## АННОТАЦИИ ДИСЦИПЛИН ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

## по направлению подготовки 46.04.01 История (академическая магистратура)

Направленность (профиль): История идей и интеллектуальной культуры

Блок 1. Дисциплины и модули.		
Б1.Б	БАЗОВАЯ ЧАСТЬ	
Методология	Дисциплина реализуется на историко-филологическом факультете	
исследовательской	кафедрой теоретической и исторической поэтики.	
деятельности и академическая	Цель дисциплины – формирование у магистрантов необходимых	
культура	компетенций по направлению подготовки с учетом особенностей ОП в	
•	определении видов и задач профессиональной деятельности.	
	Задачи дисциплины:	
	• научиться определять объект и предмет и их релевантность;	
	• научиться выявлять новизну и актуальность;	
	• научиться определять и обосновывать структуру работы;	
	• формулирование и решение проблем, возникающих в ходе	
	научно-исследовательской деятельности и требующих	
	углубленных профессиональных знаний в области	
	литературоведения и образовательных технологий;	
	• выбор необходимых методов исследования, модификация	
	существующих и разработка новых методов, исходя из целей	
	конкретного научного исследования.	
	Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:	
	способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1);	
	способностью использовать в познавательной и профессиональной	
	деятельности базовые знания в области основ информатики и элементы	
	естественнонаучного и математического знания (ОПК-4);	
	способностью к подготовке и проведению научно-	
	исследовательских работ с использованием знания фундаментальных и	
	прикладных дисциплин программы магистратуры (ПК-1);	
	В результате освоения дисциплины обучающийся должен:	
	Знать: основные теории общего языкознания, теории и истории	
	литературоведения, теории коммуникации, распространенные в	
	современной русистике;	
	основные понятия и термины, используемые в различных разделах	
	общего языкознания, теории и истории литературоведения, теории	
	коммуникации;	
	основные факты, изучаемые и объясняемые в рамках различных	
	разделов общего языкознания, теории и истории литературоведения,	
	теории коммуникации	
	Уметь: анализировать языковой материал и подбирать адекватные	
	иллюстративные примеры, подтверждающие основные теории общего	
	языкознания, теории и истории литературоведения, теории	
	коммуникации;	
	интерпретировать языковой материал, соотнося его с основными	
	теориями общего языкознания, теории и истории литературоведения,	
	теории коммуникации	
	Владеть: справочным материалом и интернет-ресурсами,	
	позволяющими уточнять и верифицировать те или иные положения	
	общего языкознания, теории и истории литературоведения, теории	
	По писимплине предусмотрена промежутонная аттестания в форме	
	По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме	
	Зачета.	
	Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные	
	единицы.	

## Междисциплинарные подходы в современной исторической науке

Дисциплина «Междисциплинарные подходы в современной исторической науке» входит в базовую часть учебного плана программы подготовки магистров по направлению 46.04.01 «История», профиль «История идей и интеллектуальной культуры» (ИФИ). Дисциплина реализуется на Историко-филологическом факультете кафедрой теории и истории гуманитарного знания, адресована магистрантам 1 курса и изучается в 1 семестре.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с применением в современной исторической науке междисциплинарных подходов, имеющих качественные отличия в постановке проблем и опирающихся на методы различных наук. Выявляются значимые изменения, произошедшие в процедурах исторического исследования в результате интенсивного междисциплинарного взаимодействия во второй половине XX — начале XXI века, а также наиболее перспективные направления полидисциплинарных и трансдисциплинарных исследований.

Дисциплина участвует в формировании следующих **компетенций**:

готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-2);

готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

#### знать

- современные научные концепции, их роль в развитии исторического знания;
- современные подходы к изучению исторических процессов с учетом специфики экономических, политических, социальных аспектов их развития;
- базовые понятия и категории междисциплинарных подходов в рамках социально-гуманитарного знания;
- историю становления и развития междисциплинарных подходов в исторических исследованиях;
- актуальное состояние и главные тенденции развития современных полидисциплинарных и трансдисциплинарных подходов;
- главные направления теоретико-методологических дискуссий вокруг проблемы соотношения «интердисциплинарности», «полидисциплинарности» и «трансдисциплинарности»;
- соотношение конкретных междисциплинарных методов с типами решаемых вопросов и видами используемых в историческом исследовании источников;

## уметь

- использовать фундаментальные и прикладные исторические знания в сфере профессиональной деятельности
- распознавать и использовать базовые понятия и категории теорий социальных и гуманитарных наук в исторических исследованиях;
- анализировать фундаментальные методологические проблемы междисциплинарных исследований прошлого;
- идентифицировать перспективные тенденции теоретической мысли в смежных социальных и гуманитарных науках и самостоятельно определять потенциальные возможности и границы применения того или иного метода смежных наук в историческом исследовании;
- осознанно применять методы, объяснительные модели и исследовательский инструментарий современных междисциплинарных подходов в практической деятельности исследовательских проектах и в преподавательской работе;

## владеть навыками

- анализа методологических подходов, развиваемых различными историографиче- скими школами.

	Программой предусмотрены следующие виды контроля:
	текущий контроль успеваемости в форме реферата, форма
	промежуточной аттестации – зачет.
	Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2
A	зачетные единицы.
Актуальные проблемы	Дисциплина «Актуальные проблемы исторических исследований. Часть 1» входит в базовую часть учебного плана
исторических исследований	программы подготовки магистров по направлению 46.04.01 «История»,
	профиль «История идей и интеллектуальной культуры» (ИФИ).
	Дисциплина реализуется кафедрой источниковедения ИАИ РГГУ,
	адресована магистрантам 1 курса и изучается в 1 семестре.
	Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных
	с актуальными и дискуссионными направлениями, а также наиболее
	продуктивными исследовательскими стратегиями исторической науки.
	Дисциплина направлена на формирование следующих
	компетенций выпускника:
	готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на
	государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-1);
	готовностью руководить коллективом в сфере своей
	профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные,
	этнические, конфессиональные и культурные различия (ОПК-2);
	способностью использовать знания в области гуманитарных,
	социальных и экономических наук при осуществлении экспертных и
	аналитических работ (ОПК-3);
	В результате освоения дисциплины обучающийся должен
	демонстрировать следующие результаты образования
	знать:
	- основную терминологию, связанную с проблематикой
	исторического хронотопа; - значение традиций в историческом процессе;
	- специфику изучения современной истории;
	- природу и проявления асинхронности исторического
	развития;
	уметь:
	- изучать исторические явления и процессы в региональном
	измерении и глобальном контексте;
	- разрабатывать периодизацию;
	- корректно осуществлять сравнительный анализ
	исторических явлений и процессов; - выявлять в конкретно-историческом исследовании
	- выявлять в конкретно-историческом исследовании альтернативы развития;
	владеть:
	- основными принципами регионоведения и ментальной
	географии;
	- системным подходом к изучению проблематики
	идентичностей;
	- навыками исследования современной истории.
	Программой предусмотрены следующие виды контроля:
	- текущий контроль успеваемости в форме: устного опроса; собеседования в режиме: «вопрос – ответ – консультация».
	- промежуточная аттестация: <b>зачет.</b>
	Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2
	зачетных единицы.
Межкультурное	Дисциплина «Межкультурное взаимодействие» входит в базовую
взаимодействие	часть учебного плана программы подготовки магистров по направлению
	46.04.01 «История», профиль «История идей и интеллектуальной
	культуры» (ИФИ).
	Предметом дисциплины является проблематика конструктивных
	затруднений и продуктивных возможностей разноуровневого общения,
	взаимовосприятия и взаимодействия различных национальных культур и иных культурных сообществ.
	и ипыл культурных сообществ.

**Цель** дисциплины состоит в приобщении студентов к эвристическими возможностями совмещения коммуникативного и компаративного подходов в гуманитарных исследованиях и проектах.

#### Задачи дисциплины:

- актуализировать компетенции, сформированные учебными занятиями по теории коммуникации и основам дискурсного анализа, для осмысления и изучения межкультурных контактов;
- раскрыть менталитетную природу межкультурной коммуникации;
- сориентировать студентов в ряду базовых типов межкультурной коммуникации;
- раскрыть продуктивность вхождения воспринимающей стороны в межкультурную коммуникацию;
- выявить конструктивные затруднения межкультурной коммуникации;
- выявить продуктивные возможности межкультурной коммуникации;
- раскрыть негативные и позитивные последствия глобализации для развития человеческой культуры.

Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций выпускника:

- готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-1);
- способностью использовать знания правовых и этических норм при оценке своей профессиональной деятельности, при разработке и осуществлении социально значимых проектов (ОПК-5);
- способностью к инновационной деятельности, к постановке и решению перспективных научно-исследовательских и прикладных задач (ОПК-6).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

#### знать:

- систему базовых понятий теории коммуникации;
- концептуальные основания современной компаративистики;
- соотношение разнонаправленных тенденций межкультурной коммуникации;
- основные типы межкультурной коммуникации;
- важнейшие конструктивные затруднения межкультурной коммуникации;
- противоречивые перспективы глобализации в сфере культурных связей и отношений;

## уметь:

- применять основы дискурсного анализа при рассмотрении явлений межкультурной коммуникации;
- выявлять стадиально-типологические схождения или расхождения в межкультурной коммуникации;
- диагностировать конструктивные затруднения межкультурной коммуникации;
- прогнозировать тенденции межкультурной коммуникации;

### владеть:

- коммуникативным подходом к явлениям культуры в сочетании с подходом компаративным;
- навыками выявления, обобщения и оценки особенностей исторически конкретной межкультурной коммуникации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля знаний студента: текущий контроль успеваемости в форме проблемных вопросов к лекционной части курса, готовности к семинарским занятиям, в форме исследовательских проектов, а также выполнение

контрольной работы по проблематике лекционной части курса и промежуточная аттестация в форме зачета.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

## Теория и практика управления в гуманитарной сфере

Дисциплина «Теория и практика управления в гуманитарной сфере» входит в базовую часть учебного плана программы подготовки магистров по направлению 46.04.01 «История», профиль «История идей и интеллектуальной культуры» (ИФИ). Дисциплина реализуется кафедрой управления Института управления, экономики и права.

**Цель курса** - сформировать у магистрантов необходимый объём компетенций, требуемых для реализации организаторских и управленческих способностей в сфере организации научных, образовательных, экспертно-аналитических и культурных мероприятий и проектов, а также эффективного управления коллективом высококвалифицированных интеллектуалов в рамках актуального правового поля с соблюдением норм профессиональной и общечеловеческой этики.

## Задачи курса:

- ознакомить магистрантов с истоками формирования управленческих идей и взглядов и их дальнейшей эволюцией в разные исторические периоды в различных странах, а также связью современного состояния управленческой мысли с прошлым;
- изучить особенности современного управления и дать представление об интегрированном подходе в вопросах концептуальной теории и практики управления в гуманитарной сфере;
- дать магистрантам представление о новых принципах, методах и технологиях эффективного управления и координации деятельности коллективов людей в процессах реализации научных и социально значимых культурных проектов;
- рассмотреть научно-практические подходы и образцы современного управления, доминирующие в той или иной гуманитарной сфере.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

способностью использовать знания правовых и этических норм при оценке своей профессиональной деятельности, при разработке и осуществлении социально значимых проектов (ОПК-5);

способностью к разработке исторических и социальнополитических аспектов в деятельности информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций, СМИ (ПК-14).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- современные отечественные и зарубежные модели, подходы, школы управления и последние достижения управленческой мысли в гуманитарной сфере;
- организацию процессов управления и реализации научных и культурных проектов в рамках актуального правового поля;
- инструментальные и методологические подходы управления трудовым коллективом с учетом социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий;

## уметь:

- применять на практике методы управления трудовыми коллективами;
- организовывать работу коллектива по реализации научных и культурных проектов в рамках актуального правового поля с соблюдением норм профессиональной и общечеловеческой этики;
- толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;
- использовать знания правовых и этических норм при оценке своей профессиональной деятельности;

### владеть:

• новыми подходами и лучшей практикой в области современного управления, организаторскими и управленческими

методами в сфере приложения профессиональных усилий, в частности, к организации научных, образовательных, экспертно-аналитических и культурных мероприятий;

• практическими навыками управления реализацией научных и культурных проектов в рамках актуального правового поля с соблюдением норм профессиональной и общечеловеческой этики.

Рабочей программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме выполнения конкретных заданий, а также промежуточный контроль в форме экзамена по теоретической и практической частям курса. Итоговая оценка выставляется в полном соответствии с утверждённой в РГГУ рейтинговой системой контроля знаний.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

#### 21 D

## ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

## **Историческая** компаративистика

Дисциплина «Историческая компаративистика» входит в вариативную часть учебного плана программы подготовки магистров по направлению 46.04.01 «История», профиль «История идей и интеллектуальной культуры» (ИФИ). Дисциплина реализуется силами кафедры теории и истории гуманитарного знания Историкофилологического факультета Института филологии и истории РГГУ, адресована магистрантам 1 курса и изучается во 2 семестре.

**Цель дисциплины** — знакомство магистрантов с базовыми понятиями компаративистики вообще и исторической компаративистики в частности, а также освоение компаративных методов применительно к историческим феноменам.

## Задачи дисциплины:

- изучение теоретических основ компаративистики;
- освоение основных методов компаративных исследований;
- практическая отработка компаративных приемов в конкретных исторических исследованиях.

Дисциплина направлена на формирование следующих **компетенций** выпускника:

ПК-3 владение современными методологическими принципами и методическими приемами исторического исследования.

В результате изучения дисциплины магистрант должен: знать:

- основные этапы генезиса компаративного подхода и области его применения;
  - систему базовых понятий и категорий компаративистики;
  - лучшие примеры компаративных штудий;

## уметь:

- определять уместность и границы применения компаративного метода;
- проводить сравнительный анализ конкретных исторических явлений:
- различать уровни компаративных исследований от выделения инварианта до теоретической модели;

## владеть:

- арсеналом компаративных приемов, методов и методологией в исторических исследованиях;
- аппаратом верификации компаративных наблюдений и процедур.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме устного опроса на занятиях, оценки участия студентов в дискуссиях, формулирования проблемных вопросов в ходе каждого занятия; промежуточный контроль (зачет) в форме выполнения и защиты индивидуального проекта.

**Общая трудоемкость** освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы.

## **Методология современного** гуманитарного знания

Дисциплина «Методология современного гуманитарного знания» входит в вариативную часть учебного плана программы

подготовки магистров по направлению 46.04.01 «История», профиль «История идей и интеллектуальной культуры» (ИФИ). Дисциплина реализуется силами кафедры теории и истории гуманитарного знания Историко-филологического факультета Института филологии и истории РГГУ, адресована магистрантам 1 курса и изучается в 1 семестре.

**Цель** дисциплины: познакомить слушателей с наиболее интересными гносеологическими позициями, исследовательскими подходами и методами в современном гуманитарном знании, сформировать посредством их анализа навыки методологи- ческой рефлексии по поводу научно-гуманитарных текстов и — шире — способов мышления и научить применять их в собственной научно-исследовательской деятельности.

## Задачи дисциплины:

- 1) углубить понимание логико-методологической специфики гуманитарных наук, их место и роль в общей системе научного знания;
- 2) познакомить с особенностями классической, неклассической и постклассичской парадигм и способами их преломления в научной деятельности историка;
- 3) рассмотреть основные теоретико-методологические стратегии XX века и способы их корреляции с профессиональной исторической деятельностью;
- 4) проанализировать наиболее значительные и распространенные гносеологические позиции, концепции, исследовательские стратегии и исследовательский инструментарий ученых-гуманитариев;
- 5) усвоить основные категории современного гуманитарного знания, расширить понятийный аппарат анализа теоретикометодологических текстов;

6)показать расширение и углубление междисциплинарных связей, логические мосты, связывающие все гуманитарные науки, а также гуманитарные и естественные науки;

7) научить транслировать теоретико-методологические знания в собственную научно-исследовательскую деятельность.

Дисциплина направлена на формирование следующих **компетенций** выпускника:

способностью к подготовке и проведению научноисследовательских работ с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин программы магистратуры (ПК-1);

способностью к анализу и обобщению результатов научного исследования на основе современных междисциплинарных подходов (ПК-2);

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования

## знать:

- историю и логику развития гуманитарной гносеологии, гносеологические традиции и новации гуманитарного знания;
- основные парадигмы научного мышления и их преломление в профессиональной исторической деятельности;
- современные концепции гуманитарного знания и наиболее известные имена в критической теории XX века как инструменте интерпретации текстов;
- основные научные направления гуманитарного знания: психоанализ, структурализм, постструктурализм, гендерные исследования, новый историзм, деконструктивизм, исследования культуры и др.
- основные исследовательские стратегии гуманитарного знания:
- основные категории современной научной парадигмы: бинарные оппозиции, гендер, идентичность, текст, дискурс и т.д.;
  - лексику и синтаксис методологии гуманитарного знания; уметь:
- ориентироваться в современном научно-гуманитарном пространстве;

- видеть историю развития гуманитарного знания в методологическом ракурсе, самостоятельно выделять в нем исследовательские поля и лакуны, порождать новые идеи;
- осуществлять методологическую рефлексию в отношении своей и чуждой интеллектуальной деятельности, анализировать методологические подходы, развиваемые различными историографическими школами;
- различать методологические импликации, достоинства, недостатки и границы каждой гносеологической позиции и исследовательской стратегии;
- ориентироваться в топографии гуманитарной гносеологии, создавать и корректировать собственную карту методологии гуманитарных исследований;
- выбирать между разными гносеологическими позициями, подбирать арсенал методов, пригодных для решения конкретных исследовательских задач и работы с определенными типами источников;
- использовать фундаментальные и прикладные исторические знания в собственной научно-исследовательской деятельности;
- анализировать и обобщать результаты научного исследования на основе современных междисциплинарных подходов.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме работы на семинарских занятиях, контрольной работы, реферата, работы над составлением собственного словаря и топографии современной гуманитарной методологии, теоретико-методологического анализа текста; форма промежуточной аттестации — экзамен.

**Общая трудоемкость** освоения дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

## История гуманитарных наук

Дисциплина «История гуманитарных наук» входит в вариативную часть учебного плана программы подготовки магистров по направлению 46.04.01 «История», профиль «История идей и интеллектуальной культуры» (ИФИ). Дисциплина реализуется силами кафедры теории и истории гуманитарного знания Историкофилологического факультета Института филологии и истории РГГУ, адресована магистрантам 1 курса и изучается во 2 семестре.

**Цель дисциплины**: формирование у студентов представлений о стратегиях интеллектуального проектирования в рамках гуманитарных наук, их специфике и трансформациях от эпохи к эпохе.

## Задачи дисциплины:

- 1. познакомить студентов с культурным контекстом эпохи оформления понятия «гуманитарные науки»;
- 2. рассмотреть основные этапы конструирования гуманитаристики как аналитической категории;
- 3. изучить процесс профессионализации гуманитарных наук на материале деятельности доинституциональных и институциональных научных центров; 4.сформировать теоретические основы анализа процессов присвоения научного дискурса;
- 5. развить у студентов способность критически анализировать стратегии производства знания разных эпох вплоть до современности.

Дисциплина направлена на формирование следующих **компетенций** выпускника:

ПК-3 владение современными методологическими принципами и методическими приемами исторического исследования.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования

## знать:

- историю специализации гуманитарных наук в их дискурсивной взаимосвязи с естественными науками;
- основные направления и этапы формирования историографии гуманитарных наук;
- современное состояние проблемы присвоения научного дискурса;

• содержание процесса профессионализации гуманитаристики;

## уметь:

- выявлять особенности стратегий интеллектуального проектирования в рамках гуманитарных наук;
- использовать известные методы деконструкции интеллектуальных проектов эпохи в историческом исследовании;
- рассматривать процесс профессионализации науки как способ присвоения дискурса власти;
- исследовать проблемы методологии гуманитаристики в контексте истории научных традиций, научных школ и внутринаучной коммуникации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме теста, промежуточный контроль в форме экзамена.

**Общая трудоемкость** освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы.

## Введение в историю идей

Дисциплина «Введение в историю идей» входит в вариативную часть учебного плана программы подготовки магистров по направлению 46.04.01 «История», профиль «История идей и интеллектуальной культуры» (ИФИ). Дисциплина реализуется силами кафедры теории и истории гуманитарного знания Историко-филологического факультета Института филологии и истории РГГУ, адресована магистрантам 1 курса и изучается в 1 семестре.

**Цель** — изучение основных методологических подходов к исследованию истории развития, заимствования, трансформации идей как специфического культурного объекта, освоение аналитического инструментария анализа идей

Предметом дисциплины является проблема концептуализации идеи в гуманитарных науках Европы и России XIX – XX вв., включая интерпретацию философско- теологических и эстетических концепций Античности, Средневековья и Возрождения.

## Задачи дисциплины:

- понимание специфики предмета и методологии истории идей как области исследований;
- рассмотрение соотношения истории идей с другими областями гуманитарного и социального знания;
- изучение становления истории идей как самостоятельной области знания;
- понимание соотношения идеи и идеологии, анализ идеологической проблематики в сфере изучения идей;
- освоение основных методологических подходов в рамках истории идей.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

владением навыками практического использования знаний основ педагогической деятельности в преподавании курса истории работу в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях и образовательных организациях высшего образования (ПК-6);

способностью анализировать и объяснять политические, социокультурные, экономические факторы исторического развития, а также роль человеческого фактора и цивилизационной составляющей (ПК-7);

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования

#### знать:

- основные подходы к определению идеи и изучению истории идей;
- основные этапы изучения идей как предмета гуманитарных наук;
  - современное состояние проблемы исторического изучения ей:

идей;

## уметь:

- определять и анализировать источники и исследовательскую литературу с точки зрения проблематики истории идей;
- контекстуализировать идеи, учитывая историческую ситуацию, социальные, культурные, инстуциональные и дискурсивные особенности бытования идей;
- реконструировать родственные идеи в различных дискурсах и областях знания; владеть:
  - аналитическими инструментами истории идей;
- способностью недогматического (критического) отношения к методам и теориям истории идей;
- способностью выбирать адекватную стратегию исследования в области истории идей.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме устного опроса на занятиях, оценки участия студентов в дискуссиях, составления тезауруса и таблицы методов истории идей, промежуточный контроль (зачет) в форме выполнения и защиты аналитического эссе.

**Общая трудоемкость** освоения дисциплины составляет 2 зачетных единиц.

## История исторического знания

Дисциплина «История исторического знания» входит в вариативную часть учебного плана программы подготовки магистров по направлению 46.04.01 «История», профиль «История идей и интеллектуальной культуры» (ИФИ). Дисциплина реализуется силами кафедры теории и истории гуманитарного знания Историкофилологического факультета Института филологии и истории РГГУ, адресована магистрантам 1 курса и изучается в 1 семестре.

Цель дисциплины — представить историю и основные проблемы исторического знания через рассмотрение в едином комплексе становления исторического сознания и эволюции исторической мысли как части истории интеллектуальной культуры, и через освоение этого эмпирического материала способствовать выработке критического мышления будущих историков в отношении исследовательских процедур и оценки результатов исследования, формирование профессиональной этики.

## Задачи дисциплины:

- определить основные линии эволюции предметного поля, целевых установок, форм исторического познания;
- сформировать целостное представление о факторах, закономерностях и формах развития исторического знания;
- охарактеризовать социальные и когнитивные функции исторического знания;
- раскрыть эволюцию представлений о смысле истории, природе исторического познания и характере исторического процесса;
- рассмотреть ведущие тенденции развития исторической науки и смены научных парадигм в системе социогуманитарного знания;
- раскрыть эвристический потенциал различных исследовательских программ исторической науки и современных моделей историографического исследования.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

способностью к разработке исторических и социальнополитических аспектов в деятельности информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций, СМИ (ПК-14).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

#### . . Знать

- основные понятия, категории и методы научноисториографического анализа;
  - основные этапы, критерии периодизации, социокультурные

условия и содержание процесса формирования исторических знаний, превращения их в науку;

- социальные функции исторического знания как составной части духовной и интеллектуальной культуры общества;
- историю публичного и профессионального обсуждения наиболее спорных проблем истории в контексте становления и развития конкурирующих школ и на- правлений в исторической науке;
- оригинальные концепции и методологические принципы ведущих историков прошлых эпох и современности;

## уметь

- ориентироваться в различных направлениях исторической мысли, оригинальных исторических концепциях, в разнообразной проблематике и моделях исторических исследований;
- анализировать дискуссии вокруг теоретических и методологические проблем в разных областях исторического знания;
- применять результаты этого анализа для изучения прикладных вопросов и эмпирического материала в рамках исторического исследования;
- сопоставлять и оценивать эвристический и объяснительный потенциал, а также доказательную базу систему аргументации и вклад в науку конкурирующих исторических и научно-историографических концепций;
- ориентироваться в современной историографической ситуации;
- формировать и обосновывать свою позицию по обсуждаемым конкретно- историческим и теоретико-методологическим вопросам;
- создавать собственные исследовательские проекты и проводить исследования в рамках изучаемой дисциплины, с использованием современных моделей историко-историографического анализа;

#### владеть

- новыми методиками историко-историографического анализа и синтеза;
- приемами и методами современной «компаративной историографии»;
- методиками перевода научных исторических знаний в образовательные практики.

Программой предусмотрены следующие **виды контроля**: текущий контроль успеваемости в форме контрольной работы, форма промежуточной аттестации – **зачет**.

**Общая трудоемкость** освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

## Интеллектуальная история и историческая теория

Дисциплина «Интеллектуальная история и историческая теория» входит в вариативную часть учебного плана программы подготовки магистров по направлению 46.04.01 «История», профиль «История идей и интеллектуальной культуры» (ИФИ). Дисциплина реализуется силами кафедры теории и истории гуманитарного знания Историко-филологического факультета Института филологии и истории РГГУ, адресована магистрантам 1 курса и изучается в 1 семестре.

**Цель** дисциплины — изучение обширного междисциплинарного предметного поля, эвристического потенциала, методологических проблем, категориального аппарата и тематического многообразия интеллектуальной истории в контексте современного развития методологии научного познания и теории исторического знания.

## Задачи дисциплины:

- дать целостное представление о генезисе и эволюции основных концепций интеллектуальной истории, специфике ее современного развития;
- сформировать фундаментальные представления о внутренней логике и общих культурных и социально-политических стимулах интеллектуальной деятельности;

- сформировать знания относительно трансформации исследовательского пространства интеллектуальной истории в свете «культурного поворота» и «постмодернистского вызова»;
- раскрыть дискуссионные проблемы «новой интеллектуальной истории»;
- показать значение интеллектуальной истории в становлении интегративной парадигмы современного исторического знания;
- проанализировать коренные изменения в исторической теории, эпистемологии, когнитивном статусе и социальных функциях исторической науки на рубеже XX и XXI вв.;
- предметно ознакомить обучающихся с прикладным применением теоретических знаний в исследованиях по истории интеллектуальной культуры.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

ПК-1 способность к подготовке и проведению научноисследовательских работ с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин программы магистратуры;

ПК-2 способность к анализу и обобщению результатов научного исследования на основе современных междисциплинарных подходов;

ПК-3 владение современными методологическими принципами и методическими приемами исторического исследования.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

#### знать

- основные концепции интеллектуальной истории;
- историю становления и изменений в предметном поле, теоретических основаниях и методологии исследования интеллектуальной истории;
- основные направления, тематические приоритеты и проблематику современной интеллектуальной истории, ее место в современном историческом знании;
- содержание и значение фундаментальных понятий и категорий исторической теории;
- современные концепции в области исторической эпистемологии и теории исторического действия;

## уметь

- осознанно оперировать основными понятиями интеллектуальной истории и исторической теории;
- основательно разбираться в теоретических проблемах и концептуально- методологическом инструментарии интеллектуальной истории;
- корректно оценивать эвристический потенциал альтернативных подходов к анализу разнообразных феноменов интеллектуальной культуры;
- критические воспринимать и интерпретировать тексты, представляющие интеллектуальную культуру разных культур и эпох, выявлять социально-исторический контекст их создания и бытования;
- выявлять сложные механизмы воздействия исторической ментальности на стиль мышления и интеллектуальную культуру в целом;
- оценивать историю и перспективы интеллектуального развития в конкретной социокультурной среде;
- проводить конкретные исследования в различных предметных полях интеллектуальной истории на основе современных разработок в области теории, методологии и эпистемологии истории;
- применять результаты теоретического анализа для изучения прикладных вопросов и эмпирического материала в собственных исследовательских проектах;

## владеть

- концептуальным аппаратом дисциплины;

- навыками самостоятельного эмпирического и теоретического анализа разнообразных форм и исторической динамики интеллектуальной культуры.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме доклада, форма промежуточной аттестации – экзамен.

**Общая трудоемкость** освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

## Глобальная история современной историографии

Дисциплина «Глобальная история современной историографии» входит в вариативную часть учебного плана программы подготовки магистров по направлению 46.04.01 «История», профиль «История идей и интеллектуальной культуры» (ИФИ). Дисциплина реализуется силами кафедры теории и истории гуманитарного знания Историко-филологического факультета Института филологии и истории РГГУ, адресована магистрантам 2 курса и изучается в 3 семестре.

**Целью** дисциплины является анализ трансформации исторического мышления и историописания на протяжении последних трех столетий, а также взаимодействие в этот хронологический период западных и незападных историографических традиций в ракурсе процессов глобализации и модернизации. При этом глобализация понимается как процесс всемирной экономической, политической и культурной интеграции и частично универсализации, а модернизация — как разрыв с традиционными способами мышления и институтами. Особое внимание в курсе уделяется историографии Запада (включая Латинскую Америку), исламских стран, Восточной Азии, Индии, а в XX веке еще и Тропической Африки.

## Задачи дисциплины:

- рассмотреть сложный процесс взаимодействия западных и незападных исторических культур;
- развенчать предвзятое представление о превосходстве западной исторической мысли; показать разные способы исторического мышления не как позитивные или нормативные по своей сути, а как существующие в определенном историкокультурном контексте;
- связать историю исторической мысли и историописания с фазами глобализации, понимая, что эта классификация предварительна и упрощает сложный процесс их развития;
- представить историографию не только как форму репрезентации прошлого, но и как форму исторической памяти;
- выявить взаимосвязь огромного интереса к истории и к ее изучению в новое время с возникновением мощного национального чувства;
- проанализировать устойчивые традиции исторической учености;
- рассмотреть в компаративном и интеллектуальном ключе организационную структуру исторической науки и преподавание истории в разных регионах в новое время;
- показать гетерогенность как Запада, так и Востока, существование национальных и региональных различий в каждом из этих ареалов, а соответственно и крайне разнообразную рецепцию западных / незападных влияний;
- исследовать взаимосвязь историописания с другими аспектами жизни общества.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

ПК-1 способность к подготовке и проведению научноисследовательских работ с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин программы магистратуры;

ПК-2 способность к анализу и обобщению результатов научного исследования на основе современных междисциплинарных полхолов:

ПК-3 владение современными методологическими принципами и методическими приемами исторического исследования.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать сле- дующие результаты образования

#### знять:

- особенности формирования научной истории дисциплины в разных регионах земного шара;
- различные мировые историографические традиции и шире – различные формы познания и восприятия прошлого в их историческом развитии;
- характерные черты различных историографических школ и направлений;
- эволюцию исторической мысли и историописания в глобальном историческом контексте;
- особенности различных форм историописания и их трансформацию под влиянием процессов глобализации и модернизации;
  - ключевые проблемы исторической мысли и познания; уметь:
- объяснять факт разнообразия и изменчивости форм познания прошлого и разных историко-культурных ареалах;
- сопоставлять пути развития и механизмы взаимодействия западной и незападной историографических традиций;
- трактовать возникновение и смену исследовательских установок, совершенствования исследовательских методик;
- показывать зависимость функционирование трансформацию исторического знания от социокультурного контекста;
- понимать место и роль истории в жизни общества, ее социальные функции и значение как одной из форм общественного сознания:
  - видеть сложную структуру исторического знания;
- оперировать понятиями «история исторической мысли», «история исторического знания», «история исторической науки», «история историографии», понимая их нетождественность и одновременно глубокую взаимозависимость и взаимосвязь.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме работы на семинарских занятиях, написания реферата; форма промежуточной аттестации

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

«Исторический дискурс-анализ» Дисциплина входит вариативную часть учебного плана программы подготовки магистров по направлению 46.04.01 «История», профиль «История идей и интеллектуальной культуры» (ИФИ). Дисциплина реализуется силами кафедры теории и истории гуманитарного знания Историкофилологического факультета Института филологии и истории РГГУ, адресована магистрантам 2 курса и изучается в 3 семестре.

**Цель** – освоение аналитического инструментария, связанного с историческим изучением системы дискурсов, ее эволюции, коммуникативных стратегий, свойственных той или иной эпохе, и их влияния на систему знания.

## Задачи дисциплины:

- изучить теоретические (философские, лингвистические, социологические) основания исторического дискурс-анализа;
- познакомить студентов с основными методами методиками современного дискурсного анализа;
- дать представление о функционировании гуманитарноинтеллектуального поля с точки зрения социальной истории дискурсов - системы дискурсов, его образующих (философский дискурс, дискурс естественных и социально-гуманитарных наук, публицистики и литературной критики, эстетический дискурс и т.д.);
- на примере конкретных исторических конфигураций дискурсивных систем показать эвристический потенциал дискурсного анализа в контексте исторического исследования;

## Исторический дискурс-анализ

• сформировать у студентов способность использовать методологические принципы дискурс-анализа применительно к исследуемому историческому материалу.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

ПК-1 способность к подготовке и проведению научноисследовательских работ с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин программы магистратуры;

ПК-3 владение современными методологическими принципами и методическими приемами исторического исследования;

ПК-5 способность к подготовке и проведению научных семинаров, конференций, подготовке и редактированию научных публикаций

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования

#### знать:

- основные подходы к определению понятия «дискурс» и место исследований дискурса в исторических исследованиях;
- основные этапы изучения дискурса как предмета гуманитарных и социальных наук;
- современное состояние проблемы исторического изучения дискурсов;

## уметь:

- анализировать источники и исследовательскую литературу с точки зрения проблематики исторического дискурс-анализа;
- определять и исследовать конструктивные особенности различных дискурсов исторически сложившейся дискурсивной системы на определенном историческом этапе;
- сопоставлять дискурсивные системы различных стран и эпох, реконструировать историческую эволюцию дискурсивных систем; владеть:
- аналитическим инструментарием исторического дискурсанализа:
- методами реконструкции прагматического компонента исторических дискурсов;
- способностью выбирать адекватную стратегию исследования в области дискурсивной истории.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме устного опроса на занятиях, оценки участия студентов в дискуссиях, формулирования проблемных вопросов в ходе каждого занятия; промежуточный контроль (зачет) в форме выполнения и защиты индивидуального проекта.

**Общая трудоемкость** освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы.

## Когнитивные схемы исторического исследования

Дисциплина «Когнитивные схемы исторического исследования» входит в вариативную часть учебного плана программы подготовки магистров по направлению 46.04.01 «История», профиль «История идей и интеллектуальной культуры» (ИФИ). Дисциплина реализуется силами кафедры теории и истории гуманитарного знания Историко-филологического факультета Института филологии и истории РГГУ, адресована магистрантам 2 курса и изучается в 3 семестре.

**Цель** – освоение аналитического инструментария, связанного с новой, бурно развивающейся областью гуманитарного знания – когнитивистикой.

### Задачи дисциплины:

- изучить теоретические (философские, лингвистические, психологические, социологические) основания когнитивного познания:
- познакомить студентов с современными когнитивными схемами и процедурами;
- дать представление о возможности трансфера когнитивных схем из одной области гуманитарного знания в другие, прежде всего, в область историографии;

• на примере конкретных исторических конфигураций показать эвристический потенциал использования когнитивных схем в историописании.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

ПК-1 способность к подготовке и проведению научноисследовательских работ с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин программы магистратуры;

ПК-2 способность к анализу и обобщению результатов научного исследования на основе современных междисциплинарных подходов;

ПК-3 владение современными методологическими принципами и методическими приемами исторического исследования.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования

### знать:

- основы когнитивного подхода в гуманитарном знании;
- основные этапы становления когнитивистики в области гуманитарных и социальных наук;
- примеры использования когнитивных схем в современной историографии;

## уметь:

- извлекать когнитивные схемы из различных гуманитарных областей;
- переносить полученные когнитивные схемы в историографические исследования;

#### владеть:

- тезаурусом основных понятий когнитивистики;
- аналитическим инструментарием когнитивных наук, адаптированным к историческому познанию.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме устного опроса на занятиях, оценки участия студентов в дискуссиях, формулирования проблемных вопросов в ходе каждого занятия; промежуточный контроль (зачет) в форме выполнения и защиты индивидуального проекта.

**Общая трудоемкость** освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы.

## Методика и дидактика исторического образования

Дисциплина «Методика и дидактика исторического образования» входит в вариативную часть учебного плана программы подготовки магистров по направлению 46.04.01 «История», профиль «История идей и интеллектуальной культуры» (ИФИ). Дисциплина реализуется силами кафедры теории и истории гуманитарного знания Историко-филологического факультета Института филологии и истории РГГУ, адресована магистрантам 2 курса и изучается в 3 семестре.

**Цель** — освоение студентами методов и методик инновационной педагогики в области преподавания исторических дисциплин, основанной на коммуникативно-деятельностном подходе.

## Задачи дисциплины:

- знакомство студентов с тезаурусом дидактики как сферы приложения усилий современного гуманитария;
- понимание магистрантами принципиальных различий между зуновским и компетентностным подходами в дидактике;
- освоение основных методов и приемов традиционной и инновационной педагогики;
- понимание основных проблем преподавания дициплин, ориентированных на научные исследования в области исторических наук:
  - понимание этических проблем в преподавании истории.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

ПК-5 способность к подготовке и проведению научных семинаров, конференций, подготовке и редактированию научных публикаций

ПК-6 владение навыками практического использования знаний основ педагогической деятельности в преподавании курса истории работу в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях и образователь ных организациях высшего образования;

ПК-7 способность анализировать и объяснять политические, социокультурные, экономические факторы исторического развития, а также роль человеческого фактора и цивилизационной составляющей;

 $\Pi$ K-8 способность к применению современных информационно коммуникацион- ных технологий в учебной деятельности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования

#### знать:

- основные категории и понятия дидактики как сферы приложения усилий современного гуманитария;
- принципиальные различия между зуновским и компетентностным подходами в дидактике;
- основные подходы в современной инновационной дидактике;
  - современную классификацию образовательных технологий; **уметь**:
- на практике применять отдельные подходы и методы современной дидактики в преподавании истории в школе и вузе;
- адекватно использовать инновационные образовательные технологии в своей педагогической практике;
- практически решать основные проблемы, возникающие при преподавании дициплин, ориентированных на научные исследования в области исторических наук;
- распознавать и решать этические проблемы в преподавании истории;

## владеть:

- основными методами и приемами традиционной и инновационной педагогики;
- использовать информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в преподавании истории;
- методами реконструкции прагматического компонента исторических дискурсов;
- способностью выбирать адекватную стратегию исследования в области дискурсивной истории.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме устного опроса на занятиях, оценки участия студентов в дискуссиях, формулирования проблемных вопросов в ходе каждого занятия; промежуточный контроль (зачет) в форме выполнения и защиты индивидуального проекта (подготовка учебного ридера по исторической тематике).

**Общая трудоемкость** освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы.

## **Б1.В.ДВ**

# "Парадигма памяти" в современном социогуманитарном знании

## ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ

Дисциплина «"Парадигма памяти" в современном социогуманитарном знании» входит в вариативную часть учебного плана программы подготовки магистров по направлению 46.04.01 «История», профиль «История идей и интеллектуальной культуры» (ИФИ). Дисциплина реализуется силами кафедры теории и истории гуманитарного знания Историко-филологического факультета Института филологии и истории РГГУ, адресована магистрантам 1 курса и изучается в 1 семестре.

**Цель** дисциплины — овладение магистрантом инструментарием «парадигмы памяти» социогуманитарного знания для решения как фундаментальных, так и прикладных задач исторической науки, проведения теоретических и эмпирических исторических исследований.

## Задачи дисциплины:

- рассмотреть основные концепции культурной (социальной) памяти;
- сформировать знание основных понятий и принципов "парадигмы памяти";
- раскрыть наиболее важные дискуссионные проблемы "memory studies";
- показать значение "парадигмы памяти" для современного исторического знания;
- обосновать значимость концепта культурной (социальной) памяти как основания для построения исследовательских программ современной исторической науки.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

ПК-1 способность к подготовке и проведению научноисследовательских работ с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин программы магистратуры;

ПК-2 способность к анализу и обобщению результатов научного исследования на основе современных междисциплинарных подходов;

ПК-3 владение современными методологическими принципами и методическими приемами исторического исследования.

ПК-4 способность использовать в исторических исследованиях тематические сетевые ресурсы, базы данных, информационно-поисковые системы

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

#### знать

- основные концепции социальной (культурной, исторической) памяти;
- историю изучения данных феноменов в рамках социальногуманитарного знания;
  - современные тенденции в их анализе;
  - основные понятия и принципы "парадигмы памяти";
- главные направления теоретико-методологических дискуссий в данной области и пути применения подходов, разработанных в рамках "парадигмы памяти" в историческом исследовании;

## уметь

- корректно использовать понятия и категории "парадигмы памяти";
- осознанно оперировать основными подходами к анализу социальной (культур- ной) памяти;
- анализировать фундаментальные и теоретикометодологические проблемы "memory studies";
- применять результаты этого анализа для изучения прикладных вопросов и эмпирического материала в рамках исторического исследования;

## владеть навыками:

- анализа культурной (социальной) памяти сообществ в синхронистической, диахронической и историко-компаративной перспективах;
- проведения собственных исторических исследований на основе принципов и положений "парадигмы памяти".
- представления результатов и практического применения научных исследований в области изучения культурной (социальной) памяти.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме докладов и рефератов, форма промежуточной аттестации - зачет.

**Общая трудоемкость** освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы.

Иностранный язык в профессиональной сфере

Дисциплина «Иностранный язык в профессиональной сфере» входит в состав вариативной части блока I учебного плана по

направлению подготовки 46.04.01 – История магистерской программы «История идей и интеллектуальной культуры» и является дисциплиной по выбору. Дисциплина реализуется силами кафедры английской филологии Историко-филологического факультета Института филологии и истории РГГУ, адресована магистрантам 1 курса и изучается в 1–2 семестрах.

**Целью дисциплины** является овладение студентами иностранным языком как языком делового общения, формирование у них языковых компетенций, соответствующих уровню С2 «Общеевропейских компетенций владения иностранным языком» и навыков профессионального перевода.

## Задачи дисциплины:

Сформировать у студентов языковые компетенции по следующим аспектам:

- лексика;
- грамматика;
- чтение;
- говорение;
- аудирование;
- письмо;
- перевод.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

ОПК-1 готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности;

ПК-1 способность к подготовке и проведению научноисследовательских работ с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин программы магистратуры;

ПК-5 способность к подготовке и проведению научных семинаров, конференций, подготовке и редактированию научных публикаций

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования

#### знать:

- Основы деловой коммуникации;
- Лексические и грамматические конструкции, общеязыковые и из сферы деловой коммуникации;
  - Основы деловой письменной коммуникации;
  - Основы деловой презентации;

## уметь:

- Воспринимать и интерпретировать тексты всех типов официально-делового и публицистического стиля на английском языке;
- Создавать, редактировать, реферировать тексты всех типов официально-делового и публицистического стиля на английском языке:
- Трансформировать различные типы текста (изменять стиль, жанр, целевую принадлежность текста) на английском языке;
- Планировать и осуществлять публичные выступления с применением навыков ораторского искусства на английском языке;

## владеть:

- навыками квалифицированного синхронного или последовательного сопровождения международных форумов и переговоров;
- основными коммуникативными стратегиями английского языка как средства делового общения;
- навыками ведения письменной профессиональной деловой переписки;
- навыками устной профессиональной деловой коммуникации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме проверочных письменных работ и устных презентаций; промежуточный контроль в форме зачета.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетных единицы. Дисциплина «Диалог культур и цивилизаций» входит в состав Диалог культур и цивилизаций вариативной части блока I учебного плана по направлению подготовки 46.04.01 – История магистерской программы «История идей и интеллектуальной культуры» и является дисциплиной по выбору. Дисциплина реализуется силами кафедры теории и истории гуманитарного знания Историко-филологического факультета Института филологии и истории РГГУ, адресована магистрантам 1 курса и изучается в 1 семестре. Цель дисциплины сформировать систематизированное представление о роли диалога цивилизаций в мировой истории. Понятие «диалог», которое в XX веке стало одним из стержневых понятий в гуманитарных науках, общественном сознании и международных отношений, подчеркивает противоположность концепции диффузионизма – активный, творческий характер процесса взаимодействия цивилизаций, способствующего их взаимообогащению, динамичности развития, усиливающего их адаптационные возможности. Диалог цивилизаций сопровождается переосмыслением, трансформацией, усвоением или отвержением достижений других цивилизаций, но в любом случае предполагает необходимость учитывать существование «Другого», принимать во внимание «чужие» цивилизационные особенности. Задачи дисциплины: — определить теоретико-методологические изучению диалога как социокультурного феномена, выявить основные, наиболее важные этапы развития диалога цивилизаций в мировой - проанализировать основные формы диалога, от военного противостояния и дипломатических отношений до диалога-синтеза, порождающего новые культурные феномены во всех сферах исторического бытия; — дать представление о всеобщем, глобальном характере всемирной истории, преодолевая традиционное представление об изолированности локальных цивилизаций. Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника: ПК-3 владение современными методологическими принципами и методическими приемами исторического исследования; В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования знать: основные теоретические положения диалога и, в частности, цивилизационного диалога; - методологические подходы к изучению эмпирического материала разных эпох; - состояние проблемы цивилизационного диалога глобализующемся мире; общность понятийного аппарата - различия И цивилизационных исследований в России и за рубежом; уметь: - выявлять особенности познавательных стратегий различных цивилизационных исследованиях; использовать известные методы сравнительного исследования цивилизацийи культур. Программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме проверочных письменных работ и устных презентаций; промежуточный контроль в форме зачета с оценкой. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы. Компаративное изучение Дисциплина «Компаративное изучение культур» входит в состав вариативной части блока І учебного плана по направлению культур

подготовки 46.04.01 – История магистерской программы «История идей и интеллектуальной культуры» и является дисциплиной по выбору. Дисциплина реализуется силами кафедры теории и истории гуманитарного знания Историко-филологического факультета Института филологии и истории РГГУ, адресована магистрантам 1 курса и изучается в 1 семестре.

**Цель дисциплины** сформировать у магистрантов представление о базовых прин- ципах создания транснациональной истории культур.

## Задачи дисциплины:

- знакомство с основными этапами развития компаративистики (comparative literatures) в западной и российской традиции;
- формирование у студентов умений и практических навыков полифокусного сопоставительного анализа феноменов русской литературы в проекции на их западноевропейский и, шире, мировой контекст;
- развитие у студентов критического мышления и способности рефлексировать над различными научными методами, подходами и понятийным аппаратом различных подходов к сравнительному изучению литератур.

Дисциплина направлена на формирование следующих **компетенций** выпускника:

ПК-3 владение современными методологическими принципами и методическими приемами исторического исследования;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования

#### знать:

- основные этапы развития литературоведческой компаративистики;
  - основные направления исследований в компаративистике; уметь:
- анализировать тексты исследователей-компаративистов с точки зрения истории идей и концептов
- рассматривать компаративистику в контексте гуманитарного знания
- анализировать и обрабатывать (реферирование, аннотирование) компаративные исследования.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме проверочных письменных работ и устных презентаций; промежуточный контроль в форме зачета с оценкой.

**Общая трудоемкость** освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы.

## **Интеллектуальные традиции Античности и Средних веков**

Дисциплина «Интеллектуальные традиции Античности и Средних веков» входит в состав вариативной части блока І учебного плана по направлению подготовки 46.04.01 — История магистерской программы «История идей и интеллектуальной культуры» и является дисциплиной по выбору. Дисциплина реализуется силами кафедры теории и истории гуманитарного знания Историко- филологического факультета Института филологии и истории РГГУ, адресована магистрантам 1 курса и изучается в 1 семестре.

**Цель** дисциплины — изучение основополагающих интеллектуальных традиций Античности и Средних веков, путей и форм их развития.

## Задачи диспиплины:

- познакомить студентов с основными интеллектуальными традициями Античности (напр., философской, теологической, комментаторской, риторико-грамматической, литературной и др.), их восприятием и трансформацией средневековыми авторами;
- обозначить формы рецепции и усвоения интеллектуальных традиций Античности в Средние века и выявить способы возникновения «новых» (средневековых) традиций;

определить основные подходы к проблематике, связанной с интеллектуальными традициями Античности и Средних веков;

- изучить типы и жанры письменных средневековых источников, отражающих античное знание;
- сформировать у студентов навыки самостоятельной работы с источниками (включая оригинальные тексты).

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

ПК-2 способность к анализу и обобщению результатов научного исследования на основе современных междисциплинарных подходов;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования

#### знать:

— современное состояние проблемы, связанной с выявлением, сосуществованием и трансформацией различных интеллектуальных традиций в Античности и Средние века;

## получить представление:

— о месте интеллектуальных традиций в системе исторического знания;

#### освоить:

— основные способы изучения конкретной интеллектуальной традиции, существовавшей в Античности, в Средние века;

## уметь:

- «читать» источник, отбирать, сопоставлять и тщательно анализировать полученную информацию;
  - распознавать специфику источника;
- использовать аналитические методы в историческом исследовании;
- создавать реконструкцию развития, рецепции и трансформации конкретной интеллектуальной традиции;
- самостоятельно определить принадлежность античного или средневекового автора к интеллектуальной традиции (или их совокупности).

Программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме письменных изложений, промежуточный контроль в форме письменной работы (зачета).

**Общая трудоемкость** освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

## Интеллектуальная культура раннего Нового времени

Дисциплина «Интеллектуальная культура раннего Нового времени» входит в состав вариативной части блока I учебного плана по направлению подготовки 46.04.01 — История магистерской программы «История идей и интеллектуальной культуры» и является дисциплиной по выбору. Дисциплина реализуется силами кафедры теории и истории гуманитарного знания Историко- филологического факультета Института филологии и истории РГГУ, адресована магистрантам 1 курса и изучается в 1 семестре.

**Цель** дисциплины — представить в целостном виде историю европейской интеллектуальной культуры раннего Нового времени, посредством анализа историко-культурных текстов определить содержание базовых концептов новоевропейской культуры, проследить их развитие и трансформацию, изучить качественные преобразования интеллектуальной культуры в процессе модернизации западного общества.

## Задачи дисциплины:

- углубить знания студентов в области истории интеллектуальной культуры, представить важнейшие теории и концепции раннего Нового времени;
- определить содержание базовых концептов новоевропейской культуры;
- познакомить студентов с формами социальной организации интеллектуальной жизни в Европе XVI-XVIII вв.;
- выработать навыки анализа нарративных источников, обучить студентов методикам прочтения, самостоятельной

интерпретации историко-культурных текстов.

- рассмотреть основные подходы к исследованиям интеллектуальной культуры раннего Нового времени.

Дисциплина направлена на формирование следующих **компетенций** выпускника:

ПК-2 способность к анализу и обобщению результатов научного исследования на основе современных междисциплинарных подходов;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать сле- дующие результаты образования

#### знать:

- направления, тенденции, механизмы развития интеллектуальной истории раннего Нового времени;
- содержание важнейших теорий, философских и научных концепций XVI-XVIII вв.
- объем и содержание базовых понятий интеллектуальной культуры;
- специфику форм и процессов интеллектуальной культуры в разных странах Европы;
- основные подходы к изучению данной проблематики в гуманитарном знании;

## уметь:

- идентифицировать главные источники по изучаемой дисциплине и применять адекватные методы для их интерпретации;
- анализировать феномены и процессы интеллектуальной культуре в их динамике на протяжении XVI-XVIII вв.;

#### владеть:

- понятийным аппаратом изучаемой дисциплины;
- основными методологическими подходами к изучению форм интеллектуальной культуры раннего Нового времени.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости студентов подразумевает суммирование баллов за участие в обсуждении на семинарских занятиях, контрольную работу и итоговое эссе, промежуточный контроль в форме зачета.

**Общая трудоемкость** освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы.

## Коммуникативные стратегии историографии

Дисциплина «Коммуникативные стратегии историографии» входит в состав вариативной части блока І учебного плана по направлению подготовки 46.04.01 — История магистерской программы «История идей и интеллектуальной культуры» и является дисциплиной по выбору. Дисциплина реализуется силами кафедры теории и истории гуманитарного знания Историко-филологического факультета Института филологии и истории РГГУ, адресована магистрантам 2 курса и изучается в 3 семестре.

**Цель** дисциплины — освоение аналитического инструментария, связанного с изучением системы коммуникативных стратегий историописания, их эволюции, и влияния на систему исторического знания.

## Задачи дисциплины:

- изучить теоретические (философские, лингвистические, социологические) основания историографических коммуникативных стратегий;
- познакомить студентов с основными методами реконструкции коммуникативных стратегий историописания;
- дать представление о функционировании историографии как системы сменяющих друг друга, но и сосуществующих коммуникативных стратегий;
- на примере конкретных историографических стратегий показать эвристический потенциал использования этого инструмента для построения истории исторического знания;
- сформировать у студентов способность использовать освоенный инструмент для исследования историографического

материала.

Дисциплина направлена на формирование следующих **компетенций** выпускника:

ПК-1 способность к подготовке и проведению научноисследовательских работ с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин программы магистратуры;

ПК-2 способность к анализу и обобщению результатов научного исследования на основе современных междисциплинарных подходов;

ПК-3 владение современными методологическими принципами и методическими приемами исторического исследования.

## В результате изучения дисциплины магистр должен знать:

- основные подходы к определению понятия «коммуникативная стратегия» и место исследований стратегий в историографических исследованиях;
- основные этапы изучения историографических коммуникативных стратегий;
- современное состояние проблем изучения историографии как репертуара коммуникативных стратегий;

## уметь:

- анализировать историографические источники с точки зрения идентификации тех или иных коммуникативных стратегий;
- сопоставлять историографические произведения по их коммуникативным основаниям;

#### владеть:

- аналитическим инструментарием реконструкции коммуникативных стратегий;
- методами реконструкции прагматического компонента историографических дискурсов;
- способностью выбирать адекватную стратегию исследования в области коммуникативных проблем историографии.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме устного опроса на занятиях, оценки участия студентов в дискуссиях, формулирования проблемных вопросов в ходе каждого занятия; промежуточный контроль (зачет) в форме выполнения и защиты индивидуального проекта.

**Общая трудоемкость** освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы.

## Философия истории

Дисциплина «Философия истории» входит в вариативную часть учебного плана программы подготовки магистров по направлению 46.04.01 «История», профиль «История идей и интеллектуальной культуры» (ИФИ). Дисциплина реализуется кафедрой истории зарубежной философии философского факультета, адресована магистрантам 1 курса и изучается во 2 семестре.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных философским пониманием исторических процессов, реализовывавшимся, начиная с античности вплоть до нашего времени. Изучение философии истории предполагает совершенствование навыков критического мышления студентов, а также эффективно развивает их аналитические способности, что в дальнейшем помогает грамотно читать и анализировать философские тексты, четко представлять себе историко-философский контекст, обнаруживать генетические связи между интеллектуальными процессами нового и новейшего времени. Навыки адекватного прочтения и анализа текстов, которые предлагаются для каждого семинара и соответствуют основным темам курса, должны способствовать профессиональной ориентации историко-философских булуших специалистов В проблемах. Ознакомление с курсом обеспечивает более глубокое понимание других учебных дисциплин и способствует формированию у студентов основ для восприятия широкого спектра абстрактно-теоретических знаний.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

ПК-14 способность к разработке исторических и социальнополитических аспектов в деятельности информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций, СМИ

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующий результаты образования:

знать: основные направления, проблемы, теории и методы, разрабатывавшиеся в философии истории, содержание дискуссий, проводившихся по этому поводу, значение историко-культурных вопросов, решавшихся в контексте историко-теоретического осмысления действительности;

уметь: использовать в профессиональной деятельности знание традиционных и, отчасти, современных философских проблем гуманитарных наук, а именно истории использовать в процессе деятельности знание традиционных проблем философии истории;

владеть: культурой мышления, способностью в письменной и устной речи правильно и убедительно оформить результаты мыслительной деятельности способностью анализировать социально-значимые проблемы и процессы и использовать основные положения гуманитарных и социальных наук в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в виде одной контрольной работы, промежуточный контроль в форме зачета.

Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 2 зачётных единицы.

## Национальная картина мира в категориях и концептах

Дисциплина «Национальная картина мира в категориях и концептах» входит в состав вариативной части блока I учебного плана по направлению подготовки 46.04.01 — История магистерской программы «История идей и интеллектуальной культуры» и является дисциплиной по выбору. Дисциплина реализуется силами кафедры сравнительной истории литератур Историко-филологического факультета Института филологии и истории РГГУ, адресована магистрантам 2 курса и изучается в 3 семестре.

**Цель**: формирование у студентов представлений о полиаспектности феномена национализма и возможностях его изучения через наблюдение и декодирование вариативности языковой структуры, обусловленной социальными, психологическими, гносеологическими факторами.

## Задачи дисциплины:

- 1. познакомить студентов с культурным и идеологическим контекстом первых проектов национализма, историей их трансформаций и функционирования в современном обыденном сознании в качестве остаточных идеологем;
- 2. рассмотреть основные методы социо-, психо- и этнолингвистики применительно к заданной проблематике;
- 3.изучить основные модели конструирования националисического дискурса;
- 4.сформировать теоретические основы применения методов социолингвистики в междисциплинарном исследовании;
- 5.развить у студентов способность деконструировать стратегии производства идологем, существенно влияющих на социокультурную политику и групповое обыденное сознание.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

- ПК-1 способность к подготовке и проведению научноисследовательских работ с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин программы магистратуры;
- ПК-2 способность к анализу и обобщению результатов научного исследования на основе современных междисциплинарных полхолов:
- ПК-3 владение современными методологическими принципами и методическими приемами исторического исследования.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования

#### знять:

- специфику феномена национализма;
- основные методы и методики социолингвистики и ее производных применительно к рассматриваемому объекту;
- современное состояние проблемы междисциплинарного изучения национализма;
- содержание процесса конструирования националистического дискурса;

## уметь:

- выявлять и деконструировать стратегии производства идологем, существенно влияющих на социокультурную политику и групповое обыденное сознание;
- использовать изученные методы деконструкции интеллектуальных проектов в междисциплинарном исследовании и экспертизе;
- рассматривать процессы конструирования языковой идентичности как способ присвоения дискурса власти;
- осуществлять экспертизу проектов, связанных с формированием социальной, национальной, языковой идентичности, с учетом правовых, этических и культурных норм данного сообщества.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме электронных докладовпрезентаций, промежуточный контроль в форме зачета.

**Общая трудоемкость** освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы.

## Информационные технологии в образовании

Дисциплина «Информационные технологии в образовании» входит в состав вариативной части блока І учебного плана по направлению подготовки 46.04.01 — История магистерской программы «История идей и интеллектуальной культуры» и является дисциплиной по выбору. Дисциплина реализуется силами кафедры теории и истории гуманитарного знания Историко-филологического факультета Института филологии и истории РГГУ, адресована магистрантам 1 курса и изучается в 1 семестре.

**Цель** – изучение основных методологических и дидактических подходов в образовательных практиках, а также освоение приемов и информационных технологий в образовании всех основных ступеней.

### Задачи дисциплины:

- понимание специфики предмета и структуры образовательных практик;
- рассмотрение места и роли образования как важнейшей социальной практики;
- изучение философии и методологии образования как самостоятельной области знания;
- понимание взаимодействия различных факторов в общей структуре образовательных практик;
- освоение основных дидактических подходов в рамках новейшей истории образования.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

ПК-6 владение навыками практического использования знаний основ педагогической деятельности в преподавании курса истории работу в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях и образовательных организациях высшего образования;

ПК-8 способность к применению современных информационно коммуникационных технологий в учебной деятельности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования

### знать:

• основные методики применения современных информационных технологий в педагогической деятельности;

• обладать теоретическими знаниями об основных аспектах практического применения информационных технологий в образовании;

#### уметь:

- ориентироваться в разновидностях современных электронных образовательных ресурсах, понимать их функционал и особенности;
- осуществлять профессиональную экспертизу электронных образовательных про- дуктов;

#### владеть:

- способностью эффективно использовать в образовательной практике обучающие Интернет-ресурсы различных типов, созданные в сетевом пространстве России и других стран;
- принципами создания собственных электронных образовательных ресурсов, размещаемых как на стандартных платформах, так и на оригинальных программных оболочек.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме проверочных письменных работ и устных презентаций; промежуточный контроль в форме зачета.

**Общая трудоемкость** освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы.

## Философия культуры

Дисциплина «Философия культуры» входит в состав вариативной части блока I учебного плана по направлению подготовки 46.04.01 — История магистерской программы «История идей и интеллектуальной культуры» и является дисциплиной по выбору. Дисциплина реализуется силами кафедры истории зарубежной философии философского факультета РГГУ, адресована магистрантам 1 курса и изучается во 2 семестре.

**Цель курса**: подготовить выпускника магистратуры, способного использовать в научном исследовании и преподавании концептуально обобщенное знание об основных направлениях и школах в области философии культуры, проблемах которые решались в дискуссиях и публикациях их представителей, а также — об основных подходах к изучению культуры в наше время, о способах изучения и динамике культурных изменений.

## Задачи курса:

- на основании анализа виднейших культурных теорий изучить основные механизмы возникновения и воспроизводства культуры, основные типологии культур, причины культурных кризисов и культурных революций;
  - овладеть тезаурусом современной философии культуры;
- научиться анализировать тексты (монографии, статьи, материалы дискуссий) по проблемам философии культуры;
- научиться раскрывать содержание и аргументировать позиции представителей основных школ и направлений философии культуры в истории философии, в исторической и культурной антропологии, в теоретической социологии и т.д.;
- уметь демонстрировать историческую динамику культуры как процесса очеловечивания общества;
- аргументировать основные различения между культурой и цивилизацией, традиционной и массовой культурой, между культурой и контркультурой, между культурой как набором стандартов и правил и культурой как творчеством;
- раскрывать механизм развития культуры, пути и возможности овладения человеком культуры, этические проблемы существования культуры, особенности современного состояния философской науки о культуре;
- сформировать навыки у магистрантов самостоятельного поиска и отбора информации по современным проблемам философии культуры;
- способствовать выработке магистрантами умения вести дискуссии по проблемам современной культуры, способности логично

формулировать, излагать и аргументировано защищать собственное видение роли и места культуры в современном обществе.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

OK-1 способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;

ПК-3 владение современными методологическими принципами и методическими приемами исторического исследования

- В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:
- 1. **Знать**: основные концепции происхождения культуры, роли ее в становлении человеческого общества, источников кризиса культуры, причин и движущих сил великих культурных революций.
- 2. Уметь: осуществлять экспертную работу по профилю своей специальности с учетом специфики проблем истории философии; реферировать и рецензировать специальные тексты, пользоваться тезаурусом современной философии культуры.
- 3. Владеть: способностью отбирать и использовать в преподавательской деятельности необходимую информацию по проблемам философии культуры с использованием современных образовательных технологий; навыками ведения дискуссии по вопросам культуры и культурно творчества; способностью самостоятельно изучать и ориентироваться в массиве научно-популярно и научно-исследовательской литературы.

Программой предусмотрены следующие виды контроля:

- текущий контроль успеваемости в форме: устного опроса; собеседования в режиме: «вопрос ответ консультация»; составления тезауруса и отчета по нему, написания рецензии, аналитической записки, участия в ролевой игре; письменной работы; реферата (эссе) по теме.
  - промежуточная аттестация: зачет.

**Общая трудоемкость** освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы.

## Интеллектуальная культура эпохи романтизма

Дисциплина «Интеллектуальная культура эпохи романтизма» входит в состав вариативной части блока І учебного плана по направлению подготовки 46.04.01 — История магистерской программы «История идей и интеллектуальной культуры» и является дисциплиной по выбору. Дисциплина реализуется силами кафедры теории и истории гуманитарного знания Историко-филологического факультета Института филологии и истории РГГУ, адресована магистрантам 2 курса и изучается в 3 семестре.

**Цель** дисциплины - сформировать у магистрантов представление о базовых принципах конструирования знания и социальной реальности интеллектуалами эпохи романтизма: историзме, воображении, разнообразии, органицизме и др., их связи с идеологическим конструированием, а также аналитические навыки работы с методологическими достижениями романтиков применительно к современному историческому исследованию, что чрезвычайно важно при формировании критического рефлексирующего сознания современного специалиста.

## Задачи дисциплины:

- познакомить студентов с культурным контекстом изучаемой эпохи, ее интеллектуальной повседневностью, генезисом идей;
- рассмотреть основные историографические подходы в изучении эпохи;
- изучить методологическое наследие крупнейших европейских центров романтизма;
- сформировать теоретические основы деконструкции метанарративов изучаемой эпохи;
- развить у студентов способность критически анализировать стратегии производства знания разных эпох вплоть до современности.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

ПК-1 способность к подготовке и проведению научноисследовательских работ с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин программы магистратуры;

ПК-2 способность к анализу и обобщению результатов научного исследования на основе современных междисциплинарных подходов;

ПК-3 владение современными методологическими принципами и методическими приемами исторического исследования.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования

#### знать:

- место наследия эпохи романтизма в интеллектуальной культуре Европы Нового времени;
- основные вехи изучения роли романтизма в развитии гуманитарного знания;
- современное состояние проблемы историзма, исторического воображения и т.д.;
- различия и общность понятийного аппарата романтиков и последующей гуманитаристики;

#### уметь:

- выявлять особенности познавательных стратегий интеллектуалов романтизма;
- использовать известные методы деконструкции интеллектуальных проектов эпохи в историческом исследовании;
- рассматривать культуру интеллектуальной повседневности эпохи как значимую часть процесса профессионализации интеллектуальной деятельности;
- выявлять взаимосвязи идей изучаемой эпохи с их позднейшими трансформациями.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме электронных докладовпрезентаций, промежуточный контроль в форме зачета.

**Общая трудоемкость** освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы.

Дисциплина «История идей и идеологий XIX - XX вв.» входит в состав вариативной части блока I учебного плана по направлению подготовки 46.04.01 — История магистерской программы «История идей и интеллектуальной культуры» и является дисциплиной по выбору. Дисциплина реализуется силами кафедры теории и истории гуманитарного знания Историко-филологического факультета Института филологии и истории РГГУ, адресована магистрантам 2 курса и изучается в 3 семестре.

**Цель курса – изучение основных вех развития мысли эпохи модернити в аспекте ее внимания к** "своему другому" истинного познания - манипулирующей сознанием масс идеологии.

Предметом дисциплины является реконструкция способов и стратегий конструирования критического отношения к "теневым сторонам" сознания и мышления в отечественной и западноевропейской культурной традиции означенного периода.

## Задачи дисциплины:

- конкретное применение теоретических знаний в изучении идей и идеологий эпохи модернити;
- понимание соотношения идеи и идеологии, анализ идеологической проблематики в сфере изучения идей;
- аналитика динамического соотношения "истинного" и "ложного" знания в структуре нововременной мысли.
- освоение ключевых методологических подходов в рамках истории идей и идеологий.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

ПК-1 способность к подготовке и проведению научноисследовательских работ с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин программы магистратуры;

## История идей и идеологий XIX - XX вв.

ПК-2 способность к анализу и обобщению результатов научного исследования на основе современных междисциплинарных подходов;

ПК-3 владение современными методологическими принципами и методическими приемами исторического исследования.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования

#### знать:

- основные тенденции развития отечественной и западноевропейской мысли в эпоху модернити в аспекте соотношения "истинного" и "ложного" знания;
- основные этапы изучения идей и идеологий названного периода как предмета гуманитарных наук;
- современное состояние проблемы исторического изучения идей и идеологий;

## уметь:

- определять и анализировать источники и исследовательскую литературу с точки зрения проблематики истории идей и анализа идеологий;
- реконструировать основные закономерности развития социального знания XIX-XX вв.;
- работать с текстами и выявлять глубинные дискурсивные стратегии производства и репрезентации идей и идеологий;

#### влалеть:

- аналитическими инструментами истории идей и аналитики идеологий;
- способностью критического отношения к методам и теориям интеллектуальной истории;
- способностью выбирать адекватную стратегию исследования в области истории идей (продвинутый уровень).

Программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме устного опроса на занятиях, оценки участия студентов в дискуссиях, составления "карты" идей и идеологий, промежуточный контроль (зачет) в форме выполнения и защиты аналитического эссе.

**Общая трудоемкость** освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы

## Интеллектуальные сообщества и научные школы

Дисциплина «Интеллектуальные сообщества и научные школы» входит в состав вариативной части блока І учебного плана по направлению подготовки 46.04.01 — История магистерской программы «История идей и интеллектуальной культуры» и является дисциплиной по выбору. Дисциплина реализуется силами кафедры теории и истории гуманитарного знания Историко-филологического факультета Института филологии и истории РГГУ, адресована магистрантам 2 курса и изучается в 3 семестре.

Цель курса состоит в том, чтобы рассмотреть теоретические и методологические основания анализа феномена интеллектуального сообщества как совокупности индивидов или коллективов, связанных обменом деятельностью по производству, накоплению использованию знания и поддерживающих устойчивые межличностные и межгрупповые отношения, а также позволяют решать задачи описания и классификации направлений и школ. Актуальность курса вытекает из вырабатываемого историографией на современном этапе представления как наиболее эффективном научной школе обеспечивающем трансляцию и условия формирования, генерирования нового знания. Поэтому если общество желает заботиться о будущем, оно должно иметь волю поддерживать и всемерно развивать такой институт как научная школа. Курс нацелен на выработку у студентов рефлексивной установки исследователей, умеющих критически применять историографические и науковедческие подходы к науке и научному знанию, в первую очередь, к изучению функционирования и трансформации исторического знания в социокультурном контексте.

Задачи дисциплины:

- ознакомиться с основными подходами к определению целей, задач и функций историографического исследования, сложившихся в современной науке;
- определить основные линии эволюции предметного поля, целевых установок, форм историографического познания, овладеть базовым категориальным аппаратом историографического анализа, науковедческих исследований;
- представить тематическое многообразие интеллектуальной истории в контексте изучений складывания и развития научных сообществ, понять радикальную трансформацию научных школ в связи со структурными изменениями в когнитивной системе социальных и гуманитарных наук.
- представлять и освоить основные методы историографического анализа биографический, типологический, метод логической реконструкции исторической концепции и др.
- овладение фактическим материалом, определяющим и дающим возможность решать задачи построения концептуально целостной картины производства и воспроизводства знания, функционирования научных сообществ различной конфигурации, уяснения механизма и закономерностей развития процесса исторического познания в условиях усиления междисциплинарности и интернационализации сообщества ученых.

Дисциплина направлена на формирование следующих **компетенций** выпускника:

ПК-1 способность к подготовке и проведению научноисследовательских работ с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин программы магистратуры;

ПК-2 способность к анализу и обобщению результатов научного исследования на основе современных междисциплинарных подходов;

ПК-3 владение современными методологическими принципами и методическими приемами исторического исследования.

В результате изучения дисциплины магистр должен

- место историографического и науковедческого знания в системе исторического и гуманитарного знания; основные историографические понятия;
- основные вехи изучения науковедческой проблематики в исторических науках, концептуальные модели науковедения;
- современное состояние проблемы изучения интеллектуальных сообществ;
- понятийный аппарат науковедения применительно к изучению научных сообществ в исторической науке.
- представлять картину развития научных сообществ в исторической науке России, эволюцию важнейших направлений и школ, судьбы и вклад в науку видных представителей последних;
- основной круг научных исследований и учебных работ, оказавших решающее влияние на развитие исторической науки.

#### уметь

- ориентироваться в современном историографическом пространстве, знать историю развития историографического и науковедческого поиска, самостоятельно выделять исследовательские поля и лакуны;
- осуществлять методологическую рефлексию в отношении своей и чуждой интеллектуальной деятельности, анализировать методологические подходы, развиваемые различными историографическими школами;
- выбирать между разными гносеологическими позициями, определять методы для решения конкретных исследовательских задач;
- использовать фундаментальные и прикладные исторические знания в собственной научно-исследовательской деятельности;

анализировать и обобщать результаты научного исследования на основе современных междисциплинарных подходов.

#### владеть:

навыками самостоятельной работы с научным и фактическим материалом по проблематике курса.

Программой предусмотрены следующие **виды контроля**: текущий контроль успеваемости в форме электронных докладовпрезентаций, промежуточный контроль в форме **зачета**.

**Общая трудоемкость** освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы.

## Память и история в общественном сознании и интеллектуальной культуре России

Дисциплина «Память и история в общественном сознании и интеллектуальной культуре России» входит в состав вариативной части блока I учебного плана по направлению подготовки 46.04.01 — История магистерской программы «История идей и интеллектуальной культуры» и является дисциплиной по выбору. Дисциплина реализуется силами кафедры теории и истории гуманитарного знания Историкофилологического факультета Института филологии и истории РГГУ, адресована магистрантам 2 курса и изучается в 3 семестре.

Цель курса состоит в том, что магистрант должен не выявлять «ошибки» памяти и обыденного исторического мышления, а знать способы репрезентации прошлого; на инструментальном уровне раскрывать технологию конструирования прошлого, модель отношения социально ориентированного историописания и обыденного мышления к истории, авторитетным историкам, современникам и власти.

#### Задачи дисциплины:

- познакомить студентов с проблемой сосуществования социально ориентированного и научно ориентированного историописания, обыденного (повседневного) исторического мышления и памяти;
- рассмотреть исследовательские практики изучения историописания, обыденного исторического мышления и памяти;
- изучить модели конструирования прошлого русской общественной мыслью;
- сформировать у студентов навыки интерпретации социально ориентированного письма истории и «мест памяти».

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

ПК-1 способность к подготовке и проведению научноисследовательских работ с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин программы магистратуры;

ПК-2 способность к анализу и обобщению результатов научного исследования на основе современных междисциплинарных подходов;

ПК-3 владение современными методологическими принципами и методическими приемами исторического исследования.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен знать:

- состояние проблем, связанных с социально ориентированным письмом истории, памяти и обыденного (повседневного) исторического мышления.

## получить представление:

- о месте социально ориентированного историописания и обыденного (повседневного) исторического мышления в системе исторического знания; освоить:
- основные приемы изучения социально ориентированного историописания, обыденного (повседневного) исторического мышления и памяти:

## уметь:

- «читать» источник, отбирать, сопоставлять и тщательно анализировать полученную информацию;
- распознавать специфику способов репрезентации прошлого;

- понимать технологию конструирования прошлого общественном (массовом) сознании;
- использовать интерпретативные методы для деконструкции образов прошлого.

Программой предусмотрены следующие виды контроля:

- текущий контроль успеваемости в форме: устного опроса; собеседования в режиме: «вопрос ответ консультация».
  - промежуточный контроль: зачет.

**Общая трудоемкость** освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы.

## Образ ученого и академическая культура XVIII - начала XX в.

Дисциплина «Образ ученого и академическая культура XVIII— начала XX в.» входит в состав вариативной части блока I учебного плана по направлению подготовки 46.04.01 — История магистерской программы «История идей и интеллектуальной культуры» и является дисциплиной по выбору. Дисциплина реализуется силами кафедры теории и истории гуманитарного знания Историко-филологического факультета Института филологии и истории РГГУ, адресована магистрантам 2 курса и изучается в 3 семестре.

## Цели освоения дисциплины:

- подготовить специалиста, обладающего знаниями о сущности европейской академи-ческой культуры, академических практик, о моделях репрезентации знания в европей-ской традиции Нового времени;
- сформировать у студента представления о ходе исторического и изучение основных этапов развития академической культуры историко-культурного процесса в России в XVIII XIX вв.

#### Задачи:

- осветить важнейшие процессы, характеризующие развитие российской академической культуры, а также базовые принципы, составляющие ее сущность, в историко-культурном контексте;
- выявить основы и особенности социокультурного развития российской академической элиты, символическую составляющую академической жизни и особенности имиджевых стратегий применительно к российскому интеллектуалу;
- привить навыки работы с различными источниками и умение критически рассматривать тексты, связанные с исторической обусловленностью черт российской академической культуры данного периода.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

ПК-1 способность к подготовке и проведению научноисследовательских работ с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин программы магистратуры;

ПК-2 способность к анализу и обобщению результатов научного исследования на основе современных междисциплинарных подходов;

ПК-3 владение современными методологическими принципами и методическими приемами исторического исследования.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования

#### знать:

- основные теоретические подходы к проблематике, связанной с академическими и учебными заведениями, интеллектуальными сообществами, образом ученого в его историческом развитии;
- основные труды в области историографии истории России до XIX века в рамках учебной программы дисциплины; осознавать особенности, место и роль историографии проблем данного периода в истории отечественной науки;
- историю складывания европейского (и российского в частности) академического сообщества, типологию научных учреждений и учебных заведений,

- процессы трансформации и развития российского интеллектуального быта и академических практик;

### уметь:

- использовать возможности современных междисциплинарных подходов в изучении академической культуры и поведенческих стратегий членов кружков и корпораций;
- критически воспринимать концепции различных историографических школ;
  - работать с разнообразным по характеру материалом, владеть:
- базовой терминологией и пониманием основной проблематики курса,
- методами изучения интеллектуальной истории, академической повседневности, визуальной антропологии;
- навыками к самостоятельному реферированию научной литературы, обобщению, систематизации и творческому использованию научной информации, необходимой для осуществления профессиональной деятельности;
- навыками представления результатов научных исследований в данной области, а также навыками полемики при обсуждении письменных работ.

Программой предусмотрены следующие **виды контроля**: текущий контроль успеваемости в форме докладов и рефератов, форма промежуточной аттестации - **зачет**.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачётные елинипы.

Социальная память и историческая культура Западной Европы от эпохи Возрождения до "Века империй"

Дисциплина «Социальная память и историческая культура Западной Европы от эпохи Возрождения до "Века империй"» входит в состав вариативной части блока І учебного плана по направлению подготовки 46.04.01 — История магистерской программы «История идей и интеллектуальной культуры» и является дисциплиной по выбору. Дисциплина реализуется силами кафедры теории и истории гуманитарного знания Историко-филологического факультета Института филологии и истории РГГУ, адресована магистрантам 2 курса и изучается в 3 семестре.

Цель дисциплины — овладение магистрантом инструментарием исследований по «истории памяти», необходимым для решения как фундаментальных, так и прикладных задач исторической науки, и конкретными знаниями в области исторической культуры Западной Европы Нового времени в режиме longue durée — от эпохи Возрождения до начала XX столетия.

## Задачи дисциплины:

- рассмотреть основные концепции и понятия культурной (социальной) памяти и принципы их применения в исследовании исторической культуры Нового времени;
- раскрыть наиболее важные дискуссионные проблемы в изучении истории исторической культуры стран Западной Европы XVI XIX вв.:
- раскрыть роль культурных представлений о прошлом в формировании социальной и национальной идентичности;
- раскрыть соотношение мифов социальной памяти и элементов научного знания на разных этапах развития исторической культуры.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

ПК-1 способность к подготовке и проведению научноисследовательских работ с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин программы магистратуры;

ПК-2 способность к анализу и обобщению результатов научного исследования на основе современных междисциплинарных полхолов:

ПК-3 владение современными методологическими принципами и методическими приемами исторического исследования.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

#### знать

- основные концепции социальной (культурной, исторической) памяти и;
- основные понятия и принципы изучения исторического сознания и исторической культуры;
- главные направления теоретико-методологических дискуссий в данной области;
- характерные черты исторической культуры стран Западной Европы в Новое время и особенности ее трансформации от Возрождения до начала XX века;

## уметь

- корректно использовать основные понятия и методы изучения исторической культуры;
- работать с понятийным аппаратом, разработанным в русле наиболее глубоких теоретико-методологических исследований по «истории памяти»;
- применять основные подходы к анализу социальной памяти в эмпирических исторических исследованиях;

#### владеть навыками:

- анализа исторической культуры и коллективных идентичностей социумов разного уровня, в том числе в компаративной перспективе;
- проведения собственных эмпирических исторических исследований на основе общих принципов и методологии "истории памяти", используя ее специфический концептуальный аппарат;
- представления результатов и практического применения научных исследований в области изучения культурной (социальной) памяти.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме докладов и рефератов, форма промежуточной аттестации - зачет.

**Общая трудоёмкость** дисциплины составляет 2 зачётные единицы.

## **Теория и практика** концептуальной истории

Дисциплина «Теория и практика концептуальной истории» входит в состав вариативной части блока І учебного плана по направлению подготовки 46.04.01 — История магистерской программы «История идей и интеллектуальной культуры» и является дисциплиной по выбору. Дисциплина реализуется силами кафедры теории и истории гуманитарного знания Историко-филологического факультета Института филологии и истории РГГУ, адресована магистрантам 2 курса и изучается в 3 семестре.

**Цель курса** — знакомство с концептуальной историей как специфическим междисциплинарным исследовательском поле, методами, применяемыми в его рамках, школами и подходами, а также практическое освоение аналитических подходов и инструментов.

## Задачи дисциплины:

- научиться понимать специфику предмета и методологических оснований концептуальной истории идей как области исследований;
- освоить междицсциплиарный характер концептуальной истории и сущность соотношения данного направления с другими предметными и методологическими областями гуманитарного и социального знания;
- изучить становление истории понятий как самостоятельной области знания:
- понять соотношение понятий (концептов) и социальной реальности, анализ идеологической проблематики в сфере концептуальной истории;
- освоить основные методологические подходы в рамках концептуальной истории.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

OK-1 способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;

ПК-1 способность к подготовке и проведению научноисследовательских работ с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин программы магистратуры;

ПК-2 способность к анализу и обобщению результатов научного исследования на основе современных междисциплинарных подходов;

ПК-3 владение современными методологическими принципами и методическими приемами исторического исследования.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

#### знать:

- основные подходы к определению понятия (концепта) и изучению истории понятий;
- основные этапы изучения понятий (концептов) как предмета гуманитарных и социальных наук;
- современное состояние проблемы исторического изучения понятий (концептов);

## уметь:

- определять и анализировать источники и исследовательскую литературу с точки зрения проблематики концептуальной истории;
- контекстуализировать понятия (концепты), учитывая историческую ситуацию, социальные, культурные, инстуциональные и дискурсивные особенности их бытования;
- реконструировать родственные семантические конструкты в различных дискурсах и областях социального знания;
- практически применять принципы концептуальной истории в контексте исследований по интеллектуальной истории;

#### владеть:

- аналитическими инструментами концептуальной истории;
- способностью критического отношения к методам и теориям в рамках концептуальной истории;
- способностью выбирать адекватную стратегию исследования в области концептуальной истории.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме устного опроса на занятиях, оценки участия студентов в дискуссиях, контрольной работы и промежуточный контроль (зачет) в форме выполнения индивидуального проектного задания (написания словарной статьи).

**Общая трудоемкость** освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы.

## Когнитивные теории метафоры

Дисциплина «Когнитивные теории метафоры» входит в состав вариативной части блока I учебного плана по направлению подготовки 46.04.01 — История магистерской программы «История идей и интеллектуальной культуры» и является дисциплиной по выбору. Дисциплина реализуется силами кафедры теории и истории гуманитарного знания Историко-филологического факультета Института филологии и истории РГГУ, адресована магистрантам 2 курса и изучается в 3 семестре.

**Цель дисциплины**: формирование у студентов аналитических навыков работы с механизмами метафоризации, что позволяет изучать процессы взаимодействия языка, мышления и культуры, а язык источника рассматривать прежде всего как социальную практику.

## Задачи дисциплины:

- 1. познакомить студентов с историей проблематизации когнитивной природы метафоры;
- 2. рассмотреть основные подходы к деконструкции механизмов метафоризации в различных видах исторических источников;
  - 3. изучить типы и виды метафоры в исторических нарративах;

- 4. сформировать у студентов навык использования аналитического инструментария когнитивных теорий метафоры;
- 5. развить у студентов способность анализировать процессы взаимодействия языка, мышления и культуры в тексте исторического источника.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

ПК-8 способность к применению современных информационно-коммуникационных технологий в учебной деятельности

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования

#### знать:

- место когнитивных теорий метафоры в системе междисциплинарных исследовательских стратегий в рамках исторического знания;
  - основные вехи изучения когнитивной природы метафоры;
- современное состояние проблемы соотношения языка и мышления:
- понятийный аппарат когнитивных теорий метафоры применительно к историческому нарративу.

## уметь:

- распознавать типы метафор и декодировать механизмы метафоризации;
- использовать известные методы деконструкции метафорических комплексов в историческом исследовании;
- рассматривать механизмы метафоризации в историческом источнике в контексте конструирования идеологем;
- выявлять взаимосвязи механизмов метафоризации в тексте исторического источника с процессами восприятия, категоризации, классификации и осмысления мира автором изучаемого текста.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме контрольной работы, промежуточный контроль в форме зачета.

**Общая трудоемкость** освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы.

## Перевод научных текстов гуманитарной тематики

Дисциплина «Перевод научных текстов гуманитарной тематики» входит в состав вариативной части блока I учебного плана по направлению подготовки 46.04.01 — История магистерской программы «История идей и интеллектуальной культуры» и является дисциплиной по выбору. Дисциплина реализуется силами кафедры английской филологии Историко-филологического факультета Института филологии и истории РГГУ, адресована магистрантам 2 курса и изучается в 3 семестре.

**Цель дисциплины** — изучение культурной истории перевода как вида междисциплинарного научного исследования, имеющего в качестве практического результата антропологически ориентированную модель перекодирования текста, позволяющую переводчику максимально сократить дистанцию, отделяющую его от создателя текста источника.

Задачи дисциплины: дать представление о принципах формирования теоретической базы индивидуальной модели перевода научного текста гуманитарной направленности; сформировать инструментарий разработки, реализации и критики индивидуальной модели перевода.

Дисциплина направлена на формирование следующих **компетенций** выпускника:

ОПК-1 готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности;

ПК-5 способность к подготовке и проведению научных семинаров, конференций, подготовке и редактированию научных публикаций.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

#### зиять

- базовые понятия, которыми оперирует общая теория перевода; основные формы, виды и типы перевода;
- хронологию изменений концептуального взгляда на задачи, методы, принципы перевода гуманитарного текста;

#### уметь

- выявлять особенности переводческих стратегий при анализе текста перевода;
- использовать известные методы деконструкции культурных контекстов перекодируемого источника;
- владеть интегративной методикой переводческого анализа и выполнения перевода как акта межкультурной коммуникации, способствующему пониманию представителей контактирующих культур.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме контрольных заданий по переводу, промежуточный контроль в форме зачета.

**Общая трудоемкость** освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы.

## Блок 3. Государственная итоговая аттестация

## Государственная итоговая аттестация

Государственная итоговая аттестация составляет блок III учебного плана по направлению подготовки 46.04.01 — История магистерской программы «История идей и интеллектуальной культуры». ГИА реализуется силами кафедры теории и истории гуманитарного знания Историко-филологического факультета Института филологии и истории РГГУ и приглашенными внешними экспертами. Проводится в 4 семестре 2 курса.

**Цель** ГИА — выявление профессиональных компетенций магистра, определение теоретической и практической подготовленности выпускника к выполнению профессиональных задач, установленных государственным образовательным стандартом.

Проверяемые компетенции:

способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (OK-1):

готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-2):

готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3).

готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-1);

готовностью руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОПК-2);

способностью использовать знания в области гуманитарных, социальных и экономических наук при осуществлении экспертных и аналитических работ (ОПК-3);

способностью использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области основ информатики и элементы естественнонаучного и математического знания (ОПК-4);

способностью использовать знания правовых и этических норм при оценке своей профессиональной деятельности, при разработке и осуществлении социально значимых проектов (ОПК-5);

способностью к инновационной деятельности, к постановке и решению перспективных научно-исследовательских и прикладных задач (ОПК-6).

способностью к подготовке и проведению научноисследовательских работ с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин программы магистратуры (ПК-1);

способностью к анализу и обобщению результатов научного исследования на основе современных междисциплинарных подходов (ПК-2);

владением современными методологическими принципами и методическими приемами исторического исследования (ПК-3);

способностью использовать в исторических исследованиях тематические сетевые ресурсы, базы данных, информационнопоисковые системы (ПК-4);

способностью к подготовке и проведению научных семинаров, конференций, подготовке и редактированию научных публикаций (ПК-5):

владением навыками практического использования знаний основ педагогической деятельности в преподавании курса истории работу в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях и образовательных организациях высшего образования (ПК-6);

способностью анализировать и объяснять политические, социокультурные, экономические факторы исторического развития, а также роль человеческого фактора и цивилизационной составляющей (ПК-7);

способностью к применению современных информационно-коммуникационных технологий в учебной деятельности (ПК-8);

способностью к разработке исторических и социальнополитических аспектов в деятельности информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций, СМИ (ПК-14).

На основе содержания программы государственного экзамена разработаны экзаменационные материалы, которые представляют собой перечень вопросов для проверки у выпускников их профессиональных компетенций. Вопросы опираются на совокупность разделов различных дисциплин, вынесенных на экзамен. В экзаменационный билет включается три вопроса: вопрос по теории и методологии гуманитарного знания, вопрос по интеллектуальной истории культуры и вопрос по теме выпускной квалификационной работы. Экзамен проводится в устной форме.

Экзамен допускается проводить не только в традиционной форме, но и в форме презентации научно-исследовательских проектов. В этом случае содержание экзамена представлено не как совокупность отдельных дисциплинарных областей, а как интеграция дисциплинарных знаний в условиях смоделированной профессиональной деятельности выпускника магистра.

**Трудоемкость** ГИА, включая проведение экзамена и трудоемкость ВКР, составляет 9 з.е.

## ФТД.Факультативы

#### ФТД.В Вариативная часть Источниковедение «Источниковедение историографии Дисциплина (модуль) историографии в междисциплинарном пространстве в интеллектуальной истории» является факультативной дисциплиной учебного плана по направлению междисциплинарном идей пространстве в подготовки 46.04.01 «История», профиль «История интеллектуальной истории интеллектуальной культуры». Дисциплина реализуется кафедрой источниковедения факультета архивного дела Историко-архивного института РГГУ. Предметом дисциплины (модуля) является компаративное источниковедение как отрасль исторической науки, разрабатывающая теорию, методику и практику изучения исторических источников. Цели дисциплины (модуля):

- выработать у студентов системное представление об основных понятиях источниковедения;
- сформировать умение анализировать эти понятия в системе различных общенаучных парадигм;
- выработать навыки источниковедческого анализа и синтеза исторических источников и их комплексов;
- дать системное знание о развитии отдельных видов исторических источников, об их взаимосвязях и взаимовлияниях и о закономерностях их эволюции.

## Задачи дисциплины (модуля):

- изучить историю развития источниковедения как исторической дисциплины, его роль и место в системе гуманитарного знания;
- рассмотреть ведущие тенденции современной мировой и российской историографии в контексте научного освоения и переосмысления источниковедческой базы исторической науки;
- проследить эволюцию формы и содержания отдельных видов исторических источников законодательных, актовых, делопроизводственных, личного происхождения, статистических, периодической печати, кинофотофоновидеодокументов.
- изучить с научно-источниковедческих позиций письменные источники по истории России;
- овладеть навыками анализа и синтеза отдельных видов и разновидностей исторических источников, в первую очередь, непосредственно связанных с профилем подготовки студентов;
- определить методы и процедуры анализа исторических источников;
- осуществить историографическое переосмысление исследовательских практик, опирающихся на обновленную методологически и эмпирически документальную базу по истории России;
- представить содержание научных дискуссий, связанных с решением источниковедческих проблем;
- научиться применять междисциплинарные подходы в архивоведении, документоведении, источниковедении, историографии, археографии при осуществлении собственной научно-исследовательской и организационно-практической деятельности.

## Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций выпускника:

ПК-1 способность к подготовке и проведению научноисследовательских работ с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин программы магистратуры;

ПК-2 способность к анализу и обобщению результатов научного исследования на основе современных междисциплинарных подходов;

ПК-3 владение современными методологическими принципами и методическими приемами исторического исследования.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

## знать:

- основы теории источниковедения;
- основные этапы становления и эволюции источниковедения как отрасли гуманитарного знания;
  - основы метода источниковедческого исследования; уметь:
- выявлять, отбирать для исследования комплексы исторических источников, определять их типо-видовую принадлежность;
- проводить источниковедческое исследование репрезентативных комплексов источников;
  - интерпретировать полученную информацию; владеть:
- навыками проведения источниковедческого исследования: изучения проблемы происхождения источников, установления автора и изучения проблемы авторства, обстоятельств создания источников и

бытования их в культуре, анализа содержания и интерпретации выявленной информации.

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

## Литература в контексте интеллектуальной истории

Дисциплина «Литература в контексте интеллектуальной истории» входит в состав вариативной части блока «Факультативы» учебного плана по направлению подготовки 46.04.01 — История магистерской программы «История идей и интеллектуальной культуры» и является дисциплиной по выбору. Дисциплина реализуется силами кафедры теории и истории гуманитарного знания Института филологии и истории РГГУ, адресована магистрантам 2 курса и изучается в 3 семестре.

Литература — особая форма знания, а всякое знание исторично. Следовательно, литература что-то знает об истории, причём знает о ней что-то такое, о чём не говорят другие письменные свидетельства. И дело, конечно же, не исчерпывается отражением реалий повседневной жизни, общественных отношений или запечатлением в художественной форме исторических событий и лиц.

В литературе моделируется не только исторический мир, но и – что важнее – формы исторического сознания и исторической памяти, свойственной автору, героям и читателю.

Анализ художественного произведения как феномена, обусловленного конкретными обстоятельствами эпохи, и, с другой стороны, как способа постижения истории, является основной **целью** курса. Он будет интересен как филологам, так и историкам.

Данная цель конкретизируется в ряде **задач**, которые необходимо решить в ходе изучения курса:

- 1) расширить представления учащихся о литературном процессе;
- 2) научить выявлять общее и особенное в творчестве писателей разных стран, принадлежащих к единому литературному направлению;
- 3) привить навык сопоставительного похода к явлениям национальных литератур;
- 4) вводя магистранта в художественный мир писателя, научить воспринимать текст произведения как целостную художественную систему, обусловленную особенностями мировоззрения автора;
- 5) обратить внимание на преемственность традиций и их обновление;
- 6) раскрыть гуманистический характер творчества писателей, проявляющийся в интересе к личности человека, его духовному миру, к условиям жизни и формированию характера;
- 7) содействовать развитию навыков анализа художественных произведений различных литературных родов и жанров;
- 8) использовать возможности литературы и понимать, что это особая форма знания, а всякое знание исторично.

В рамках факультатива предполагается подготовка дипломных работ и магистерских диссертаций студентов Историкофилологического факультета. В основном в центре внимания будет русская словесность XIX-XX веков, но возможны также сюжеты из других культур и эпох.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

ПК-1 способность к подготовке и проведению научноисследовательских работ с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин программы магистратуры;

ПК-2 способность к анализу и обобщению результатов научного исследования на основе современных междисциплинарных подходов;

ПК-3 владение современными методологическими принципами и методическими приемами исторического исследования.

В результате освоения дисциплины специалист должен знать:

- основные этапы развития русской литературы;
- содержание изучаемых произведений, их основные проблемы, важнейшие идейно-художественные и нравственные особенности;
- сведения о жизни и творчестве западноевропейских писателей, представленных в программе курса;
- определения основных литературных понятий, обсуждаемых в процессе изучения факультативного курса;
- интерпретировать произведение в контексте определенной эпохи:
- охарактеризовать и оценить главных героев произведений;
- оценить произведение с позиции современности и показать связь западноевропейской литературы с произведениями русской художественной литературы;
- грамотно высказать и обосновать своё отношение к художественному произведению, участвовать в беседе по вопросам литературы и общественной жизни, выполнять творческие задания;
- уметь сопоставить произведения литературы с произведениями живописи (иллюстрациями к ним), с экранизациями, с музыкальными произведениями, созданными на их основе.

Рабочей программой предусмотрены следующие **виды** контроля:

- текущий контроль успеваемости в форме доклада / реферата;
- промежуточная аттестация в форме зачета.

**Общая трудоемкость** освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы.