

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**«Российский государственный гуманитарный университет»  
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

ИНСТИТУТ ФИЛОЛОГИИ И ИСТОРИИ  
Историко-филологический факультет  
Истории русской литературы новейшего времени

## **Практика по профилю профессиональной деятельности**

Производственная практика

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

45.03.01 – Филология

Отечественная филология (новейшая русская литература: творческое письмо)

Уровень высшего образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

Программа практики адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва 2023

**Практика по профилю профессиональной деятельности,  
производственная практика**

Программа практики

Составитель:

канд. пед. наук, проф. С.П. Лавлинский

**УТВЕРЖДЕНО**

Протокол заседания кафедры  
истории русской литературы новейшего времени  
№ 8 от 14.04.2023 г.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1. **Пояснительная записка**
    - 1.1. Цель и задачи практики
    - 1.2. Вид (тип) практики
    - 1.3. Способы, формы и места проведения практики
    - 1.4. Вид (виды) профессиональной деятельности
    - 1.5. Планируемые результаты обучения при прохождении практики, соотнесённые с планируемыми результатами освоения образовательной программы
    - 1.6. Место практики в структуре образовательной программы
    - 1.7. Объем практики
  2. **Содержание практики**
  3. **Оценка результатов практики**
    - 3.1. Формы отчетности по практике
    - 3.2. Критерии выставления оценок
    - 3.3. Оценочные средства (материалы) для промежуточной аттестации по практике
  4. **Учебно-методическое и информационное обеспечение практики**
    - 4.1. Список источников и литературы
    - 4.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»
  5. **Материально-техническая база, необходимая для проведения практики**
  6. **Организация практики для лиц с ограниченными возможностями здоровья**
- Приложения**
- Приложение 1. Аннотация программы практики
- Приложение 2. График прохождения практики
- Приложение 3. Форма титульного листа отчёта
- Приложение 4. Образец оформления характеристики с места прохождения практики

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Цель и задачи практики

#### **Цель практики:**

Цель практики: освоение студентами ИФФ основных практических навыков технологии и методики современного литературного образования, делающего ставку на коммуникативных и деятельностных основаниях. Именно эти навыки понадобятся студентам-филологам в дальнейшем в ходе их собственной литературно-образовательной практики (как школьной, так и вузовской).

#### **Задачи практики:**

- освоить разнообразные способы учебной коммуникации для решения проблем межличностного и межкультурного взаимодействия;
- освоить способы проектирования отдельных занятий по литературе, посвященных анализу художественных произведений;
- освоить технологию и отдельные методики проведения учебных занятий и внеклассной работы по литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях;
- овладеть организационными навыками самостоятельной профессиональной деятельности;
- овладеть способами профессиональной литературно-образовательной рефлексии.

### 1.2. Вид (тип) практики

Практика по профилю профессиональной деятельности, производственная практика.

### 1.3. Способы, формы и места проведения практики

Практика проводится в структурных подразделениях РГГУ, предназначенных для практической подготовки или в профильных организациях на основании договора, заключаемого между РГГУ и профильной организацией.

### 1.4. Вид (виды) профессиональной деятельности

Прикладная деятельность.

### 1.5 Планируемые результаты обучения при прохождении практики, соотнесённые с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

| <b>Компетенция</b><br>(код и наименование)      | <b>Индикаторы компетенций</b><br>(код и наименование)       | <b>Результаты обучения</b>  |
|---|---|---|
| ОПК-3. Способен использовать в профессиональной | ОПК-3.1 Демонстрирует знание основных положений и концепций | <b>Знать:</b> основные положения и концепции в области литературоведения. |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p>деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре</p> | <p>теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре</p> | <p><b>Уметь:</b> искать, понимать и анализировать научную литературу по литературоведению и смежным областям знания.<br/><b>Владеть:</b> навыками корректного использования профессиональной терминологии и понятийного аппарата в области литературоведения.</p>  |
|   | <p>ОПК-3.2 Владеет навыками практического применения знаний в области литературоведения в профессиональной деятельности, в том числе педагогической</p>  | <p><b>Знать:</b> основные литературоведческие термины и понятия.<br/><b>Уметь:</b> излагать теоретический материал как соблюдая нормы научного стиля речи, так и в популярной, общедоступной форме.<br/><b>Владеть:</b> навыками изложения материала с использованием приемов ораторского искусства, в том числе в педагогических целях.</p>                                   |
| <p>ОПК-5. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке</p>                       | <p>ОПК-5.1 Владеет базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации основном изучаемом языке</p>  | <p><b>Знать:</b> особенности литературного языка по сравнению со спонтанной устной и необработанной письменной речью; основные функциональные стили и жанры основного изучаемого языка;<br/><b>Уметь:</b> анализировать коммуникативную ситуацию и выбирать адекватный стиль и жанр общения;<br/><b>Владеть:</b> техниками порождения и коррекции коммуникативного текста.</p> |
|   | <p>ОПК-5.2 Демонстрирует способность к осуществлению межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков перевода с одного языка на другой</p>  | <p><b>Знать:</b> основные принципы перевода научных, публицистических, художественных текстов.<br/><b>Уметь:</b> выбирать стратегию перевода научного, публицистического, художественного текста; правильно использовать переводческие приемы; находить нужную</p>   |

|   |  |   |
|---|--|---|
|   |  | <p>информацию в сети Интернет, электронных базах данных, электронных словарях, глоссариях; достичь лексической, грамматической, синтаксической и стилистической эквивалентности при переводе с одного языка на другой; распознавать имплицитную экстралингвистическую информацию и передавать ее при переводе с одного языка на другой;</p> <p><b>Владеть:</b> умением соблюдать принципы связности, логичности организации высказывания; готовностью выбора стратегии поведения в различных коммуникативных ситуациях.</p> |
| <b>вид профессиональной деятельности: педагогический</b>  |  |   |
| ПК-4 Владеет способностью к разработке программно-методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы | ПК-4.1 Владеет способностью к педагогической деятельности в сфере дополнительного образования                          | <p><b>Знать:</b> особенности и специфику педагогической деятельности; этические нормы в области педагогики.</p> <p><b>Уметь:</b> осуществлять профессиональную коммуникацию в области педагогики.</p> <p><b>Владеть:</b> умением подачи, представления, объяснения материала с учетом возраста, образования и потребностей воспринимающей аудитории.</p>  |
|   | ПК-4.2 Умеет разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы | <p><b>Знать:</b> принципов составления и оформления методических и учебных материалов.</p> <p><b>Уметь:</b> использовать программное обеспечение при составлении методических и учебных материалов.</p> <p><b>Владеть:</b> способностью распределять учебную нагрузку при разработке программно-методического обеспечения дополнительной общеобразовательной программы.</p>   |
| <b>вид профессиональной деятельности: прикладной</b>  |  |   |
| ПК-5 Умеет создавать и  | ПК-5.1 Владеет   | <b>Знать:</b> основные виды и типы  |

|  |  |  |
|--|--|--|
| редактировать информационные ресурсы   | способностью создавать информационные ресурсы различных типов  | информационных ресурсов, возможные условия их существования; специфику письменной и виртуальной коммуникации.<br><b>Уметь:</b> определять вид, структуру информационного ресурса с учетом удобства его использования.<br><b>Владеть:</b> пониманием особенностей письменной и виртуальной передачи информации и ее восприятия аудиторией.  |
|  | ПК-5.2 Умеет редактировать и трансформировать информационные ресурсы в зависимости от условий их существования   | <b>Знать:</b> стилистические, композиционные, содержательные особенности создаваемого текста, характерные для различных видов информационных ресурсов.<br><b>Уметь:</b> изменять стиль и композицию, корректировать содержание текста в зависимости от условий существования информационного ресурса, потребностей воспринимающей аудитории.<br><b>Владеть:</b> различными техниками редактирования и корректуры текстов, публикуемых в печатных источниках и виртуальной среде. |
| ПК-6 Владеет навыками работы над содержанием публикаций СМИ, в том числе отбор авторских материалов для публикации и редактирование материалов | ПК-6.1 Умеет редактировать, систематизировать и трансформировать (например, стиль, жанр, целевую принадлежность текста) документы официально-делового и научно-публицистического стиля | <b>Знать:</b> основные принципы редактирования и корректуры текста;<br><b>Уметь:</b> редактировать и трансформировать текст в зависимости от условий его публикации.<br><b>Владеть:</b> различными техниками анализа и интерпретации литературного материала и текстов различных стилей и жанров.  |
|  | ПК-6.2 Способен доработать формальную и содержательную сторону публикации с  | <b>Знать:</b> жанрово-стилевые требования к оформлению, обработке и доработке различных типов текстов.   |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | соблюдением требований к издаваемым текстам | <p><b>Уметь:</b> применить теоретические и практические знания в области филологии, понимание историко-культурного и социокультурного контекста при работе над содержанием публикации.</p> <p><b>Владеть:</b> справочными и интернет-ресурсами, содержащими сведения о редактировании и корректуре текстов; техниками сжатия, доработки и переработки текстов.</p> |
|--|---|--|

### 1.6. Место практики в структуре образовательной программы

Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности относится к блоку Б2 («Практики») учебного плана профиля «Новейшая русская литература: творческое письмо» по направлению подготовки 45.03.01 – Филология.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: Теория и методика преподавания новейшей литературы.

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: Научно-исследовательская работа, Преддипломная практика, написание ВКР.

### 1.7. Объем практики

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 академических часа (ов), в том числе контактная работа 12 академических часа.

Продолжительность практики составляет 2 недели.

## 2. Содержание практики

| №  | Наименование раздела               | Содержание и виды работ   |
|----|------------------------------------|---|
| 1. | Инструктаж по технике безопасности | Лекция руководителя практики  |
| 2. | Работа с аудиторией                | Определение литературно-образовательного потенциала выбранной читательской аудитории и дидактического потенциала материала (текста литературного произведения) для проведения учебного (-ых) занятия (- |



|    |  |  |
|----|--|--|
|    |  | ий).   |
| 3. | Составление проекта                    | Разработка литературно-образовательного проекта (отдельного занятия по освоению литературного произведения или системы таких занятий) осуществляется в следующей последовательности. |
| 4. | Реализация проекта                     | Проведение занятий   |
| 5. | Рефлексия                              | Написание письменной рефлексии об итогах проекта   |
| 6. | Подготовка и защита отчёта по практике | Написание отчета по практике, защита отчета  |

Условием допуска студента к педагогической практике является успешная сдача им теоретических основ курса «Теория и методика преподавания новейшей литературы», систематическая работа на семинарские занятия, а также защита литературно-образовательного проекта по выбранной теме и, как следствие – овладение начальными навыками филолого-педагогической деятельности.

Целью прохождения педагогической практики является освоение студентами ИФФ основных практических навыков технологии и методики современного литературного образования, делающего ставку на коммуникативных и деятельностных основаниях. Именно эти навыки понадобятся студентам-филологам в дальнейшем в ходе их собственной литературно-образовательной практики (как школьной, так и вузовской).

Основными являются следующие навыки:

- проектирования литературно-образовательной коммуникации;
- разработки методики освоения произведения в одном из аспектов в аудитории конкретного возраста и уровня подготовки;
- определения актуального уровня развития и зоны ближайшего развития читательской аудитории;
- реализации позиции лидера читательской аудитории;
- составления плана-сценария учебного занятия (урока, семинара);
- профессиональной рефлексии результатов педагогической деятельности.

Наилучшим средством достижения вышеупомянутой цели и освоения перечисленных навыков является привлечение студентов к конкретной педагогической практике в форме проведения учебных занятий – уроков и/или семинаров, посвященных анализу конкретных литературных произведений.

Такого рода педпрактика может осуществляться в несколько этапов:

1. Определение литературно-образовательного потенциала выбранной читательской аудитории и дидактического потенциала материала (текста литературного произведения) для проведения учебного (-ых) занятия (-ий).
2. Разработка литературно-образовательного проекта (отдельного занятия по освоению литературного произведения или системы таких занятий) осуществляется в следующей последовательности.
  - Прояснение цели и задачи проекта, его предполагаемых результаты.
  - Определение задачи занятия. При формулировке предметно-содержательных задач обращается внимание на предметную сторону учебной деятельности (*что осваивается, изучается?*). При формулировке проблемно-дидактических задач - на формирование и развитие определенных сторон познавательной и эстетической деятельности читателей-школьников (какие способы, умения и навыки должны формироваться и развиваться в ходе учебного общения?).
  - В соответствии с целями и задачами формулируется тема учебного занятия (урока, семинара).

- Определяется тип учебной коммуникации (трансляция, «восхождение», диалог), а также его композиционная форма.
  - Обозначаются способы и приемы освоения изучаемого произведения.
  - Выделяются основные этапы учебной деятельности читателей. Каждый этап детально разрабатывается, формулируется система проблемных вопросов и учебных задач (на основе вероятностных «гипотез смысла») и типовых учебных задач (направленных на развитие эстетических и аналитических умений (навыков, способов деятельности) читателей).
  - Определяются векторы вероятностных вопросов и ответов читателей, а также конкретных видов учебной деятельности (устной, письменной и графической). При этом учитывается, в каком случае ответы должны носить точный и полный характер, в каком - характер «умного незнания», постановки новой проблемы.
  - Определяется место учебного занятия (-ий) в предполагаемом учебной контексте (предметно-тематической системе уроков).
3. Реализация проекта на практике.
  4. Рефлексия процесса и результата педагогической деятельности (деятельностного, коммуникативного); выявление литературно-образовательных удач и промахов.

### 3. Оценка результатов практики

#### 3.1. Формы отчётности

Промежуточная аттестация определяется своевременной сдачей отчета по практике, которая проходит в три этапа: защита литературно-образовательного проекта, сдача грамотно оформленного отчета о проделанной работе, с подробным изложением этапов подготовки, проведения и рефлексии.

#### 3.2. Критерии выставления оценки по практике

При приеме отчета по практике оценивается:

- наличие и полнота литературно-образовательного проекта;
- наличие печатной версии работы;
- наличие отчета по практике;
- грамотность написания проектного текста;
- полнота и эффективность проведенного занятия;
- корректность оформления работы.

Количество баллов:

- отчет удовлетворяет менее 30% требований (0-49 балла);
- отчет удовлетворяет от 31 до 50% требований (50-67 баллов);
- отчет удовлетворяет от 51-80 % требований (68-82 балла);
- отчет удовлетворяет более 80 % требований (83-100 баллов).

| Баллы/<br>Шкала<br>ECTS | Оценка по<br>дисциплине                            | Критерии оценки результатов обучения по<br>дисциплине   |
|-------------------------|--|---|
| 100-83/<br>А,В          | «отлично»/<br>«зачтено<br>(отлично)»/<br>«зачтено» | Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. |

| Баллы/<br>Шкала<br>ECTS | Оценка по<br>дисциплине  | Критерии оценки результатов обучения по<br>дисциплине   |
|-------------------------|--|---|
|                         |  | <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>  |
| 82-68/<br>С             | «хорошо»/<br>«зачтено<br>(хорошо)»/<br>«зачтено»                                 | <p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>                                       |
| 67-50/<br>D,E           | «удовлетвори-<br>тельно»/<br>«зачтено<br>(удовлетвори-<br>тельно)»/<br>«зачтено» | <p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p> |

| Баллы/<br>Шкала<br>ECTS | Оценка по<br>дисциплине              | Критерии оценки результатов обучения по<br>дисциплине   |
|-------------------------|--------------------------------------|---|
| 49-0/<br>F,FX           | «неудовлетворительно»/<br>не зачтено | <p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p> |

### 3.3. Оценочные средства (материалы) для промежуточной аттестации обучающихся по практике

Студенты, прошедшие педагогическую практику, должны предоставить руководителю следующие документы:

- 1) справку с места прохождения практики, заверенную администрацией образовательного учреждения
- 2) план-проспект одного из проведенных (зачетных) занятий
- 3) письменную рефлексию результатов педагогической деятельности. При наличии перечисленных документов по результатам собеседования со студентом, прошедшим педпрактику, ее руководитель выставляет зачет

Педагогическую практику студенты проходят в соответствии со своим собственным графиком на базе любого из российских учебных заведений (как средних, так и высших).

## 4. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

### 4.1. Список источников и литературы

#### Литература

Основная

*Алексеева, М. А.* Методика преподавания литературы. Практикум : учебное пособие для вузов / М. А. Алексеева. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 98 с. —

(Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06832-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455362>

Ланин, Б. А. Методика преподавания литературы : учебная хрестоматия : учебное пособие / Б. А. Ланин. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 339 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05383-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454432>

Ядровская, Е. Р. Методика преподавания литературы: уроки в основной школе : учебное пособие для вузов / Е. Р. Ядровская. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 236 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06184-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455027>

#### 4.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Педагогические технологии и инновации. Режим доступа: <http://www.psychlist.net/pedagogika/inovacii.htm>, свободный.

Развивающие педагогические технологии. Режим доступа: <http://www.ido.edu.ru/ffec/psych/ps13.html>, свободный.

Педагогические технологии и технология учебного процесса. Логический анализ понятий. Режим доступа: [http://oio.tpu.ru/publ\\_2004/article2004\\_5.html](http://oio.tpu.ru/publ_2004/article2004_5.html), свободный.

Педагогические технологии. Режим доступа: [http://vladimir.socio.msu.ru/1\\_KM/edutech\\_1.htm](http://vladimir.socio.msu.ru/1_KM/edutech_1.htm), свободный.

Педагогические системы и технологии: <http://www.sooro.ru/science-lib/pedsis/?PHPSESSID=i6rpls5ddlrbidgsc1tf1aiat1>, свободный.

Структура педагогических технологий. Режим доступа: [http://coop.chuvashia.ru/kartuzov/site/4\\_3/2.htm](http://coop.chuvashia.ru/kartuzov/site/4_3/2.htm), свободный.

Интерактивные технологии в образовании (спецкурс). Режим доступа: <http://www.smartboard.ru/view.pl?mid=1126873196>, свободный.

Новые педагогические технологии (курс). Режим доступа: <http://www.ioso.ru/distant/newpteh/intro2.htm>, свободный.

Технологии обучения в структуре целостного педагогического процесса. Режим доступа: <http://yesnet.purpe.ru/youngteach/edtehnol.htm>, свободный.

#### 5. Материально-техническая база, необходимая для проведения практики

Демонстрационные приборы, мультимедийные средства, учебные фильмы, требования к аудиториям – мультимедийная аудитория, академическая лекционная аудитория, наличие доски, микрофона

Для обеспечения дисциплины используется материально-техническая база образовательного учреждения: компьютерные классы и научная библиотека РГГУ.

### Программное обеспечение

| №п /п | Наименование ПО             | Производитель    | Способ распространения    |
|-------|-----------------------------|------------------|---------------------------|
| 1     | Adobe Master Collection CS4 | Adobe            | лицензионное              |
| 2     | Microsoft Office 2010       | Microsoft        | лицензионное              |
| 3     | Windows 7 Pro               | Microsoft        | лицензионное              |
| 4     | AutoCAD 2010 Student        | Autodesk         | свободно распространяемое |
| 5     | Archicad 21 Rus Student     | Graphisoft       | свободно распространяемое |
| 6     | SPSS Statistics 22          | IBM              | лицензионное              |
| 7     | Microsoft Share Point 2010  | Microsoft        | лицензионное              |
| 8     | SPSS Statistics 25          | IBM              | лицензионное              |
| 9     | Microsoft Office 2013       | Microsoft        | лицензионное              |
| 10    | ОС «АЛЬТ Образование» 8     | ООО «Базальт СПО | лицензионное              |
| 11    | Microsoft Office 2013       | Microsoft        | лицензионное              |
| 12    | Windows 10 Pro              | Microsoft        | лицензионное              |
| 13    | Kaspersky Endpoint Security | Kaspersky        | лицензионное              |
| 14    | Microsoft Office 2016       | Microsoft        | лицензионное              |
| 15    | Visual Studio 2019          | Microsoft        | лицензионное              |
| 16    | Adobe Creative Cloud        | Adobe            | лицензионное              |

### Перечень БД и ИСС

| №п /п | Наименование   |
|-------|--|
| 1     | Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г.<br>Web of Science<br>Scopus   |
| 2     | Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2019 г.<br>Журналы Cambridge University Press<br>ProQuest Dissertation & Theses Global<br>SAGE Journals<br>Журналы Taylor and Francis |
| 3     | Профессиональные полнотекстовые БД<br>JSTOR<br>Издания по общественным и гуманитарным наукам<br>Электронная библиотека Grebennikon.ru  |
| 4     | Компьютерные справочные правовые системы<br>Консультант Плюс,<br>Гарант  |

### 6. Организация практики для лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости программа практики может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения. Для этого от студента требуется представить заключение психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) и личное заявление (заявление законного представителя).

В заключении ПМПК должно быть прописано:

- рекомендуемая учебная нагрузка на обучающегося (количество дней в неделю, часов в день);
- оборудование технических условий (при необходимости);
- сопровождение и (или) присутствие родителей (законных представителей) во время учебного процесса (при необходимости);
- организация психолого-педагогического сопровождения обучающегося с указанием специалистов и допустимой нагрузки (количества часов в неделю).

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся при необходимости могут быть созданы фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Форма проведения текущей и итоговой аттестации для лиц с ограниченными возможностями здоровья устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно (на бумаге, на компьютере), в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Форма проведения практики для обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (инвалидностью) устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере и т.п.).

Выбор мест прохождения практик для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) производится с учетом требований их доступности для данных обучающихся и рекомендации медико-социальной экспертизы, а также индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда.

При направлении инвалида и обучающегося с ОВЗ в организацию или предприятие для прохождения предусмотренной учебным планом практики Университет согласовывает с организацией (предприятием) условия и виды труда с учетом рекомендаций медико-социальной экспертизы и индивидуальной программы реабилитации инвалида. При необходимости для прохождения практик могут создаваться специальные рабочие места в соответствии с характером нарушений, а также с учетом профессионального вида деятельности и характера труда, выполняемых обучающимся-инвалидом трудовых функций.

Защита отчета по практике для обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с использованием средств общего и специального назначения. Перечень используемого материально-технического обеспечения:

- учебные аудитории, оборудованные компьютерами с выходом в интернет, видеопроекционным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения, экраном;
- библиотека, имеющая рабочие места для обучающихся, оборудованные доступом к базам данных и интернетом;

- компьютерные классы;
- аудитория Центра сопровождения обучающихся с инвалидностью с компьютером, оснащенная специализированным программным обеспечением для студентов с нарушениями зрения, устройствами для ввода и вывода голосовой информации.

Для лиц с нарушениями зрения материалы предоставляются:

- в форме электронного документа;
- в печатной форме увеличенным шрифтом.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

Защита отчета по практике для лиц с нарушениями зрения проводится в устной форме без предоставления обучающимся презентации. На время защиты в аудитории должна быть обеспечена полная тишина, продолжительность защиты увеличивается до 1 часа (при необходимости). Гарантируется допуск в аудиторию, где проходит защита отчета, собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего ее специальное обучение, выданного по форме и в порядке, утвержденных приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации 21 июля 2015г., регистрационный номер 38115).

Для лиц с нарушениями слуха защита проводится без предоставления устного доклада. Вопросы комиссии и ответы на них представляются в письменной форме. В случае необходимости, вуз обеспечивает предоставление услуг сурдопереводчика.

Для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата защита итогов практики проводится в аудитории, оборудованной в соответствии с требованиями доступности. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, должны размещаться на уровне доступного входа или предусматривать пандусы, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями или лифты. В аудитории должно быть предусмотрено место для размещения обучающегося на коляске.

Дополнительные требования к материально-технической базе, необходимой для представления отчета по практике лицом с ограниченными возможностями здоровья, обучающийся должен предоставить на кафедру не позднее, чем за два месяца до проведения процедуры защиты.



## АННОТАЦИЯ ПРАКТИКИ

Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности реализуется на историко-филологическом факультете кафедрой истории русской литературы новейшего времени.

Основной **целью** прохождения практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности является освоение студентами основных практических навыков технологии и методики современного литературного образования, делающего ставку на коммуникативные и деятельностные основания. Именно эти навыки понадобятся студентам в их собственной литературно-образовательной практике (как школьной, так и вузовской). В рамках практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности осваиваются коммуникативно-деятельностные способы литературно-образовательной (дидактической) деятельности филолога в различных учебных аудиториях (школьных, вузовских, дополнительно-образовательных (или гуманитарно-тренинговых) и т.п.).

### **Задачи практики:**

- освоение принципов и способов проектирования литературно-образовательной коммуникации;
- определение инструментария разработки методики освоения произведения в одном из аспектов в аудитории конкретного возраста и уровня подготовки;
- определение актуального уровня развития и зоны ближайшего развития читательской аудитории;
- реализация позиции лидера читательской аудитории;
- составления плана-сценария учебного занятия (урока, семинара);
- развитие профессиональной рефлексии.

Практика направлена на формирование следующих компетенций:

| <b>Компетенция</b><br>(код и наименование)   | <b>Индикаторы компетенций</b><br>(код и наименование)   | <b>Результаты обучения</b>   |
|--|---|--|
| ОПК-3. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре | ОПК-3.1 Демонстрирует знание основных положений и концепций теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре | <b>Знать:</b> основные положения и концепции в области литературоведения.<br><b>Уметь:</b> искать, понимать и анализировать научную литературу по литературоведению и смежным областям знания.<br><b>Владеть:</b> навыками корректного использования профессиональной терминологии и понятийного аппарата в области литературоведения. |
|  | ОПК-3.2 Владеет навыками практического применения знаний в области литературоведения в  | <b>Знать:</b> основные литературоведческие термины и понятия.<br><b>Уметь:</b> излагать теоретический материал как   |

|   |   |   |
|---|---|---|
|   | <p>профессиональной деятельности, в том числе педагогической</p>  | <p>соблюдая нормы научного стиля речи, так и в популярной, общедоступной форме.<br/> <b>Владеть:</b> навыками изложения материала с использованием приемов ораторского искусства, в том числе в педагогических целях.</p>   |
| <p>ОПК-5. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке</p> | <p>ОПК-5.1 Владеет базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации основном изучаемом языке</p>                                 | <p><b>Знать:</b> особенности литературного языка по сравнению со спонтанной устной и необработанной письменной речью; основные функциональные стили и жанры основного изучаемого языка;<br/> <b>Уметь:</b> анализировать коммуникативную ситуацию и выбирать адекватный стиль и жанр общения;<br/> <b>Владеть:</b> техниками порождения и коррекции коммуникативного текста.</p>  |
|   | <p>ОПК-5.2 Демонстрирует способность к осуществлению межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков перевода с одного языка на другой</p> | <p><b>Знать:</b> основные принципы перевода научных, публицистических, художественных текстов.<br/> <b>Уметь:</b> выбирать стратегию перевода научного, публицистического, художественного текста; правильно использовать переводческие приемы; находить нужную информацию в сети Интернет, электронных базах данных, электронных словарях, глоссариях; достичь лексической, грамматической, синтаксической и стилистической эквивалентности при переводе с одного языка на другой; распознавать имплицитную экстралингвистическую информацию и передавать ее при переводе с одного языка на другой;<br/> <b>Владеть:</b> умением соблюдать принципы связности,</p> |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   |  | логичности организации высказывания; готовностью выбора стратегии поведения в различных коммуникативных ситуациях.   |
| <b>вид профессиональной деятельности: педагогический</b>  |  |  |
| ПК-4 Владеет способностью к разработке программно-методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы | ПК-4.1 Владеет способностью к педагогической деятельности в сфере дополнительного образования                          | <b>Знать:</b> особенности и специфику педагогической деятельности; этические нормы в области педагогики.<br><b>Уметь:</b> осуществлять профессиональную коммуникацию в области педагогики.<br><b>Владеть:</b> умением подачи, представления, объяснения материала с учетом возраста, образования и потребностей воспринимающей аудитории.                                    |
|   | ПК-4.2 Умеет разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы | <b>Знать:</b> принципов составления и оформления методических и учебных материалов.<br><b>Уметь:</b> использовать программное обеспечение при составлении методических и учебных материалов.<br><b>Владеть:</b> способностью распределять учебную нагрузку при разработке программно-методического обеспечения дополнительной общеобразовательной программы.                 |
| <b>вид профессиональной деятельности: прикладной</b>  |  |  |
| ПК-5 Умеет создавать и редактировать информационные ресурсы   | ПК-5.1 Владеет способностью создавать информационные ресурсы различных типов   | <b>Знать:</b> основные виды и типы информационных ресурсов, возможные условия их существования; специфику письменной и виртуальной коммуникации.<br><b>Уметь:</b> определять вид, структуру информационного ресурса с учетом удобства его использования.<br><b>Владеть:</b> пониманием особенностей письменной и виртуальной передачи информации и ее восприятия аудиторией. |
|   | ПК-5.2 Умеет редактировать и   | <b>Знать:</b> стилистические, композиционные,  |

|   |   |  |
|---|---|--|
|   | <p>трансформировать информационные ресурсы в зависимости от условий их существования</p>  | <p>содержательные особенности создаваемого текста, характерные для различных видов информационных ресурсов.<br/> <b>Уметь:</b> изменять стиль и композицию, корректировать содержание текста в зависимости от условий существования информационного ресурса, потребностей воспринимающей аудитории.<br/> <b>Владеть:</b> различными техниками редактирования и корректуры текстов, публикуемых в печатных источниках и виртуальной среде.</p>                                |
| <p>ПК-6 Владеет навыками работы над содержанием публикаций СМИ, в том числе отбор авторских материалов для публикации и редактирование материалов</p> | <p>ПК-6.1 Умеет редактировать, систематизировать и трансформировать (например, стиль, жанр, целевую принадлежность текста) документы официально-делового и научно-публицистического стиля</p> | <p><b>Знать:</b> основные принципы редактирования и корректуры текста;<br/> <b>Уметь:</b> редактировать и трансформировать текст в зависимости от условий его публикации.<br/> <b>Владеть:</b> различными техниками анализа и интерпретации литературного материала и текстов различных стилей и жанров.</p>   |
|   | <p>ПК-6.2 Способен доработать формальную и содержательную сторону публикации с соблюдением требований к издаваемым текстам</p>  | <p><b>Знать:</b> жанрово-стилевые требования к оформлению, обработке и доработке различных типов текстов.<br/> <b>Уметь:</b> применить теоретические и практические знания в области филологии, понимание историко-культурного и социокультурного контекста при работе над содержанием публикации.<br/> <b>Владеть:</b> справочными и интернет-ресурсами, содержащими сведения о редактировании и корректуре текстов; техниками сжатия, доработки и переработки текстов.</p> |

Программой практики предусмотрены следующие виды контроля:  
промежуточная аттестация в форме зачета с оценкой.

Общая трудоемкость освоения практики составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

**ГРАФИК ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ**

**УТВЕРЖДАЮ**

Зав. кафедрой теоретической  
и исторической поэтики

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

| Дата (даты) | Раздел практики | Отметка о выполнении |
|-------------|-----------------|----------------------|
|             |                 |                      |
|             |                 |                      |
|             |                 |                      |
|             |                 |                      |
|             |                 |                      |
|             |                 |                      |
|             |                 |                      |

**Индивидуальное задание на практику**  
(составляется руководителем практики от кафедры)

---

---

---

---

---

---

---

Руководитель практики  
от кафедры

\_\_\_\_\_  
(подпись) / (Ф.И.О.)

Руководитель практики  
от организации

\_\_\_\_\_  
(подпись) / (Ф.И.О.)

**ФОРМА ТИТУЛЬНОГО ЛИСТА ОТЧЁТА**

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«Российский государственный гуманитарный университет»  
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

**ИНСТИТУТ ФИЛОЛОГИИ И ИСТОРИИ**  
Историко-филологический факультет  
Кафедра теоретической и исторической поэтики

**Отчёт о прохождении практики**

**Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта  
профессиональной деятельности**

**Направление 45.03.01 – Филология**

**Профиль: Новейшая русская литература: творческое письмо**

**Уровень квалификации: бакалавр**

**Форма обучения: очная**

Студента/ки \_\_ курса

..... формы обучения

\_\_\_\_\_ (ФИО)

Руководитель практики

\_\_\_\_\_ (ФИО)

Москва 2019 г.

**ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ ХАРАКТЕРИСТИКИ С МЕСТА ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ**

**Характеристика<sup>1</sup>**

на студента/тку \_\_ курса \_\_\_\_\_ факультета  
Российского государственного гуманитарного университета  
\_\_\_\_\_ (ФИО)

\_\_\_\_\_ (ФИО) проходил/а производственную практику в \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ на должности \_\_\_\_\_.

За время прохождения практики обучающийся/обучающаяся ознакомился/лась  
с: \_\_\_\_\_, выполнял/а \_\_\_\_\_, участвовал/а  
в \_\_\_\_\_.

За время прохождения практики \_\_\_\_\_ (ФИО) зарекомендовал/а себя  
как \_\_\_\_\_.

Оценка за прохождение практики – «\_\_\_\_\_» .

*Руководитель практики*  
от организации

\_\_\_\_\_ (ФИО)

(дата) (подпись)

---

<sup>1</sup> Оформляется либо на бланке организации, либо заверяется печатью.