосских инвентарей. Чтение и комментарий.
	Тема 7. Частные надписи. Надгробия.	Надгробия. Различные виды. Формулы и лексика. Общественные надгробия. Стихотворные надгробия. Расхожие сюжеты и штампы. Метры и их особенности. Развитие жанра в эллинистическое и римское время. Другие виды стихотворных (ненадгробных) надписей. Распространение монотеистических религий в императорскую эпоху и их отражение в надгробиях. Христианские, иудейские и монотеистические языческие надгробия: проблемы распознавания. Информативность надгробий для ономастических и других исследований. Афинские общественные надгробия. Чтение и комментарий.
	Тема 8. Частные надписи.	Надписи фиасов и профессиональных объединений. Виды фиасов и профессиональных объединений, их роль в эллинистическое и римское время. Манумиссии. Вольноотпущенники в эллинистическое и римское время. Разные виды манумиссий. Манумиссии частных лиц и общин. Памятные надписи в святилищах и на памятниках. Частные письма. Лексика и формулы. Особенности писем на керамике и металле. Застольные надписи.

		Учебные тексты. Владельческие граффити. Другие виды граффити. Подписи скульптуров, вазописцев, гончаров и др. Надпись фиаса из Танаиса. Чтение и комментарий.
	Тема 9. Греческая эпиграфика Северного Причерноморья. Основные памятники.	Особая важность эпиграфики для изучения Северного Причерноморья. Ознакомление с наиболее важными текстами (частично в подлиннике, частично в переводе). Ольвия. Декрет о деньгах. Декрет в честь Протогена. Орфические таблички. Письмо на свинце с Березани. Херсонес. Херсонесская присяга. Декрет в честь Диофанта. Боспор. Надпись из Лабриса. Царские надписи Спартокидов: развитие титулатуры. Энкомий из Пантикапея.

4. Образовательные технологии

Для проведения учебных занятий по дисциплине используются различные образовательные технологии. Для организации учебного процесса может быть использовано электронное обучение и (или) дистанционные образовательные технологии.

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1 Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Семинарские занятия	10	60
Промежуточная аттестация – <i>зачет с оценкой</i>	40	40 баллов
Итого за семестр		100 баллов

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	отлично/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ C	хорошо/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	удовлетво- рительно/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	неудовлет- ворительно/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Семинар № 1: «Основные черты крито-микенской цивилизации» (2 часа).

1. Социально-экономическая структура.
2. Политическая система.
3. Идеология и культура.

Семинар № 2: «Экономика греческого общества по данным гомеровских поэм» (2 часа).

1. Поэмы Гомера как исторический источник.

2. Сельское хозяйство, его структура и агротехника.
3. Ремесло, его разновидности и уровень развития.
4. Торговля и отношение к ней в обществе.
5. Царское и общинное хозяйство.

Самостоятельная работа: «Ремесло и торговля по данным гомеровских поэм» (дать оценку уровня их развития).

Семинар № 3: «Социальная структура гомеровского общества» (2 часа).

1. Рабство, его источники и характер.
2. Феты, их происхождение и положение.
3. Свободные общинники.
4. Правящая верхушка и ее экономическая база.

Самостоятельная работа: «Социальная структура гомеровского общества» (выделить основные сословия и охарактеризовать их положение).

Семинар № 4: «Определение терминов государство и полис» (2 часа).

1. Определения терминов «государство» и «полис».
2. Основные черты государства.
3. Основные черты полиса.
4. Сравнительный анализ терминов «государство» и «полис».

Самостоятельная работа: проанализировать определения «государство» и «полис» из любой энциклопедии, словаря или учебника; сравнить с определениями, разработанными на семинаре.

Семинар № 5: «Социально-экономическое и политическое положение в Аттике до реформ Солона» (2 часа).

1. Произведения Аристотеля, Плутарха и Солона как исторический источник.
2. Социально-экономическое положение до реформ Солона.
3. Гектеморы, пелаты, феты.
4. Система управления до реформ Солона.

Самостоятельная работа: «Характер эксплуатации пелатов и политический строй в Аттике до реформ Солона».

Семинар № 6: «Реформы Солона» (2 часа).

1. Социально-экономические реформы.
2. Политические реформы.
3. Значение реформ Солона для становления демократии.

Самостоятельная работа: «Содержание и значение реформ Солона».

№ 7: «Тирания Писистрата и реформы Клисфена» (2 часа).

1. Причины смуты после реформ Солона.
2. Методы захвата власти Писистратом.
3. Роль тирании в развитии афинского полиса.
4. Реформы Клисфена и их значения для становления демократии.

Самостоятельная работа: «Роль тирании Писистрата и реформ Клисфена в становлении афинского полиса».

Семинар № 8: «Государственный строй Афин V-IV в. до н. э.» (2 часа).

1. Народное собрание, его функции и организация работы.
2. Совет пятисот, его состав и полномочия.
3. Суд присяжных, его функции и организация работы.
4. Система магистратур.

Самостоятельная работа: «Принципы комплектования, функции и организация деятельности основных органов власти афинского государства (народное собрание, совет 500, гелиэя, магистратуры)».

Семинар № 9: «Афинская демократия в оценке современников» (2 часа).

1. Характеристика источников («Речь Перикла» у Фукидида и трактат ПсевдоКсенофонта).

2. Принципы афинской демократии в оценке современников.

3. Реалии прямой демократии.

Самостоятельная работа: «Принципы демократии, отраженные в речи Перикла и трактате Псевдоксенофонта, и их воплощение на практике».

Семинар № 10: «Общественный и государственный строй древней Спарты» (2 часа).

1. Характеристика источников.

2. Социальная структура.

3. «Реформы Ликурга», их причины и последствия.

4. Организация «общины равных». 5. Политический строй Древней Спарты.

Самостоятельная работа: «Причины, цели и основные направления реформ Ликурга».

Семинар № 11: «Экономическое положение в Греции в IV в. до н.э.» (2 часа).

1. Характеристика источников.

2. Последствия Пелопонесской войны.

3. Рост социального расслоения.

4. Развитие ремесла и торговли.

5. Общее состояние экономики.

Самостоятельная работа: «Экономическая деятельность богатого афинянина».

Семинар №12: «Земельные отношения в эллинистических государствах» (2 часа).

1. Характеристика источников.

2. Формы земельной собственности.

3. Положение непосредственных производителей.

4. Особенности эллинистического полиса.

Самостоятельная работа: «Формы земельной собственности и характер эксплуатации в Египте и царстве Селевкидов (сравнительный анализ)».

Семинар № 13: «Рим как античная гражданская община» (2 часа).

1. Характеристика источников.

2. Социальная структура.

3. Политические институты римской Республики.

4. Полисные черты древнего Рима.

5. Система моральных ценностей древнеримского общества.

Самостоятельная работа: «Сходство и отличия римской цивитас и греческого полиса».

Семинар № 14: «Римская рабовладельческая вилла (II-I в. до н. э.)» (2 часа).

1. Характеристика источников.

2. Становление рабовладельческих вилл, их особенности.

3. Организация хозяйства у Катона.

4. Организация хозяйства у Варрона, причины изменений.

Самостоятельная работа: «Сравнительная характеристика организации хозяйства и рабочей силы в сочинениях Катона и Варрона».

Семинар № 15: «Римская религия эпохи Республики» (2 часа).

1. Боги и божественные силы.

2. Жреческие коллегии.

3. Общественные и частные культовые действия.

Самостоятельная работа: выделить десять основных особенностей древнеримской религии (по рекомендованной литературе).

Контрольные вопросы

1. Античная и средневековая системы образования

2. Классическое образование в Москве и Петербурге

3. Различные дидактики в преподавании древних языков (включая новейшие интернет-технологии)

4. Комплексное объяснение фонетики греческого языка

5. Комплексное объяснение фонетики латинского языка

6. Комплексное объяснение морфологии греческого языка
7. Комплексное объяснение морфологии латинского языка
8. Комплексное объяснение синтаксиса греческого языка
9. Комплексное объяснение синтаксиса латинского языка
10. Преподавание древних языков и история античной культуры.

Дополнительное задание к каждому вопросу: объяснить грамматическую тему; дать исторический и мифологический комментарий к предложенному тексту на греческом или латинском языках.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 Список источников и литературы

- Assael, Y., Sommerschild, T., & Prag, J. (2019). Restoring ancient text using deep learning: a case study on Greek epigraphy.
- Dolne, L. (2018). The Archives of Ancient Greek Cities: Preservation and Use of Documents.
- Haklai, M. (2013). Money in the Roman Empire from Hadrian to the Severi : a study of attitudes and practice.
- М. М. Choref. (2019). The Numismatics of the Bosphorus: Concerning the Reasons for Trimming and Replicating Staters. <https://doi.org/10.18413/2312-3044-2019-6-1-3-16>
- М.М. Choref. (2019). «Nulla salus bello est», или Херсонес при Митридате VI Евпаторе Дионисе: по данным нумизматики / Nulla salus bello est, or Chersonesus under Mithridates VI Eupator Dionysius: by Numismatic Data. <https://doi.org/10.24411/2219-8857-2018-00017>
- Nikolai Nikolaev. (2019). Просопографическая реконструкция сокращенных и фрагментированных имен исторических лиц (на примере Ольвии). [https://doi.org/10.33782/eminak2019.1\(25\).281](https://doi.org/10.33782/eminak2019.1(25).281)
- Papaodysseus, C., Rousopoulos, P., Arabadjis, D., Panopoulou, F., & Panagopoulos, M. (2010). Handwriting automatic classification: Application to ancient Greek inscriptions. <https://doi.org/10.1109/AIS.2010.5547045>
- POWELL, E. A. (2017). When the Ancient Greeks Began to Write. *Archaeology*, 70(3), 44.
- Труфанова Н.М. (2017). Проксенические надписи как источник по истории государственного устройства Херсонеса Таврического. <https://doi.org/10.5281/zenodo.849098>
- Труфанова Н.М. (2017). Характеристика некоторых эпиграфических источников о государственном устройстве Херсонеса Таврического. <https://doi.org/10.5281/zenodo.849114>

6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Национальная электронная библиотека (НЭБ) www.rusneb.ru
 ELibrary.ru Научная электронная библиотека www.elibrary.ru
 Электронная библиотека Grebennikon.ru www.grebennikon.ru

6.3 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс
2. Гарант

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для обеспечения дисциплины используется материально-техническая база РГГУ: учебные аудитории, оснащённые компьютером и проектором для демонстрации учебных материалов.

Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office
3. Kaspersky Endpoint Security

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; письменные задания оформляются увеличенным шрифтом; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих: лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме; экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих: в печатной форме, в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих: устройством для сканирования и чтения с камерой SARA SE; дисплеем Брайля PAC Mate 20; принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих: автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих; акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1; компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1 Планы занятий семинарского типа

Семинар № 1: «Основные черты крито-микенской цивилизации» (2 часа).

1. Социально-экономическая структура.
2. Политическая система.
3. Идеология и культура.

Семинар № 2: «Экономика греческого общества по данным гомеровских поэм» (2 часа).

1. Поэмы Гомера как исторический источник.
2. Сельское хозяйство, его структура и агротехника.
3. Ремесло, его разновидности и уровень развития.
4. Торговля и отношение к ней в обществе.
5. Царское и общинное хозяйство.

Самостоятельная работа: «Ремесло и торговля по данным гомеровских поэм» (дать оценку уровня их развития).

Семинар № 3: «Социальная структура гомеровского общества» (2 часа).

1. Рабство, его источники и характер.
2. Феты, их происхождение и положение.
3. Свободные общинники.
4. Правящая верхушка и ее экономическая база.

Самостоятельная работа: «Социальная структура гомеровского общества» (выделить основные сословия и охарактеризовать их положение).

Семинар № 4: «Определение терминов государство и полис» (2 часа).

1. Определения терминов «государство» и «полис».
2. Основные черты государства.
3. Основные черты полиса.
4. Сравнительный анализ терминов «государство» и «полис».

Самостоятельная работа: проанализировать определения «государство» и «полис» из любой энциклопедии, словаря или учебника; сравнить с определениями, разработанными на семинаре.

Семинар № 5: «Социально-экономическое и политическое положение в Аттике до реформ Солона» (2 часа).

1. Произведения Аристотеля, Плутарха и Солона как исторический источник.
2. Социально-экономическое положение до реформ Солона.

3. Гектеморы, пелаты, феты.
4. Система управления до реформ Солона.

Самостоятельная работа: «Характер эксплуатации пелатов и политический строй в Аттике до реформ Солона».

Семинар № 6: «Реформы Солона» (2 часа).

1. Социально-экономические реформы.
2. Политические реформы.
3. Значение реформ Солона для становления демократии.

Самостоятельная работа: «Содержание и значение реформ Солона».

№ 7: «Тирания Писистрата и реформы Клисфена» (2 часа).

1. Причины смуты после реформ Солона.
2. Методы захвата власти Писистратом.
3. Роль тирании в развитии афинского полиса.
4. Реформы Клисфена и их значения для становления демократии.

Самостоятельная работа: «Роль тирании Писистрата и реформ Клисфена в становлении афинского полиса».

Семинар № 8: «Государственный строй Афин V-IV в. до н. э.» (2 часа).

1. Народное собрание, его функции и организация работы.
2. Совет пятисот, его состав и полномочия.
3. Суд присяжных, его функции и организация работы.
4. Система магистратур.

Самостоятельная работа: «Принципы комплектования, функции и организация деятельности основных органов власти афинского государства (народное собрание, совет 500, гелиэя, магистратуры)».

Семинар № 9: «Афинская демократия в оценке современников» (2 часа).

1. Характеристика источников («Речь Перикла» у Фукидида и трактат ПсевдоКсенофонта).

2. Принципы афинской демократии в оценке современников.
3. Реалии прямой демократии.

Самостоятельная работа: «Принципы демократии, отраженные в речи Перикла и трактате Псевдоксенофонта, и их воплощение на практике».

Семинар № 10: «Общественный и государственный строй древней Спарты» (2 часа).

1. Характеристика источников.
2. Социальная структура.
3. «Реформы Ликурга», их причины и последствия.
4. Организация «общины равных». 5. Политический строй Древней Спарты.

Самостоятельная работа: «Причины, цели и основные направления реформ Ликурга».

Семинар № 11: «Экономическое положение в Греции в IV в. до н.э.» (2 часа).

1. Характеристика источников.
2. Последствия Пелопонесской войны.
3. Рост социального расслоения.
4. Развитие ремесла и торговли.
5. Общее состояние экономики.

Самостоятельная работа: «Экономическая деятельность богатого афинянина».

Семинар №12: «Земельные отношения в эллинистических государствах» (2 часа).

1. Характеристика источников.
2. Формы земельной собственности.
3. Положение непосредственных производителей.
4. Особенности эллинистического полиса.

Самостоятельная работа: «Формы земельной собственности и характер эксплуатации в Египте и царстве Селевкидов (сравнительный анализ)».

Семинар № 13: «Рим как античная гражданская община» (2 часа).

1. Характеристика источников.
 2. Социальная структура.
 3. Политические институты римской Республики.
 4. Полисные черты древнего Рима.
 5. Система моральных ценностей древнеримского общества.
- Самостоятельная работа: «Сходство и отличия римской цивилизации и греческого полиса».
- Семинар № 14: «Римская рабовладельческая вилла (II-I в. до н. э.)» (2 часа).

1. Характеристика источников.
2. Становление рабовладельческих вилл, их особенности.
3. Организация хозяйства у Катона.
4. Организация хозяйства у Варрона, причины изменений.

Самостоятельная работа: «Сравнительная характеристика организации хозяйства и рабочей силы в сочинениях Катона и Варрона».

Семинар № 15: «Римская религия эпохи Республики» (2 часа).

1. Боги и божественные силы.
2. Жреческие коллегии.
3. Общественные и частные культовые действия.

Самостоятельная работа: выделить десять основных особенностей древнеримской религии (по рекомендованной литературе).

Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Рекомендуемая основная литература:

- Assael, Y., Sommerschild, T., & Prag, J. (2019). Restoring ancient text using deep learning: a case study on Greek epigraphy.
- Dolne, L. (2018). The Archives of Ancient Greek Cities: Preservation and Use of Documents.
- Naklai, M. (2013). Money in the Roman Empire from Hadrian to the Severi : a study of attitudes and practice.
- M. M. Choref. (2019). The Numismatics of the Bosphorus: Concerning the Reasons for Trimming and Replicating Staters. <https://doi.org/10.18413/2312-3044-2019-6-1-3-16>
- M.M. Choref. (2019). «Nulla salus bello est», или Херсонес при Митридатe VI Евпаторе Дионисе: по данным нумизматики / Nulla salus bello est, or Chersonesus under Mithridates VI Eupator Dionysius: by Numismatic Data. <https://doi.org/10.24411/2219-8857-2018-00017>
- Nikolai Nikolaev. (2019). Просопографическая реконструкция сокращенных и фрагментированных имен исторических лиц (на примере Ольвии). [https://doi.org/10.33782/eminak2019.1\(25\).281](https://doi.org/10.33782/eminak2019.1(25).281)
- Papaodysseus, C., Rousopoulos, P., Arabadjis, D., Panopoulou, F., & Panagopoulos, M. (2010). Handwriting automatic classification: Application to ancient Greek inscriptions. <https://doi.org/10.1109/AIS.2010.5547045>
- POWELL, E. A. (2017). When the Ancient Greeks Began to Write. *Archaeology*, 70(3), 44.
- Труфанова Н.М. (2017). Проксенические надписи как источник по истории государственного устройства Херсонеса Таврического. <https://doi.org/10.5281/zenodo.849098>
- Труфанова Н.М. (2017). Характеристика некоторых эпиграфических источников о государственном устройстве Херсонеса Таврического. <https://doi.org/10.5281/zenodo.849114>

9.2 Иные материалы

Рекомендуемая дополнительная литература:

- Amiet Pierre. (1998). Askold I. Ivantchik Les Cimmeriens au Proche-Orient (Orbis Biblicus et Orientalis, 127). Syria, 75(1), 302.
- Askold Ivantchik. (2016). IV. L'idéologie royale des Scythes et son expression dans la littérature et l'iconographie grecques : l'apport de la numismatique. Dialogues d'histoire Ancienne, 42(1), 305–329.
- Bardani, V. N., Clinton, K., Dimitrova, N., Dixon, M. D., Follet, S., Graf, F., ... Winters, T. F. (2019). Studies in Greek epigraphy and history in honor of Stefen V. Tracy. France, Europe: Ausonius Éditions. Retrieved from <http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&site=eds-live&db=edsbas&AN=edsbas.9598FDB7>
- Crawford, M. H. (2019). Greek and Roman Juridical Epigraphy. Éditions de la Sorbonne.
- Dimitrova, N. M., & Bodel, J. P. (2014). Ancient Documents and Their Contexts : First North American Congress of Greek and Latin Epigraphy (2011). Boston: Brill. Retrieved from <http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&site=eds-live&db=nlebk&AN=919137>
- Dolne, L. (2019). Vocabulary of the Archives in the Ancient Greek Cities. Locations of Archives: the case of the γραμματοφυλάκτιον.
- EMMERIG, H. (2019). Numismatik und Geldgeschichte. Archiv Fur Diplomatik, Schriftgeschichte, Siegel- Und Wappenkunde, 65(1), 321–338.
- Hassan Karimian. (2020). A Comparative Study of Numismatic Evidences Associated to Mining Activities in Parthian and Seleucid Dynasties. Journal of Ancient History and Archaeology, 7(2). <https://doi.org/10.14795/j.v7i2.439>
- Hochard, P.-O. (2015). La croisée des Empires : Monnaie et formes de pouvoir en Lydie aux époques hellénistique et impériale : (336 avant J.C. - 268 de notre ère).
- Hollander, D. B. (2007). Money in the Late Roman Republic. Brill.
- Ivantchik, A. (2018). Argonautes, l'Océan et la Mer Noire.
- Ivantchik, A. (2019). La légende “grecque” sur l'origine des Scythes (Hérodote 4.8-10). France, Europe: Ausonius Éditions. Retrieved from <http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&site=eds-live&db=edsbas&AN=edsbas.6D15FBB9>
- Polanyi, K. (1953). Wealth, Money, and Credit Studies in Land and Credit in Ancient Athens, 500–200 B.C. The Horos Inscriptions. By M. I. Finley. New Brunswick: Rutgers University Press, 1952. Pp. xii, 332. \$3.50. The Journal of Economic History, 02, 233.
- Rousset, D. (2019). Épigraphie grecque et géographie historique du monde hellénique.
- SANCINITO, J. (2018). Like a Bad Penny: Ancient Numismatics in the Modern World. (Cover story). Expedition, 60(2), 12–19.
- Seaford, R., & Bostocke, R. (2018). Tragedy, Ritual and Money in Ancient Greece : Selected Essays. Cambridge University Press.
- Sussman, N. (1996). Ancient and Medieval Money and Government in the Roman Empire. By Richard Duncan-Jones. Cambridge: Cambridge University Press, 1994. Pp. xix, 300. The Journal of Economic History, 02, 501.

- Ашаева, А., & Чиглинцев, Е. (2012). Рецепция Античности: Актуальные Исследовательские Тенденции В Современном Зарубежном Антиковедении (Опыт Историографического Обзора). УЧЕНЬЕ ЗАПИСКИ КАЗАНСКОГО УНИВЕРСИТЕТА. СЕРИЯ: ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ, 154(3).
- Мизгин, К. В. (2015). On the question of criticism of numismatic sources (on example study of the finds of ancient coins in the territory of the Eastern European Barbaricum) ; К вопросу критики нумизматических источников (на примере изучения находок античных монет на территории Восточноевропейского Барбарикума) ; До питання критики нумізматичних джерел (на прикладі вивчення знахідок античних монет на території Східноєвропейського Барбарикуму).
- Пачкалов, А. (2011). Нумизматика: История Науки, Современное Состояние И Перспективы Развития.
- Эванс, А. (2019). Элементы Мinoйской И Микенской Культур В Жизни Эллинов. Bulletin of the MSRU. Series History & Political Sciences, 5, 226–250.
- Яйленко Валерий Петрович. (2015). Слово и дело: о публикации Ольвийского декрета в честь смирнейца Стефана.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины: познакомить студентов с одним из важнейших видов исторических источников – надписями.

Задачи: знакомство с теорией и историей эпиграфики; • получение навыков чтения, перевода и комментария надписей архаического, классического и эллинистического периодов; • закрепление и углубление знаний древнегреческого языка.

В результате освоения дисциплины (*модуля*) обучающийся должен:

Знать типы и виды надписей по истории античного мира; - специфику эпиграфических источников по истории архаического, классического и эллинистического периодов; - основные подходы и методы интерпретации эпиграфических источников.

Уметь работать со всеми видами надписей по истории античного мира; - воспринимать античные эпиграфические источники как историко-культурное целое; - анализировать сведения, содержащиеся в эпиграфических источниках; - восстанавливать надписи на основе реалии соответствующей эпохи.

Владеть методом источниковедческого анализа и синтеза. - навыками представления результатов научных исследований в области античной эпиграфики.