

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**«Российский государственный гуманитарный университет»**

**(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

**ИНСТИТУТ МАССМЕДИА  
ФАКУЛЬТЕТ ЖУРНАЛИСТИКИ**

**Кафедра журналистики**

**ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА СОВРЕМЕННОЙ МЕДИАСИСТЕМЫ**

Рабочая программа дисциплины

Направление подготовки 42.03.02 Журналистика

Направленность: «Телевизионная журналистика», «Мультимедийная журналистика и современные медиатехнологии», «Международная журналистика. Скандинавия»

Уровень квалификации выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная, заочная

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва 2019 г.

Теория и практика современной медиасистемы  
Рабочая программа дисциплины

Составитель:

Ст. преподаватель кафедры журналистики факультета журналистики института  
массмедиа, Довлатова-Мечик А.С.

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры журналистики

№ 10/1 от 27.08.2019 г.

## **ОГЛАВЛЕНИЕ**

### **1. Пояснительная записка**

1.1 Цель и задачи дисциплины

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине (*модулю*)

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

### **2. Структура дисциплины**

### **3. Содержание дисциплины**

### **4. Образовательные технологии**

### **5. Оценка планируемых результатов обучения**

5.1. Система оценивания

5.2. Критерии выставления оценок

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

### **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

6.1. Список источников и литературы

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

### **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

### **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья**

### **9. Методические материалы**

9.1. Планы практических (семинарских, лабораторных) занятий

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

9.3. Иные материалы

## **Приложения**

Приложение 1. Аннотация дисциплины

Приложение 2. Лист изменений

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Цель и задачи дисциплины

Дисциплина “Теория и практика современной медиасистемы” входит в состав базовой части учебного плана бакалавриата по направлению подготовки 420302 “Журналистика”.

Цель дисциплины: сформировать у обучающихся представление о медиасистеме как системном объекте, выработать способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли и в специфике медиамodelей. Дать представление о связи медиасистемы с другими общегуманитарными социальными науками. Научить студентов понимать сущность журналистской деятельности, включая подготовку собственных публикаций, применять инновационные технологии при создании медиатекстов, выбирать актуальные темы для публикаций, собирать и проверять информацию.

Задачи дисциплины:

- Рассмотреть теорию массовых коммуникаций в историческом, географическом контексте, со всеми ее национальными, теоретическими, экономическими и политическими особенностями и спецификой;
- Дать представление об эволюции системы СМИ в мире и в России, в частности;
- Определить положение и особенности медиасистемы в отношении смежных областей знания;
- Рассмотреть роль, значение и положение медиасистемы в контексте массовой культуры;
- Дать представление об основных типах мировых и российских СМИ;
- Сформировать представление о жанрах, форматах, подходах к работе как в традиционных, так в и новых медиа;
- Выработать представление об особенностях журналистского труда в структурных медийных образованиях;
- Предоставить возможность получения практического навыка работы с медиатекстами различных форматов и жанров.

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине (модулю):

Коды компетенции	Содержание компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ОК-3	Способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● основные этапы развития гуманитарных и социальных наук;</li> <li>● специфику развития медиасреды в зависимости от исторического периода и географического положения.</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● ориентироваться в системе СМИ России, Европы и США;</li> <li>● определять специфику СМИ учитывая гуманитарный, социальный и политический контекст и</li> </ul>

		<p>исторический период.</p> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Методом сравнительного, исторического и типологического анализа.</li> </ul>
ОПК-2	<p>Способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамodelей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа.</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● базовые принципы формирования национальных медиасистем;</li> <li>● специфику различных видов СМИ.</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли.</li> </ul> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● информацией о последних инновационных возможностях в сфере массмедиа.</li> </ul>
ОПК-12	<p>Способностью понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу.</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● все этапы создания медиатекста любого формата и жанра;</li> <li>● основных участников процесса медиапроизводства.</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● создавать медиатексты разных жанров и форматов;</li> <li>● создавать медиатекст заданного формата в режиме ограничения времени.</li> </ul> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● методами поиска, сбора, проверки и обработки информации.</li> </ul>
ОПК-14	<p>Способность базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● основные стилистические литературные приемы работы с текстом.</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● использовать современные технологии для создания медиатекста.</li> </ul> <p>Владеть:</p>

	специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• навыками работы с различными онлайн-ресурсами, вспомогательными программами и устройствами.</li> </ul>
ОПК-15	Способность ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений.	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• из чего состоит современная система СМИ;</li> <li>• основные жанры и форматы журналистики;</li> <li>• особенности новостной журналистики.</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• отличать жанр от формата, относить медиатекст к тому или иному формату (и/или жанру);</li> <li>• создавать новостные медиатексты в зависимости от платформы размещения (газетно-печатная, теле-, радио- или интернет-платформа).</li> </ul> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• основными приемами создания новостных медиатекстов.</li> </ul>
ПК-1	Способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа.	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• актуальную социальную, экономическую, политическую и культурную ситуацию как в мире, так и в России.</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать методы сравнительного, типологического и культурно-исторического анализа для сбора, анализа и проверки информации.</li> </ul> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• навыком “медленного чтения”.</li> </ul>

### 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Теория и практика современной медиасистемы» относится к базовой части блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: «Введение в профессию», «Современные информационные технологии», «Всеобщая история», «История России до XX века».

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин: «Основы творческой деятельности

журналиста”, «Техника и технология СМИ», “История телевидения и радиовещания”, “Журналистское мастерство ” и прохождения практики по получению первичных профессиональных умений и навыков.

## 2. Структура дисциплины

### Структура дисциплины для очной формы обучения

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 6 з.е., 216 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 84 ч., самостоятельная работа обучающихся 96 ч., контроль – 36 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)						Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации ( <i>по семестрам</i> )
			контактная					Самостоятель- ная работа	
			Лекции	Семинар	Практически е занятия	Лабораторны е занятия	Промежуточ ная аттестация		
1	Медиасистема как часть системы массовых коммуникаций	1	2	4	8			16	Дискуссия Доклад
2	Информационные технологии в контексте исторической эволюции	1	2	4	8			16	Дискуссия Сообщение
3	Типология СМИ	1, 2	4	2	8			16	Коллоквиум Доклад
4	Традиционные и новые медиа	2	4	4	8			16	Доклад Письменная работа
5	Жанры журналистского творчества	2	4	4	8			16	Письменная работа Сообщение
6	Социальные медиа	2	4	2	4			16	Доклад Сообщение Письменная работа
	Экзамен						<b>36</b>		Экзамен по билетам
	итого:		20	20	44		36	96	

### Структура дисциплины для заочной формы обучения

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 6 з.е., 216 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 24 ч., самостоятельная работа обучающихся 183 ч., контроль – 9 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Учебный год	Виды учебной работы (в часах)						Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации ( <i>по семестрам</i> )
			контактная					Самостоятель-ная работа	
			Лекции	Семинар	Практические занятия	Лабораторные занятия	Промежуточная аттестация		
1	Медиасистема как часть системы массовых коммуникаций	2	2	1				30	Доклад Презентация
2	Типология СМИ	2	1	1	2			30	Презентация Доклад
3	Жанры журналистского творчества	2	1	1	2			30	Письменная работа Сообщение
4	Традиционные и новые медиа	2	1	1				30	Письменная работа Доклад
5	Жанры журналистского творчества	2	2	1	4			33	Письменная работа Сообщение
6	Социальные медиа	2	1	1				30	Доклад Сообщение Письменная работа
	Экзамен						9		Защита проекта
	итого:		10	6	8		9	183	



### 3. Содержание дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	Медиасистема как часть системы массовых коммуникаций	Коммуникация. Виды коммуникаций. Массовая коммуникация. Необходимые условия функционирования массовой коммуникации. Социальные институты. Система СМИ как социальный институт. Формирование современной медиасистемы и ее специфика. Национальные медиасистемы.
2	Информационные технологии в контексте исторической эволюции	Информационные революции. Появление языка, система символов. Допечатная коммуникация. Книгопечатание. Накопление знаний. Появление первых газет и журналов. Европейская модель развития системы СМИ и модель Северной Америки. Рост промышленного производства и роль технологий в развитии медиасреды.
3	Типология СМИ	Параметры типологизации. Аудитория. Регион распространения. Каналы распространения. Структура системы СМИ. Печатные издания. Аудиовизуальные СМИ. Информационные службы. Массовая и качественная пресса. Целостность системы СМИ.
4	Традиционные и новые медиа	Эволюция традиционных медиа. Понятие новых медиа, дифференциальные признаки. Интерактивность и гипермедийность. Мультимедийная журналистика. Мультиплатформенность и мультиканальность. Коммерциализация медиасреды. Трансмедийность и цифровая экономика. Новые экспериментальные форматы. Мультимедийный лонгрид. Сетевая журналистика.
5	Жанры журналистского творчества	Понятие жанра. Причины появления жанров журналистики. Новостная журналистика и основные жанровые модели. Жанровые модели проблемно-аналитической журналистики. Культурно-просветительская и очерковая журналистика. Интерактивная журналистика. Основные жанровые модели. Технология работы над текстами с учетом жанровой специфики.
6	Социальные медиа	Место социальных сетей в медиасистеме. Социальные медиа и их классификация. Виды контента. Пользовательский контент. Проблема контроля над контентом. Социальные медиа и гражданская журналистика.

#### 4. Образовательные технологии

##### Образовательные технологии

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебных занятий	Образовательные технологии
1	2	3	5
1.	Медиасистема как часть системы массовых коммуникаций	Лекция 1.  Семинар 1-2.  Практические занятия 1-4  Самостоятельная работа.	Вводная лекция с использованием презентации в PowerPoint.  Демонстрация аудио- и видеоматериалов, дискуссия.  Доклады, презентации студентов, обсуждение. Проверка и обсуждение студенческих работ.  Подготовка студентами письменных работ.
2.	Информационные технологии в контексте исторической эволюции	Лекция 2  Семинар 3-4  Практические занятия – 5-8.  Самостоятельная работа.	Вводная лекция с использованием презентации в PowerPoint.  Демонстрация аудио- и видеоматериалов, дискуссия.  Презентации, доклады, сообщения студентов. Проверка студенческих работ, дискуссия.  Подготовка студентами письменных работ.
3.	Типология СМИ	Лекция 3-4  Семинар 5  Практические занятия – 9-13  Самостоятельная работа.	Вводная лекция с использованием презентации в PowerPoint.  Демонстрация аудио- и видеоматериалов, дискуссия.  Презентации, доклады, сообщения студентов. Проверка студенческих работ, дискуссия.  Подготовка студентами письменных работ, докладов, сообщений, презентаций.
4.	Традиционные и новые медиа	Лекция 5-6  Семинар 6-7  Практические занятия – 14-16	Вводная лекция с использованием презентации в PowerPoint.  Демонстрация аудио- и видеоматериалов, дискуссия.  Проектная работа, защита проектов.

		Самостоятельная работа.	Работа над проектом в группах по 3-5 человек.
5.	Жанры журналистского творчества	Лекция 8-9 Семинар 8-9  Практические занятия 17-20	Вводная лекция с использованием презентации в PowerPoint.  Демонстрация аудио- и видеоматериалов, коллоквиум, тест. Выполнение письменных заданий: тексты разных форматов и разных жанров. Индивидуальная работа и работа в группах по 2-4 человека.
6.	Социальные медиа	Лекция 9-10  Семинар 10  Практические занятия 21-22	Вводная лекция с использованием презентации в PowerPoint.  Демонстрация аудио- и видеоматериалов, сообщения, доклады студентов.  Работа над проектами и защита проектов. Создание мультимедийных проектов на разных платформах; написание текстов для разных типов социальных медиа. Индивидуальная работа и работа в группах по 2-4 человека.

## 5. Оценка планируемых результатов обучения

### 5.1. Система оценивания<sup>1</sup>

Система оценивания может быть представлена как в текстовой, так и в табличной форме.

Например:

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- опрос	5 баллов	30 баллов
- участие в дискуссии на семинаре	5 баллов	10 баллов
- контрольная работа (темы 1-3)	10 баллов	10 баллов
- контрольная работа (темы 4-5)	10 баллов	10 баллов
Промежуточная аттестация		40 баллов
<b>Итого за семестр экзамен</b>		<b>100 баллов</b>

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

<sup>1</sup> Система оценивания выстраивается в соответствии с учебным планом, где определены формы промежуточной аттестации (зачёт/зачёт с оценкой/экзамен), и структурой дисциплины, где определены формы текущего контроля. Указывается распределение баллов по формам текущего контроля и промежуточной аттестации, сроки отчётности.

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине<sup>2</sup>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ C	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетворитель но»/ «зачтено (удовлетворитель но)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p>

<sup>2</sup> Могут уточняться и дополняться в соответствии со спецификой дисциплины, установленных форм контроля, применяемых технологий обучения и оценивания.

		<p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.

Студенты выполняют письменное задание - написать авторскую рецензию на один из следующих документальных фильмов:

Станислав Говорухин “Так жить нельзя”

Рензо Мартенс “Эпизод III”

Екатерина Гордеева “Голоса”

Елена Погребижская “Доктор Лиза”.

Студенты выполняют следующее задание - написать информационную заметку в соответствии со всеми требованиями и законами жанра, но из жизни предметов (стакан, стул, стол, ручка, сумочка, куртка, чашка, чайник, помидор, ботинок - на усмотрение студента).

#### **Список вопросов к экзамену:**

1. Журналистика в системе СМИ как социального института.
2. Журналистика и общественное мнение.
3. Понятия коммуникации и массовой коммуникации.
4. Вербальные и невербальные средства журналистики как вида массовой коммуникации.
5. Коммуникативные барьеры на пути публикации журналиста к массовой аудитории.
6. Специфика контакта периодической печати, телевидения, радиовещания, Интернета с потребителями массовой информации.
7. Понятие авторского материала в журналистике.
8. Социальная природа массовой информации.

9. Журналистика как вид массовой культуры.
10. Общественно-политические функции журналистики.
11. Правовые и морально-нравственные основы деятельности журналиста.
12. Интересы и потребности массовой аудитории, удовлетворяемые современной журналистикой.
13. Производство журналистики как целостная система.
14. Факт в журналистике как вид вторичной информации.
15. Информационно-познавательные свойства факта в журналистике.
16. Принцип приоритета в отборе журналистом материалов для публикации.
17. Понятие композиции публикации, её функции и слагаемые.
18. Жанры в журналистике: функции и видовые группы.
19. Принцип определённости жанра в журналистике. Сравнительная характеристика хроникальной информации, репортажа и корреспонденции.
20. Понятие формата применительно к произведениям журналистики.
21. Кто осуществляет функции организации и регулирования СМИ?
22. Редакционные факторы формирования и функционирования системы СМИ.
23. Общероссийские и межрегиональные СМИ.
24. Типологические особенности изданий, телерадиопрограмм для разнотипной аудитории.
25. Политическая журналистика в структуре СМИ.
26. Художественные издания и телерадиопрограммы в структуре СМИ.
27. Развлекательные СМИ: тенденции развития.
28. Виды СМИ
29. Интернет как информационная среда
30. Социальные сети в системе новых медиа
31. Понятие социальных медиа
32. Жанр и формат: сходства и различия

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 6.1. Список источников и литературы

#### Источники

##### Основные

1. Закон Российской Федерации от 27.12.1991 №2124-1 «О средствах массовой информации» (действующая редакция от 18.04.2018). Официальный сайт компании «КонсультантПлюс» [Электронный ресурс] Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_1511/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1511/)

##### Дополнительные

1. Конституция РФ (от 12.12.1993, с учетом поправок, внесенных Законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 N 6-ФКЗ, от 30.12.2008 N 7-ФКЗ, от 05.02.2014 N 2-ФКЗ, от 21.07.2014 N 11-ФКЗ). Официальный сайт компании «КонсультантПлюс» [Электронный ресурс] Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_28399/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399/)

## Литература

### Основная

1. Ахмадулин, Е. В. Основы теории журналистики : учебник и практикум для бакалавриата / Е. В. Ахмадулин. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 358 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-534-00930-9. — Режим доступа : <https://urait.ru/book/osnovy-teorii-zhurnalistiki-414295>
2. Бобров, А. А. Основы журналистской деятельности : учебное пособие для бакалавриата / А. А. Бобров. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 343 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-9916-9254-0. — Режим доступа : <https://urait.ru/book/osnovy-zhurnalistiskoy-deyatelnosti-414676>
3. Лазутина, Г. В. Основы журналистской деятельности : учебник и практикум для академического бакалавриата / Г. В. Лазутина. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 212 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-08324-8. — Режим доступа : <https://urait.ru/book/osnovy-zhurnalistiskoy-deyatelnosti-426012>
4. Основы журналистской деятельности : учебник для академического бакалавриата / С. Г. Корконосенко [и др.] ; под ред. С. Г. Корконосенко. — 2-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 332 с. — (Серия : Бакалавр). — ISBN 978-5-534-00590-5. — Режим доступа : <https://urait.ru/book/osnovy-zhurnalistiskoy-deyatelnosti-412815>

### Дополнительная

1. Дзялошинский, И. М. Профессиональная этика журналиста : учебник и практикум для бакалавриата / И. М. Дзялошинский. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 412 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-9204-5. — Режим доступа : <https://urait.ru/book/professionalnaya-etika-zhurnalista-413993>
2. Зубаркина, Е. С. Основы журналистики : практикум / Е. С. Зубаркина, И. Б. Игнатова. - Москва : МПГУ, 2018. - 36 с. - ISBN 978-5-4263-0615-8. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniy.com/catalog/product/1020563>
3. Корконосенко, С. Г. Теория журналистики: моделирование и применение [Электронный ресурс] : учеб. пособие / С. Г. Корконосенко. - Москва : Логос, 2010. - 248 с. - (Новая университетская библиотека). - ISBN 978-5-98704-471-1. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniy.com/catalog/product/468866>
4. Лозовский, Б. Журналистика и средства массовой информации [Электронный ресурс] / Борис Лозовский. - Екатеринбург: Урал. гос. ун-т, 2007. - 306 с. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniy.com/catalog/product/370912>

## 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. Научный электронный журнал «Медиаскоп» Режим доступа: [www.mediascope.ru](http://www.mediascope.ru)
2. Интернет- версия журнала «Журналист» Режим доступа: <https://jrnlist.ru/4>
3. Англоязычный интернет-портал “Журналистика”. Режим доступа: <https://www.journalism.co.uk/>
4. Интернет-версия журнала “Афиша”, выпуск “История русских медиа 1989-2011”. Режим доступа: <https://daily.afisha.ru/archive/gorod/archive/mediahistory/>

## Перечень БД и ИСС



№п /п	Наименование
1	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2019 г. Web of Science Scopus
2	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2019 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
3	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам Электронная библиотека Grebennikon.ru
4	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

## 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Требования к аудиториям: материально-техническое обеспечение дисциплины базируется на ресурсах специализированного компьютерного класса. В аудитории - наличие компьютера, мультимедийного проектора, экрана

Лицензионное программное обеспечение: Операционная система Microsoft Windows 7, 10 Pro, Microsoft Office 2010, 2013, 2016, Kaspersky Endpoint Security, Acrobat Professional 9.

## 8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

для слепых и слабовидящих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
- для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
- письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

для глухих и слабослышащих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
- письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;

- экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;

- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

для слепых и слабовидящих:

- в печатной форме увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

для глухих и слабослышащих:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа.

для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

для слепых и слабовидящих:

- устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
- дисплеем Брайля PAC Mate 20;
- принтером Брайля EmBraille ViewPlus;

для глухих и слабослышащих:

- автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;

- акустический усилитель и колонки;

для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
- компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## 9. Методические материалы

### 9.1. Планы семинарских занятий

Тема 1 (4 ч.) (Медиасистема как часть системы массовых коммуникаций)

Вопросы для обсуждения:

1. Массовая коммуникация и массовая информация. Теория коммуникации.
2. Система социальных институтов.
3. СМИ как социальный институт.

Список литературы:

#### Основная

1. Ахмадулин, Е. В. Основы теории журналистики : учебник и практикум для бакалавриата / Е. В. Ахмадулин. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 358 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-534-00930-9. — Режим доступа : <https://urait.ru/book/osnovy-teorii-zhurnalistiki-414295>
2. Бобров, А. А. Основы журналистской деятельности : учебное пособие для бакалавриата / А. А. Бобров. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 343 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-9916-9254-0. — Режим доступа : <https://urait.ru/book/osnovy-zhurnalistiskoy-deyatelnosti-414676>
3. Лазутина, Г. В. Основы журналистской деятельности : учебник и практикум для академического бакалавриата / Г. В. Лазутина. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 212 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-08324-8. — Режим доступа : <https://urait.ru/book/osnovy-zhurnalistiskoy-deyatelnosti-426012>
4. Основы журналистской деятельности : учебник для академического бакалавриата / С. Г. Корконосенко [и др.] ; под ред. С. Г. Корконосенко. — 2-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 332 с. — (Серия : Бакалавр). — ISBN 978-5-534-00590-5. — Режим доступа : <https://urait.ru/book/osnovy-zhurnalistiskoy-deyatelnosti-412815>

#### Дополнительная

1. Дзялошинский, И. М. Профессиональная этика журналиста : учебник и практикум для бакалавриата / И. М. Дзялошинский. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 412 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-9204-5. — Режим доступа : <https://urait.ru/book/professionalnaya-etika-zhurnalista-413993>
2. Зубаркина, Е. С. Основы журналистики : практикум / Е. С. Зубаркина, И. Б. Игнатова. - Москва : МПГУ, 2018. - 36 с. - ISBN 978-5-4263-0615-8. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniy.com/catalog/product/1020563>
3. Корконосенко, С. Г. Теория журналистики: моделирование и применение [Электронный ресурс] : учеб. пособие / С. Г. Корконосенко. - Москва : Логос, 2010. - 248 с. - (Новая университетская библиотека). - ISBN 978-5-98704-471-1. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniy.com/catalog/product/468866>
4. Лозовский, Б. Журналистика и средства массовой информации [Электронный ресурс] / Борис Лозовский. - Екатеринбург: Урал. гос. ун-т, 2007. - 306 с. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniy.com/catalog/product/370912>

Тема 2 (4 ч.) (Информационные технологии в контексте исторической эволюции)

Вопросы для обсуждения:

1. Информационные революции.

2. Книгопечатание как третья информационная революция.
3. Появление радио и новые возможности
4. Технический прогресс и развитие информационных технологий

Список литературы:

#### **Основная**

1. Ахмадулин, Е. В. Основы теории журналистики : учебник и практикум для бакалавриата / Е. В. Ахмадулин. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 358 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-534-00930-9. — Режим доступа : <https://urait.ru/book/osnovy-teorii-zhurnalistiki-414295>
2. Бобров, А. А. Основы журналистской деятельности : учебное пособие для бакалавриата / А. А. Бобров. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 343 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-9916-9254-0. — Режим доступа : <https://urait.ru/book/osnovy-zhurnalistiskoy-deyatelnosti-414676>
3. Лазутина, Г. В. Основы журналистской деятельности : учебник и практикум для академического бакалавриата / Г. В. Лазутина. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 212 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-08324-8. — Режим доступа : <https://urait.ru/book/osnovy-zhurnalistiskoy-deyatelnosti-426012>
4. Основы журналистской деятельности : учебник для академического бакалавриата / С. Г. Корконосенко [и др.] ; под ред. С. Г. Корконосенко. — 2-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 332 с. — (Серия : Бакалавр). — ISBN 978-5-534-00590-5. — Режим доступа : <https://urait.ru/book/osnovy-zhurnalistiskoy-deyatelnosti-412815>

#### **Дополнительная**

1. Дзялошинский, И. М. Профессиональная этика журналиста : учебник и практикум для бакалавриата / И. М. Дзялошинский. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 412 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-9204-5. — Режим доступа : <https://urait.ru/book/professionalnaya-etika-zhurnalista-413993>
2. Зубаркина, Е. С. Основы журналистики : практикум / Е. С. Зубаркина, И. Б. Игнатов. - Москва : МПГУ, 2018. - 36 с. - ISBN 978-5-4263-0615-8. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniy.com/catalog/product/1020563>
3. Корконосенко, С. Г. Теория журналистики: моделирование и применение [Электронный ресурс] : учеб. пособие / С. Г. Корконосенко. - Москва : Логос, 2010. - 248 с. - (Новая университетская библиотека). - ISBN 978-5-98704-471-1. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniy.com/catalog/product/468866>
4. Лозовский, Б. Журналистика и средства массовой информации [Электронный ресурс] / Борис Лозовский. - Екатеринбург: Урал. гос. ун-т, 2007. - 306 с. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniy.com/catalog/product/370912>

Тема 3 (2 ч.) (Типология СМИ)

Вопросы для обсуждения:

1. Газетно-печатные СМИ
2. Телевидение и радио
3. Интернет как часть системы СМИ

Список литературы:

#### **Основная**

1. Ахмадулин, Е. В. Основы теории журналистики : учебник и практикум для бакалавриата / Е. В. Ахмадулин. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт,

2018. — 358 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-534-00930-9. — Режим доступа : <https://urait.ru/book/osnovy-teorii-zhurnalistiki-414295>

2. Бобров, А. А. Основы журналистской деятельности : учебное пособие для бакалавриата / А. А. Бобров. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 343 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-9916-9254-0. — Режим доступа : <https://urait.ru/book/osnovy-zhurnalistskoy-deyatelnosti-414676>

3. Лазутина, Г. В. Основы журналистской деятельности : учебник и практикум для академического бакалавриата / Г. В. Лазутина. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 212 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-08324-8. — Режим доступа : <https://urait.ru/book/osnovy-zhurnalistskoy-deyatelnosti-426012>

4. Основы журналистской деятельности : учебник для академического бакалавриата / С. Г. Корконосенко [и др.] ; под ред. С. Г. Корконосенко. — 2-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 332 с. — (Серия : Бакалавр). — ISBN 978-5-534-00590-5. — Режим доступа : <https://urait.ru/book/osnovy-zhurnalistskoy-deyatelnosti-412815>

#### **Дополнительная**

1. Дзялошинский, И. М. Профессиональная этика журналиста : учебник и практикум для бакалавриата / И. М. Дзялошинский. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 412 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-9204-5. — Режим доступа : <https://urait.ru/book/professionalnaya-etika-zhurnalista-413993>

2. Зубаркина, Е. С. Основы журналистики : практикум / Е. С. Зубаркина, И. Б. Игнатова. - Москва : МПГУ, 2018. - 36 с. - ISBN 978-5-4263-0615-8. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniy.com/catalog/product/1020563>

3. Корконосенко, С. Г. Теория журналистики: моделирование и применение [Электронный ресурс] : учеб. пособие / С. Г. Корконосенко. - Москва : Логос, 2010. - 248 с. - (Новая университетская библиотека). - ISBN 978-5-98704-471-1. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniy.com/catalog/product/468866>

4. Лозовский, Б. Журналистика и средства массовой информации [Электронный ресурс] / Борис Лозовский. - Екатеринбург: Урал. гос. ун-т, 2007. - 306 с. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniy.com/catalog/product/370912>

#### **Тема 4 (4 ч.) (Традиционные и новые медиа)**

1. Что мы понимаем под новыми медиа?
2. Проблема терминологии и научной литературы

#### **Задание для студентов:**

1. Пользуясь открытыми источниками, составить список научной литературы, посвященной новым медиа.

#### **Тема 5 (4 ч.) (Жанры журналистского творчества)**

##### **Вопросы для обсуждения:**

1. Основные жанры журналистики.
2. Специфика жанров на ТВ, в газетно-печатной и Интернет-журналистике.

##### **Список литературы:**

##### **Основная**

1. Ахмадулин, Е. В. Основы теории журналистики : учебник и практикум для бакалавриата / Е. В. Ахмадулин. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт,

2018. — 358 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-534-00930-9. — Режим доступа : <https://urait.ru/book/osnovy-teorii-zhurnalistiki-414295>

2. Бобров, А. А. Основы журналистской деятельности : учебное пособие для бакалавриата / А. А. Бобров. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 343 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-9916-9254-0. — Режим доступа : <https://urait.ru/book/osnovy-zhurnalistiskoy-deyatelnosti-414676>

3. Лазутина, Г. В. Основы журналистской деятельности : учебник и практикум для академического бакалавриата / Г. В. Лазутина. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 212 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-08324-8. — Режим доступа : <https://urait.ru/book/osnovy-zhurnalistiskoy-deyatelnosti-426012>

4. Основы журналистской деятельности : учебник для академического бакалавриата / С. Г. Корконосенко [и др.] ; под ред. С. Г. Корконосенко. — 2-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 332 с. — (Серия : Бакалавр). — ISBN 978-5-534-00590-5. — Режим доступа : <https://urait.ru/book/osnovy-zhurnalistiskoy-deyatelnosti-412815>

#### **Дополнительная**

1. Дзялошинский, И. М. Профессиональная этика журналиста : учебник и практикум для бакалавриата / И. М. Дзялошинский. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 412 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-9204-5. — Режим доступа : <https://urait.ru/book/professionalnaya-etika-zhurnalista-413993>

2. Зубаркина, Е. С. Основы журналистики : практикум / Е. С. Зубаркина, И. Б. Игнатова. - Москва : МПГУ, 2018. - 36 с. - ISBN 978-5-4263-0615-8. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniy.com/catalog/product/1020563>

3. Корконосенко, С. Г. Теория журналистики: моделирование и применение [Электронный ресурс] : учеб. пособие / С. Г. Корконосенко. - Москва : Логос, 2010. - 248 с. - (Новая университетская библиотека). - ISBN 978-5-98704-471-1. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniy.com/catalog/product/468866>

4. Лозовский, Б. Журналистика и средства массовой информации [Электронный ресурс] / Борис Лозовский. - Екатеринбург: Урал. гос. ун-т, 2007. - 306 с. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniy.com/catalog/product/370912>

#### **Тема 6 (2 ч.) (Социальные медиа).**

##### **Вопросы для обсуждения:**

1. Гражданская журналистика (civil и civic journalism).
2. Перспективы развития социальных медиа.

##### **Список литературы:**

#### **Основная**

1. Ахмадулин, Е. В. Основы теории журналистики : учебник и практикум для бакалавриата / Е. В. Ахмадулин. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 358 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-534-00930-9. — Режим доступа : <https://urait.ru/book/osnovy-teorii-zhurnalistiki-414295>

2. Бобров, А. А. Основы журналистской деятельности : учебное пособие для бакалавриата / А. А. Бобров. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 343 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-9916-9254-0. — Режим доступа : <https://urait.ru/book/osnovy-zhurnalistiskoy-deyatelnosti-414676>

3. Лазутина, Г. В. Основы журналистской деятельности : учебник и практикум для академического бакалавриата / Г. В. Лазутина. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 212 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-08324-8. — Режим доступа : <https://urait.ru/book/osnovy-zhurnalistiskoy-deyatelnosti-426012>

4. Основы журналистской деятельности : учебник для академического бакалавриата / С. Г. Корконосенко [и др.] ; под ред. С. Г. Корконосенко. — 2-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 332 с. — (Серия : Бакалавр). — ISBN 978-5-534-00590-5. — Режим доступа : <https://urait.ru/book/osnovy-zhurnalistskoy-deyatelnosti-412815>

#### **Дополнительная**

1. Дзялошинский, И. М. Профессиональная этика журналиста : учебник и практикум для бакалавриата / И. М. Дзялошинский. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 412 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-9204-5. — Режим доступа : <https://urait.ru/book/professionalnaya-etika-zhurnalista-413993>

2. Зубаркина, Е. С. Основы журналистики : практикум / Е. С. Зубаркина, И. Б. Игнатова. - Москва : МПГУ, 2018. - 36 с. - ISBN 978-5-4263-0615-8. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniy.com/catalog/product/1020563>

3. Корконосенко, С. Г. Теория журналистики: моделирование и применение [Электронный ресурс] : учеб. пособие / С. Г. Корконосенко. - Москва : Логос, 2010. - 248 с. - (Новая университетская библиотека). - ISBN 978-5-98704-471-1. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniy.com/catalog/product/468866>

4. Лозовский, Б. Журналистика и средства массовой информации [Электронный ресурс] / Борис Лозовский. - Екатеринбург: Урал. гос. ун-т, 2007. - 306 с. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniy.com/catalog/product/370912>

### **Практические занятия**

Тема 1 (8 ч.) (Медиасистема как часть системы массовых коммуникаций)

Задания:

1. Подготовить короткие сообщения (не более 5-7 мин) с презентацией в программе Power Point на следующие темы:

Основные проблемы теории коммуникации

Основные мировые труды по теории коммуникации.

Основные каналы массовой коммуникации

Теория социальных институтов

2. Психологическая игра: “Как работает один из каналов массовой коммуникации - канал слухов и сплетен”.

Список литературы:

#### **Основная**

1. Ахмадулин, Е. В. Основы теории журналистики : учебник и практикум для бакалавриата / Е. В. Ахмадулин. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 358 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-534-00930-9. — Режим доступа : <https://urait.ru/book/osnovy-teorii-zhurnalistiki-414295>

2. Бобров, А. А. Основы журналистской деятельности : учебное пособие для бакалавриата / А. А. Бобров. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 343 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-9916-9254-0. — Режим доступа : <https://urait.ru/book/osnovy-zhurnalistskoy-deyatelnosti-414676>

3. Лазутина, Г. В. Основы журналистской деятельности : учебник и практикум для академического бакалавриата / Г. В. Лазутина. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 212 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-08324-8. — Режим доступа : <https://urait.ru/book/osnovy-zhurnalistskoy-deyatelnosti-426012>

4. Основы журналистской деятельности : учебник для академического бакалавриата / С. Г. Корконосенко [и др.] ; под ред. С. Г. Корконосенко. — 2-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 332 с. — (Серия : Бакалавр). — ISBN 978-5-534-00590-5. — Режим доступа : <https://urait.ru/book/osnovy-zhurnalistskoy-deyatelnosti-412815>

#### **Дополнительная**

1. Дзялошинский, И. М. Профессиональная этика журналиста : учебник и практикум для бакалавриата / И. М. Дзялошинский. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 412 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-9204-5. — Режим доступа : <https://urait.ru/book/professionalnaya-etika-zhurnalista-413993>

2. Зубаркина, Е. С. Основы журналистики : практикум / Е. С. Зубаркина, И. Б. Игнатова. - Москва : МПГУ, 2018. - 36 с. - ISBN 978-5-4263-0615-8. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniy.com/catalog/product/1020563>

3. Корконосенко, С. Г. Теория журналистики: моделирование и применение [Электронный ресурс] : учеб. пособие / С. Г. Корконосенко. - Москва : Логос, 2010. - 248 с. - (Новая университетская библиотека). - ISBN 978-5-98704-471-1. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniy.com/catalog/product/468866>

4. Лозовский, Б. Журналистика и средства массовой информации [Электронный ресурс] / Борис Лозовский. - Екатеринбург: Урал. гос. ун-т, 2007. - 306 с. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniy.com/catalog/product/370912>

#### **Тема 2 (8 ч.) (Информационные технологии в контексте исторической эволюции)**

##### **Задания:**

1. Сделать доклады с использованием презентации в программе Power Point на следующие темы:

1. Развитие системы СМИ в Европе
2. Развитие системы СМИ в Новом Свете
3. Идеологические возможности радио
4. Периодические издания Древнего Рима

2. Групповое задание: придумать и написать содержание венецианского информационного листка.

##### **Список литературы:**

#### **Основная**

1. Ахмадулин, Е. В. Основы теории журналистики : учебник и практикум для бакалавриата / Е. В. Ахмадулин. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 358 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-534-00930-9. — Режим доступа : <https://urait.ru/book/osnovy-teorii-zhurnalistiki-414295>

2. Бобров, А. А. Основы журналистской деятельности : учебное пособие для бакалавриата / А. А. Бобров. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 343 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-9916-9254-0. — Режим доступа : <https://urait.ru/book/osnovy-zhurnalistskoy-deyatelnosti-414676>

3. Лазутина, Г. В. Основы журналистской деятельности : учебник и практикум для академического бакалавриата / Г. В. Лазутина. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 212 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-08324-8. — Режим доступа : <https://urait.ru/book/osnovy-zhurnalistskoy-deyatelnosti-426012>

4. Основы журналистской деятельности : учебник для академического бакалавриата / С. Г. Корконосенко [и др.] ; под ред. С. Г. Корконосенко. — 2-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 332 с. — (Серия : Бакалавр). — ISBN 978-5-



534-00590-5. — Режим доступа : <https://urait.ru/book/osnovy-zhurnalistskoy-deyatelnosti-412815>

#### **Дополнительная**

1. Дзялошинский, И. М. Профессиональная этика журналиста : учебник и практикум для бакалавриата / И. М. Дзялошинский. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 412 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-9204-5. — Режим доступа : <https://urait.ru/book/professionalnaya-etika-zhurnalista-413993>

2. Зубаркина, Е. С. Основы журналистики : практикум / Е. С. Зубаркина, И. Б. Игнатова. - Москва : МПГУ, 2018. - 36 с. - ISBN 978-5-4263-0615-8. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1020563>

3. Корконосенко, С. Г. Теория журналистики: моделирование и применение [Электронный ресурс] : учеб. пособие / С. Г. Корконосенко. - Москва : Логос, 2010. - 248 с. - (Новая университетская библиотека). - ISBN 978-5-98704-471-1. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/468866>

4. Лозовский, Б. Журналистика и средства массовой информации [Электронный ресурс] / Борис Лозовский. - Екатеринбург: Урал. гос. ун-т, 2007. - 306 с. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/370912>

#### **Тема 3 (8 ч.) (Типология СМИ)**

Задания: написать научные работы на следующие темы (по выбору студента), ориентируясь на формальные методические требования, предъявляемыми к оформлению научных работ, опубликованные на сайте РГГУ

1. Типология распространения СМИ
2. Аудиторный фактор
3. Типология СМИ

#### **Список литературы:**

##### **Основная**

1. Ахмадулин, Е. В. Основы теории журналистики : учебник и практикум для бакалавриата / Е. В. Ахмадулин. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 358 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-534-00930-9. — Режим доступа : <https://urait.ru/book/osnovy-teorii-zhurnalistiki-414295>

2. Бобров, А. А. Основы журналистской деятельности : учебное пособие для бакалавриата / А. А. Бобров. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 343 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-9916-9254-0. — Режим доступа : <https://urait.ru/book/osnovy-zhurnalistskoy-deyatelnosti-414676>

3. Лазутина, Г. В. Основы журналистской деятельности : учебник и практикум для академического бакалавриата / Г. В. Лазутина. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 212 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-08324-8. — Режим доступа : <https://urait.ru/book/osnovy-zhurnalistskoy-deyatelnosti-426012>

4. Основы журналистской деятельности : учебник для академического бакалавриата / С. Г. Корконосенко [и др.] ; под ред. С. Г. Корконосенко. — 2-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 332 с. — (Серия : Бакалавр). — ISBN 978-5-534-00590-5. — Режим доступа : <https://urait.ru/book/osnovy-zhurnalistskoy-deyatelnosti-412815>

##### **Дополнительная**

1. Дзялошинский, И. М. Профессиональная этика журналиста : учебник и практикум для бакалавриата / И. М. Дзялошинский. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 412 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-9204-5. — Режим доступа : <https://urait.ru/book/professionalnaya-etika-zhurnalista-413993>

2. Зубаркина, Е. С. Основы журналистики : практикум / Е. С. Зубаркина, И. Б. Игнатова. - Москва : МПГУ, 2018. - 36 с. - ISBN 978-5-4263-0615-8. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1020563>

3. Корконосенко, С. Г. Теория журналистики: моделирование и применение [Электронный ресурс] : учеб. пособие / С. Г. Корконосенко. - Москва : Логос, 2010. - 248 с. - (Новая университетская библиотека). - ISBN 978-5-98704-471-1. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/468866>

4. Лозовский, Б. Журналистика и средства массовой информации [Электронный ресурс] / Борис Лозовский. - Екатеринбург: Урал. гос. ун-т, 2007. - 306 с. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/370912>

#### Тема 4 (8 ч.) Традиционные и новые медиа

Задания: выполняются прямо на практических занятиях, индивидуально и в группах. Предварительной самостоятельной подготовки не требуется, так же, как и не требуется специальной научной литературы. Групповое задание: в рамках деловой игры студенты придумывают, презентуют и защищают свой проект - новое медиа. Они должны не только обозначить, на какую аудиторию будет рассчитано данное медиа, на какой платформе оно будет базироваться, но и объяснить почему лучше сделать именно так. Индивидуальное задание: студенты на практических занятиях пишут тексты на одну и ту же тему, но для разных типов медиа.

#### Тема 5 (8 ч.) (Жанры журналистского творчества)

Задания:

выполняются индивидуально; в ходе практических занятий студенты учатся создавать тексты в разных жанрах:

информационная заметка

авторская колонка

рецензия

некролог

телевизионный сюжет

аналитика

репортаж.

Список литературы:

1. Интернет-версия журнала “Таймаут”, раздел “Театр”, статьи Анны Гордеевой. Режим доступа: <http://www.timeout.ru/msk/person/40650/more>.

2. Интернет-сайт Booknik.ru, раздел “Рецензии”. Режим доступа: <http://www.booknik.ru/>

3. Интернет-версия журнала “Искусство кино”. Режим доступа: <https://kinoart.ru/>

#### Тема 6 ( 4 ч.) (Социальные медиа)

Задания:

1. создание текстов с использованием формата сторителлинг, мультимедийный лонгрид.

2. Выбор тем и написание текстов, актуальных для разной аудитории социальных медиа.

### Список литературы:

#### Основная

1. Ахмадулин, Е. В. Основы теории журналистики : учебник и практикум для бакалавриата / Е. В. Ахмадулин. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 358 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-534-00930-9. — Режим доступа : <https://urait.ru/book/osnovy-teorii-zhurnalistiki-414295>
2. Бобров, А. А. Основы журналистской деятельности : учебное пособие для бакалавриата / А. А. Бобров. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 343 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-9916-9254-0. — Режим доступа : <https://urait.ru/book/osnovy-zhurnalistiskoy-deyatelnosti-414676>
3. Лазутина, Г. В. Основы журналистской деятельности : учебник и практикум для академического бакалавриата / Г. В. Лазутина. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 212 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-08324-8. — Режим доступа : <https://urait.ru/book/osnovy-zhurnalistiskoy-deyatelnosti-426012>
4. Основы журналистской деятельности : учебник для академического бакалавриата / С. Г. Корконосенко [и др.] ; под ред. С. Г. Корконосенко. — 2-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 332 с. — (Серия : Бакалавр). — ISBN 978-5-534-00590-5. — Режим доступа : <https://urait.ru/book/osnovy-zhurnalistiskoy-deyatelnosti-412815>

#### Дополнительная

1. Дзялошинский, И. М. Профессиональная этика журналиста : учебник и практикум для бакалавриата / И. М. Дзялошинский. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 412 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-9204-5. — Режим доступа : <https://urait.ru/book/professionalnaya-etika-zhurnalista-413993>
2. Зубаркина, Е. С. Основы журналистики : практикум / Е. С. Зубаркина, И. Б. Игнатова. - Москва : МПГУ, 2018. - 36 с. - ISBN 978-5-4263-0615-8. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniy.com/catalog/product/1020563>
3. Корконосенко, С. Г. Теория журналистики: моделирование и применение [Электронный ресурс] : учеб. пособие / С. Г. Корконосенко. - Москва : Логос, 2010. - 248 с. - (Новая университетская библиотека). - ISBN 978-5-98704-471-1. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniy.com/catalog/product/468866>
4. Лозовский, Б. Журналистика и средства массовой информации [Электронный ресурс] / Борис Лозовский. - Екатеринбург: Урал. гос. ун-т, 2007. - 306 с. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniy.com/catalog/product/370912>

Материально-техническое обеспечение практических занятий: компьютерные классы с компьютером на каждом столе или одним компьютером на 2-3 человека, доступ к сети “Интернет”, программа MS Word.

## 9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

### Требования к оформлению всех письменных работ:

Все работы должны содержать заголовок. Шрифт - Times New Roman, размер - 12, одинарный межстрочный интервал. Все работы должны быть подписаны: Фамилия, имя, курс, группа. Подпись - в правом верхнем углу.

### Требования к научной работе:

- материал, использованный в научной работе, должен относиться строго к выбранной теме;
- необходимо изложить основные аспекты проблемы не только грамотно, но и в соответствии с той или иной логикой (хронологической, тематической, событийной и др.)

### **Структура научной работы.**

1. Титульный лист
2. Содержание
3. Основная часть
4. Список источников и литературы. Оформление списка источников и литературы должно соответствовать требованиям библиографических стандартов.

### **Объем и требования, предъявляемые к выполнению научной работы.**

Объем работы должен быть, как правило, не менее 7 страниц. Работа выполняется через одинарный интервал 12 кеглем, страницы должны быть пронумерованы.

При цитировании необходимо соблюдать следующие правила:

- текст цитаты заключается в кавычки и приводится без изменений, без произвольного сокращения цитируемого фрагмента (пропуск слов, предложений или абзацев допускается, если не влечет искажения всего фрагмента, и обозначается многоточием, которое ставится на месте пропуска) и без искажения смысла;
- каждая цитата должна сопровождаться ссылкой на источник, библиографическое описание которого должно приводиться в соответствии с требованиями библиографических стандартов.

### **Требования к оформлению доклада**

Доклад сопровождается презентацией, выполненной в программе Power Point.

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Теория и практика современной медиасистемы» реализуется на факультете журналистики кафедрой журналистики.

Цель дисциплины: сформировать у обучающихся представление о медиасистеме как системном объекте, выработать способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли и в специфике медиамodelей. Дать представление о связи медиасистемы с другими общегуманитарными социальными науками. Научить студентов понимать сущность журналистской деятельности, включая подготовку собственных публикаций, применять инновационные технологии при создании медиатекстов, выбирать актуальные темы для публикаций, собирать и проверять информацию.

Задачи дисциплины:

- Рассмотреть теорию массовых коммуникаций в историческом, географическом контексте, со всеми ее национальными, теоретическими, экономическими и политическими особенностями и спецификой;
- Дать представление об эволюции системы СМИ в мире и в России, в частности;
- Определить положение и особенности медиасистемы в отношении смежных областей знания;
- Рассмотреть роль, значение и положение медиасистемы в контексте массовой культуры;
- Дать представление об основных типах мировых и российских СМИ;
- Сформировать представление о жанрах, форматах, подходах к работе как в традиционных, так и в новых медиа;
- Выработать представление об особенностях журналистского труда в структурных медийных образованиях;
- Предоставить возможность получения практического навыка работы с медиатекстами различных форматов и жанров.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

ОК-3 - способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук.

ОПК-2 - способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамodelей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа.

ОПК-12 - способность понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную, продюсерскую, организаторскую), следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы.

ОПК-14 - способность базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских

публикаций, технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов.

ОПК-15 - способность ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика).

ПК-1 - способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

**знать:**

- основные принципы формирования медиасистемы, информации, иметь представление о современном состоянии системы СМИ России с точки зрения ее структуры, организационных форм (медиахолдинги, издательские дома, акционерные общества и т.п.), ориентироваться в ее инфраструктуре;
- главные, отличительные черты различных средств массовой информации (пресса, телевидение, радиовещание, информационные агентства, интернет-СМИ, мобильные медиа), типов и видов СМИ, их базовые типологические признаки: функции, аудитория, принципы формирования содержания (контента), методы работы журналиста;

*уметь:*

- использовать полученные знания в коллективной и индивидуальной журналистской работе;
- применять теоретические знания об организации работы медиа при обосновании практических решений, касающихся профессиональной деятельности;
- понимать функциональные особенности собственного места в редакционном коллективе периодического издания или иного вида и типа;
- разбираться в жанрах, типах и видах текста, уметь писать тексты в зависимости от типа издания (теле-, радио-, периодическая печать или Интернет-СМИ).

*владеть:*

- системным подходом и основанным на нем методом типологического анализа СМИ в практической работе журналиста, строить её, учитывая специфику средства массовой информации, его вида и типа.

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме экзамена.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 6 зачетных единиц.

## ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

№	Текст актуализации или прилагаемый к РПД документ, содержащий изменения	Дата	№ протокола
1	<i>Обновлена основная и дополнительная литература</i>	17.05.2017 г.	№6
2	Приложение №1		
3	<i>Обновлена основная и дополнительная литература</i>	14.05.2018г.	№5/1
4	Приложение №2		
5	Приложение № 3	31.08.2020 г.	№10

**Состав программного обеспечения (ПО), современных профессиональных баз данных (БД) и информационно-справочных систем (ИСС) (2017 г.)**

**1. Перечень ПО**

Таблица 1

№п/п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
2	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
3	Microsoft Share Point 2010	Microsoft	лицензионное
4	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
5	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное
6	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное

**2. Перечень БД и ИСС**

Таблица 2

№п/п	Наименование
	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2017 г. Web of Science Scopus
	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2017 г. Журналы Oxford University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам
	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант



**Состав программного обеспечения (ПО), современных профессиональных баз данных (БД) и информационно-справочных систем (ИСС) (2018 г.)**

### 1. Перечень ПО

Таблица 1

№п/п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
2	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
3	Microsoft Share Point 2010	Microsoft	лицензионное
4	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
5	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
6	Windows 10 Pro	Microsoft	лицензионное
7	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное
8	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное

### 2. Перечень БД и ИСС

Таблица 2

№п/п	Наименование
	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2018 г. Web of Science Scopus
	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2018 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis Электронные издания издательства Springer
	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам
	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

### 3. Структура дисциплины

#### Структура дисциплины для очной формы обучения

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 7 з.е., 252 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 98 ч., самостоятельная работа обучающихся 118ч., контроль – 36 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семе	Виды учебной работы (в часах)		Формы текущего контроля
			контактная	○ □	

			Лекции	Семинар	Практические занятия	Лабораторные занятия	Промежуточная аттестация		успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
1	Медиасистема как часть системы массовых коммуникаций	1	6	6	8			19	Дискуссия Доклад
2	Информационные технологии в контексте исторической эволюции	1	4	6	8			19	Дискуссия Сообщение
3	Типология СМИ	1, 2	4	8	8			19	Коллоквиум Доклад
4	Традиционные и новые медиа	2	4	4	8			19	Доклад Письменная работа
5	Жанры журналистского творчества	2	4	4	4			19	Письменная работа Сообщение
6	Социальные медиа	2	4	4	4			19	Доклад Сообщение Письменная работа
	Экзамен						<b>36</b>		Экзамен по билетам
	итого:		26	32	40		36	118	

### Структура дисциплины для заочной формы обучения

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 7 з.е., 252 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 28 ч., самостоятельная работа обучающихся 215 ч., контроль – 9 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Учебный год	Виды учебной работы (в часах)						Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации ( <i>по семестрам</i> )
			контактная					Самостоятель-ная работа	
			Лекции	Семинар	Практические занятия	Лабораторные занятия	Промежуточная аттестация		
1	Медиасистема как часть системы массовых коммуникаций	2	2	1				35	Доклад Презентация
2	Типология СМИ	2	1	1	2			35	Презентация Доклад
3	Жанры журналистского творчества	2	1	1	2			35	Письменная работа Сообщение
4	Традиционные и новые медиа	2	1	1				35	Письменная работа Доклад
5	Жанры журналистского творчества	2	2	1	4			35	Письменная работа Сообщение
6	Социальные медиа	2	1	1				35	Доклад Сообщение Письменная работа
	Экзамен						9		Защита проекта
	итого:		10	8	10		9	215	

**1. Образовательные технологии (к п.4 на 2020 г.)**

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ, для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

**2. Перечень БД и ИСС (к п. 6.2 на 2020 г.)**

№п /п	Наименование
1	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Web of Science Scopus
2	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
3	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам Электронная библиотека Grebennikon.ru
4	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

**3. Состав программного обеспечения (ПО) (к п. 7 на 2020 г.)**

№п /п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
4	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
5	Windows 10 Pro	Microsoft	лицензионное
6	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное
7	Microsoft Office 2016	Microsoft	лицензионное
8	Zoom	Zoom	лицензионное