

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

ИНСТИТУТ ЛИНГВИСТИКИ
Кафедра русского языка

РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
50.03.01 – Искусства и гуманитарные науки
Еврейская теология и культура
Уровень квалификации выпускника бакалавриат
Очная форма обучения

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2019

РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Рабочая программа дисциплины

Составители:

Ст. преп. *Д. В. Якунина.*

Ответственный редактор:

д. филол. н., доцент *И. А. Шаронов*

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры РЯ

№ 1 от 31.08.2019 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ	4
1. Пояснительная записка	4
1.1. Цель и задачи курса	4
1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине	4
1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы	6
2. Структура дисциплины	7
3. Содержание дисциплины	8
4. Образовательные технологии	10
5. Оценка планируемых результатов обучения	11
5.1. Система оценивания	11
5.2. Критерии выставления оценок	11
5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	12
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	14
6.1. Список источников и литературы	14
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»	14
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины	14
8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья	14
9. Методические материалы	16
9.1. Планы практических (семинарских, лабораторных) занятий	16
9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ	16
Приложения	19
1. Приложение 1. Аннотация дисциплины	19
2. Приложение 2. Лист изменений	21

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Цель и задачи курса

Цель дисциплины «Русский язык и культура речи» – раскрыть вариативность и богатство грамматических и лексических средств языка, (вариантов и синонимов); обучить базовым навыкам их правильного и стилистически аккуратного использования.

Задачи дисциплины:

- дать основные положения ортологии, ее связи с культурой речи и индивидуальным языковым творчеством;
- ознакомить бакалавров с традиционной системой грамматических вариантов в рамках иерархии языковых уровней;
- продемонстрировать стилистическое богатство лексических средств, синонимии лексической и фразеологической, стилевой и эмоционально-оценочной маркированности слов;
- научить выявлять в текстах и аккуратно использовать в речи тропеические средства и риторические фигуры;
- обучить базовым принципам оценки текста с точки зрения точности, ясности, полноты, краткости, логичности и благозвучия;
- ознакомить с периферийными средствами языка, видами намеренного и узаконенного отклонения от нормы и стандарта с целью создания дополнительных смыслов и прагматических эффектов в типовых и конкретных текстах.

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Владеет системой норм русского литературного языка и нормами иностранного (-ых) языка (-ов); способен логически и грамматически верно строить коммуникацию, используя вербальные и невербальные средства взаимодействия;	<p>Знать: базовую лингвистическую терминологию; стилевые и жанровые особенности научного дискурса;</p> <p>Уметь: воспринимать и анализировать устные и письменные тексты изучаемой предметной области;</p> <p>Владеть: письменными нормами русского литературного языка на грамматическом и лексическом уровнях</p>
	УК-4.2. Свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную общепрофессиональную информацию на русском и иностранном (-ых) языке (-ах); демонстрирует навыки перевода с иностранного (-ых) на государственный язык, а также с государственного на иностранный (-ые) язык (-и);	<p>Знать: стилистические характеристики и особенности русской лексики, тропеических средств языка; разновидности синтаксической и лексической вариативности, основные факторы языковой динамики</p> <p>Уметь: определять степень допустимости использования вариантов, стилистически маркированных слов и тропеических средств</p> <p>Владеть: навыком работы со справочным материалом и интернет-ресурсами, позволяющими уточнять и верифицировать те или иные положения грамматических теорий и исследований лексики русского языка</p>

	<p>УК-4.3.</p> <p>Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач для достижения профессиональных целей на государственном и иностранном (-ых) языках.</p>	<p>Знать: принципы сбора, анализа и интерпретации языкового материала;</p> <p>Уметь: пользоваться терминологическими справочниками и интернет-ресурсами для поиска и уточнения информации;</p> <p>Владеть: техниками сбора, анализа и интерпретации языкового материала; основами редактирования текста, то есть способностями и умениями выявлять стилистические ошибки и корректировать текст</p>
--	--	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Современный русский язык и культура речи» относится к обязательной части блока дисциплин учебного плана.

Знания, полученные в результате освоения данной дисциплины, необходимы для освоения курсов «История русской литературы» «Общие навыки академической работы», «История русской культуры», «Логика и методология гуманитарных наук», а также при прохождении практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.

2. СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа. Программой дисциплины предусмотрены лекционные (12 часов) занятия, семинары (16 часов), самостоятельная работа студента (44 часа)

8	Раздел дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации
			Лекции	Семинары	Контроль	Самостоятельная работа студентов	
1.	Языковая норма в культуре и социуме.	1	2	2		8	Чтение и конспектирование лингвистической литературы, выполнение домашних заданий.
2.	Пассивная лексика русского языка. Временная маркированность лексики. Неологизмы, историзмы, архаизмы, анахронизмы.	1	2	2		8	Чтение и конспектирование лингвистической литературы, выполнение домашних заданий.
3.	Пассивная лексика русского языка. Социальная маркированность лексики. Просторечие, диалектизмы, жаргон, варваризмы	1	2	2		8	Чтение и конспектирование лингвистической литературы, выполнение домашних заданий
4	Синонимия общеязыковая и лексическая. Точные и неточные синонимы. Функции синонимов в различных видах текстов.	1	2	2		8	Чтение и конспектирование лингвистической литературы, выполнение домашних заданий
5.	Выразительные средства в языке. Основные виды тропов.	1	2	4		8	Чтение и конспектирование лингвистической литературы,

							выполнение домашних заданий
6	Выразительные средства в языке. Основные виды фигур.	1	2	4		4	Чтение и конспектирование лингвистической литературы, выполнение домашних заданий
	<i>зачет</i>						Экзаменационная контрольная работа
	ИТОГО:		12	16		44	

3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Языковая вариативность и ее причины.
2. Языковая норма в культуре и социуме.
3. Пассивная лексика русского языка. Временная маркированность лексики. Неологизмы, историзмы, архаизмы, анахронизмы.
4. Пассивная лексика русского языка. Социальная маркированность лексики. Просторечие, диалектизмы, жаргон, варваризмы
5. Синонимия общеязыковая и лексическая. Точные и неточные синонимы. Функции синонимов в различных видах текстов.
6. Стилистические ресурсы фразеологии. Гносеологические и игровые функции фразеологизмов.
7. Выразительные средства в языке. Основные виды тропов.
8. Выразительные средства в языке. Основные виды фигур.

4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебных занятий	Образовательные технологии
1	2	3	4
1.	Языковая норма в культуре и социуме.	Лекция 1. Практическое занятие 1. Самостоятельная работа	Лекция Обсуждение собранного студентами языкового материала Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты. Чтение и конспектирование лингвистической литературы
2.	Пассивная лексика русского языка. Временная маркированность лексики. Неологизмы, историзмы, архаизмы, анахронизмы. Этимология научная и этимология наивная.	Лекция 2 Практическое занятие 2. Самостоятельная работа	Лекция Обсуждение современного состояния лексики русского языка Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
3.	Пассивная лексика русского языка. Социальная маркированность лексики. Просторечие, диалектизмы, жаргон, варваризмы	Лекция 3 Практическое занятие 3. Самостоятельная работа	Лекция Разбор домашнего задания Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
4.	Синонимия общеязыковая и лексическая. Точные и неточные синонимы. Функции синонимов в различных видах текстов. Лексические функции.	Лекция 4 Практическое занятие 4. Самостоятельная работа	Лекция Обсуждение собранного студентами языкового материала Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты. Чтение и конспектирование лингвистической литературы
5.	Выразительные средства в языке. Основные виды тропов.	Лекция 5 Практическое занятие 5-6. Самостоятельная работа	Лекция Обсуждение собранного студентами языкового материала Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты. Чтение и конспектирование лингвистической литературы
6.	Выразительные средства в языке. Основные виды фигур.	Лекция 6 Практическое занятие 7-8. Самостоятельная работа	Лекция Обсуждение собранного студентами языкового материала Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты. Чтение и конспектирование лингвистической литературы

5. ОЦЕНКА ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

5.1. СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ

Оценка качества усвоения материала курса осуществляется несколькими способами. Студенту предлагаются задания различных типов.

1. Прямые вопросы, ответы на которые студент может найти в конспектах лекций, практических занятий и обсуждаемой на практических занятиях литературы. Вопросы могут быть заданы как в форме теста, так и в форме вопроса, требующего развернутого ответа с подробной аргументацией и приведением иллюстративных примеров.
2. Задания, выполнение которых требует опоры на полученные знания (поиск ошибок в употреблении терминологии, решение задач, квалификация текста и проч.).
3. Творческие задания, связанные с содержанием курса (поиск ошибок в тексте или редактирование текста на определенную тему, подготовка мини-сообщения и проч.).

Оценка за семестр складывается из следующих составляющих (максимальная сумма 100 баллов):

1) оценки за посещение лекций (за посещение каждой из лекций и участие в блиц-опросе студент может получить 2 балла, если конспект достаточно полно отражает ее реальное содержание); в случае отсутствия на лекции по уважительной причине студент может предъявить самостоятельно выполненный конспект по теме лекции и получить за него 1 балл) – итого до 24 баллов в первом семестре и до 18 баллов – во втором;

2) оценки за посещение практических занятий (от 6 до 9 баллов) и активную работу на них, в том числе за качественное выполнение домашних заданий (до 20 - 30 баллов за семестр) – итого за работу на семинарах (практических занятиях) до 26 -32 баллов;

3) конспектирование научной литературы, заданной преподавателем в качестве подготовки к семинарским занятиям (до 10 баллов, причем не сданные вовремя конспекты оцениваются вдвое меньшим баллом);

4) оценка за творческое задание (до 10 баллов);

5) оценка за итоговую контрольную работу (до 40 баллов).

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
21 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 20			F

Если студент не набрал необходимого для выставления удовлетворительной оценки количества баллов (50), то он обязан предъявить собственноручно написанные подробные конспекты учебной и научной литературы, раскрывающие содержание всего курса (по темам заявленных лекций). Только при этом условии студент получает удовлетворительную оценку (50 баллов).

5.2.Критерии выставления оценок

При выставлении оценки преподаватель ориентируется на следующие содержательные критерии.

Количество баллов	Критерии оценки
95–100 (A)	<p>Оценка выставляется с учетом текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Теоретическое содержание дисциплины освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные рабочей программой дисциплины учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «высокий».</p>
83–94 (B)	<p>Оценка выставляется с учетом текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Теоретическое содержание дисциплины освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, почти все задания, предусмотренные рабочей программой дисциплины, выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному.</p> <p>Обучающийся адекватно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p>

Количество баллов	Критерии оценки
	<p>Достаточно свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Почти все компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «высокий».</p>
68–82 (C)	<p>Оценка выставляется с учетом текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Теоретическое содержание дисциплины освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные рабочей программой дисциплины учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «хороший».</p>
56–67 (D)	<p>Оценка выставляется с учетом текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных рабочей программой дисциплины учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, возможно, содержат ошибки.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
50–55 (E)	<p>Оценка выставляется с учетом текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Теоретическое содержание дисциплины освоено частично, некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные рабочей программой дисциплины учебные задания не выполнены, либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной</p>

Количество баллов	Критерии оценки
	<p>литературы по дисциплине.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «достаточный».</p>
21–49 (FX)	<p>Оценка выставляется с учетом текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Теоретическое содержание дисциплины освоено частично, необходимые практические навыки работы не сформированы, большинство предусмотренных рабочей программой дисциплины учебных заданий не выполнено, либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>
0–20 (F)	<p>Оценка выставляется с учетом текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Теоретическое содержание дисциплины не освоено. Необходимые практические навыки работы не сформированы, все предусмотренные рабочей программой дисциплины учебные задания выполнены с грубыми ошибками. Дополнительная самостоятельная работа над материалом дисциплины не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

5.3. Оценочные средства и материалы для текущего контроля успеваемости

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	
Конкретизированные цели освоения дисциплины (знать, уметь, владеть), обеспечивающие формирование компетенции	ОС контроля формирования компетенций
<p>УК-4.1. Владеет системой норм русского литературного языка и нормами иностранного (-ых) языка (-ов); способен логически и грамматически верно строить коммуникацию, используя вербальные и невербальные средства взаимодействия;</p> <p>УК-4.2. Свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную общепрофессиональную информацию на русском и иностранном (-ых) языке (-ах); демонстрирует навыки перевода с иностранного (-ых) на государственный язык, а также с государственного на иностранный (-ые) язык (-и);</p> <p>УК-4.3. Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач для достижения профессиональных целей на государственном и иностранном (-ых) языках.</p>	<p>Текущий контроль. Проверка выполнения заданий к семинарским занятиям, устный опрос, индивидуальное собеседование, защита индивидуальных заданий.</p> <p>Промежуточная аттестация. Устный опрос, защита выполнения контрольных (практических) заданий</p>

Оценочные материалы для текущего контроля успеваемости по дисциплине

Часть 1. (УК-4.1)

1. Понятие морфемы. Морфемный анализ слова.
2. Словообразовательное гнездо. Основные способы русского словообразования
3. Типы грамматических категорий. Классификация лексики по частям речи.
4. Грамматические категории числа и рода
5. Формы числа существительных и их вариативность.
6. Падежная система русского языка и динамика нормы.
7. Образование степеней сравнения и краткой формы имен прилагательных.
8. Лексико-грамматические разряды числительных.
9. Особенности употребления количественных сочетаний.
10. Местоимение. Традиционная и грамматическая классификация
11. Синтагматика наречий. Категория состояния
12. Глагол. Вид глагола. Основные способы видообразования
13. Категории наклонения, времени, рода и лица глагола.
14. Категория залога глагола.
16. Причастие и деепричастие и инфинитив
16. Служебные части речи. Предлоги, союзы, частицы.
17. Вводные слова. Звукоподражательные слова и междометия.

Часть 2. (УК-4.1.)

1. Языковая вариативность и ее причины.
2. Проблемы соотношения узуса и нормы в культуре и социуме.
3. Лексика активная и пассивная. Функционально-стилистическое расслоение лексики.
4. Архаизмы и историзмы, их виды. Анахронизм как вид стилистической ошибки.
5. Неологизмы и их виды.
6. Социальная маркированность лексики. Просторечие, диалектизмы, жаргон, варваризмы.
7. Лексические синонимы, их виды и функции в тексте.

8. Синонимические словари русского языка, их виды и способы представления информации.
9. Идиоматика и типы фразеологизмов. Культурный и стилистический потенциал русской фразеологии.
10. Выразительные возможности языковых средств. Основные виды тропов.
11. Выразительные возможности языковых средств. Основные виды фигур.

Критерии оценки устного ответа студента:

Оценка «отлично» ставится, если студент полно излагает материал (отвечает на вопрос), дает правильное определение основных понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка. Оценка «хорошо» ставится, если студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «отлично», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого. Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого. Оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Образцы заданий для выполнения дома и для работы на семинарах

Часть 1. (УК-4.2.)

Семинар 1-2.

1. Даны пары слов: *редакторы – редактора, тракторы – трактора, учителя – учителя, блюда – блюда, кремы – крема, договоры – договора, мужи – мужья, кители – кителя*. Оцените соотношение форм в каждой из пар. В каких парах формы различаются по значению, в каких – по сфере употребления, в каких – оцениваются по-разному в отношении к норме, а в каких варианты являются равноправными? При выполнении задания необходимо пользоваться словарями.
2. Покажите, в чем именно проявляется синтаксическая и лексическая вариативность в приведенных ниже заголовках новостей.
Мэй обвинила Россию в подрыве международного порядка
Премьер-министр Великобритании обвинила Россию в угрозе глобальному миропорядку
Лондон обвинил Москву в угрозе мировому порядку
Мэй обвинила РФ в подрыве международной системы правил
Тереза Мэй: Россия угрожает международному порядку

Семинар 3.

1. Дайте литературные грамматические варианты просторечных и диалектных форм: *пойтить, солют, яво, гражданы, лецепт, можот, ишо, екие, идитё, супротив, будя, оборватый, ета, наскрозь, содишь, из-за курей, без путя, сидять, хочете, простынь, они убежамши, ребята*.

2. Определите внутреннюю форму следующих слов: *существительное, прилагательное, глагол, наречие, причастие, предлог, местоимение, числительное, склонение, падеж, спряжение.*

Семинар 4.

1. Добавьте прилагательные к следующим словам:
бри, депо, мисс, виски, инкогнито, авеню, ФРГ, Сухуми
2. Почему аббревиатуры *США* – мн. число, *ФСБ* – женского рода, *МЧС* – среднего, а *МИД* – мужского рода?
3. Вставьте окончания:
А.А.Линина, наш ___ нов ___ депутат, вчера вел ___ прием с 16 до 19 ч..
Он больш ___ умница, лучшие всех справил ___ с заданием!

Семинар 5.

1. Просклоняйте: *поэт Пушкин, город Пушкин*
2. Собрав и проанализировав материалы НКРЯ, определите одушевленность существительных в количественных сочетаниях: поймать 2,3 или 4 – *числительное на выбор (рыба, утка, жук, гусеница); съесть 2,3 или 4 (рыбка, карась, рак, цыпленок, омар, устрица); купить 2,3 или 4 (корова, коза, утка, кошка).*
3. Определите, являются ли одушевленными существительные *кукла, девочка, (плюшевый) мишка, игрушка, манекен, ферзь, валет, пешка, мертвец, покойник, труп, коллектив, группа.*

Семинар 6.

1. В каких случаях данные прилагательные выражают притяжательное значение, а в каких – другие значения? Укажите, какие.
волчий аппетит – волчья стая – волчий мех, собачья будка – собачья жизнь – собачья стая
2. В Национальном корпусе русского языка найти краткие формы муж.р. ед.ч. прилагательных *двусмысленный (двусмысленен и двусмыслен) ., единственный, существенный, бесчувственный.* Выявить, каких форм больше, в какое время использовалась менее частотная форма.
3. *Обиженный тон, цветущий вид* – словосочетания с причастием или с прилагательным?

Семинар 7.

1. Определите, какие слова из ряда являются числительными: *двойка, пара, два, двушка, двое, вдвоём.*
2. Просклоняйте *4678 рублей; 61,8%*
3. Почему верно *два девятиэтажных здания, но две отремонтированные комнаты?*

Семинар 8.

1. По материалам НКРЯ составить статистику первых 50 форм личных местоимений *он, она, они* с и без Н после форм сравнительной степени прилагательного.
2. Какой падеж местоимения в словосочетании *скучать по Вас?*

Семинар 9.

1. Составьте с двувидовыми глаголами предложения, в которых вид глагола определяется по контексту: *ранить, обследовать, организовать, женить.*
2. Укажите значения нестандартных употреблений императива в предложениях:
- Добрый доктор Айболит! Он под деревом сидит. Приходи к нему лечиться И корова, и волчица, И жучок, и червячок, И медведица!

- Ему и слова никто **не скажи**.
 - **Жди** от него помощи, как же!
 - Всяк сверчок **знай** свой шесток
 - И вот вдруг мне тогда в ту же секунду кто **и шепни** на ухо ... (Достоевский);
3. Почему мы говорим «Купи (сов.в.) хлеб, но молока не покупай (несов.в.)», но «Не упади!» (сов.в.) - скорее, чем «Не падай!» (несов.в.)?
 4. Иван причесывается, Выставка открывается в 10 утра, Собака кусается, Работа выполняется ими добросовестно, Стекло легко бьется, Друзья обнимаются после долгой разлуки – одинаковое ли –ся в этих предложениях? Приведите в собственных предложениях другие примеры глаголов с аналогичными значениями суффикса –ся.
 5. Найдите ошибку в предложении Организации, первыми заасфальтирующие подъездные пути к станции, будут отмечены премией.

Часть 2. (УК-4.2.)

Семинар 1

1. Догадайтесь, какие слова подверглись наивной этимологизации: полуклиника, мелкоскоп, кашлюк, плитуар, полусадик, подскрипум, гульвар, спинжак
2. Прочитать, законспектировать и быть готовым к обсуждению статьи А. М. Пешковского
«Объективная и нормативная точка зрения на язык»

Семинар 2.

Определите вид лексической ошибки в предложениях:

- В углу кают-компании висела икона святого Николая-угодника – шефа Российского флота.
- Дворяне часто в то время обращались к услугам бюрократов.
- Советская армия отстояла Москву зимой 1941 года.

Семинар 3

1. Дайте литературные синонимы просторечным и разговорным словам: брюхо, буркалы, ряшка, плюгавый, слопать, соснуть, дрейфить, остервенеть, спятить, выжига, обалдуй, накомстник, пропойца, проходимец, растяпа, сопляк, трепач, тряпка, фря, хапуга, чудила, шаромыга.
2. Опросив знакомых, родственников или воспользовавшись личным опытом, приведите 5 примеров профессионализмов из какой-либо сферы деятельности. Объясните их происхождение и укажите, насколько они освоены русским языком.

Семинар 4

Сделать конспект любой статьи «Нового объяснительного словаря синонимов Ю.Д. Апресяна», быть готовым к ее обсуждению.

Семинар 5

1. Из фразеологических словарей (под ред. Молоткова или Федорова) выписать фразеологизмы с одним центральным компонентом. Например: ЯЗЫК: *держат язык за зубами*, *хорошо подвешенный язык* у кого-, *бежать*, *высуня язык* и т.д.
2. Составьте сочетания с функцией *тагн*, используя приставку **без**:
Без_____ отказ
без_____ вранье
без_____ фантазия
без_____ утрата

Без _____	отчаяние
без _____	ложь
Без _____	ужас
без _____	капитуляция
Без _____	вера
Без _____	покорность
Без _____	холод
без _____	служба
Без _____	горе

Семинар 6

1. Определите тип метонимического смещения.

1. *Навстречу девушка мелькает розово (И. Северянин).*
 2. *Заутра казнь. Торжественной рукою / Палач мою главу подымет за власы*
 3. *Лес на свое глядит отображенье / В оцепененье белой тишины (В. Рождественский).*
 4. *Было тихо, грустно. Колосья колыхались и сухо шуршали (В. Г. Короленко).*
 5. *Несколько больших камбалок влажно трепетали в водорослях, набившихся в невод (Ю. Казаков).*
 6. *Колес и кухонь гул чугунный / Нас провожал из боя в бой (Э. Багрицкий).*
 7. *От напряженья костеня, / Руслан за бороду злодея / Упорной держится рукой.*
 8. *Горячую тишину наполняет неутомимый, ровный, сухой стрекот кузнечика (В. М. Шукшин).*
 9. *Нервно и взлохмаченно летела страшно озабоченная галка, за ней торопилась другая (Ю. Казаков).*
2. Определите фигуру речи в следующих примерах:
1. *Мировое началось во мгле кочевье: / Это бродят по ночной земле — деревья, / Это бродят золотым вином — грозди, / Это странствуют из дома в дом — звезды / Это реки начинают путь — вспать! / И мне хочется к тебе на грудь — спать (М. Цветаева).*
 2. *Безотцовщина... Но и так больше нельзя. Квартира — школа. Школа — квартира (Н. Воронов)*
 3. *О, много расточил сокровищ я сердечных (А. Пушкин).*
 4. *Мокрые листья придают воздуху слабый блеск. Серый, мягкий и теплый (К. Паустовский).*

Образцы контрольных работ. (УК-4.3.)

1. Произведите морфемный разбор слов (выделите корневые и аффиксальные морфемы, укажите основу, охарактеризуйте суффиксы и постфиксы как словообразующие или формообразующие):

уходили

барсучий

2. Постройте словообразовательные цепочки, укажите способы словообразования. В исходном слове выделите производящую основу и корень, в производном – производную основу и средства словообразования.

темный

3. Дайте слово в требуемой форме (вариантов может быть несколько) и поставьте ударение. Укажите, в чем разница между вариантами.

им.п.мн.ч.**род.п. мн.ч.**

крем

колено

4. Приведите 2 примера существительных в форме 2-го предложного падежа. Как еще называется этот падеж?

5. Вставьте окончания:

А.А.Линина, наш нов депутат, вчера вел прием с 16 до 19 ч..
Он больш умница, лучше всех справил с заданием!

6. Поставьте в Тв. п. и П.п. словосочетания: *поэт Пушкин, город Пушкин*

7. Определите разряд прилагательных в словосочетаниях:

лебяжий пух, волчий голод, журавлиный клин

8. Выберите из данных слов числительные и определите их разряд:

четверка, четвертый, четыре, четверть, четверной, вчетвером, четырежды, четверо

9. Запишите числительные и даты прописью, раскройте скобки, запишите сокращения полностью:

*более 1,5 кг
прибавить к 67,4% (голос)
о 3856 пассажирах
с 46852 рублями
сдать работу к 14.11.2015 г.*

10. Для каждой формы повелительного наклонения выпишите инфинитив и определите спряжение и вид глагола:

*терпите
скажи
прилети*

11. Укажите, являются ли выделенные глаголы возвратными, и, если нет, укажите, какая это форма невозвратного глагола.

*Такие сооружения **строятся** компанией очень быстро. Я слышал, как они **переговаривались** по радио. Часто котенок **царапается** и кусается, нащупывая границы дозволенного.*

12. От данных глаголов образуйте все возможные причастия и укажите их разряд.

написать

13. Определите, к какой части речи относятся выделенные слова:

*Ее лицо было **грустно**, она сидела, потупив глаза. Вы, **верно**, переведены сюда из России? Мне даже **радостно**, что от моего прощения ему станет немного легче. Лишь коснешься ты земли, быть **по-моему** вели. В его руках вдруг появился **сверкающий** серебром посох — и он нацелил его в нашу сторону.*

14. Отредактируйте предложения: устранили двусмысленность, исправьте ошибки и укажите, в чем именно они заключаются:

- 1. Применяя ту или иную форму организации труда, в каждом отдельном случае учитываются местные особенности.*
- 2. Студенты, сделавшие в контрольной работе шестеро и более ошибок, не сдадут зачета.*
- 3. Дом в Бутово эвакуировали из-за сообщения о бомбе в подвале.*
- 4. Все уже за два дня привыкли о том, что нужно пользоваться автобусами.*
- 5. Удобная выкладка и тематическое расположение отделов легко поможет найти Вам нужную книгу.*

Критерии оценки письменной работы

- Оценка «отлично» ставится за работу, выполненную без ошибок и недочетов или имеющую не более одного недочета.
- Оценка «хорошо» ставится за работу, выполненную полностью, но при наличии в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета или не более двух недочетов.
- Оценка «удовлетворительно» ставится в том случае, если студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил: а) не более двух грубых ошибок, б) не более одной грубой ошибки и одного недочета, в) не более двух-трех негрубых ошибок, г) одной негрубой ошибки и трех недочетов, д) или при отсутствии ошибок, но при наличии 4-5 недочетов.
- Оценка «неудовлетворительно» ставится, когда число ошибок и недочетов превосходит норму, при которой может быть выставлена оценка «3», или если правильно выполнено менее половины работы.

Оценочные материалы для промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Контрольные вопросы (задания) для промежуточной аттестации

Форма промежуточной аттестации: зачет

*Местонахождение полного комплекта оформленных контрольных заданий: кафедра русского языка
(УК-4.1., УК-4.2., УК-4.3.)*

Итоговая контрольная работа.

1. Установите вид переносного значения выделенных слов:
*острая сабля – отряд в двести **сабель** гнедой конь – шахматный **конь***
2. Установите, к каким явлениям лексики относятся выделенные слова:
*светлая **аудитория** – **аудитория** внимательно слушала лектора
слезы радости*
3. Подберите конверсивы к следующему выражению:
Студенты сдали экзамен преподавателю.
4. Приведите примеры идеографических и стилистических синонимов.
5. Какие морфологические изменения произошли при заимствовании латинских слов *пленум, форум?*
6. Подберите к данным старославянизмам исконно русские соответствия:
исключить – краткий - лежащий -
На основании каких признаков данные слова можно отнести к старославянизмам? Какие еще признаки старославянизмов вы знаете? Приведите примеры.
7. Подчеркните в приведенных предложениях устаревшие слова и определите их разновидность:
В палатах видит свою старуху, За столом сидит она царицей, Служат ей бояре да дворяне, Наливают ей заморские вины (П.). Все украшало кабинет Философа в осьмнадцать лет (П.)
8. Что такое *окказионализмы*? Приведите примеры.
9. Назовите три основных способа образования неологизмов.
10. Определите, к какому разряду по степени семантической слитности относятся следующие фразеологизмы:
*мертвецки пьян
сломя голову
счастливые часов не наблюдают*
11. Дайте современный литературный вариант слова или его толкование; укажите тип слова:
рейнджер, бонвиван, завсегда, файф-о-клок, богадельня
12. Замените переносные номинации на прямые и укажите вид тропа в словосочетаниях.

Хорош друг, море крови, фабрика забастовала, он не блещет умом.

Критерии оценки письменной работы

- Оценка «отлично» ставится за работу, выполненную без ошибок и недочетов или имеющую не более одного недочета.
- Оценка «хорошо» ставится за работу, выполненную полностью, но при наличии в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета или не более двух недочетов.
- Оценка «удовлетворительно» ставится в том случае, если студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил: а) не более двух грубых ошибок, б) не более одной грубой ошибки и одного недочета, в) не более двух-трех негрубых ошибок, г) одной негрубой ошибки и трех недочетов, д) или при отсутствии ошибок, но при наличии 4-5 недочетов.
- Оценка «неудовлетворительно» ставится, когда число ошибок и недочетов превосходит норму, при которой может быть выставлена оценка «3», или если правильно выполнено менее половины работы.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Список источников и литературы

Обязательная литература

1. Рогачева, Е. Н. Рогачёва, Е.Н. Русский язык: орфография, морфология : учеб. пособие / Е.Н. Рогачёва, О.А. Фролова. — 2-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА ; Наука, 2016. — 158 с. — (Русский язык как иностранный). - ISBN 978-5-9765-1852-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1035656>
2. Рогачева, Е. Н. Рогачёва, Е.Н. Русский язык: синтаксис и пунктуация : второй уровень владения языком : учеб. пособие / Е.Н. Рогачёва, О.А. Фролова, Е.А. Лазуткина. — 2-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА ; Наука, 2016. — 136 с. — (Русский язык как иностранный). - ISBN 978-5-9765-1853-7. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1035659>
3. Морозова, С. М. Русский язык и культура речи : сборник упражнений / С. М. Морозова. - Москва : Альтаир-МГАВТ, 2016 - 64 с. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/447659>
4. Марьева, М. В. Русский язык в деловой документации : учебник / М.В. Марьева. — Москва : ИНФРА-М, 2016. — 323 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — www.dx.doi.org/10.12737/19999. - ISBN 978-5-16-103977-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/537752>
5. Гойхман, О. Я. Русский язык и культура речи: Учебник / О.Я. Гойхман, Л.М. Гончарова, О.Н. Лапшина. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 240 с. (Высшее образование: Бакалавриат) ISBN 978-5-16-009929-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/538952>
6. Сурикова, Т. И. Русский язык: повторительный курс: Учебное пособие / Сурикова Т.И. - 2-е изд., перераб. - Москва :НИЦ ИНФРА-М, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 554 с.ISBN 978-5-16-104951-8 (online). - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/556663>
7. Есакова, М.Н. Русский язык и культура речи. Нормы современного русского литературного языка : учеб. пособие для переводчиков / М.Н. Есакова, Ю.Н. Кольцова, Г.М. Литвинова. - 2-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2017. - 280 с. - ISBN 978-5-9765-1345-7. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1032523>

Дополнительная литература

- Голуб И.Б. Стилистика русского языка. М., 2004.
- Касаткин Л.Л., Клобуков Е.В., Крысин Л.П., Лекант П.А. Современный русский литературный язык: Новое издание. М.: Высшая школа, 2009.
- Кронгауз М.А. Русский язык на грани нервного срыва. М., 2008.
- Мучник Б.С. Основы стилистики и редактирования. Ростов-на-Дону 1997.
- Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. М., 2005.
- Современный русский язык: Учеб. для филол. спец. ун-тов / В. А. Белошапкова, Е. А. Брызгунова, Е. А. Земская и др.; Под ред. В. А. Белошапковой. М.: Высш. шк., 1989.
- Томашевский Б.В. Стилистика. Л., 1983.
- Шаронов И.А. Так какого же рода существительное КОФЕ? // Лингвистика для всех: Зимняя лингвистическая школа 2004. М., 2004. С. 148-154.
- Валгина Н.С. Активные процессы в современном русском языке. М., 2003.
- Горбаневский М.В., Караулов Ю.Н., Шаклеин В.М. Не говори шершавым языком. М., 2000.
- Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка. М., 1978.
- Граудина Л. К., Ицкович В. А., Катлинская Л. П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. М., 2001;
- Граудина Л.К. Вопросы нормализации русского языка. М., 1980.
- Долгих И.А. Современный русский язык. Лексика и фразеология. Методические указания и упражнения для студентов-филологов. Издательство Московского университета. М., 2006.
- Земская Е. А. Современный русский язык: Словообразование. М., 1973.
- Иванова-Лукьянова Г.Н. Культура устной речи. М., 1998.
- Москвин В. П. Стилистика русского языка: Приемы и средства выразительной и образной речи (общая классификация): Пособие для студентов, Волгоград, 2000.
- Новиков В. Словарь модных слов. М., 2005.
- Проблемы экспрессивной стилистики. Ростов н/Д., 1987.
- Прокопович Е.Н. Стилистика частей речи. М., 1969.
- Рабинович Е. Поэтика грамматического рода. // Риторика повседневности. С.-Пб. 2000.
- Русский язык сегодня. Вып. 2 Сб. статей. РАН. Ин-т рус. яз. им. В.В. Виноградова. Отв. ред. Л.П. Крысин. – М., «Азбуковник», 2003.
- Русский язык. Энциклопедия / Гл. ред. Ю. Н. Караулов. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Большая Российская энциклопедия; Дрофа, 1997.
- Романов А.Ю. Современный русский молодежный сленг. München 2004.
- Санников В. 3. Русский язык в зеркале языковой игры. М., 1999.
- Современный русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Хрестоматия и учебные задания. С-Пб. 2002.
- Щерба Л. В. «О частях речи в русском языке»

• Словари и грамматики

- Берков В.П., Мокиенко В.М., Шулежкова С.Г. Большой словарь крылатых слов русского языка. М., 2000.
- Вишнякова О.В. Словарь паронимов русского языка. М., 1984.
- Горбачевич К.С., Хабло Е.П. Словарь эпитетов русского литературного языка. Л., 1979.
- Грамматика современного русского литературного языка. М.: Наука, 1970. [АГ]
- Квятковский А. П. Школьный поэтический словарь. М., 1998
- Культура русской речи. Энциклопедический словарь-справочник. М., Флинта. 2003.
- Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. М., 1995.
- Орфоэпический словарь под ред. Р.А. Аванесова.
- Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка. М., 1981.
- Словарь синонимов. Под. ред А.П. Евгеньевой. М., 1976.

Фразеологический словарь русского литературного языка конца XVIII – XX в. Под ред. А.И. Федорова. Новосибирск. 1991.
 Фразеологический словарь русского языка. Отв. ред. А.И. Молотков. М., 1986.
 Энциклопедический словарь-справочник. Выразительные средства русского языка и речевые ошибки и недочеты. М., Наука. 2003

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

1. БД изданий по общественным и гуманитарным наукам Grebennikon.ru
2. БД статей по гуманитарным дисциплинам JSTOR.ORG
3. ЭБС Знаниум <https://new.znanium.com/>
4. Справочные материалы и корпуса текстов:
 - www.gramota.ru
 - www.ruscorpora.ru

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Аудиторные лекционно-семинарские занятия проводятся с использованием средств демонстрации презентаций, карт, наглядных пособий; аудитории для занятий должны быть оснащены доской, электронными демонстрационными средствами и связью с сетью Интернет с выводом на экран.

Список лицензионного программного обеспечения:

Word – программа для создания и просмотра электронных документов

Power Point – программа для создания просмотра электронных презентаций

Internet Explorer – интернет браузер

Adobe Reader – программа для просмотра файлов в формате pdf

Djvu Reader – программа для просмотра файлов в формате djvu

8. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
 - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей.

Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
 - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
 - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
 - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
 - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
 - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
 - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина относится к обязательной части блока дисциплин учебного плана.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языка Института лингвистики РГГУ.

Цель дисциплины «Современный русский язык и культура речи» – раскрыть вариативность и богатство грамматических и лексических средств языка, обучить базовым навыкам их правильного и стилистически аккуратного использования.

Задачи дисциплины:

- дать основные положения ортологии, ее связи с культурой речи и индивидуальным языковым творчеством;
- ознакомить бакалавров с традиционной системой грамматических вариантов в рамках иерархии языковых уровней;
- продемонстрировать стилистическое богатство лексических средств, синонимии лексической и фразеологической, стилевой и эмоционально-оценочной маркированности слов;
- научить выявлять в текстах и аккуратно использовать в речи тропеические средства и риторические фигуры;
- обучить базовым принципам оценки текста с точки зрения точности, ясности, полноты, краткости, логичности и благозвучия;
- Ознакомить с периферийными средствами языка, видами намеренного и узаконенного отклонения от нормы и стандарта с целью создания дополнительных смыслов и прагматических эффектов в типовых и конкретных текстах.

Дисциплина направлена на **формирование** следующих **компетенций**:

- УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

В результате освоения дисциплины студент должен:

УК-4.1. владеть системой норм русского литературного языка и нормами иностранного (-ых) языка (-ов); логически и грамматически верно строить коммуникацию, используя вербальные и невербальные средства взаимодействия;

УК-4.2. свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную общепрофессиональную информацию на русском и иностранном (-ых) языке (-ах); демонстрировать навыки перевода с иностранного (-ых) на государственный язык, а также с государственного на иностранный (-ые) язык (-и);

УК-4.3. использовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач для достижения профессиональных целей на государственном и иностранном (-ых) языках.

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды **контроля**: текущий контроль успеваемости в форме собеседования в режиме «вопрос – ответ – консультация» и тестирования; промежуточный контроль в форме **зачета**. Итоговая оценка выставляется в полном соответствии с утверждённой в РГГУ рейтинговой системой контроля знаний.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа. Программой дисциплины предусмотрены аудиторные занятия (28 часов), самостоятельная работа студента (44 часа).

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

№	Текст актуализации или прилагаемый к РПД документ, содержащий изменения	Дата	№ протокола
4	Приложение №1	31.08.2020г	1

Образовательные технологии (к п.4 на 2020 г.)

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ. для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

Перечень БД и ИСС (к п. 6.2 на 2020 г.)

№п /п	Наименование
1	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Web of Science Scopus
2	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
3	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам Электронная библиотека Grebennikon.ru
4	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

Состав программного обеспечения (ПО) (к п. 7 на 2020 г.)

№п /п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно)
-------	-----------------	---------------	---

			<i>распространяемое)</i>
1	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
4	AutoCAD 2010 Student	Autodesk	свободно распространяемое
5	Archicad 21 Rus Student	Graphisoft	свободно распространяемое
6	SPSS Statistics 22	IBM	лицензионное
7	Microsoft Share Point 2010	Microsoft	лицензионное
8	SPSS Statistics 25	IBM	лицензионное
9	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
10	ОС «АЛЬТ Образование» 8	ООО «Базальт СПО	лицензионное
11	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
12	Windows 10 Pro	Microsoft	лицензионное
13	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное
14	Microsoft Office 2016	Microsoft	лицензионное
15	Visual Studio 2019	Microsoft	лицензионное
16	Adobe Creative Cloud	Adobe	лицензионное
17	Zoom	Zoom	лицензионное