

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

УЧЕБНО-НАУЧНЫЙ ЦЕНТР СОЦИАЛЬНОЙ АНТРОПОЛОГИИ

ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Направление подготовки 46.04.03 Антропология и этнология

Направленность Антропология: субдисциплины

Уровень квалификации выпускника магистр

Форма обучения очная

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2019

Теория и практика межкультурной коммуникации

Рабочая программа дисциплины

Составители:

д.и.н., проф. М.Л. Бутовская

д.и.н., проф. Е.В. Веселовская

к.б.н., в.н.с. Института истории естествознания и техники РАН Е.А. Гороховская

.....

Ответственный редактор

Д.и.н., профессор О.Ю. Артемова

.....

УТВЕРЖДЕНО

на заседании Учебно-научного центра социальной антропологии РГГУ

Протокол заседания:

№ 2 от «27» августа 2019 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка

1.1 Цель и задачи дисциплины

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

2. Структура дисциплины

3. Содержание дисциплины

4. Образовательные технологии

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

5.2. Критерии выставления оценок

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

9. Методические материалы

9.1. Планы практических (семинарских, лабораторных) занятий

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

9.3. Иные материалы

Приложения

Приложение 1. Аннотация дисциплины

Приложение 2. Лист изменений

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины - ознакомление студентов с современными теориями межкультурной коммуникации, методами ее изучения и анализа и обучение использованию полученных в данной области знаний на практике для снижения проблем и конфликтов в ситуациях межкультурного общения.

Задачи дисциплины:

- ознакомить студентов с основными теориями межкультурной коммуникации;
- показать перспективность применения этологических методов в анализе феноменов межкультурной коммуникации;
- показать наличие поведенческих универсалий у человека и возможность их использования для налаживания межкультурного диалога;
- показать существенную роль невербальной коммуникации в поддержании успешного межкультурного диалога;
- сформировать у студентов представления о правилах успешного межкультурного взаимодействия с учетом полученных представлений о возможности межкультурного диалога и пластичности человеческого поведения.

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

Коды компетенции	Содержание компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ОК-2	готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения	Знать: основы невербальной коммуникации человека и правила успешного межкультурного диалога. Уметь: применять знания, полученные в процессе изучения дисциплины «Теория и практика межкультурной коммуникации» в ситуациях межкультурного общения. Владеть: навыками реализации правил успешного межкультурного общения, способствующими устранению проблем и конфликтов при межкультурной коммуникации.
ОПК-5	владение широкой эрудицией в области общенаучных знаний о человеке и его социальных системах, а также способностью глубоко понимать процессы развития социальных, гуманитарных и биологических наук	Знать: теории межкультурной коммуникации и роль этологических механизмов в эволюции разных типов социальных систем; базовые поведенческие универсалии у человека и этологические представления о внутригрупповых нормах поведения. Уметь: анализировать специфику невербального поведения представителей различных культур и выяснять возможные проблемы, возникающие при взаимодействии представителей конкретных культур.

		Владеть: правилами поведения при вхождении в пространство другой культуры.
ПК-1	владение глубокими знаниями в области истории, теории и методологии этнологии, социокультурной и биологической антропологии	<p>Знать: теорию и методы изучения межкультурной коммуникации, разработанные в области этологии, этнологии и социокультурной антропологии.</p> <p>Уметь: применять знания, полученные в ходе изучения дисциплины при анализе проблемных ситуаций в ходе межкультурного общения.</p> <p>Владеть: способностью ориентироваться в правилах межкультурной коммуникации.</p>
ПК-2	способность понимать прикладные задачи и возможности социо-антропологических и биолого-антропологических знаний	<p>Знать: основные проблемы, возникающие в процессе межкультурной коммуникации и методы их решения.</p> <p>Уметь: применять полученные знания о межкультурной коммуникации при анализе межкультурного диалога.</p> <p>Владеть: способностью использовать знания о моделях аккультурации при решении прикладных задач в области межкультурного взаимодействия.</p>
ПК-11	готовностью адаптироваться к новым социальным и профессиональным ситуациям, готовностью принимать организационно-управленческие решения в условиях различных мнений и в нестандартных ситуациях	<p>Знать: методы применения правил успешной культурной коммуникации, разработанные в рамках этологии, социальной и культурной антропологии.</p> <p>Уметь: применять знания, полученные в ходе изучения дисциплины для разработки программ межкультурного диалога и тренингов по этнической толерантности.</p> <p>Владеть: навыками работы по проблемам межкультурной коммуникации и преодоления культурного шока.</p>
ПК-12	готовность работать в кооперации с коллегами в рамках международных и междисциплинарных проектов, работать в смежных областях	<p>Знать: методы применения правил успешной культурной коммуникации, разработанные в рамках этологии, социальной и культурной антропологии.</p> <p>Уметь: применять знания, полученные в ходе изучения дисциплины для разработки программ межкультурного диалога и тренингов по этнической</p>

		толерантности. Владеть: навыками работы по проблемам межкультурной коммуникации и преодоления культурного шока.
ПК-18	готовность к работе с информацией для подготовки решений органов государственного управления, местного самоуправления	Знать: базовые факторы, лежащие в основе успешной аккультурации. Уметь: готовить практические рекомендации государственным органам, разрабатывающим мероприятия, способствующие этнической толерантности и предотвращению ксенофобии. Владеть: навыками анализа конкретного материала, связанного с ситуациями межкультурного взаимодействия и с тренингами этнической толерантности, при подготовке практических рекомендаций государственным органам по применению правил успешных межкультурных контактов и предотвращению этнических конфликтов.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Теория и практика межкультурной коммуникации» относится к вариативной части блока дисциплин учебного плана в качестве дисциплины по выбору. Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Классика зарубежной этнологии и социокультурной антропологии», «Биологическая антропология», «Антропология юмора», «Визуальная антропология», «Лингвистическая антропология», «Антропология пола и возраста», «Научно-исследовательская работа».

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Теория и методология современного социогуманитарного знания», «Современные нации и нациестроительство», «Этнополитическая конфликтология», «Антропология миграций» «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (технологическая практика, педагогическая практика)».

2. Структура дисциплины

Структура дисциплины для очной формы обучения

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 20 ч., самостоятельная работа обучающихся 52 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)						Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (<i>по семестрам</i>)
			Контактная				Промежуточная аттестация	Самостоятель- ная работа	
			Лекции	Семинар	Практические занятия	Лабораторные занятия			
1	Введение в теорию невербальной коммуникации	2	2	2				8	контрольная работа
2	Поведенческие универсалии и основные формы невербальной коммуникации	2	2	6				14	контрольная работа
3	Межкультурный диалог и пути успешного преодоления проблем межкультурного взаимодействия	2	2	4				8	
	зачёт с оценкой			2				20	итоговая контрольная работа
	итого:		6	14				52	

3. Содержание дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	Основные представления о межкультурной коммуникации. Введение в теорию и методы изучения невербальной коммуникации	Вербальная и невербальная межкультурная коммуникация. Роль невербальной коммуникации в межкультурном общении. Базовые понятия теории невербальной коммуникации. Формы невербальной коммуникации. Возникновение невербальной коммуникации в ходе биологической и культурной ритуализации. Проблемы, возникающие при межкультурном общении и важность изучения межкультурной коммуникации в условиях постоянного возрастания межкультурных контактов.
2	Поведенческие универсалии и основные формы невербальной коммуникации	Теоретические представления о поведенческих универсалиях и их выявление у представителей разных культур. Характерные универсальные и культурно-специфические проявления ольфакторной, визуальной коммуникации (позы, жесты, мимика) и связанных с ней эмоций; тактильной коммуникации. Кросс-культурные различия в восприятии окружающего пространства, времени, этикетных норм общения.
3	Межкультурный диалог: пути успешного преодоления проблем межкультурного взаимодействия и негативных этнических стереотипов	Теории аккультурации. Разные типы межкультурных взаимодействий. Проблема неправильного прочтения вербальной и невербальной информации в условиях контактов с представителями иной культуры. Правила успешного взаимодействия разных культур. Возможные пути формирования способов снижения межкультурной напряженности и преодоления негативных этнических стереотипов.

4. Образовательные технологии

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебных занятий	Образовательные технологии
1	2	3	4
1	Основные представления о межкультурной коммуникации. Введение в теорию и методы изучения невербальной коммуникации	Лекция 1 Семинар 1	Лекция с использованием презентаций в программе Power Point и показ фрагментов видеоматериалов Развернутое обсуждение изученного материала (лекции и прочитанной по темам

		Самостоятельная работа	раздела литературы) Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
		Текущий контроль	Проведение контрольной работы и ее проверка
2	Поведенческие универсалии и основные формы невербальной коммуникации	Лекция 2	Лекция с использованием презентаций в программе Power Point и показ фрагментов видеоматериалов
		Семинар 2-5	Развернутое обсуждение изученного материала (лекций и прочитанной по темам раздела литературы)
		Самостоятельная работа	Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
		Текущий контроль	Проведение контрольной работы и ее проверка
3	Межкультурный диалог: пути успешного преодоления проблем межкультурного взаимодействия и негативных этнических стереотипов	Лекция 3	Лекции с использованием презентаций в программе Power Point и показ фрагментов видеоматериалов
		Семинары 6-7	Развернутое обсуждение изученного материала (лекций и прочитанной по темам раздела литературы)
		Самостоятельная работа	Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль: - опрос и участие в дискуссии на семинаре - контрольная работа (раздел 1) - контрольная работа (раздел 2)	3 балл 12 баллов 12 баллов	36 баллов 12 баллов 12 баллов
Зачет с оценкой: итоговая контрольная работа		40 баллов
Итого за дисциплину		100 баллов

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ C	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетворительно»/ «зачтено (удовлетворительно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»/ не зачтено	Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Примеры контрольных работ в рамках текущего контроля

Контрольная 1 (раздел 1).

Вариант I

1. Перечислите формы невербальной коммуникации.
2. Что такое символическая невербальная коммуникация?
3. Приведите пример проблемы контакта между представителями разных культур из-за разницы в культурно-специфичной невербальной коммуникации.

Вариант II

1. Назовите основные каналы передачи невербальной коммуникации у человека.
2. Что такое невербальная звуковая коммуникация?
3. Почему невербальная коммуникация очень важна при межкультурном взаимодействии?

Контрольная 2 (раздел 2)

Вариант I

1. С какими базовыми человеческими эмоциями связана мимика?
2. Что такое индивидуальная дистанция?
3. От какого поведения произошел поцелуй?

Вариант II

1. Какие способы контроля мимики, которые используются в культуре?
2. Что такое первичная территория?
3. Что такое феромоны и какие феромоны участвуют в ольфакторной коммуникации у человека?

Примеры итоговой контрольной

Итоговая контрольная 1

Вариант I.

1. Какая форма невербальной коммуникации существует только у человека?
2. Какие мимические выражения являются универсалиями?
3. Какую роль играет ольфакторная коммуникация в современном обществе? Поясните на примерах.
4. Что такое аккультурация?
5. Приведите примеры фаворитизма в отношении представителей своей культуры.

Вариант II.

1. Каково филогенетическое происхождение смеха?
2. Жестовая коммуникация как маркер культурной принадлежности. Приведите примеры.
3. Какую роль играет ольфакторная коммуникация в традиционном обществе? Поясните на примерах.
4. Что такое ассимиляция?
5. Какие коммуникативные сигналы могут передавать одежда и украшения?

Итоговая контрольная 2

Вариант I.

1. Что такое поведенческая универсалия?
2. Что такое тактильная коммуникация?
3. Что такое территориальность?
4. Назовите и объясните два правила успешной межкультурной коммуникации.
5. Опишите одну из моделей аккультурации.

Вариант II.

1. Что такое процесс ритуализации?
2. Что такое груминг?
3. Что такое персональное пространство?
4. Опишите пример стратегии уменьшения фаворитизма в отношении «своих».
5. Что собой представляет сепарация как стратегия аккультурации?

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

Источники

основные

Дарвин Ч. О выражении эмоций у человека и животных СПб. и др.: Питер, 2001. 365 с. То же: Питер, 2013. 320 с.

дополнительные

Экман П. Психология лжи. СПб.: Питер, 2008. 268 с.

Литература

основная

Бутовская М.Л. Язык тела: Природа и культура (эволюционные и кросс-культурные основы невербальной коммуникации человека). М.: Научный мир, 2004. 440 с. Ссылка на ресурс: <https://www.hse.ru/data/2011/02/25/1208600918/Бутовская%20Язык%20тела%20-%20природа%20и%20культура.pdf>

Бутовская М.Л., Веселовская Е.В., Ростовцева В.В., Сельверова Н.Б., Ермакова И.В.

Механизмы репродуктивного поведения человека: ольфакторные маркеры мужской привлекательности // Журнал Общей Биологии, 2012. Том 73. № 4. С. 299–314. Ссылка на ресурс: <https://elibrary.ru/item.asp?id=18059177>

Коццолино Мауро. Невербальная коммуникация: теории, функции, язык и знак. Харьков: Гуманитар. центр, 2009. 246 с.

Крейдлин Г. Е. Невербальная семиотика: Язык тела и естественный язык. М.: Новое литературное обозрение, 2004. 580 с.

Лебедева Н.М., Стефаненко Т.Г., Лунова О.В. Межкультурный диалог в школе. М.: Издательство Российского университета дружбы народов. 2004. Имеется в библиотеке УНЦСА РГГУ.

Медведева Т.В. Тактильная коммуникация в межкультурном аспекте // Языки и литература в поликультурном пространстве. 2015. № 1. С. 90-95. Ссылка на ресурс: <https://elibrary.ru/item.asp?id=24432819>

Почебут Л.Г. Кросс-культурная и этническая психология. М. и др.: Питер, 2012. 334 с.

Садохин А.П. Межкультурная коммуникация: учебное пособие. М.: Альфа-М, Инфра-М, 2013. 286 с.

Феденок Ю.Н., Буркова В.Н. Гендерные и этнические различия в структурировании жилого пространства у московских мигрантов // Социально-психологическая адаптация мигрантов в современном мире. Материалы 4-й Международной научно-практической конференции / Отв. Ред. В.В. Константинов. М.: Издательство Издательство "Перо", 2018. С. 386-394. Ссылка на ресурс: [https://elibrary.ru/item.asp?id=32719323&](https://elibrary.ru/item.asp?id=32719323&дополнительная)

дополнительная

Голосеева А. А. К вопросу о типах взаимодействия культур в эпоху глобализации // Вестник РГГУ. 2008. № 2. С. 186-201. Ссылка на ресурс: <http://elib.lib.rsuh.ru/elib/000001822>

Романенко Н.М. Межэтнические коммуникативные практики как компоненты процесса поликультурного общения // Человеческий капитал. 2017. № 5 (101). С. 15-17. Ссылка на ресурс: <https://elibrary.ru/item.asp?id=29452940>

Шабанов А.А. Феномен культурного шока в системе глобализационных процессов // Вестник Московского университета. Сер. 19, Лингвистика и межкультурная коммуникация. 2012. № 1. С. 164-169. Ссылка на ресурс: <https://elibrary.ru/item.asp?id=17681876>

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Ароматы и запахи в культуре. Изд. 2-е, испр. Кн. 1. / Сост. О.Б. Вайнштейн. М.: Новое литературное обозрение, 2010. 616 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.pseudology.org/Perfume/AromatyZapahiKulturala.pdf>

Бутовская М.Л. Этология человека: история возникновения и современные проблемы исследования // Этология человека на пороге 21 века: новые данные и старые проблемы. М., 1999. С. 12-71. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://ethology.ru/library/?id=268>.

Бутовская М.Л., Феденок Ю.Н. Коммуникативное поведение мигрантов в школьных коллективах: путь к адаптации // Третья Всероссийская научно-практическая конференция «Практическая этнопсихология: актуальные проблемы и перспективы развития». Миры культур и культура мира. 11–12 марта 2011 г. М.: Московский государственный психолого-педагогический университет, 2011. С. 23-26. [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://psyjournals.ru/files/40279/ethnoconf_2011_sbornik_Butovskaya.pdf

Кинунен Т. А., Гуриева С. Д. Аккультурация как кризис идентичности // Вестник СПбГУ. Сер. 12. 2010. Вып. 1. С. 268-279. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/akkulturatsiya-kak-krizis-identichnosti>

Лебедева Н.М. Этническая толерантность и техники улучшения межкультурного взаимодействия // Кросс-культурная психология: актуальные проблемы // Под ред. Л.Г.

Почебут, И.А. Шмелевой. СПб.: Изд-во Санкт-Петербургского ун-та, 2005. С. 26-60. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://dlib.rsl.ru/01002950791>

Психология и культура / Под ред. Д. Мацумото. С-Петербург: Питер. 2003. 720 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа:

https://www.academia.edu/10844244/Мацумото_Д_Психология_и_к

- Толерантность как фактор противостояния ксенофобии / П.ред. Ю.П. Зинченко, А.В. Легинова. М.: Наука, 2011. Имеется в библиотеке УНЦСА РГГУ.
- Феденок Ю.Н., Бутовская М.Л. Пространственное поведение: универсалии и культурные различия // Теоретические проблемы этнической и кросс-культурной психологии. Материалы Второй Международной научной конференции 26–27 мая 2010 г. Т. 1. Этнопсихология как междисциплинарная область знаний. Смоленск, 2010. С. 286-289. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.hse.ru/data/2011/06/12/1220482226/Сборник_Том_1_.pdf
- Этнические стереотипы мужского и женского поведения // Под ред. А.К. Байбурина, И. С. Кона, СПб.: Наука, 1991. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.pseudology.org/Kon/EthnicStereotypes/KonEthnicStereotypes.pdf>
- Ekman, P. Differential Communication of Affect by Head and Body Cues // Journal of Personality and Social Psychology. 1965. Vol. 2. P. 726-735. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.paulekman.com/wp-content/uploads/2013/07/Differential-Communication-Of-Affect-By-Head-And-Body-Cues.pdf>
- Hall E.T. The hidden dimension. New York: Anchor Books, 1990. XIII + 217 p. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.academia.edu/17812341/Edward_t_hall_-_the_hidden_dimension

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудиторные занятия по дисциплине «Введение в этологию и эволюционную антропологию» предполагают использование презентаций в Power Point и показ фрагментов видеоматериалов.

Для проведения аудиторных занятий необходима аудитория, оснащенная персональным компьютером или ноутбуком и мультимедиа-проектором.

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
 - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;

- экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
 - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
 - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
 - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
 - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
 - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
 - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1. Планы семинарских занятий

Тема 1 (2 ч.). Основы теории невербальной коммуникации

Вопросы для обсуждения:

1. Роль и важность невербальной коммуникации в межкультурном общении.
2. Процесс биологической и культурной ритуализации.
3. Формы невербальной коммуникации.
4. Символическая невербальная коммуникация: формы и адаптивные функции.

Список литературы:

Садохин А. П. Межкультурная коммуникация: учебное пособие. М.: Альфа-М, Инфра-М, 2013. С. 37-41, 80-84, 151-156, 187-188.

Бутовская М.Л. Этология человека: история возникновения и современные проблемы исследования // Этология человека на пороге 21 века: новые данные и старые проблемы. М., 1999. С. 12-71. Разделы: «Этология человека: кросс-культурные исследования», «Этология человека и культурная антропология», «Культурная этология». [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://ethology.ru/library/?id=268>.

Бутовская М.Л. Язык тела: Природа и культура (эволюционные и кросс-культурные основы невербальной коммуникации человека). М., 2004. С. 22–28. Ссылка на ресурс: <https://www.hse.ru/data/2011/02/25/1208600918/Бутовская%20Язык%20тела%20-%20природа%20и%20культура.pdf>

Крейдлин Г. Е. Невербальная семиотика: Язык тела и естественный язык. М.: Новое литературное обозрение, 2004. С. 22-24.

Почебут Л.Г. Кросс-культурная и этническая психология. М. и др.: Питер, 2012. С. 86-88.

Тема 2 (2 ч.). Запахи в жизни человека. Универсальные закономерности и культурно-специфические различия ольфакторного восприятия

Вопросы для обсуждения:

1. Роль обоняния в жизни человека. Роль факторов родства, пола, общности проживания, питания и пр. в запахе, исходящем от человека.
2. Половые феромоны человека.
3. Феромон страха и его возможная функция в жизни человека. Методы изучения феромонов человека.
4. Культура и восприятие запаха тела.

Список литературы:

Бутовская М.Л. Язык тела: природа и культура М.: Научный Мир. 2004. С. 29-44. Ссылка на ресурс: <https://www.hse.ru/data/2011/02/25/1208600918/Бутовская%20Язык%20тела%20-%20природа%20и%20культура.pdf>

Бутовская М.Л., Веселовская Е.В., Ростовцева В.В., Сельверова Н.Б., Ермакова И.В. Механизмы репродуктивного поведения человека: ольфакторные маркеры мужской привлекательности // Журнал Общей Биологии, 2012. Том 73. № 4. С. 299–314. Ссылка на ресурс: <https://elibrary.ru/item.asp?id=18059177>

Вигрелло Ж. Чистое и грязное: телесная гигиена со времен Средневековья // Ароматы и запахи в культуре. Изд. 2-е, испр. Кн. 1. / Сост. О.Б. Вайнштейн. М.: Новое литературное обозрение, 2010. С. 525-562. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.pseudology.org/Perfume/AromatyZapahiKultura1a.pdf>

Тема 3 (2 ч.). Визуальная невербальная коммуникация: позы, жесты, мимика

Вопросы для обсуждения:

1. Визуальная коммуникация и связанные с ней эмоции. Вклад Ч. Дарвина в научное изучение выражения эмоций.
2. Мимические универсалии. Мимика произвольная и контролируемая.

3. Межкультурное сходство и различия в мимической коммуникации. Различия мимики у мужчин и женщин.
3. Универсальные жесты как продукт биологической эволюции.
4. Жесты как маркер культурной принадлежности.
5. Позы как коммуникация. Культурная специфика этой коммуникации. Поза и социальный статус человека.

Список литературы:

Бутовская М.Л. Язык тела: природа и культура М.: Научный Мир. 2004. С. 46-47, 52-55, 62-75, 86-110. Ссылка на ресурс:

<https://www.hse.ru/data/2011/02/25/1208600918/Бутовская%20Язык%20тела%20-%20природа%20и%20культура.pdf>

Садохин А.П. Межкультурная коммуникация: учебное пособие. М.: Альфа-М, Инфра-М, 2013. С. 156-164.

Крейдлин Г. Е. Невербальная семиотика: Язык тела и естественный язык. М.: Новое литературное обозрение, 2004. С. 43-45, 71-73, 75-76, 79-81, 89-93.

Дарвин Ч. О выражении эмоций у человека и животных СПб.: Питер, 2001. С. 331, 337-345.

Экман П. Психология лжи. СПб.: Питер, 2008. С. 15-16, 21.

Ekman, P. Differential Communication of Affect by Head and Body Cues // Journal of Personality and Social Psychology. 1965. Vol. 2. P. 726-735. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.paulekman.com/wp-content/uploads/2013/07/Differential-Communication-Of-Affect-By-Head-And-Body-Cues.pdf>

Тема 4 (2 ч.). Тактильная коммуникация

Вопросы для обсуждения:

1. Роль тактильной коммуникации в жизни человека.
2. Универсальные формы тактильной коммуникации и их происхождение.
3. Груминг и поцелуй.
4. Культурные особенности тактильной коммуникации.

Список литературы:

Бутовская М.Л. Язык тела: природа и культура М.: Научный Мир. 2004. С. 111-129.

Ссылка на ресурс:

<https://www.hse.ru/data/2011/02/25/1208600918/Бутовская%20Язык%20тела%20-%20природа%20и%20культура.pdf>

Садохин А.П. Межкультурная коммуникация: учебное пособие. М.: Альфа-М, Инфра-М, 2013. С. 166-170.

Крейдлин Г. Е. Невербальная семиотика: Язык тела и естественный язык. М.: Новое литературное обозрение, 2004. С. 416-423

Коццолино Мауро. Невербальная коммуникация: теории, функции, язык и знак. Харьков: Гуманитар. центр, 2009. С. 127-132.

Медведева Т.В. Тактильная коммуникация в межкультурном аспекте // Языки и литература в поликультурном пространстве. 2015. № 1. С. 90-95. Ссылка на ресурс: <https://elibrary.ru/item.asp?id=24432819>

Тема 5 (2 ч.). Кросс-культурные различия в восприятии пространства и времени

Вопросы для обсуждения:

1. Основные представления проксемики.
2. Культурная специфика пространственного поведения.
3. Культурная специфика отношения к времени.

Список литературы:

- Бутовская М.Л. Язык тела: природа и культура М.: Научный Мир. 2004. С. 223-226, 236-242, 253-256, 263-267, 271-275.. Ссылка на ресурс:
<https://www.hse.ru/data/2011/02/25/1208600918/Бутовская%20Язык%20тела%20-%20природа%20и%20культура.pdf>
- Садохин А. П. Межкультурная коммуникация: учебное пособие. М.: Альфа-М, Инфра-М, 2013. С. 171-177.
- Крейдлин Г. Е. Невербальная семиотика: Язык тела и естественный язык. М.: Новое литературное обозрение, 2004. С. 457-462.
- Феденок Ю.Н., Буркова В.Н. Гендерные и этнические различия в структурировании жилого пространства у московских мигрантов // Социально-психологическая адаптация мигрантов в современном мире. Материалы 4-й Международной научно-практической конференции / Отв. Ред. В.В. Константинов. М.: Издательство Издательство "Перо", 2018. С. 386-394. Ссылка на ресурс: <https://elibrary.ru/item.asp?id=32719323&>
- Феденок Ю.Н., Бутовская М.Л. Пространственное поведение: универсалии и культурные различия // Теоретические проблемы этнической и кросс-культурной психологии. Материалы Второй Международной научной конференции 26–27 мая 2010 г. Т. 1. Этнопсихология как междисциплинарная область знаний. Смоленск, 2010. С. 286-289. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.hse.ru/data/2011/06/12/1220482226/Сборник_Том_1_.pdf
- Hall E. T. The hidden dimension. New York: Anchor Books, 1990. P. 132-140, 144-146, 149-164. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.academia.edu/17812341/Edward_t_hall_-_the_hidden_dimension
- Тема 6 (2 ч.). Межкультурные контакты и феномен аккультурации. Ксенофобия и толерантность
- Вопросы для обсуждения:
1. Понятие аккультурации. Основные виды изменений в результате контактов между представителями разных культур.
 2. Модели аккультурации. Участники процессов аккультурации (коренное население, иммигранты, беженцы).
 3. Социально-культурная и психологическая адаптация в условиях межкультурного контакта.
 4. Восприятие представителей иной культуры. Проявления фаворитизма в отношении «своих» группы, негативные стереотипы в отношении «чужих».
 5. Ксенофобия и пути к толерантности.
- Список литературы:
- Садохин А. П. Межкультурная коммуникация: учебное пособие. М.: Альфа-М, Инфра-М, 2013. С. 115-121, 129-138. 231-233, 237-245.
- Уорд К. Азбука аккультурации // Психология культура / Под ред. Д. Мацумото. СПб.: Питер, 2000. С.656 – 709. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.academia.edu/10844244/Мацумото_Д_Психология_и_к
- Голосеева А. А. К вопросу о типах взаимодействия культур в эпоху глобализации // Вестник РГГУ. 2008. № 2. С. 186-201. Ссылка на ресурс: <http://elib.lib.rsuh.ru/elib/000001822>
- Толерантность как фактор противостояния ксенофобии / П.ред. Ю.П. Зинченко, А.В. Легинова. М.: Наука, 2011. С. 13 – 89.
- Почебут Л.Г. Кросс-культурная и этническая психология. М. и др.: Питер, 2012. С. 134-140
- Кинунен Т. А., Гуриева С. Д. Аккультурация как кризис идентичности // Вестник СПбГУ. Сер. 12. 2010. Вып. 1. С. 268-279. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/akkulturatsiya-kak-krizis-identichnosti>

Тема 7 (2 ч.). Правила успешного межкультурного взаимодействия. Формирование толерантного отношения к «иным»

Вопросы для обсуждения:

1. Вхождение в пространство другой культуры: феномен культурного шока.
2. Культурная компетентность и стратегии налаживания благоприятных взаимоотношений с представителями «чужих» групп.
3. Факторы, способствующие успешной адаптации в другой культуре. Приведите примеры успешного преодоления конфликтов, связанных с невольным нарушением норм чужой культуры.
4. Обретение навыков толерантности в школе.

Список литературы:

Садохин А. П. Межкультурная коммуникация: учебное пособие. М.: Альфа-М, Инфра-М, 2013. С. 122-129, 249-253.

Лебедева Н.М., Стефаненко Т.Г., Лунева О.В. Межкультурный диалог в школе. М.: Издательство Российского университета дружбы народов. 2004. с. 57 – 67, 69 – 78, 82-88; 92-96.

Лебедева Н.М. Этническая толерантность и техники улучшения межкультурного взаимодействия // Кросс-культурная психология: актуальные проблемы // Под ред. Л.Г. Почебут, И.А. Шмелевой. СПб.: Изд-во Санкт-Петербургского ун-та, 2005. С. 26-60. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://dlib.rsl.ru/01002950791>

Шабанов А.А. Феномен культурного шока в системе глобализационных процессов // Вестник Московского университета. Сер. 19, Лингвистика и межкультурная коммуникация. 2012. № 1. С. 164-169. Ссылка на ресурс: <https://elibrary.ru/item.asp?id=17681876>

Толерантность как фактор противостояния ксенофобии / П.ред. Ю.П. Зинченко, А.В. Легинова. М.: Наука, 2011. С. 125 – 165.

Бутовская М.Л., Феденок Ю.Н. Коммуникативное поведение мигрантов в школьных коллективах: путь к адаптации // Третья Всероссийская научно-практическая конференция «Практическая этнопсихология: актуальные проблемы и перспективы развития». Миры культур и культура мира. 11–12 марта 2011 г. М.: Московский государственный психолого-педагогический университет, 2011. С. 23-26. [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://psyjournals.ru/files/40279/ethnoconf_2011_sbornik_Butovskaya.pdf

Романенко Н.М. Межэтнические коммуникативные практики как компоненты процесса поликультурного общения // Человеческий капитал. 2017. № 5 (101). С. 15-17. Ссылка на ресурс: <https://elibrary.ru/item.asp?id=29452940>

Почебут Л.Г. Кросс-культурная и этническая психология. М. и др.: Питер, 2012. С. 93-94.

Приложение 1.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Теория и практика межкультурной коммуникации» реализуется в Учебно-научном центре социальной антропологии.

Цель: подготовка магистров, обладающих знаниями о современных теориях межкультурной коммуникации, методах ее изучения и анализа и способных, использовать полученные при изучении данной дисциплины знания на практике для снижения конфликтности и стресса в ситуациях межкультурного общения.

Задачи дисциплины:

- ознакомить студентов с основными теориями межкультурной коммуникации;
- показать перспективность применения этологических методов в анализе феноменов межкультурной коммуникации;
- показать наличие поведенческих универсалий у человека и возможность их использования для налаживания межкультурного диалога;
- показать существенную роль невербальной коммуникации в поддержании успешного межкультурного диалога;
- сформировать у студентов представления о правилах успешного межкультурного взаимодействия с учетом полученных представлений о возможности межкультурного диалога и пластичности человеческого поведения.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОК-2: готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения;
- ОПК-5: владение широкой эрудицией в области общенаучных знаний о человеке и его социальных системах, а также способностью глубоко понимать процессы развития социальных, гуманитарных и биологических наук;
- ПК-1: владение глубокими знаниями в области истории, теории и методологии этнологии, социокультурной и биологической антропологии;
- ПК-2: способность понимать прикладные задачи и возможности социо-антропологических и биолого-антропологических знаний;
- ПК-11 - готовностью адаптироваться к новым социальным и профессиональным ситуациям, готовностью принимать организационно-управленческие решения в условиях различных мнений и в нестандартных ситуациях
- ПК-12: готовность работать в кооперации с коллегами в рамках международных и междисциплинарных проектов, работать в смежных областях;
- ПК-18: готовность к работе с информацией для подготовки решений органов государственного управления, местного самоуправления.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: фундаментальные представления теории межкультурной коммуникации и роль невербальной коммуникации при взаимодействии представителей разных культур ; базовые поведенческие универсалии у человека и представления о специфике социокультурных норм поведения.

Уметь: анализировать специфику невербального поведения представителей различных культур и пояснить возможные проблемы, возникающие при взаимодействии представителей конкретных культур; грамотно разъяснять базовые факторы лежащие в основе успешной аккультурации; давать практические рекомендации государственным

органам, разрабатывающим мероприятия по успешному межкультурному взаимодействию, и людям, отправляющимся на работу в другие страны.

Владеть: правилами поведения при вхождении в пространство другой культуры; способностью ориентироваться в правилах межкультурной коммуникации.

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета с оценкой.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Приложение 2

УТВЕРЖДЕНО

на заседании Координационного совета

Учебно-научного центра социальной антропологии РГГУ

и Института этнологии и антропологии РАН

Протокол заседания:

№ 2 от «27» августа 2019 г.

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

в рабочей программе дисциплины «Теория и практика межкультурной коммуникации»
по направлению подготовки 46.04.03 Антропология и Этнология
на 2020/2021 учебный год

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 з.е., 76 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 20 ч., самостоятельная работа обучающихся 56 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)						Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (<i>по семестрам</i>)
			Контактная				Промежуточная аттестация	Самостоятель- ная работа	
			Лекции	Семинар	Практические занятия	Лабораторные занятия			
1	Введение в теорию невербальной коммуникации	2	2	2				10	контрольная работа
2	Поведенческие универсалии и основные формы невербальной коммуникации	2	2	6				14	контрольная работа
3	Межкультурный диалог и пути успешного преодоления проблем межкультурного взаимодействия	2	2	4				10	
	зачёт с оценкой			2				22	итоговая контрольная работа
	ИТОГО:		6	14				56	

Составители	<i>подпись</i>	<i>расшифровка подписи</i>
<i>дата</i>		
д.и.н., проф. М.Л. Бутовская		
д.и.н., проф. Е.В. Веселовская		
к.б.н., в.н.с. Института истории естествознания и техники РАН Е.А. Гороховская		