

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Российский государственный гуманитарный университет"
(ФГБОУ ВО "РГГУ")

Институт Массмедиа и рекламы

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата



УТВЕРЖДАЮ

А.Б. Безбородов

2024 г.

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 9 от 29.06.2021

42.03.02

Направление подготовки 42.03.02 Журналистика

Профиль: Мультимедийная журналистика и современные медиатехнологии

Факультет: Факультет журналистики

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4г

Типы задач профессиональной деятельности

авторский

редакторский

проектный

маркетинговый

технологический

Год начала подготовки (по учебному плану) _____

2021

Учебный год _____

2021-2022

Образовательный стандарт (ФГОС) _____

№ 524 от 08.06.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе _____

/ И.И. Архипова/

Начальник Учебно-методического управления _____

/ В.И. Маколов/

Декан _____

/ Н.Я. Макарова/

Руководитель ОП _____

/ Н.Я. Макарова /

| - | - | - | - | Форма контроля | | | | з.е. | | Итого акад.часов | | | | | | Курс 1 | | Курс 2 | | Курс 3 | | Курс 4 | | | | |
|------------------------------------|-------------------|------------|---|----------------|------------|-------------|----|------------|----------|------------------|------------|------------|------------|------------|-----------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|----|--|
| | | | | Экзамен | Зачет | Зачет с оц. | КР | Экспертное | Факт | Экспертное | По плану | Конт. раб. | Ауд. | СР | Конт роль | Пр. подгот | Семест р 1 | Семест р 2 | Семест р 3 | Семест р 4 | Семест р 5 | Семест р 6 | Семест р 7 | Семест р 8 | | |
| - | Считается в плане | Индекс | Наименование | Экзамен | Зачет | Зачет с оц. | КР | Экспертное | Факт | Экспертное | По плану | Конт. раб. | Ауд. | СР | Конт роль | Пр. подгот | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. | | |
| Блок 1. Дисциплины (модули) | | | | | | | | | 207 | 207 | 8194 | 8194 | 2970 | 2970 | 4516 | 708 | | 30 | 24 | 30 | 24 | 30 | 21 | 30 | 18 | |
| Обязательная часть | | | | | | | | | 125 | 125 | 5078 | 5078 | 1906 | 1906 | 2704 | 468 | | 27 | 18 | 20 | 19 | 22 | 8 | 11 | | |
| | + | Б1.О.01 | История | 12 | 1 | | | 7 | 7 | 266 | 266 | 98 | 98 | 132 | 36 | | 5 | 2 | | | | | | | | |
| | + | Б1.О.01.01 | История России | 2 | 1 | | | 4 | 4 | 152 | 152 | 56 | 56 | 78 | 18 | | 2 | 2 | | | | | | | | |
| | + | Б1.О.01.02 | Всеобщая история | 1 | | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 54 | 18 | | 3 | | | | | | | | | |
| | + | Б1.О.02 | Философия | 3 | | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 54 | 18 | | | | 3 | | | | | | | |
| | + | Б1.О.03 | Иностранный язык | 2 | 1 | | | 6 | 6 | 228 | 228 | 84 | 84 | 126 | 18 | | 3 | 3 | | | | | | | | |
| | + | Б1.О.04 | Безопасность жизнедеятельности | | 2 | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 28 | 28 | 48 | | | | 2 | | | | | | | | |
| | + | Б1.О.05 | Основы российского права | | 1 | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 28 | 28 | 48 | | | 2 | | | | | | | | | |
| | + | Б1.О.06 | Экономика | | 3 | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 28 | 28 | 48 | | | | | 2 | | | | | | | |
| | + | Б1.О.07 | Менеджмент | 1 | | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 54 | 18 | | 3 | | | | | | | | | |
| | + | Б1.О.08 | Практический курс русского языка | 1 | | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 54 | 18 | | 3 | | | | | | | | | |
| | + | Б1.О.09 | Фонетика, словообразование, лексикология современного русского языка | 2 | | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 54 | 18 | | | 3 | | | | | | | | |
| | + | Б1.О.10 | Морфология современного русского языка | 3 | | | | 4 | 4 | 152 | 152 | 56 | 56 | 78 | 18 | | | | 4 | | | | | | | |
| | + | Б1.О.11 | Синтаксис современного русского языка | 4 | | | | 4 | 4 | 152 | 152 | 56 | 56 | 78 | 18 | | | | | 4 | | | | | | |
| | + | Б1.О.12 | Информационные технологии в медиасистеме | 1 | | | | 4 | 4 | 152 | 152 | 56 | 56 | 78 | 18 | | 4 | | | | | | | | | |
| | + | Б1.О.13 | Основы теории журналистики | 1 | | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 54 | 18 | | 3 | | | | | | | | | |
| | + | Б1.О.14 | Современная система СМИ | 2 | | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 54 | 18 | | | 3 | | | | | | | | |
| | + | Б1.О.15 | История отечественной литературы | 5 | 234 | | | 9 | 9 | 342 | 342 | 126 | 126 | 198 | 18 | | | 2 | 2 | 2 | 3 | | | | | |
| | + | Б1.О.15.01 | История отечественной литературы до XIX в. | | 2 | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 28 | 28 | 48 | | | | 2 | | | | | | | | |
| | + | Б1.О.15.02 | История отечественной литературы первой половины XIX в. | | 3 | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 28 | 28 | 48 | | | | | 2 | | | | | | | |
| | + | Б1.О.15.03 | История отечественной литературы второй половины XIX в. | | 4 | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 28 | 28 | 48 | | | | | 2 | | | | | | | |
| | + | Б1.О.15.04 | История отечественной литературы XX в. | 5 | | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 54 | 18 | | | | | 3 | | | | | | |
| | + | Б1.О.16 | Основы теории литературы | | 2 | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 28 | 28 | 48 | | | | 2 | | | | | | | | |
| | + | Б1.О.17 | Введение в профессию | 1 | | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 54 | 18 | | 3 | | | | | | | | | |
| | + | Б1.О.18 | Основы печатной журналистики | 4 | | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 54 | 18 | | | | 3 | | | | | | | |
| | + | Б1.О.19 | История зарубежной публицистики и журналистики | | 345 | 6 | | 8 | 8 | 304 | 304 | 112 | 112 | 192 | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 | | | | |
| | + | Б1.О.19.01 | История зарубежной публицистики и журналистики до XIX в. | | 3 | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 28 | 28 | 48 | | | | | 2 | | | | | | | |
| | + | Б1.О.19.02 | История зарубежной публицистики и журналистики первой половины XIX в. | | 4 | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 28 | 28 | 48 | | | | | 2 | | | | | | | |
| | + | Б1.О.19.03 | История зарубежной публицистики и журналистики второй половине XIX в. | | 5 | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 28 | 28 | 48 | | | | | | 2 | | | | | | |
| | + | Б1.О.19.04 | История зарубежной публицистики и журналистики XX в. | | | 6 | | 2 | 2 | 76 | 76 | 28 | 28 | 48 | | | | | | | 2 | | | | | |
| | + | Б1.О.20 | Техника и технология СМИ | 3 | | | | 4 | 4 | 152 | 152 | 56 | 56 | 78 | 18 | | | | 4 | | | | | | | |
| | + | Б1.О.21 | История отечественной журналистики XVIII-XIX вв. | 3 | | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 54 | 18 | | | | 3 | | | | | | | |
| | + | Б1.О.22 | История отечественной журналистики XX в. | 4 | | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 54 | 18 | | | | | 3 | | | | | | |
| | + | Б1.О.23 | Стилистика и литературное редактирование | 6 | | 5 | | 6 | 6 | 228 | 228 | 84 | 84 | 126 | 18 | | | | | 3 | 3 | | | | | |
| | + | Б1.О.23.01 | Стилистика и литературное редактирование. Функциональная стилистика | | | 5 | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 72 | | | | | | 3 | | | | | | |
| | + | Б1.О.23.02 | Стилистика и литературное редактирование. Практическая стилистика | 6 | | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 54 | 18 | | | | | | 3 | | | | | |
| | + | Б1.О.24 | Основы драматургии | | | 4 | | 2 | 2 | 76 | 76 | 28 | 28 | 48 | | | | | 2 | | | | | | | |
| | + | Б1.О.25 | История медиакритики | 4 | | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 54 | 18 | | | | | 3 | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|-----------------|--|----------|--------------|-----|--|-----------|-----------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|------------|-----------|---|----------|----------|-----------|----------|----------|-----------|-----------|-----------|
| | + | Б1.О.26 | Психология журналистики | | 5 | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 28 | 28 | 48 | | | | | | 2 | | | | | |
| | + | Б1.О.27 | Социология журналистики | 7 | | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 54 | 18 | | | | | | | | 3 | | |
| | + | Б1.О.28 | Основы телевизионной журналистики | 5 | | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 54 | 18 | | | | | | 3 | | | | |
| | + | Б1.О.29 | Экономика и менеджмент СМИ | | 7 | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 28 | 28 | 48 | | | | | | | | | 2 | | |
| | + | Б1.О.30 | Подготовка аналитической статьи | | 5 | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 28 | 28 | 48 | | | | | | | 2 | | | | |
| | + | Б1.О.31 | Основы рекламы и связей с общественностью | 5 | | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 54 | 18 | | | | | | 3 | | | | |
| | + | Б1.О.32 | Информационно-аналитическая журналистика | 7 | | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 54 | 18 | | | | | | | | 3 | | |
| | + | Б1.О.33 | Профессиональная этика журналиста | | | 7 | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 72 | | | | | | | | | 3 | | |
| | + | Б1.О.34 | Теория и практика коммуникации | 6 | | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 54 | 18 | | | | | | | 3 | | | |
| | + | Б1.О.35 | Правовые основы журналистики | 5 | | | | 4 | 4 | 152 | 152 | 56 | 56 | 78 | 18 | | | | | | 4 | | | | |
| | + | Б1.О.36 | Физическая культура и спорт | | 11223 | | | 2 | 2 | 404 | 404 | 184 | 184 | 220 | | | | | | | 1 | 1 | | | |
| | + | Б1.О.36.01 | Физическая культура и спорт | | 12 | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 72 | 72 | 4 | | | | | | | 1 | 1 | | | |
| | + | Б1.О.36.02 | Элективные дисциплины по физической культуре и спорту | | 123456 | 78 | | | | 328 | 328 | 112 | 112 | 216 | | | | | | | | | | | |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | | | | | | | 82 | 82 | 3116 | 3116 | 1064 | 1064 | 1812 | 240 | | | 3 | 6 | 10 | 5 | 8 | 13 | 19 | 18 |
| | + | Б1.В.1.01 | Мультимедийная журналистика | 4 | | 123 | | 12 | 12 | 456 | 456 | 168 | 168 | 270 | 18 | | 3 | 3 | 3 | 3 | | | | | |
| | + | Б1.В.1.02 | Создание мультимедийного ресурса | 6 | 34 | 5 | | 10 | 10 | 380 | 380 | 140 | 140 | 222 | 18 | | | | 2 | 2 | 3 | 3 | | | |
| | + | Б1.В.1.03 | Профессионально-творческий практикум в новых медиа | 8 | | 7 | | 5 | 5 | 190 | 190 | 70 | 70 | 102 | 18 | | | | | | | | 2 | 3 | |
| | + | Б1.В.1.04 | Современные зарубежные мультимедийные СМИ | | | 7 | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 72 | | | | | | | | | 3 | | |
| | + | Б1.В.1.05 | Медиапланирование | | | 6 | | 2 | 2 | 76 | 76 | 28 | 28 | 48 | | | | | | | | | 2 | | |
| | + | Б1.В.1.06 | Современные медиакommunikации в глобальном мире | | 5 | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 28 | 28 | 48 | | | | | | | 2 | | | | |
| | + | Б1.В.1.07 | Проектная деятельность в медиапространстве | 7 | | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 54 | 18 | | | | | | | | 3 | | |
| | + | Б1.В.1.08 | Технологии работы с социальными медиа | | | 6 | | 2 | 2 | 76 | 76 | 28 | 28 | 48 | | | | | | | | | 2 | | |
| | + | Б1.В.1.09 | Глобальные корпоративные коммуникации и современные медиатехнологии | 6 | | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 54 | 18 | | | | | | | | 3 | | |
| | + | Б1.В.1.ДВ.01 | Элективные дисциплины (модули) | 5 | | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 54 | 18 | | | | | | | 3 | | | |
| | + | Б1.В.1.ДВ.01.01 | Сценарное мастерство в мультимедиа | 5 | | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 54 | 18 | | | | | | | | 3 | | |
| | - | Б1.В.1.ДВ.01.02 | Межкультурные коммуникации в мультимедийной журналистике | 5 | | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 54 | 18 | | | | | | | | 3 | | |
| | + | Б1.В.1.ДВ.02 | Элективные дисциплины (модули) | 2 | | | | 2 | 3 | 3 | 114 | 114 | 14 | 14 | 98 | 2 | | | | | 3 | | | | |
| | + | Б1.В.1.ДВ.02.01 | Аналитический проект по мультимедийной журналистике | 2 | | | | 2 | 3 | 3 | 114 | 114 | 14 | 14 | 98 | 2 | | | | | 3 | | | | |
| | - | Б1.В.1.ДВ.02.02 | Аналитический проект по технологии производства мультимедийного контента | 2 | | | | 2 | 3 | 3 | 114 | 114 | 14 | 14 | 98 | 2 | | | | | 3 | | | | |
| | - | Б1.В.1.ДВ.02.03 | Аналитический проект по истории мультимедийной журналистики | 2 | | | | 2 | 3 | 3 | 114 | 114 | 14 | 14 | 98 | 2 | | | | | 3 | | | | |
| | - | Б1.В.1.ДВ.02.04 | Аналитический проект по медиаречи | 2 | | | | 2 | 3 | 3 | 114 | 114 | 14 | 14 | 98 | 2 | | | | | 3 | | | | |
| | + | Б1.В.1.ДВ.03 | Элективные дисциплины (модули) | 3 | | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 28 | 28 | 48 | | | | | | | | 2 | | | |
| | + | Б1.В.1.ДВ.03.01 | Теория и практика новых медиа | 3 | | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 28 | 28 | 48 | | | | | | | | | 2 | | |
| | - | Б1.В.1.ДВ.03.02 | Операторское мастерство в новых медиа | 3 | | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 28 | 28 | 48 | | | | | | | | | 2 | | |
| | - | Б1.В.1.ДВ.03.03 | Адаптация к профессиональной деятельности | 3 | | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 28 | 28 | 48 | | | | | | | | | 2 | | |
| | - | Б1.В.1.ДВ.03.04 | Адаптивные информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности | 3 | | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 28 | 28 | 48 | | | | | | | | | 2 | | |
| | + | Б1.В.1.ДВ.04 | Элективные дисциплины (модули) | 3 | | | | 3 | 3 | 3 | 114 | 114 | 14 | 14 | 80 | 20 | | | | | 3 | | | | |
| | + | Б1.В.1.ДВ.04.01 | Исследовательский проект по мультимедийной журналистике | 3 | | | | 3 | 3 | 3 | 114 | 114 | 14 | 14 | 80 | 20 | | | | | 3 | | | | |
| | - | Б1.В.1.ДВ.04.02 | Исследовательский проект по технологии производства мультимедийного контента | 3 | | | | 3 | 3 | 3 | 114 | 114 | 14 | 14 | 80 | 20 | | | | | 3 | | | | |
| | - | Б1.В.1.ДВ.04.03 | Исследовательский проект по истории мультимедийной журналистики | 3 | | | | 3 | 3 | 3 | 114 | 114 | 14 | 14 | 80 | 20 | | | | | 3 | | | | |
| | - | Б1.В.1.ДВ.04.04 | Исследовательский проект по медиаречи | 3 | | | | 3 | 3 | 3 | 114 | 114 | 14 | 14 | 80 | 20 | | | | | 3 | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|-----------------|---|----------|-----------|----------|-----------|-----------|------------|------------|-------------|-----------|--------------|------------|--|--|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|---|--|
| | + | Б1.В.1.ДВ.05 | Элективные дисциплины (модули) | 6 | | 6 | 3 | 3 | 114 | 114 | 14 | 14 | 80 | 20 | | | | | | | | 3 | | | |
| | + | Б1.В.1.ДВ.05.01 | Творческий проект по мультимедийной журналистике | 6 | | 6 | 3 | 3 | 114 | 114 | 14 | 14 | 80 | 20 | | | | | | | | 3 | | | |
| | - | Б1.В.1.ДВ.05.02 | Творческий проект по технологии производства мультимедийного контента | 6 | | 6 | 3 | 3 | 114 | 114 | 14 | 14 | 80 | 20 | | | | | | | | 3 | | | |
| | - | Б1.В.1.ДВ.05.03 | Творческий проект по истории мультимедийной журналистики | 6 | | 6 | 3 | 3 | 114 | 114 | 14 | 14 | 80 | 20 | | | | | | | | 3 | | | |
| | - | Б1.В.1.ДВ.05.04 | Творческий проект по медиаречи | 6 | | 6 | 3 | 3 | 114 | 114 | 14 | 14 | 80 | 20 | | | | | | | | 3 | | | |
| | + | Б1.В.1.ДВ.06 | Элективные дисциплины (модули) | | 7 | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 72 | | | | | | | | | | 3 | | |
| | + | Б1.В.1.ДВ.06.01 | Медиаэтика в мультимедийной журналистике | | 7 | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 72 | | | | | | | | | | 3 | | |
| | - | Б1.В.1.ДВ.06.02 | Информационно-аналитическое обеспечение и планирование мультимедийного контента | | 7 | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 72 | | | | | | | | | | 3 | | |
| | + | Б1.В.1.ДВ.07 | Элективные дисциплины (модули) | 7 | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 54 | 18 | | | | | | | | | 3 | | |
| | + | Б1.В.1.ДВ.07.01 | Практикум редакторской деятельности в новых медиа | 7 | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 54 | 18 | | | | | | | | | 3 | | |
| | - | Б1.В.1.ДВ.07.02 | Практикум по копирайтингу в новых медиа | 7 | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 54 | 18 | | | | | | | | | 3 | | |
| | + | Б1.В.1.ДВ.08 | Элективные дисциплины (модули) | 7 | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 54 | 18 | | | | | | | | | 3 | | |
| | + | Б1.В.1.ДВ.08.01 | Репортаж в мультимедийном пространстве | 7 | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 54 | 18 | | | | | | | | | 3 | | |
| | - | Б1.В.1.ДВ.08.02 | Технология интервью в мультимедийном пространстве | 7 | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 54 | 18 | | | | | | | | | 3 | | |
| | + | Б1.В.1.ДВ.09 | Элективные дисциплины (модули) | 8 | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 54 | 18 | | | | | | | | | 3 | | |
| | + | Б1.В.1.ДВ.09.01 | Журналистика глазами журналиста | 8 | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 54 | 18 | | | | | | | | | 3 | | |
| | - | Б1.В.1.ДВ.09.02 | Взаимодействие служб по связям с общественностью и мультимедийного журналиста | 8 | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 54 | 18 | | | | | | | | | 3 | | |
| | + | Б1.В.1.ДВ.10 | Элективные дисциплины (модули) | 7 | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 28 | 28 | 48 | | | | | | | | | | 2 | | |
| | + | Б1.В.1.ДВ.10.01 | Реклама в интернете | 7 | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 28 | 28 | 48 | | | | | | | | | | 2 | | |
| | - | Б1.В.1.ДВ.10.02 | Информационная безопасность в интернет-среде | 7 | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 28 | 28 | 48 | | | | | | | | | | 2 | | |
| | + | Б1.В.1.ДВ.11 | Элективные дисциплины (модули) | 8 | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 54 | 18 | | | | | | | | | 3 | | |
| | + | Б1.В.1.ДВ.11.01 | Медиамаркетинг в новых медиа | 8 | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 54 | 18 | | | | | | | | | 3 | | |
| | - | Б1.В.1.ДВ.11.02 | Технологии бренд-журналистики в новых медиа | 8 | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 54 | 18 | | | | | | | | | 3 | | |
| | + | Б1.В.1.ДВ.12 | Элективные дисциплины (модули) | 8 | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 54 | 18 | | | | | | | | | 3 | | |
| | - | Б1.В.1.ДВ.12.01 | Имиджевые технологии в медийном пространстве | 8 | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 54 | 18 | | | | | | | | | 3 | | |
| | + | Б1.В.1.ДВ.12.02 | Расследовательская журналистика в новых медиа | 8 | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 54 | 18 | | | | | | | | | 3 | | |
| | + | Б1.В.1.ДВ.13 | Элективные дисциплины (модули) | | 8 | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 72 | | | | | | | | | | 3 | | |
| | - | Б1.В.1.ДВ.13.01 | Медиадизайн | | 8 | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 72 | | | | | | | | | | 3 | | |
| | + | Б1.В.1.ДВ.13.02 | Ведение видеоблога | | 8 | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 72 | | | | | | | | | | 3 | | |
| | + | Б1.В.1.ДВ.14 | Элективные дисциплины (модули) | | 8 | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 72 | | | | | | | | | | 3 | | |
| | + | Б1.В.1.ДВ.14.01 | Современная медиаречь | | 8 | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 72 | | | | | | | | | | 3 | | |
| | - | Б1.В.1.ДВ.14.02 | Историко-культурная проблематика в интернет-СМИ | | 8 | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 72 | | | | | | | | | | 3 | | |
| Блок 2.Практика | | | | | | | 24 | 24 | 912 | 912 | 96 | | 816 | | | | | 6 | | 6 | | 9 | 3 | | |
| Обязательная часть | | | | | | | | 6 | 6 | 228 | 228 | 24 | | 204 | | | | 6 | | | | | | | |
| | + | Б2.О.01(У) | Профессионально-ознакомительная практика | | | 2 | | 6 | 6 | 228 | 228 | 24 | | 204 | | | 6 | | | | | | | | |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | | | | | | 18 | 18 | 684 | 684 | 72 | | 612 | | | | | | 6 | | 9 | | 3 | | |
| | + | Б2.В.01(П) | Профессионально-творческая практика | | 46 | | 15 | 15 | 570 | 570 | 60 | | 510 | | | | 6 | | 9 | | | | | | |
| | + | Б2.В.02(П) | Преддипломная практика | | 8 | | 3 | 3 | 114 | 114 | 12 | | 102 | | | | | | | | | | 3 | | |
| Блок 3.Государственная итоговая аттестация | | | | | | | 9 | 9 | 342 | 342 | 16 | | 326 | | | | | | | | | | | 9 | |
| | + | Б3.01(Г) | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 0.5 | | 113.5 | | | | | | | | | | 3 | | |
| | + | Б3.02(Д) | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | | | | 6 | 6 | 228 | 228 | 15.5 | | 212.5 | | | | | | | | | | 6 | | |
| ФТД.Факультативные дисциплины (модули) | | | | | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 28 | 28 | 48 | | | | 2 | | | | | | | | |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | | | | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 28 | 28 | 48 | | | | 2 | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|----------------|---|--|----------|--|--|---|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| | + | ФТД.В.ДВ.01 | Факультативные дисциплины (модули) | | 2 | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 28 | 28 | 48 | | | | 2 | | | | | | |
| | + | ФТД.В.ДВ.01.01 | Отечественная культура в мультимедиа | | 2 | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 28 | 28 | 48 | | | | 2 | | | | | | |
| | - | ФТД.В.ДВ.01.02 | Общество и система коммуникаций в истории европейской цивилизации | | 2 | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 28 | 28 | 48 | | | | 2 | | | | | | |