Календарный учебный график на 2025-2026 учебный год 4 курса заочной формы обучения 2022 года набора

Направление: 50.03.03 История искусств

Направленность (профиль): Теории и практики современного искусства

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь					Январь				Февраль				Март					Апрель				Май				Июнь					Июль				Август				
Пн	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	2	9	16	23	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31
Вт	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	3	10	17	24	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	
Ср	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	4	11	18	25	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	
Чт	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	5	12	19	26	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	
Пт	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	6	13	20	27	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	
Сб	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31	7	14	21	28	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	
Вс	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53
Пн																			*							*		*																П								К
Вт										*									*																								П								
Ср																		*	*			К																					П	К	К	К	К	К	К	К	К	
Чт																		*	*																								П	К								
Пт																		*																*									П	К								
Сб																		*																	*									П	К								

	Теоретическое обучение	У Учебная практика	П Производственная практика
ПА	Повторная, вторая повторная промежуточная аттестация		
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	К Каникулы	* Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)

График сессий

	Курс 4			
	Зимняя сессия		Летняя сессия	
Продолжительность	24		26	
Дата начала/Номер недели	23 октября 2025 г.	8	25 марта 2026 г.	30
Дата окончания/Номер недели	15 ноября 2025 г.	11	19 апреля 2026 г.	33

КУРС 4 Учебный план бакалавриата '50.03.03 История искусств з-о 2022 Теории и практики современного искусства (id 1318).plx', код направления 50.03.03, год начала подготовки 2022

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия										Летняя сессия										Итого за курс											Каф.	Наименование кафедры	Курсы
			Контроль	Академических часов									Дней	Контроль	Академических часов									Дней	Контроль	Академических часов								з.е.	Недель			
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Сем	Конс	СР	Контроль			Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Сем	Конс	СР	Контроль			Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Сем	Конс	СР	Контроль	Всего				
ИТОГО (с факультативами)				**828**									24		**1152**									26		**1980**									**55**	40			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				**828**											**1152**											**1980**									**55**				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																										**49.3**												
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																										**208**												
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				**828**	**96**	**58**			**38**		**696**	**36**			**1044**	**112**	**56**			**56**		**896**	**36**			**1872**	**208**	**114**			**94**		**1592**	**72**	**52**	ТО: 38 Э:			
1	Б1.О.12	Методика преподавания истории искусства и мировой художественной культуры		**36**	4	4					32			За	**72**	8	4			4		64			За	**108**	12	8			4		96		3		183	Теории и истории искусства	4
2	Б1.О.13	Всеобщая история искусства	Эк За	**180**	22	4			18		149	9		Эк	**108**	10	4			6		89	9		Эк(2) За	**288**	32	8			24		238	18	8				1234
3	Б1.О.13.10	Зарубежное искусство XIX века	Эк	**108**	12				12		87	9													Эк	**108**	12				12		87	9	3		183	Теории и истории искусства	34
4	Б1.О.13.11	Зарубежное искусство XX века	За	**72**	10	4			6		62			Эк	**108**	10	4			6		89	9		Эк За	**180**	20	8			12		151	9	5		113	Кино и современного искусства	4
5	Б1.О.14	История русского искусства		**180**	20	12			8		151	9		Эк(2)	**108**	12				12		87	9		Эк(2)	**288**	32	12			20		238	18	8				234
6	Б1.О.14.03	Русское искусство XIX века		**108**	12	4			8		87	9		Эк											Эк	**108**	12	4			8		87	9	3		178	Истории русского искусства	34
7	Б1.О.14.04	Русское искусство XX века		**72**	8	8					64			Эк	**108**	12				12		87	9		Эк	**180**	20	8			12		151	9	5		178	Истории русского искусства	4
8	Б1.В.03	Музееведение		**36**	4	4					32			Эк	**72**	8	4			4		55	9		Эк	**108**	12	8			4		87	9	3		67	Музеологии	4
9	Б1.В.07	Методология истории искусства		**36**	4	4					32			За	**36**	4				4		32			За	**72**	8	4			4		64		2		183	Теории и истории искусства	4
10	Б1.В.08	История современной скульптуры													**36**	4	4					32				**36**	4	4					32		1		113	Кино и современного искусства	45
11	Б1.В.09	История современной архитектуры													**36**	4	4					32				**36**	4	4					32		1		113	Кино и современного искусства	45
12	Б1.В.10	Атрибуция произведений искусства												За	**72**	8	8					64			За	**72**	8	8					64		2		183	Теории и истории искусства	45
13	Б1.В.11	Менеджмент в искусстве													**36**	4	4					32				**36**	4	4					32		1		113	Кино и современного искусства	45
14	Б1.В.12	Теории современного искусства		**36**	6	6					30			За	**72**	6				6		66			За	**108**	12	6			6		96		3		113	Кино и современного искусства	4
15	Б1.В.ДЭ.02.01	Психология искусства	Эк	**72**	8	4			4		55	9													Эк	**72**	8	4			4		55	9	2		113	Кино и современного искусства	34
16	*Б1.В.ДЭ.02.02*	*Социология искусства*	Эк	**72**	8	4			4		55	9													Эк	**72**	8	4			4		55	9	2		113	Кино и современного искусства	34
17	Б1.В.ДЭ.03.01	Музеи современного искусства		**36**	6	6					30			За	**72**	6				6		66			За	**108**	12	6			6		96		3		113	Кино и современного искусства	4
18	*Б1.В.ДЭ.03.02*	*История перформанса и партиципативных практик*		**36**	6	6					30			За	**72**	6				6		66			За	**108**	12	6			6		96		3		113	Кино и современного искусства	4
19	Б1.В.ДЭ.04.01	История и проблематика урбанизма		**36**	6	6					30			За	**72**	6				6		66			За	**108**	12	6			6		96		3		113	Кино и современного искусства	4
20	*Б1.В.ДЭ.04.02*	*Психология экранных искусств*		**36**	6	6					30			За	**72**	6				6		66			За	**108**	12	6			6		96		3		113	Кино и современного искусства	4
21	Б1.В.ДЭ.05.01	История и теория медиа		**36**	4				4		23	9		Эк											Эк	**36**	4				4		23	9	1		113	Кино и современного искусства	34
22	*Б1.В.ДЭ.05.02*	*История фотографии*		**36**	4				4		23	9		Эк											Эк	**36**	4				4		23	9	1		113	Кино и современного искусства	34
23	Б1.В.ДЭ.06.01	История современного театра	За	**72**	4				4		68														За	**72**	4				4		68		2		113	Кино и современного искусства	34
24	*Б1.В.ДЭ.06.02*	*История саунд-арта*	За	**72**	4				4		68														За	**72**	4				4		68		2		113	Кино и современного искусства	34
25	Б1.В.ДЭ.07.01	Искусство улиц и современный паблик-проект													**36**	8	8					28				**36**	8	8					28		1		113	Кино и современного искусства	45
26	*Б1.В.ДЭ.07.02*	*Современные концепции эстетики и философии искусства*													**36**	8	8					28				**36**	8	8					28		1		113	Кино и современного искусства	45
27	Б1.В.ДЭ.08.01	Экспертиза и атрибуция произведений изобразительного искусства													**72**	8	8					64				**72**	8	8					64		2		113	Кино и современного искусства	45
28	*Б1.В.ДЭ.08.02*	*История кинематографа*													**72**	8	8					64				**72**	8	8					64		2		113	Кино и современного искусства	45
29	Б1.В.ДЭ.09.01	Теория авангарда													**72**	8	8					64				**72**	8	8					64		2		113	Кино и современного искусства	45
30	*Б1.В.ДЭ.09.02*	*Практикум концептуального и художественного решения пространства*													**72**	8	8					64				**72**	8	8					64		2		113	Кино и современного искусства	45
31	Б1.В.ДЭ.10.01	История и современные тенденции арт-критики		**72**	8	8					64			Эк	**72**	8				8		55	9		Эк	**144**	16	8			8		119	9	4		113	Кино и современного искусства	4
32	*Б1.В.ДЭ.10.02*	*Специфика языка искусства*		**72**	8	8					64			Эк	**72**	8				8		55	9		Эк	**144**	16	8			8		119	9	4		113	Кино и современного искусства	4
ПРАКТИКИ		(План)													108	12					12	96				108	12					12	96		3	2			
	Б2.В.01(П)	Художественно-творческая практика												ЗаО	108	12					12	96			ЗаО	108	12					12	96		3	2	183	Теории и истории искусства	4
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИ		(План)																																				
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(2) За(2)											Эк(6) За(6) ЗаО											Эк(8) За(8) ЗаО													
КАНИКУЛЫ																																		9 5/6				