

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«Российский государственный гуманитарный университет»**  
**(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

**ИНСТИТУТ ВОСТОЧНЫХ КУЛЬТУР И АНТИЧНОСТИ**

Кафедра истории древнего мира

**История и культура Византии**

Рабочая программа дисциплины  
для бакалавриата по направлению 46.03.01 – История  
Профиль: История Древней Греции и Рима

уровень квалификации выпускника: бакалавр  
Форма обучения очная

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва 2021

## История и культура Византии

### Рабочая программа дисциплины

#### Составители:

Д.и.н., проф. С.Г. Карпюк  
Д.и.н., проф. П.П. Шкаренков  
К.и.н., доц. А.М. Сморгачев

Ответственный редактор:  
д.и.н., проф. П.П. Шкаренков

#### УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры  
истории древнего мира №1 от 31.08.2021

## **ОГЛАВЛЕНИЕ**

### **1. Пояснительная записка**

1.1 Цель и задачи дисциплины

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

### **2. Структура дисциплины**

### **3. Содержание дисциплины**

### **4. Образовательные технологии**

### **5. Оценка планируемых результатов обучения**

5.1. Система оценивания

5.2. Критерии выставления оценок

5.3. Оценочные материалы для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

### **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

6.1. Список источников и литературы

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

### **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

### **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

### **9. Методические материалы**

9.1. Планы практических занятий

9.2. Методические рекомендации по подготовке к занятиям

## **Приложения**

Приложение 1. Аннотация дисциплины

Приложение 2. Лист изменений

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### 1.1 Цель и задачи дисциплины

**Предметом** дисциплины является круг вопросов, связанных с изучением истории Византийской (Восточно-Римской) империи, представленной географически Восточным Средиземноморьем (IV-VIII вв.), Малой Азией (IV-XIII вв.), и Балканским полуостровом. Параллельно освещается история регионов, входящих в течение определенного срока в состав Восточной Римской Империи (Равеннский и Карфагенский экзархаты, византийские владения в Южной Италии), а также история государств, в разное время отколовшихся от Государства ромеев, либо образовавшихся на территориях, ранее относившихся к Византии (Никейская и Трапезундская империя, Латинская империя и выделившиеся из неё государства крестоносцев и т. д.).

**Цель** дисциплины — изучение в конкретно-историческом контексте специфики византийского общества, в частности, отличия византийского феодализма от других типов феодальных отношений, представленных в государствах Западной Европы, а также в странах средневекового Ближнего и Среднего Востока.

**Задачи** дисциплины:

- изучить состояние современной историографии по предмету дисциплины;
- проследить логику развития Византийского государства в эпоху Поздней Античности и Средневековья;
- научить работе с византийскими текстами, представленными различными жанрами — историческими сочинениями, биографией, богословскими трактатами, энциклопедической традицией, эпическими памятниками — как с историческими источниками;
- заложить основы для адекватного восприятия последующих разделов, составляющих курс Всеобщей истории;
- развить навыки представления результатов самостоятельной работы студента в области истории и культуры Византии.

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине

Компетенция	Индикаторы достижения компетенций	Результаты обучения
ПК-3. Способен понимать движущие силы и закономерности	ПК-3.1. Способен понимать происхождение и этническую историю	<b>Знать:</b> биологические основы социального поведения, историческую типологию

<p>исторического процесса, роль насилия и ненасилия в истории, место человека в историческом процессе, политической организации общества</p>	<p>народов, причины формирования специфических особенностей их культуры и быта</p>	<p>систем родства.  <b>Уметь:</b> анализировать различные типы обществ, понимать особенности их культуры и быта.  <b>Владеть:</b> представлениями об историческом происхождении общественных и культурных различий, о различных способах самоидентификации в современном обществе.</p>
	<p>ПК-3.2. Имеет представление о роли насилия и ненасилия в истории, месте человека в историческом процессе, политической организации общества</p>	<p><b>Знать:</b> фазы этногенеза и основные этапы этнической истории человечества;  <b>Уметь</b> идентифицировать в эмпирическом историческом материале проблемы, связанные с развитием того или иного этноса;  <b>Владеть</b> теоретическими основаниями и концепциями основных подходов к изучению форм социального взаимодействия и культурного многообразия.</p>
<p>ПК-4. Способен понимать исторические предпосылки развития материальной и духовной культуры человечества</p>	<p>ПК-4.1. Имеет представление об особенностях развития материальной и духовной культуры человечества</p>	<p><b>Знать:</b> особенности культурно-исторического развития разных народов и общества в целом.  <b>Уметь:</b> соотносить исторический и культурный контекст развития общества.  <b>Владеть:</b> представлением об основных памятниках материальной и духовной культуры различных народов.</p>
	<p>ПК-4.2. Владеет навыками исследования культурно-исторического контекста определенной эпохи с опорой на исторические источники</p>	<p><b>Знать:</b> типы и виды исторических источников;  <b>Уметь:</b> работать со всеми видами исторических источников; восстанавливать на их основе реалии соответствующей эпохи.  <b>Владеть:</b> способностью применять полученные знания для осуществления межкультурного диалога.</p>

### 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «История и культура Византии» входит в состав обязательных дисциплин вариативной части программы подготовки бакалавров по направлению «История», профиля «История Древней Греции и Рима».

Дисциплина «История и культура Византии» читается в Институте восточных культур и античности Кафедрой истории древнего мира в 8 семестре. Курс логически и содержательно связан с курсами Ведение в древние языки и культуры, Введение в историю античной литературы, История Древнего Востока, История Древней Греции, История Древнего Рима.

В результате освоения дисциплины (*модуля*) формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: Историография античности, исторический анализ дискурса.

### 2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины - 2 зачётные единицы, 76 часов. Из них: аудиторная работа – 28 ч., лекции – 16 ч., семинары – 12 ч., самостоятельная работа студентов – 48 ч., в т.ч. подготовка к семинарским занятиям и итоговой аттестации (зачет с оценкой).

№ п/п	Раздел Дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоёмкость (в часах)					Формы текущего контроля успеваемости ( <i>по неделям семестра</i> ) Форма промежуточной аттестации ( <i>по семестрам</i> )
			лекции	семи- нары	прак- тиче- ские заня- тия	Промежу- точная аттестация	само- стоятель- ная работа	
1	Введение. Характеристика византийской цивилизации.	8	2				5	выбор тем для самостоятельной работы, подготовка к контрольной работе по эпохе Юстиниана
2	Восточная Римская Империя в IV – VI вв. «Мировая держава» Юстиниана.	8	2	2			5	подготовка к самостоятельной работе - составление списка источников, плана работы, подготовка к семинарскому занятию
3	Позднеантичное христианство – от «дозволенной религии»	8	2	2			5	подготовка к семинарскому занятию, работа

	до государственного исповедания.							в библиотеке над текстом самостоятельной работы, подготовка к контрольной работе по эпохе Комнинов
4	Византия в переходную эпоху. Становление феодальных отношений. Иконоборчество.	8	2	2			5	подготовка к семинарскому занятию, подготовка к контрольной работе по поздней Византии, завершение работы над текстом самостоятельной работы
5	Эпоха Комнинов и подъём внешнеполитического могущества империи.	8	2	2			5	подготовка к семинарскому занятию, подготовка к контрольной работе по поздней Византии, завершение работы над текстом самостоятельной работы
6	Латинская империя и государства крестоносцев. Никейская и Трапезундская империя. Поздняя Византия и турецкое завоевание.	8	2				5	подготовка к семинарскому занятию, подготовка к контрольной работе по поздней Византии, завершение работы над текстом самостоятельной работы
7	Возрождение	8	2	2			5	подготовка к

	Византийской империи в правление династии Палеологов.							семинарскому занятию, подготовка к контрольной работе по поздней Византии, завершение работы над текстом самостоятельной работы
8	Расцвет на фоне падения: Византийская культура во эпоху Палеологов. Борьба сторонников и противников Унии. Феномен византийского исихазма.	8	2	2			5	подготовка к семинарскому занятию, подготовка к контрольной работе по поздней Византии, завершение работы над текстом самостоятельной работы
	Зачет						8	<b>Зачет с оценкой</b>
	Всего		16	12			48	

### 3. Содержание дисциплины

#### 1. Введение. Характеристика византийской цивилизации.

Византия как перекрёсток между Востоком и Западом. Своеобразие развития византийского типа цивилизации, начавшейся в эпоху поздней Античности и закончившейся на исходе Средневековья. Проблема античного наследия в византийской культуре.

#### 2. Восточно-Римская Империя. Традиция и новаторство в государственной идеологии и политике Ранней Византии.

Экономические основы жизнеспособности Восточной Римской Империи. Роль Восточной Римской Империи в морской торговле в Средиземноморье и на Востоке (Аравия, Аксум, Индия, Китай). Варварские вторжения и их последствия на Востоке и на Западе Империи. Варвары в рядах военной и гражданской администрации. Этнический состав населения восточных провинций Империи. Городская организация и градостроительство. Константинополь – «Второй Рим». Структура муниципиев и деятельность



муниципальной администрации на востоке Империи. Император Юстиниан и византийские завоевания на Востоке и Западе, уничтожение Остготского и Вandalьского королевств. Цирковые партии Константинополя и их роль в политической жизни столицы. Восстание «Ника» и его подавление.

### **3. Позднеантичное христианство – от «дозволенной религии» до государственного исповедания.**

Организация, идеология и социальный состав раннехристианских общин. Гонения, их причины и периодизация. Формирование христианской догматики и изменения в христианском вероучении. Иисус Христос – от «Сына Божиего» до «Бога-Сына». Проблема «эллинизации» христианства. Арианство и его истоки. Первый Вселенский собор и его последствия. Распространение арианства среди германских племён. Эдикты о вере императора Феодосия I и начало организованных гонений на ереси. Оформление идеологии «симфонии» государства и церкви при Юстиниане.

### **4. Экспансия арабов и территориальные потери Византии. Иконоборчество и завершение эпохи Вселенских соборов.**

Геополитические перемены на Ближнем Востоке после возникновения Арабского халифата. Территориальные потери Византии на Ближнем Востоке и Северной Африке. Возникновение Болгарского ханства Аспаруха и угроза с Севера. Перемены в этническом облике Византии – от полиэтничности до преобладания греческого элемента. Формирование основных институтов византийского феодализма. Расселение славян на византийских территориях и их роль в сохранении крестьянского общинного землевладения. Воцарение династии Исауров и начало иконоборчества. Последствия преобладания иконоборческой идеологии для византийской культуры. Восстание Фомы Славянина и его последствия для византийско-арабских и византийско-болгарских отношений. Седьмой Вселенский Собор (787 г.) и последующий за ним реванш иконоборчества. Систематизация христианской догматики в произведениях Иоанна Дамаскина и Феодора Студита. Возрождение иконопочитания и новые тенденции в церковно-канонической жизни. Патриарх Фотий и начало конфликта с Западной Церковью.

### **5. Развитие Византийской империи в X — XII вв. Укрепление византийского внешнеполитического могущества при династии Комнинов.**

Складывание основных феодальных институтов (прония, арифмос, харистики, экскуссия). Императорское и монастырское землевладение. Формирование феодально-зависимого крестьянства. «Книга епарха» как источник по изучению развития византийского города. Высокое развитие ремёсел и внешней торговли, успехи в инженерном деле (изобретение «греческого огня» и др.). Начало упадка городов как следствие гиперцентрализации императорской политики и конкуренции со стороны итальянских купцов и ремесленников. Появление опасных врагов на Востоке и Западе Империи (турки-сельджуки, печенегеи, норманны). Политические приоритеты императоров из династии Комнинов. Образ Алексея I по данным «Алексиады». Развитие книжной культуры: византийские энциклопедисты (Симеон Метафраст, патриарх Фотий, Суда). Византийская философская мысль и её основные представители: Михаил Пселл и

Иоанн Итал. Великая схизма 1054 г. и разделение церквей. Политические просчёты императоров из династии Ангелов. IV Крестовый поход и падение Империи ромеев.

#### **6. Латинская империя, её возникновение и распад. Государства крестоносцев на территории Византии.**

Раскол единой Византийской империи в результате удара крестоносцев. Латинская Романия и государства, образовавшиеся на её территории – Фессалоникийское королевство, Ахейское княжество, Афинско-Фиванское герцогство. Монополия венецианцев в Эгейском море. Греческие государства, образовавшиеся на территории Византии: Никейская и Трапезундская империи, Эпирское царство. Подъём эллинской культуры и образованности в Никейской империи: дидактическая поэзия Никифора Влеммида, поэзия и мемуаристика Георгия Акрополита, риторические упражнения Николая Месарита. Культура Латинской империи: переводы на латинский язык греческих философов, поэзия трубадуров при дворе латинских императоров Константинополя, католическое храмовое зодчество в городах материковой Греции, влияние константинопольских образцов на латинскую книжную культуру.

#### **7. Возрождение Византийской империи в правление династии Палеологов.**

Переворот Михаила Палеолога в Никее и захват власти в Никейской империи. Спекуляция на реваншистских устремлениях греческого духовенства, купечества и феодальной знати. Падение власти крестоносцев в результате похода на Константинополь в 1261 г. Образование новой династии византийских императоров – Палеологов. Византийская «реконкиста» и присоединение бывших латинских владений. Соглашение с папой, заключение Лионской унии 1274 г. и её последующий провал. Внутрдинастические распри в среде Палеологов, гражданская война 1341 – 1355 гг. и возвышение Иоанна Кантакузина. Войны Иоанна с турками, сербами и генуэзцами. Свержение Кантакузина Иоанном Палеологом. Децентрализация империи и подъем провинциальных городов (Фессалоника, Мистра, Коринф), развитие городских ремёсел, формирование цеховых структур, сотрудничество византийцев и итальянцев в сфере торговли. Экспансия итальянских торговых республик в византийской экономике. Борьба горожан за сохранение привилегий: Фессалоникийская республика зилотов (1342 – 1349). Наступление турок-османов с Востока и утрата Византией последних форпостов в Малой Азии и на Балканах. Формирование латинофильских и туркофильских группировок в среде византийской знати. Ферраро-Флорентийская уния и антиуниатская деятельность Марка Эфесского. Ослабление политической активности константинопольской знати в результате распри сторонников и противников унии. Решающее военное наступление турок-османов под руководством султана Мехмеда II Фатиха, штурм и падение Константинополя 29 мая 1453 г. Последний форпост византийской цивилизации на Востоке – Трапезундская империя, её падение в 1461 г. Последствие гибели Византии для геополитической ситуации в Средиземноморье и на Балканах.

#### **8. Расцвет на фоне падения: Византийская культура во эпоху Палеологов. Борьба сторонников и противников Унии. Феномен византийского исихазма.**

Расцвет эрудитской и комментаторской традиции в византийской литературе: комментирование античных философов и историков в трудах Феодора Метохита. Энциклопедические сочинения Никифора Григоры, его календарная реформа. Влияние

латинской схоластики в сочинениях латинофила и будущего католического кардинала Димитрия Кидониса. Мануил Хрисолор и его просветительская и преподавательская деятельность в Италии. «Неоязыческий ренессанс» в философии византийского неоплатоника Георгия Гемиста Плифона. Филокатолические тенденции в трудах Виссариона Никейского и Иоанна Аргиропула. Противостояние униатским тенденциям среди монашества и фундаменталистски настроенного духовенства. Развитие учения и практики исихазма в богословских трудах Григория Паламы, учение о «нетварном свете» и практика «умной молитвы». Poleмика Григория Паламы с рационалистами – Варлаамом и Акиндином. Расцвет исторической традиции в лице Дуки, Сфрандзи, Кривовула, Лаоника Халкокондила, влияние античной исторической и историко-биографической традиции (Геродот, Фукидид, Плутарх). Деятельность последних византийских интеллектуалов при дворе Мехмеда II. Расцвет светской литературы, влияние западных образцов (любовная лирика, сатирический диалог, рассказы о животных и др.). Сохранение традиций и новаторские тенденции в византийской мозаике и фресковой живописи Константинополя и греческих городов.

### ***Образовательные технологии***

Лекции: проблемная, лекция-визуализация, лекция-беседа, лекция с применением техники обратной связи.

Семинары: развернутая беседа на основании плана, предложенного преподавателем.

Самостоятельная работа по теме.

Критерии оценки: полнота раскрытия темы, корректность использования методов и представленных выводов, уместное использование терминологии, использование источников и литературы, не включённых в основной список, умение делать самостоятельные выводы.

## **5. ОЦЕНКА ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ**

### **5.1. Система оценивания**

Текущий контроль успеваемости студентов проводится в форме: подготовка к семинарским занятиям (6 занятий - 5 балл максимум каждый), письменная самостоятельная работа по одной из выбранных тем курса (максимально -30 баллов).

Промежуточная аттестация проводится в форме зачёта с оценкой. Для получения зачёта с оценкой необходимо получить минимум 60 баллов из 100. Студенты, не набравшие необходимый минимум баллов, обязательно сдают устный зачет по контрольным вопросам.

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B

68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

## 5.2.Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ C	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
67-50/ D,E	«удовлетвори- тельно»/ «зачтено (удовлетвори- тельно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	«неудовлетворите льно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

### Контрольные вопросы (ПК-3; ПК-4)

1. Этнолингвистическая карта ранневизантийского Ближнего Востока и Балкан. Роль греческого языка и локальные культуры (коптская, сирийская и т.д.).
2. Ранневизантийский город в IV-VII вв. Полисные традиции в Восточно-Римской империи.
3. Античное христианство в дособорную эпоху. Арианство и Первый Вселенский собор 325

г.

4. Административная организация Ранневизантийской Империи в IV-VII вв.
5. Аграрная история Ранней Византии IV – VI вв. Крупное землевладение и латифундии. Проблема применения труда рабов, вольноотпущенников и колонов в сельском хозяйстве.
6. «Мировая держава» Юстиниана в VI в. Сенаторская оппозиция и восстание «Ника».
7. Варварский Запад и Византия в VI в. Остготское и Вandalское королевства, их завоевание Византией. Организация новых провинциальных территорий на завоеванных землях.
8. Законодательная деятельность Юстиниана. Кодификация римского права. *Corpus Iuris Civilis* и его характер.
9. Церковная политика Юстиниана. Борьба с монофизитством; спор о «трёх главах» и V Вселенский собор.
10. Варварские вторжения (славяне и тюрки) в VII в. Протоболгарское государство под главенством Аспаруха. Внешняя политика Константина IV Погоната.
11. Монофелитство и VI Вселенский собор. Максим Исповедник и его труды.
12. Арабские завоевания на Востоке. Возникновение Арабского халифата и территориальные потери Византии. Внешняя политика Исавров.
13. Изменения административной организации Империи в VIII в. Фемная система.
14. Византийское крестьянство и сельская община по данным «Земледельческого закона».
15. Иконоборческое движение и VIII Вселенский собор 787 г. Реванш иконоборчества и «торжество православия». Труды Иоанна Дамаскина и Феодора Студита в защиту иконопочитания.
16. Первые конфликты между Западной и Восточной Церковью и деятельность патриарха Фотия.
17. Характеристика основных византийских феодальных институтов. Их отличие от западного феодализма.
18. Византия и Русь в X – XII. Характер византийско-русских отношений.
19. Окружение Византийской империи в XI-XII вв. Внешняя политика Алексея I Комнина и его преемников.
20. Переворот Ангелов и захват Константинополя крестоносцами.
21. Латинская империя и государства крестоносцев на территории материковой Греции и на островах Эгейского моря.
22. Никейская империя. Основные направления внешней политики династии Ласкарисов.

23. Трапезундская империя Великих Комнинов.
24. Деятельность Михаила VIII Палеолога и византийская «реконкиста».
25. Движения городского населения XIV – XV вв. Феномен «Фессалоникийской республики зилотов», её противостояние с императором Иоанном Кантакузином.
26. Ферраро-Флорентийский собор. Уния и противодействие ей в Византии. Деятельность Марка Эфесского.
27. Димитрий Кидонис и Виссарион Никейский как представители «латинофильского» течения византийской мысли.
28. Георгий Гемист Плифон и проблема поздневизантийского платонизма.
29. Феномен византийского исихазма. Спор Григория Паламы с Варлаамом и Акиндином.
30. Проблема «Византии после Византии». Концепция «Москва – Третий Рим».

### **Примерная тематика самостоятельных работ (ПК-3; ПК-4)**

1. Образ Константина Великого по данным «Церковной истории» Евсевия Кесарийского.
2. Религиозное учение Ария по данным произведений Афанасия Александрийского
3. Знания византийцев о восточных странах и Африке по данным «Христианской топографии» Косьмы Индикоплевста.
4. Королевская власть в королевстве Вандалов и аланов в Северной Африке и причина византийского завоевания по данным «Войны с вандалами» Прокопия Кесарийского.
5. Готская знать и романизованное население Италии по данным «Войны с готами» Прокопия Кесарийского.
6. Идеология сенаторской оппозиции Юстиниану по данным «Тайной Истории» Прокопия Кесарийского.
7. Концепция императорской власти в «Истории» Феофилакта Симокатты.
8. Аргументы в защиту иконопочитания по данным «Точного изложения православной веры» Иоанна Дамаскина.
9. Византия и население балкано-дунайского региона по данным трактата Константина Багрянородного «Об управлении империей».
10. Византийско-русские отношения по данным «Истории» Льва Диакона.
11. Философия истории в «Хронографии» Михаила Пселла.
12. Быт и нравы византийского двора по данным «Алексиады» Анны Комниной.
13. Взятие Константинополя глазами крестоносца: «Завоевание Константинополя» Жоффруа де Виллардуэна.
14. Социальная психология поздневизантийской придворной знати XV в. по данным диалога «Мазарис».
15. Стратегия раннего исихазма по данным «Полемики с Акиндином» Григория Паламы.

## **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **6.1. Список источников и научной литературы**

## Литература

Харрис Д., Византия: История исчезнувшей империи / Джонатан Харрис ; Пер. с англ. — М.: Альпина нон-фикшн, 2017. — 386 с. ISBN 978-5-91671-755-6. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1002011>

### 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Демонстрационные приборы, мультимедийные средства, учебные фильмы, требования к аудиториям – мультимедийная аудитория, академическая лекционная аудитория, наличие доски, микрофона. ЭБС.

Microsoft Office 2010, договор №17/03 от 21.03.2017 с АО «СофтЛайнТрейд»

Microsoft Office 2013, договор №16 от 13.06.17 с ООО «Софтлайн Проекты»

Windows 7 Pro, договор №17/03 от 21.03.2017 с АО «СофтЛайнТрейд»

Windows 10 Pro, договор №16 от 13.06.17 с ООО «Софтлайн Проекты»

ОС «Альт Образование» 8, договор №21/11 от 21.11.2017 с АО «СофтЛайн Трейд»

Kaspersky Endpoint Security, договор №594-05-44 от 19.12.18 с АО «СофтЛайнТрейд»

Microsoft Office 2016, договор №16 от 13.06.2017 с ООО «Софтлайн Проекты»

Adobe Creative Cloud, договор №05аз от 24.05.19 ООО «Софтлайн Проекты»

Консультант Плюс, договор в рамках Программы информационной поддержки российской науки и образования компании «Консультант Плюс» (номер установки ТО 1471(сет)

### 8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
  - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
  - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
  - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
  - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
  - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
  - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:



- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
  - в печатной форме увеличенным шрифтом;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
  - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
  - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
  - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
  - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
  - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
  - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## **9. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся**

### **Планы семинарских занятий**

## **Тема 1.Королевская власть в Королевстве вандалов и византийское завоевание.**

1. Центробежные тенденции в Западной Римской империи и расселение вандалов в Северной Африке.
2. Вандалы и романизованное население: симбиоз или конфликт?
3. Вандалы, византийцы и ливиио-берберская периферия: типология взаимоотношений с кочевыми племенами.
4. Арианство и ортодоксальное христианство в системе организации власти и общества в Вandalском королевстве.
5. Вандалы и Византия (Восточная Римская империя). Идеологические мотивы византийской интервенции в Африку.

### *Контрольные вопросы:*

Как Прокопий связывает версию о «призвании вандалов» Бонифацием с сепаратистским мятежом в Римской Африке?

Какова была роль романизованной муниципальной знати в королевской свите, а также в местном самоуправлении?

Чем объяснить противоречия в религиозной политике вандальских королей?

Каковы источники Прокопия о вандалах и об истории вандальского государства до вторжения Византии?

Как Прокопий характеризует племенных вождей ливиио-берберских племен? Чем можно объяснить провал в стремлении вандалов и византийцев подчинить себе ливиио-берберов?

По какому принципу строились вандальско-византийские отношения до Юстиниана?

Каким образом Юстиниан обосновывал необходимость вторжения в Африку? Как это соотносилось с общими тенденциями византийской дипломатии и церковной политики?

## **Список источников и литературы**

### **Источники:**

#### **Обязательные:**

Прокопий Кесарийский. Война с вандалами // Прокопий Кесарийский. Война с персами. Война с вандалами. Тайная история. Пер. А.А. Чекаловой. М., 1993.

#### **Дополнительные:**

Евагрий Схоластик. Церковная история. Пер. И.В. Кривушина. СПб., 1999. Евагрий Схоластик. Церковная история. Книги III-IV. Пер. И.В. Кривушина. СПб., 2001.

### **Литература:**

#### **Обязательная:**

Буданова В.П. Варварский мир в эпоху Великого переселения народов. М., 2000.  
Дилигенский Г.Г. Северная Африка в IV-V веках. М., 1961.

**Дополнительная:**

Курбатов Г.Л. Ранневизантийские портреты. Л., 1991.

Удальцова З.В. Народные движения в Северной Африке при Юстиниане // Византийский Временник. 1952. Вып. 5.

Удальцова З.В. Политика византийского правительства в Северной Африке при Юстиниане // Византийский Временник. 1953. Вып. 6

**Тема 2. Константинопольская знать при Юстиниане и восстание «Ника».**

1. Состав сенаторской аристократии при Юстиниане. Служилый характер ранневизантийской знати.
2. Избрание императора в ранней Византии. Участники избрания.
3. Конфликт цирковых партий с должностными лицами дворца. Недовольство императорской политикой и восстание «Ника».

*Контрольные вопросы:*

Чем отличается сенаторская знать Рима от сенаторской знати Константинополя?

Кто стоял за цирковыми партиями Константинополя? Каким образом противостояние болельщиков цирковых партий было использовано для выражения недовольства императорской политикой?

Как Прокопий характеризует фискальную политику Юстиниана?

Какие конкретно должностные лица императорского дворца стали объектом ненависти народных масс и почему?

**Список источников и литературы**

**Источники**

**Обязательные:**

Прокопий Кесарийский. Тайная история // Прокопий Кесарийский. Война с персами. Война с вандалами. Тайная история. Пер. А.А. Чекаловой. М., 1993.

**Дополнительные:**

Агафий Миринейский. О царствовании Юстиниана. Пер. и прим. М.В. Левченко. М. – Л., 1953.

**Литература**

**Обязательная:**

Чекалова А.А. Константинополь в VI в.: Восстание Ника. СПб., 1997.

**Дополнительная:**

Удальцова З.В. Идеино-эстетическая борьба в ранней Византии (по данным историков IV – VI вв.). М., 1974.

Чекалова А.А. Римская и константинопольская сенаторская аристократия (опыт

сравнительной характеристики) // *Albo dies notanda lapillo*: Коллеги и ученики Г.Е. Лебедевой. СПб., 2005.

### **Тема 3. Представление византийцев X в. о Восточной Европе и Балканах по данным трактата императора Константина VII Багрянородного «Об управлении империей».**

1. Причина написания трактата и его назначение.
2. Печенег (пачинакиты) и их соседи.
3. Сведения Константина о народе «Рос».
4. Константин о Херсоне и Северном Причерноморье.

#### *Контрольные вопросы:*

При каких обстоятельствах написан трактат Константина, кто является его адресатом?

Какие дидактические мотивы используются автором?

Что говорит Константин о географической дислокации печенегов?

Каковы взаимоотношения печенегов с соседями?

Каковы отношения народа «Рос» со славянскими племенами днепровских порогов?

Какова степень знакомства Константина с древнерусской политической терминологией?

Какие государственные образования находятся в Иллирике и какие народы они объединяют?

Можно ли говорить о существовании независимой античной херсонесской традиции, материалы которой использованы Константином?

### **Список источников и литературы**

#### **Источники**

##### **Обязательные:**

Константин Багрянородный. Об управлении империей. Введение и перевод Г.Г. Литаврина. М., 1991.

##### **Дополнительные:**

Константина Багрянородного сочинение «О фемах» и «О народах». С предисловием Г. Ласкина / Чтения в Обществе истории и древностей российских. №1. М., 1899.

#### **Литература**

##### **Обязательная:**

Литаврин Г.Г. Византийское общество и государство в X – XI вв. М., 1977.

Семеновкер Б.А. Энциклопедии Константина Багрянородного: Библиографический аппарат и проблемы атрибуции // Византийский Временник. 1984. Вып. 45.

##### **Дополнительная:**

Акимова О.А. 29 – 31 главы труда Константина Багрянородного «Об управлении империей»: Далматинская и хорватская историческая традиция и её интерпретация // Восточная Европа в древности и средневековье: XXI Чтения памяти чл.-корр. АН СССР В.Т. Пашуто. М., 2009.

Чичуров И.С. Теория и практика византийской императорской пропаганды (поучения Василия I и эпитафия Льва VI) // Византийский Временник. 1988. Вып. 49.

#### **Тема 4. Внутренняя и внешняя политика Византии X в. по данным «Истории» Льва Диакона.**

1. Взгляды Льва Диакона на исторический процесс.
2. Образ императора Никифора I Фоки в труде Льва Диакона.
3. Стратегия византийской армии в борьбе с русами.
4. Отношения Святослава и болгар.
5. Святослав как вождь и военачальник в оценке Льва Диакона.

##### *Контрольные вопросы:*

Каково было влияние античных мировоззренческих установок на историософские взгляды Льва Диакона? Можно ли назвать его фаталистом?

Можно ли говорить о влиянии античной и ранневизантийской исторической традиции предшествующих эпох на нарратив Льва?

Каково влияние классических стереотипов (античных, ранневизантийских, библейских) в этнонимии, употребляемой Львом Диакonom?

Каковы основные слагаемые образа варварского вождя в образе Святослава?

Какова роль гостеприимства и личных связей в политической деятельности Святослава?

Какие межэтнические коалиции на Балканах и Причерноморье можно выделить на основе текста Льва Диакона?

#### **Список источников и литературы**

##### **Источники**

##### **Обязательные:**

Лев Диакон. История. Пер. М.М. Копыленко. М., 1988

##### **Дополнительные:**

Иоанн Скилица. О войне с Русью императоров Никифора Фоки и Иоанна Цимисхия // Лев Диакон. История. М., 1988. С. 121 — 133.

##### **Литература**

##### **Обязательная:**

Карышковский П.О. Лев Диакон о Тмутараканской Руси // Византийский Временник. 1960. Вып. 17.

Каштанов С.М. О процедуре заключения договоров между Византией и Русью в X в. // Феодалная Россия во всемирно-историческом процессе. М., 1972.

##### **Дополнительная:**

Плетнева С.А. Печенеги, торки и половцы в южнорусских степях // Материалы и

исследования по археологии СССР. 1958. Вып. 62.

Рапов О.М. Русская церковь в IX – первой трети XII в.: Принятие христианства. М., 1998.

### **Тема 5. Византийское общество X – XI вв. по данным «Хронографии» Михаила Пселла.**

1. Композиционная структура «Хронографии». Цели и задачи автора.
2. Василевс и его окружение в изображении Михаила Пселла.
3. Характер императорской власти в изображении Пселла.

#### *Контрольные вопросы:*

Как мотивирует сам Михаил Пселл свои занятия историей? Образ автора в «Хронографии».

Представление о Провидении и Божественном предопределении в «Хронографии».

Какие психологические приёмы применяет Пселл в описании конкретных персонажей?

Как складывались взаимоотношения между василевсом и его приближёнными?

Что можно сказать о политической доктрине Пселла?

### **Список источников и литературы**

#### **Источники**

##### **Обязательные:**

Михаил Пселл. Хронография. Перевод, статья и примечания Я.Н. Любарского. СПб., 2003.

##### **Дополнительные:**

Продолжатель Феофана. Жизнеописания византийских царей. Пер. Я.Н. Любарского. СПб., 1992.

#### **Литература**

##### **Обязательная:**

Любарский Я.Н. Михаил Пселл: Личность и творчество. К истории византийского предгуманизма. М., 1978.

##### **Дополнительная:**

Литаврин Г.Г. Как жили византийцы. СПб., 2005.

### **Тема 6. Византийская Империя в период расцвета в правление династии Комнинов. Образ Алексея I Комнина в «Алексиаде» Анны Комниной.**

1. Воспитание и образование будущего императора. Военная карьера Алексея I Комнина.

2. Друзья и противники Алексея I.
3. Войны и дипломатические связи Константинополя.

*Контрольные вопросы:*

Какие изобразительные средства используются Анной при описании внешнего вида Алексея I Комнина и его супруги Ирины Дукены?

Как описываются норманнские полководцы в «Алексиаде»?

Какова роль семейных связей византийского аристократа в политике?

Царская родня и другие группировки знати в изображении Анны Комниной.

За какие достоинства, по мнению Анны Комниной, историк должен прославлять своего героя?

### **Список источников и литературы**

#### **Источники**

##### **Обязательные:**

Анна Комнина. Алексиада. Вступительная статья, перевод и комментарии Я.Н. Любарского. М., 1965.

##### **Дополнительные:**

Никифор Вриенний. Исторические записки. // Византийские историки, переведённые с греческого при Санкт-Петербургской Духовной Академии. Т. 2. СПб., 1859.

#### **Литература**

##### **Обязательная:**

Каждан А.П. Социальный состав господствующего класса в Византии XI – XII вв. М., 1974.

##### **Дополнительная:**

Каждан А.П. Загадка Комнинов (Опыт историографии) // Византийский Временник. 1964. Вып. 25.

Кечакмадзе Н.Н. Из истории общественной мысли в Византии в XI в. // Византийский Временник. 1968. Вып. 29.

### Аннотация

Курс «История и культура Византии» входит в состав обязательных дисциплин вариативной части программы подготовки бакалавров по направлению «История», профиля «История Древней Греции и Рима». Дисциплина реализуется в Институте восточных культур и античности Кафедрой истории древнего мира в 8 семестре.

**Цель** дисциплины — изучение в конкретно-историческом контексте специфики византийского общества, в частности, отличия византийского феодализма от других типов феодальных отношений, представленных в государствах Западной Европы, а также в странах средневекового Ближнего и Среднего Востока.

**Задачи** дисциплины:

- изучить состояние современной историографии по предмету дисциплины;
- проследить логику развития Византийского государства в эпоху Поздней Античности и Средневековья;
- научить работе с византийскими текстами, представленными различными жанрами — историческими сочинениями, биографией, богословскими трактатами, энциклопедической традицией, эпическими памятниками — как с историческими источниками;
- заложить основы для адекватного восприятия последующих разделов, составляющих курс Всеобщей истории;
- развить навыки представления результатов самостоятельной работы студента в области истории и культуры Византии.

*Дисциплина направлена на формирование компетенций:*

Компетенция	Индикаторы достижения компетенций	Результаты обучения
ПК-3. Способен понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, роль насилия и ненасилия в истории, место человека в историческом процессе, политической организации общества	ПК-3.1. Способен понимать происхождение и этническую историю народов, причины формирования специфических особенностей их культуры и быта	<p><b>Знать:</b> биологические основы социального поведения, историческую типологию систем родства.</p> <p><b>Уметь:</b> анализировать различные типы обществ, понимать особенности их культуры и быта.</p> <p><b>Владеть:</b> представлениями об историческом происхождении общественных и культурных различий, о различных способах самоидентификации в современном обществе.</p>
	ПК-3.2. Имеет представление о роли насилия и ненасилия в истории, месте человека в историческом процессе, политической организации общества	<p><b>Знать:</b> фазы этногенеза и основные этапы этнической истории человечества;</p> <p><b>Уметь</b> идентифицировать в эмпирическом историческом материале проблемы, связанные с развитием того или иного этноса;</p> <p><b>Владеть</b> теоретическими</p>



		основаниями и концепциями основных подходов к изучению форм социального взаимодействия и культурного многообразия.
ПК-4. Способен понимать исторические предпосылки развития материальной и духовной культуры человечества	ПК-4.1. Имеет представление об особенностях развития материальной и духовной культуры человечества	<b>Знать:</b> особенности культурно-исторического развития разных народов и общества в целом. <b>Уметь:</b> соотносить исторический и культурный контекст развития общества. <b>Владеть:</b> представлением об основных памятниках материальной и духовной культуры различных народов.
	ПК-4.2. Владеет навыками исследования культурно-исторического контекста определенной эпохи с опорой на исторические источники	<b>Знать:</b> типы и виды исторических источников; <b>Уметь:</b> работать со всеми видами исторических источников; восстанавливать на их основе реалии соответствующей эпохи. <b>Владеть:</b> способностью применять полученные знания для осуществления межкультурного диалога.

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета с оценкой.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы.