

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(РГГУ)**

Учебно-научный Центр изучения религий

НАУКА И РЕЛИГИЯ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Религиоведение 47.03.03
Профиль «История религий»

Уровень квалификации выпускника (бакалавр)

Форма обучения (очная)

Москва 2018

Наука и религия

Рабочая программа дисциплины

Составитель:

к.и.н., доцент УНЦ изучения религий Раздъяконов В.С.

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания УНЦ изучения религий
№ 1 от 30.08.2018

УТВЕРЖДАЮ

Руководитель ОП ВО



к.культурологии, проф. УНЦ изучения
религий Шабуров Н.В.
30.08.2018

СОГЛАСОВАНО

Директор Научной библиотеки

Л.Л. Батова

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка

1.1 Цель и задачи дисциплины

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

2. Структура дисциплины

3. Содержание дисциплины

4. Образовательные технологии

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

5.2. Критерии выставления оценок

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья

9. Методические материалы

9.1. Планы практических (семинарских, лабораторных) занятий

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

9.3. Иные материалы

Приложения

Приложение 1. Аннотация дисциплины

Приложение 2. Лист изменений

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины – формирование у студентов комплексного представления об истории взаимоотношений религии и науки в контексте появления и становления научного знания.

Задачи дисциплины: провести анализ влияния «культурного контекста» на формирование «науки» и «религии» и определения динамики их взаимоотношений в исторической перспективе; раскрыть роль и значение религиозного фактора в процессе становления западноевропейского естествознания XII-XIX веков; показать разнообразие и специфику религиозных форм, возникших вследствие влияния научного мировоззрения в Новое время.

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

ОК-5 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

ОК-6 – способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;

ОК-7 – способность к самоорганизации и самообразованию;

ОПК-1 – владение навыками логического анализа различного рода рассуждений и профессиональной аргументации в области религиоведения;

ОПК-3 – способность самостоятельно собирать и обрабатывать научную информацию в области религиоведения и религиоведческих дисциплин;

ПК-4 – способность пользоваться в процессе преподавания философских, обществоведческих и религиоведческих дисциплин в общеобразовательных организациях базовыми знаниями в области истории религии;

ПК-18 – способность интерпретировать и представлять в ясной форме содержание и специфические особенности религиозного комплекса с позиции истории религий;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- ✓ историю, причины формирования и основное содержание проблематики междисциплинарного проекта «наука и религия» (ОК-5, ОК-6, ОК-7, ОПК-1, ОПК-3, ПК-4, ПК-18);
- ✓ содержание понятий «наука» и «религия» и контекст их формирования в западноевропейской культуре эпохи Модерна (ОК-5, ОК-6, ОК-7, ОПК-1, ОПК-3, ПК-4, ПК-18);
- ✓ современную полемику о содержании и характере влияния религиозного фактора на процесс становления науки Нового времени (ОК-5, ОК-6, ОК-7, ОПК-1, ОПК-3, ПК-4, ПК-18);
- ✓ основное содержание и причины формирования «переходных» форм между религией и наукой в Новое время (ОК-5, ОК-6, ОК-7, ОПК-1, ОПК-3, ПК-4, ПК-18);
- ✓ содержание учений современных новых религиозных движений, апеллирующих к научному авторитету (ОК-5, ОК-6, ОК-7, ОПК-1, ОПК-3, ПК-4, ПК-18).

Уметь:

- ✓ пользоваться типологией взаимоотношений религии и науки Иена Барбура (ОК-5, ОК-6, ОК-7, ОПК-1, ОПК-3, ПК-4, ПК-18);
- ✓ готовить публичные выступления по проблеме взаимоотношений науки и религии в исторической и теоретической перспективе (ОК-5, ОК-6, ОК-7, ОПК-1, ОПК-3, ПК-4, ПК-18);
- ✓ вести самостоятельную научно-исследовательскую деятельность, в том числе архивного характера, в рамках научного направления «наука и религия» (ОК-5, ОК-6, ОК-7, ОПК-1, ОПК-3, ПК-4, ПК-18).

Владеть:

- ✓ Историческими методами анализа культурных явлений (методологические школы «презентизма» и «антикваризма», «интернализма» и «экстернализма») (ОК-5, ОК-6, ОК-7, ОПК-1, ОПК-3, ПК-4, ПК-18);
- ✓ Философскими методами анализа развития научной деятельности (постпозитивистская методология философии науки) (ОК-5, ОК-6, ОК-7, ОПК-1, ОПК-3, ПК-4, ПК-18);
- ✓ Социологическими методами анализа формирования содержания научной деятельности (методология социального конструктивизма) (ОК-5, ОК-6, ОК-7, ОПК-1, ОПК-3, ПК-4, ПК-18).

Рабочей программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме работы на семинарских занятиях, промежуточная аттестация в форме экзамена.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 часа.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Наука и религия» относится к базовой части блока дисциплин учебного плана по направлению 47.03.03 «Религиоведение», профиль «История религий». Дисциплина реализуется в УНЦ изучения религий и предназначена для студентов 3 курса (5 семестр обучения).

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для работы студента над исследовательскими проектами, связанными с изучением отношений науки и религии в исторической перспективе.

2. Структура дисциплины

Структура дисциплины для очной формы обучения

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 з.е., 144 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 56 ч., самостоятельная работа обучающихся 70 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)		Формы текущего контроля
			Контактная	Самостоятельная	

			Лекции	Семинар	Практические занятия	Лабораторные занятия	Промежуточная аттестация		успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
1.	Введение в научное направление «Наука и религия»	5	4	4	-	-	-	4	Работа на семинарских занятиях
2.	Религия и наука в исторической перспективе	5	16	26	-	-	-	52	Работа на семинарских занятиях
3.	Теория отношений науки и религии	5	2	4	-	-	-	4	Работа на семинарских занятиях
	Экзамен	5		-	-	-	18	10	Защита доклада
	Итого:		22	34	-	-	18	70	

1. Содержание дисциплины

РАЗДЕЛ 1. Введение в научное направление «Наука и религия»

1.1. Введение в дисциплину: базовые методологические проблемы и карта курса

Цель и задачи научного направления «Наука и религия». Предмет научного направления. Соотношение научного направления и смежных научных направлений: история религии, философия религии, история науки, философия науки. Междисциплинарный характер научного направления «Наука и религия». «Историческое» и «философское» (теоретическое) разделы в рамках направления.

Ключевые *научные проблемы* истории взаимоотношений «науки» и «религии»: проблема рождения греческого Логоса и его соотношение с мифологическим сознанием; проблема места и значения религии в греческих учениях «философии природы»; проблема соотношения философии природы и религиозного откровения в Средневековье, проблема формирования научного знания в науке Нового времени: влияние «религиозного фактора», проблема определения и раскрытия специфики «переходных форм» между религией и наукой в XVIII – XIX века; проблема влияния научного мировоззрения на учения новых религий.

Крупные *научные программы*, на которых основывается научное направление «наука и религия»: динамика и содержание научного знания как предмет философского анализа (Карл Поппер, Томас Кун, Имре Лакатос, Пол Фейерабенд), «сконструированный» характер научного знания в призме социологического анализа (Роберт Мертон, Пьер Бурдьё, Бруно Латур), наука под лупой исторического анализа («Великая традиция» и ее постмодернистские критики).

История научного направления «Наука и религия». «Вопросы науки и религии» (Йен Барбур, 1966) как основополагающее исследование. Контекст появления: развитие философии науки и социологии знания, либерализация католической теологии в рамках движения «Аджорнаменто», дискуссии вокруг новых открытий в области физики. Особенности развития направления «Наука и религия» на Западе и в России. Развитие дискурса «Наука и религия» в России в постсоветский период.

Институционализация научного направления «Наука и религия» на Западе. Крупнейшие исследовательские центры: Центр изучения науки и религии (Колумбийский университет, США), Институт изучения науки и религии им. Майкла Фарадея (Кембридж, Англия), Центр изучения религии и науки им. Яна Рамсея (Оксфорд, Англия). Издательская, научная и учебная деятельность Templeton Foundation.

Институционализация научного направления «Наука и религия» в России. Базовые научные центры, ключевые исследователи и их специфика. Высшая религиозно-философская школа (ВРФС, Санкт-Петербург). Институт Философии РАН (ИФ РАН, Москва), Православный Свято-Тихоновский Гуманитарный Университет (ПСТГУ, Москва), Московская духовная академия (МДА, Москва).

Цели и задачи дисциплины «Наука и религия». Цели – выявить уникальный характер взаимоотношений между наукой и религией в различные исторические периоды, построить непротиворечивую теорию взаимоотношений. Специфика дисциплины – взаимоотношения науки и религии в истории. Структура курса.

Методологические проблемы исторического изучения взаимоотношений науки и религии. Проблема использования понятий в историческом исследовании и основы критической теории религии. Общая трактовка понятия как инструмента представления результатов научного исследования. Исторический характер формирования общих понятий: появление понятий «наука» и «религия» в европейской историографии как фундаментальных категорий анализа в эпоху «модерна». Проблема соотношения содержания понятия и исторического материала.

«Презентизм» и «антиквариизм» как базовые методологические программы истории науки. Метод семейственных характеристик» Л. Витгенштейна как альтернатива «понятийному» конструированию реальности. Определение «науки» и «религии» через «метод семейственных характеристик» Л. Витгенштейна. «Рабочие» определения понятий «наука» и «религия».

Проблема влияния культурных факторов на развитие научного знания. Влияние культурных, социальных, экономических, метафизических и религиозных идей на характер развития и содержание научного знания. Основные положения *интернализма* в истории и философии науки: прогрессивный / накопительный характер развития научного знания, полная зависимость содержания научного знания от научных методов получения знания, вне-исторический характер научного знания, соответствие научного знания реальности. Основные положения *экстернализма*: революционный характер развития научного знания, зависимость содержания научного знания от культуры исторического периода, научное знание как модель реальности.

Проблема ценности в историографии взаимоотношений науки и религии. Ценность как принятая на веру аксиома. Ценность как способ организации знания. Три ценностные позиции в историографии взаимоотношений науки и религии: «конфликт», «гармония», «сложность». Конфликтный этап (конец XIX – середина XX веков). Труды, постулирующие существование конфликта науки и религии: Джон Драпер «История конфликта между наукой и религией» (1874); Эндрю Уайт «История войны науки с теологией в христианскую эпоху» (1896). Современные последователи конфликтного видения взаимоотношений науки и религии: Ричард Докинз «Бог как иллюзия» (1996); Стивен Вайнберг «Мечты об окончательной теории» (1993). «Гармоничный» этап (70-е годы XX в.). Труды, постулирующие гармонический характер отношений науки и религии: Рейгар Хуйкас «Религия и появление современной науки» (1972); Стэнли Яки «Религия и творение» (1974). «Сложные» отношения (настоящее время): конфликт, независимость, синтез, диалог. Труды, постулирующие «сложные» отношения науки и религии: Иен Барбур «Вопросы науки и религии» (1966); Джон Хедли Брук «Наука и религия: историческая перспектива» (1991). Переосмысление «принципа сложности» в новейшей историографии науки и религии: сборник «Наука и религия. Новые исторические перспективы» (2010).

Объяснение системы аттестации. Специфика подготовки к семинарским занятиям и занятиям, проводимым в интерактивной форме (ролевые игры). Подготовка к коллоквиумам. Формы итоговой контрольной работы. *Общая характеристика русскоязычной исследовательской литературы.* Базовые учебники по дисциплине: «Религия и наука: история и современность» (Й. Барбур, 2004), «Религия и наука: историческая перспектива» (Дж. Х. Брук, 2004).

1.2. Феномен «Научной революции» в историографии науки

Соотношение естественно-научного и гуманитарного подхода в исследовании событий прошлого: объяснение и понимание, типическое и уникальное. Базовые принципы историзма: изменение сущности объекта исследования в истории; уникальность исторических событий; рассмотрение объекта в истории как целостного (холизм), рассмотрение объекта в контексте его истории (контекстуализм).

Становление и развитие принципов историзма. Вера в Разум в эпоху Просвещения и критика традиции. Вера в уникальность в эпоху романтизма и изучение традиции. Эмпирическо-дескриптивный подход в эпоху позитивизма. Попытки формирования глобальной истории – определение границ «исторического» и «политического». Вызов истории со стороны постмодернистской методологии исследований.

Понятие «Научная революция» как фундаментальное понятие истории науки. Этапы формирования понятия «Научная революция» и центральные идеи истории науки.

Характеристика «протоэтапа» (XVIII-XIX вв.). Трактовка события «Научной революции» как радикального разрыва с прошлым. Просветительское видение появления науки как времени триумфа человеческого Разума. Отрицательная характеристика Средних Веков как периода упадка научного знания. Формирование понятий «ученый» и «наука» в начале XIX века (Уильям Уэлвелл). Трактовка научных как открытий как результата индивидуального гения ученых. Позитивистское разграничение сфер влияния науки, религии и философии (Огюст Конт). Первые истории науки: «История индуктивных наук» (У. Уэлвелл, 1837): структура содержания труда. Методология исследования природы Ф. Бэкона как главный ориентир науки (теория «идолов» научного познания, классическая эпистемология Нового времени (субъект-объект-знание), план «Великого возрождения наук»).

«Позитивистский» этап развития истории науки: общая характеристика. Пьер Дюгем и его исследования Средневековья как истока западноевропейской науки. «Великая традиция» в истории науки: Анеллиза Майер, Александр Койре («Исследования о Галилее», 1939), Эдвард Дейкстериус («Механизация картины мира», 1950), Эдвин Берт («Метафизические основания современной физической науки», 1932), Герберт Баттерфилд («Происхождение современной науки», 1949). Институционализация истории науки: деятельность Джорджа Сартона («Введение в историю науки», 1927-1948) как основателя «Общества истории науки» (1924). История науки в 60-70 е годы XX века: Альфред Холл («Научная революция 1500-1800: формирование современного научного отношения», 1954), Эдвард Грант, Ричард Вестфолл. Кризис истории науки. *«Новая» историография истории науки:* общая характеристика. М. Ослер, А. Каннингем, С. Шапин, Б. Доббс, Я. Голински.

Научная революция как категория философии науки. «Структура научных революций» Т. Куна (1962). Основные понятия книги Т. Куна. Историзм и социологизм как предпосылки исследований Т. Куна. История складывания идей «Структуры научных революций». Критика идеи учебника: учебник как способ индоктринации и спроецированные в исторический контекст современные научные стандарты. Понятие «научное сообщество». Понятие «гранулированная среда». Революционная модель развития науки. Понятие «научная парадигма». Развитие парадигмы: война всех против всех, доминирование парадигмы, смена парадигмы. Критика Т. Куном принципа

фальсификации К. Поппера. Понятие «нормальная наука». Понятие «научная головоломка». Формальные признаки парадигмы. Основные этапы смены парадигмы. Способы борьбы с «научными аномалиями». Циклический характер революционного развития научного знания.

Понятие «Научная революция XVII века» как категория истории науки. Появление понятия в трудах А. Койре. Просветительские корни идеи «научной революции». Периодизация истории науки по отношению к концепту «научная революция» (Дж. МакЭвой): позитивистский (классический), виггистский (переходный), постмодернистский.

«Классический» подход к изучению феномена «научной революции». Научная революция как начало истории западной науки. Научная революция как время преодоления невежества и рождения западной науки. Примат «биографического» подхода: научная революция как следствие деятельности отдельных гениальных личностей. Николай Коперник как провозвестник гелиоцентризма. Исаак Ньютон как творец новой научной картины мира. Рене Декарт как основатель новой научной методологии.

Ключевые события «классического» нарратива: гелиоцентрическая система Николая Коперника против геоцентрической системы Клавдия Птолемея, открытие законов небесной механики Иоганном Кеплером, развитие новой физики в трудах Галилео Галилея и математизация естествознания, появление механистического взгляда на природу вместо традиционной физики Аристотеля, новая научная картина мира в творчестве Исаака Ньютона. Итоги научной революции: появление бесконечной вселенной вместо замкнутого на себе космоса, восприятие природы через призму математики и механики, эксперимент - решающий критерий демаркации научных и ненаучных теорий. Идея радикального разрыва двух этапов взаимоотношений науки и религии в период научной революции

«Переходный» этап. Понятие «история вигов» Герберта Баттерфилда. Критика презентизма и эссенциализма. «Тезис связности» (continuity thesis). «Контекстуальный» анализ как способ конструирования истории. Попытки выявить ценностные предпочтения «традиционной» историографии: математизация физики как образец научности, критика статичного характера междисциплинарных границ. Научная революция как длительный процесс и разнообразие трактовок границ этого события. Отличия науки XVI-XVII вв. от современной науки. Необходимость учета контекста возникновения научных идей. Алхимические интересы И. Ньютона, И. Кеплера, Р. Бойля, П. Гассенди.

Постмодернистский этап. Критика понятия «научная революция» в трудах С. Шапина и Б. Доббс. Научная «революция», которая случилась в XVIII веке: использование философами механики Ньютона и исключение всех остальных аспектов работы ученого; высокая оценка математики историками науки XX века (М. Йакоб). «Научная революция» как историографический конструкт, созданный для удовлетворения интересов конкретного поколения ученых. Критика просветительского видения «научности»: политические корни революционного видения развития науки. Критика идеологии прогресса в философии Просвещения и исторических нарративах: история прогрессивного развития как секулярная христианская история спасения (К. Беккер «Небесный город философов XVIII века», 1932). Фигура ученого как фигура «нового святого», посвятившего себя человечеству. Фигура И. Ньютона как фигура культурного героя в просветительском проекте. Проблема понятия «научная революция» и вопрос об отказе от него.

РАЗДЕЛ 2. Религия и наука в исторической перспективе

2.1. Мифы древности и «народная наука»

Научное объяснение и мифологическое сознание. Понятие «миф». Современное понимание «мифа» как коммуникативной системы (Р. Барт). Классическое понимание «мифа» как сказания о богах и героях (Е.М. Мелетинский). Специфика мифологического объяснения в устной традиции. Генетическое объяснение. Идея творения порождающих друг друга богов. Антропоморфизм как способ объяснения. Боги как причины событий. Индивидуальное объяснение / объяснение «вот этого случая» (тезис Х. Франкфорта). Мифологическое знание как результат «согласия общины». Несовместимость мифологических утверждений как методологическая проблема истории религии (тезис Л. Леви-Брюля).

Доисторический период: общая характеристика отношений. Методы реконструкции религиозных и научных идей доисторического периода: роль и значение археологии (датировка, реконструкция) и антропологии (назначение, смысл). Периодизация истории древности: основные этапы. *Неолитическая революция как причина трансформации религиозных представлений.* Появление первых крупных государственных образований и их роль в развитии науки и религии. *Изобретение письменности как поворотный пункт в развитии взаимоотношений науки и религии.* Выход объяснения за пределы его контекста. Возможность сравнения текстов. Активное развитие скептической установки. Необходимость унификации идей и выработки правил логического рассуждения.

Основные формы взаимодействия религии и науки в древности. Религиозные центры как центры научного знания (1). Примеры центров. Научное знание как следствие «божественного» вмешательства (2). Мифы о «культурных героях». Миф о Прометее. Сакральный характер научного знания (3). Секретность знания. Миф о магической функции «имени» в египетской культуре. «Религиозный» характер различных наук (4). Использование заклинаний и молитв как медицинских практик. Прикладной характер научного знания (5). Использование астрономических вычислений для определения времени проведения религиозных праздников. Ранние астрономические обсерватории – Нью-Грандж (Ирландия) и Стоунхендж (Англия) как культовые места. Религиозное и «научное» значение диска из Небры (1800-1600 до н.э., Австрия). Астрономия и строительство храмов в древней Месопотамии.

2.2. Проблема «порядка» и греческая философия природы

Идея закона, управляющего мирозданием в греческой мифологии. «Теогония» Гесиода. Космогония и космология согласно Гесиоду. Основные функции богов в «космосе». Воплощение мирового закона «Дике». Аналоги мирового закона в египетской («маат») и индийской («рита») мифологиях.

Рационализация устройства и происхождения космоса в сочинениях досократиков. Отсутствие ссылок на действия богов. Идея универсального рационального объяснения. Осознание различия между естественным (природным) и сверхъестественным объяснением. «Мифо-рациональный» характер суждений досократиков. Пример отношения к событию «затмения» в мифологическом, «мифо-рационалистическом» и рационалистическом дискурсах.

Конфликт и близость между «религией» и «наукой» в сочинениях досократиков. Проблема источника «порядка». Источники порядка: внутренняя природа вещей или внешний (божественный) фактор. Материализм и монизм Милетской школы. *Идея невидимой при помощи чувств «реальности».* Преимущество идеи «реальности» мифологическим представлениям. Представление о реальности как о рациональном порядке, сокрытом чувственным хаосом. Идеализм элейской школы. Учение о математической природе «реальности» у пифагорейцев. Математика как средство получения «божественного знания».

Рационалистическая критика традиционных представлений об устройстве и происхождении мира. Сомнения в существовании богов. Позиция Ксенофана Колофонского (VI-V вв. до н.э.). Позиция Эвгемера из Мессены (IV-III вв. до н.э.). Защита традиционных космологических представлений: случай Анаксагора из Клазомен (V в. до н.э.), обвинение в богохульстве Аристарха Самосского Клеантом Стоиком (IV-III в. до н.э.), обвинение Сократа (469-399 до н.э.) в отрицании богов.

Идея «Демииурга» в философии природы Платона. Диалог «Тимей» Платона: роль и место философии природы Платона в истории взаимоотношений науки и религии. Космология «Тимея». Полемика Платона с досократиками: идея порядка космоса как результат вмешательства Творца. Миф о Демииурге как «божественном, рациональном математике». Мотивация Демииурга при создании Космоса. Учение о Космосе как живом существе. Учение о «душе мира». Учение о «богах» как гарантах постоянства природы (боги – небесные планеты).

Идея «Перводвигателя» в философии природы Аристотеля: роль и место философии природы Аристотеля в истории взаимоотношений науки и религии. Основные естественнонаучные трактаты Аристотеля. Космология Аристотеля. Небесная и земная сферы. Учение Аристотеля о четырех элементах и «пятом» элементе. «Божественный» статус небесной сферы. Учение Аристотеля о «Перводвигателе» и «перводвигателях». Учение Аристотеля о четырех причинах (материальная, движущая, целевая, формальная). Роль и значение целевой причины для дальнейшего развития науки. «Перводвигатель» как целевая причина вращения небесных сфер.

Идея «Логоса» в философии природы стоиков: роль и место философии природы Платона в истории взаимоотношений науки и религии. Логос как душа мира. Растворение Логоса в материи. Учение стоиков о Боге как активном принципе, управляющим вселенной. Учение стоиков о пневме, душе и Божестве. Органицизм и детерминизм стоиков vs механицизм и индетерминизм эпикурейцев.

2.3. Христианский синтез теологии и философии природы в Средневековье

Две трактовки взаимоотношений науки и религии в Средневековье. Средневековье как время упадка науки и расцвета религии. Средневековье как время значительных научных и технологических инноваций.

Соотношение науки и религии в Средние века как соотношение философии природы и теологии. Отношение к научному знанию христианских мыслителей. Научное знание как часть греческой философской традиции. Позиция отрицания ценности античной философии и позиция использования философии для нужд богословия. Проблема согласования авторитетных греческих текстов по философии природы и священных текстов христианства.

Отношение к философии природы среди представителей восточной патристики. Идея преемственности «правильных» утверждений греческой философии текстам Ветхого Завета в творчестве Юстина Мученика. Представление о философии как служанке богословия в творчестве Климента Александрийского: философия как предварительная тренировка перед постижением откровения. Положительное отношение к философии природы у Оригена как инструменту интерпретации Библии. Философские утверждения, противоречащие тексту Библии у Оригена: совечная Богу материя, определяющее влияние звезд на жизнь человека, отрицание конца мира, отрицание Провидения («Contra Celsum»). Положительное отношение к философии в «Фонтане знания» Иоанна Дамаскина.

Отношение к философии природы среди представителей латинской патристики. Позиция отрицания ценности античной философии Тертуллианом. Позиция инструментального отношения к философии в творчестве Августина (354-430). Философия как способ приближения к пониманию откровения. Сравнение знания

философии с «египетскими сокровищами» у Августина. Положительное отношение Августина к логике и математике. Позиции Мария Викторина, Амвросия, Иеронима, Бозция, Кассиодора, Григория Великого.

Феномен hexaemera и комментарии на книгу Бытия. Необходимость согласования греческой философии природы и книги Откровения. Описание шести дней творения по книге Бытия. *Opificio mundi* Филона Александрийского как начало традиции комментирования книги Бытия. Влияние философии природы Платона на интерпретации книги Бытия. Критика философии природы Аристотеля в интерпретации книги Бытия.

«*Проповеди*» св. *Василия Кесарийского*. Отрицание аллегорического метода истолкования священного текста. Отрицание необходимости обсуждать вопросы, не затронутые в библейском тексте. Описание животных как моральных примеров для людей. Представление о существовании «законов природы» (идея постоянства в мире природы). Представление о телеологичности мира (польза всех природных предметов). Обсуждение Василием Кесарийским первых строк книги Бытия. Критика идеи вечности мира. Критика вечности материи.

Комментарии на книгу Бытия в латинской патристике. «Проповеди» св. Амвросия. Апелляция к тексту Библии как аргумент в космологических спорах. «Интерпретация книги Бытия» Августина. Определение противоречивости суждений Библии о творении (Экклезиаст 18:1) и их согласие в интерпретации Августина. Принятие учения о сферичности Земли и согласование его с текстом Библии (псалом 103:2, Исайя 40:22) у Августина. Учение Августина о начале времени в момент творения мира.

Деятельность и творчество Иоанна Филопона (490-570). Христианские истоки критики Филопона физики Аристотеля. «Против Прокла», «О вечности мира против Аристотеля», «*De opificio Mundi*». Философия природы Филопона как первое объединение космологии и принципа строгого монотеизма. Критика идеи вечности мира. Критика идеи различий между небесным и земным мирами. Отрицание существования «пятого элемента». Идея единства мира как результата творения Бога. Аргументация в пользу творения мира «из ничего» в сочинениях Иоанна Филопона.

Роль и значение для средневековой культуры латинских энциклопедистов поздней античности. Комментарии Калхидия и Макробия на «Тимей» Платона. «Брак Филологии и Меркурия» Марцианна Капеллы. Науки тривиума и квадривиума. Высокая оценка разума в творчестве Северина Бозция (трактат «О разуме»). Феномен «старой логики» Северина Бозция (перевод пяти книг Аристотеля и трактаты Бозция). Использование метода Евклида для доказательства теологических утверждений (трактат «*Quomodo substantiae*»).

Деятельность Магна Аврелия Кассиодора (487-578). Виварий: практика сохранения знания как обязательное условие монашеского служения. «Основы божественных и светских наук или институции» Кассиодора.

Соотношение натуральной философии и теологии в Раннем Средневековье Раннесредневековые трактаты «О природе вещей»: Исидор Севильский и Беда Достопочтенный. Космология Исидора Севильского. Космология Беды Достопочтенного как образец христианской космографии. Проблема определения праздника Пасхи и астрономические наблюдения (трактат Беды «О времени»).

Конфликт «логики» и теологии IX-XI веков. Ранняя критика авторитетов в творчестве Иоганна Скотта Эриугены (810-877). Школа Герберта из Ауриляка (946-1003) и феномен кафедральных школ. Высокая оценка логики в «Дидакаллионе» Гюго-Сен-Викторского. «Металогикон» Джона из Салсберри (1115-1158). Позиция неприменимости логики к утверждениям Писания и Предания.

Конфликт разума и авторитета XII века. Беренгар Турский (1000-1088) и начало полемики вокруг интерпретации Евхаристии. Ранняя полемика Беренгара Турского и Ланфранка из Бека (1010-1089) вокруг применимости логики в вопросах веры. «Монологиум» и «Прослогиум» Ансельма Кентерберийского (1033-1109) как начало

систематической теологии. Рациональное доказательство бытия Бога Ансельма Кентерберийского. Петр Абеляр и альтернативность доказательства в «Да и нет». Критика Абеляром различий во мнениях у отцов Церкви. Реакция на вторжение логики в творчестве Петра Дамиани (1007-1072), Руперта из Дица (1070-1129) и Бернарда Клервосского (1090-1153). «Сентенции» Петра Ломбардского (1095-1160) как основание систематической теологии Средних Веков.

Эмансипация философии природы от теологии в XII веке. Критика авторитета и использование разума в философии природы Аделяра из Бат (1080-1142). Шартрская школа XII века (Бернард Шартрский, Гильберт Порретанский, Тьерри Шартрский). Необходимость отвергать мнение святых отцов относительно философии природы в «Драгматиконе» Уильяма из Конша (1090-1154). Прямая критика «консерваторов» в «Драгматиконе» Уильяма из Конша. Отсутствие ссылок на религиозные тексты в сочинениях ранних натурфилософов XII века. Феномен Средневекового Ренессанса XII века. Появление первых университетов и систематической учености.

Феномен «возвращения» сочинений Аристотеля и двойственная реакция христианской церкви. Первые переводы сочинений Аристотеля Виллемом из Мербеке (1215-1286), Герардом из Кремоны (1114-1187). Роль и значение комментариев Ибн-Рушда (Аверроэса). Ключевые «проблемы» метафизики Аристотеля с точки зрения христианского вероучения: учение о вечности космоса, учение о причинном детерминизме, учение о коллективной душе (интерпретация Аверроэса). Борьба факультетов теологии и свободных искусств в Парижском Университете XIII века. Феномен «латинских аверроистов». Сигер Брабантский (1240-1284) и Боэций из Дакии (1230-1284). Идея «очищения» сочинений Аристотеля в «*Parens Scientiarum*» Григория IX (1231). Церковные запрещения изучения Аристотеля как попытка разделения сфер натуральной философии и теологии. Клятва магистров университетских факультетов Парижа 1272 года.

Тезис П. Дюгема о позитивной роли запретов в становлении критики физики Аристотеля. Эдикт Этьена Тампье 1277 года. Осуждение идеи вечности мира. Осуждение идеи двойственной истины. Идея абсолютной власти Бога. Пункты эдикта, способствовавшие критике физики Аристотеля: существование пустого пространства, движение земли в пустом пространстве, идея множественности миров. Разделение сфер влияния натуральной философии и теологии как результат запретов 1277 года. Критика тезиса П. Дюгема в современной историографии науки.

Согласование натуральной философии и теологии в сочинениях Фомы Аквинского (1225-1274). Идея «двух наук» (*scientia*) – теологии и философии природы – в трактате Фомы Аквинского «Сумма теологии». Примеры использования знаний по натуральной философии и логики в сочинениях теологов. Решение спора между идеями вечности мира и его творения в учении Фомы Аквинского. Соотношение веры и разума в трудах Фомы Аквинского. Проблема движения как проблема перемещения ангелов в «Сумме Теологии».

Оксфордская школа XIII века (Роджер Бэкон, Роберт Гроссетест, Дунс Скотт, Уильям Оккам). *Проект согласования христианства и аристотелизма в творчестве Роджера Бэкона (1214-1292).* «Послание монаха Роджера Бэкона о тайных действиях искусства и природы и ничтожестве магии» (XIII век). Обоснование необходимости использования греческой традиции. Утверждение инструментального характера греческой традиции. Обоснование математики для нужд религии: математика как средство борьбы против Антихриста.

Идея абсолютной власти Бога в философии природы Жана Буридана (1300-1358). Идея вакуума, идея вращательного движения мира, идея импетуса как потенциальные возможности Бога. Критика целевой причины.

2.4. Религия и Научная революция

Проблема перехода от средневековой к новой научной картине мира. Идея методологического «сплава» философии, религии и науки в XV-XVI веках. Соотношение лаборатории и оратория в сочинении Г. Кунрата «Amphitheatrum sapientiae aeternae» (1598) как пример соотношения религии и науки в переходный период.

Христианский фактор в развитии европейской науки. Возможное влияние христианской догматики: догматы о творении и боговоплощении как идеи, подрывающие противопоставление искусственного и естественного в философии природы Аристотеля. *Защита подлинного» «христианства как стимул развития науки.* Наука на службе христианства в борьбе с герметизмом, атеизмом и деизмом. Механицизм Рене Декарта (1596-1650) против пантеистического и органического видения мира. Борьба внутри научного сообщества и обвинения в атеизме: полемика между Исааком Ньютоном и Р. Декартом. *Реформация как предпосылка новой науки.* Влияние протестантской этики на научные исследования («тезис Р. Мертона»). Широкое распространение волюнтаристской теологии в протестантских странах. Идея вездесущности Бога и опытное постижение природы как места присутствия Бога (трактровка Евхаристии). Большая свобода деятельности ученых в протестантских странах. *Демонстрация величия Бога путем научных открытий.* Попытка И. Ньютона доказать истинность существования Творца и его присутствие во Вселенной. *Влияние католического образования.* Крупнейшие ученые-католики XVII века. Феномен «иезуитской науки» XVII века. Поддержка астрономических обсерваторий Католической церковью.

Гелиоцентрическая система Николая Коперника: отношение христианских церквей. Основные положения учения Н. Коперника по «De revolutionibus orbium coelestium», вызывавшие критику церкви. Новый взгляд на природу и устройство Вселенной. «Ересь» Коперника: утверждение онтологического характера его системы (античная трактовка математики как средства «спасения явлений», не претендующего на онтологические утверждения). Интерес к творчеству Коперника со стороны протестантских астрономов. Визит Г. Ретика в 1539 году к Копернику. Публикация изложения основ гелиоцентрической системы в 1540 году «Первое повествование». Введение к книге Коперника Андреаса Оссиандра как предупреждение реакции Католической церкви. Католическая критика системы Коперника: Бартоломео Спина и развернутая критика Джованни Мария Толосани.

Герметический фактор в развитии европейской науки. Феномен «Возрождения». Возрождение как период активного поиска «древних» текстов. Возрождение как период преодоления безальтернативного характера аристотелевской философии: эпикурейцы, стоики, неоплатоники. Манифест ренессансного гуманизма: «О человеческом достоинстве» (1486) Пико делла Мирандолы (1463-1494). Антропоцентризм: свобода, разум, общественное благо. *Феномен герметизма.* Труд Фрэнсис Йейтс «Джордано Бруно и герметическая традиция» (1964). Линн Торндайк «История магии и экспериментальной науки» (1923-1958). Чарльз Вебстер «От Парацельса к Ньютону» (1984). Центральные герметические идеи: одушевленность материи, соотношение макрокосма и микрокосма, учение о «скрытых» силах. *Повышение эпистемологического статуса магии как «древнего знания».* Тексты Ямвлиха, Порфирия и «Гермеса Трисмегиста». Магия как придворная наука в эпоху Возрождения. Магия как знание «скрытых свойств» вещей и законов, управляющих их поведением. Основные трактаты «герметического корпуса». Перевод «Герметического корпуса» М. Фичино (1461). Общая характеристика герметизма. Обзорная история герметической традиции. «Сложные» отношения христианства и герметизма. Тезис «Рождение науки из духа магии». Наука как синтез прагматико-эмпирической магической и философской, рационалистической традиции. *Роль алхимии в становлении естествознания.* Традиция западной алхимии. Соотношение алхимии и герметизма. Алхимия как предшественник химии. Алхимический символизм. Основные цели алхимии. Алхимия как способ понять замысел Бога. Известные алхимики

Средневековья, Возрождения и Нового времени. Идея «духовного солнца» алхимиков. Соотношение идеи «духовного солнца» и физического гелиоцентризма. Причины упадка алхимии в Новое время.

Герметические идеи в научном творчестве ученых XVII века. Уильям Гилберт (1544-1603). Притягивание / отталкивание магнита как результат наличия у него души. Учение об одушевленности Земли и попытка обоснования утверждения о ее вращении. *Иоганн Кеплер* (1571-1603). Пифагорейская доктрина и творчество И. Кеплера: «Mysterium Cosmographicum» (1596) и гелиоцентрическая система Н. Коперника. «Кубок Кеплера». Модель солнечной системы И. Кеплера. *Роберт Бойль* (1627-1691). Цели и задачи сочинения «Химик-скептик». Алхимические элементы в творчестве Р. Бойля. Мотивация Бойля.

Исаак Ньютон (1642-1727). Комплексное исследование творчества И. Ньютона (Р. Илиффе, С. Манделброт, Б. Доббс, Дж. Форс, С. Снобелен). Специфика религиозного бэкграунда И. Ньютона: официальное англиканство и пуританская потребность в личном познании замысла Бога. Критика ньютонианства как еретического движения англиканской церковью в XVIII веке. Теологическое наследие И. Ньютона. Интерпретация пророчеств как основное направление теологических трудов И. Ньютона. Необходимость астрономии для обоснования верности пророчеств книги Даниила. Утверждение необходимости вмешательства Бога для существования вселенной. Идея «абсолютного пространства» как места божественного существования. Понятие «чувствилище Бога». Понимание принципов анализа «двух книг» как цель творчества И. Ньютона. Единство истины по природе и по Писанию в творчестве Ньютона. Идея комет как способов, при помощи которого Бог приводит вселенную в стабильное положение (сочетание механицизма и Провидения). Увлечение Ньютона нумерологией. Идея силы в натуральной философии Ньютона и оккультных представлениях об устройстве мира (Б. Доббс). Полемика И. Ньютона и Г. Лейбница.

Дело Джордано Бруно и герметический фактор. Биография Джордано Бруно (1548-1600). «Вечеря в первый день Великого Поста» (1584). Процесс над Джордано Бруно. Основные «еретические» идеи Джордано Бруно. Герметическая философия и творчество Джордано Бруно.

Суд инквизиции над Галилео Галилеем. Биография Г. Галилея (1564-1642). Основные труды Г. Галилея. Критика Г. Галилея «классической традиции» (Птолемей и Аристотель). Вклад Г. Галилея в развитие естествознания: изобретение телескопа и развитие экспериментальной физики. Основы «новой» картины мира в трудах Галилея: математизация естествознания (принцип математической простоты, принцип математической гармонии), использование категорий, поддающихся математическому исчислению (время, скорость, время, пространство, масса, ускорение), использование эксперимента (пример с шаром), использование воображения (сила трения). Изгнание целевой причины как главная характеристика новой научной картины мира. Ход процесса над Г. Галилеем. Отречение Г. Галилея от гелиоцентризма. Библия против гелиоцентризма: основные цитаты, доказывающее центральное положение Земли. Соотношение истин книги природы и истин священного текста в письме Г. Галилея герцогине Кристине.

Теологические концепты метафизики Рене Декарта (1596-1660). Р. Декарта как один из основателей научной методологии Нового времени. Идеи сомнения и метода в учении Декарта. Принцип очевидности как основание методологии Декарта. Принцип очевидности как принцип субъективной достоверности. «Мыслю, следовательно, существую» как основание очевидности. Всемогущество Бога как основание принципа субъективной достоверности. Психо-физический дуализм: природа и мышление. Душа как ум в учении Декарта. Отождествление пространства и материи в учении Декарта. Бог как причина всего неизменного в материи: Бог как гарант законов, управляющих материей. Пробабелизм Декарта: религиозное и прагматическое объяснения. Конфликт Декарта и

католической церкви в связи с католическим учением о Евхаристии. Отношения между Богом и миром в научных программах Декарта и Ньютона. Полемика Ньютона и Декарта о Боге. Попытка примирить новую философию Р. Декарта и догматику церкви в трудах Марена Мерсенна (1588-1648). Критика М. Мерсенном пантеизма и оккультизма.

Разведение «новой философии» и христианского учения в раннее Новое время. Позиция Блеза Паскаля (1623-1662). Соотношение философии природы и подлинной метафизики. Разведение науки и религии как двух несвязанных областей научного знания.

Иммануил Кант о соотношении науки и религии как двух несвязных областей человеческого опыта. Сущность «кантовского переворота» в западно-европейской философии. Ответ И. Канта на критику Д. Юма. Учение И. Канта о «вещи в себе». Тезис И. Канта «Понимание не вычленяет законы из природы, но вкладывает их в нее» («Прологомены»). Религия как сфера свободного выбора, наука как область причинно-следственного детерминизма.

2.5. Идея «естественного» и религия в XVIII-XIX вв.

Общая характеристика взаимоотношений науки и религии в XIX столетии. Практики размежевания и сближения. Понятие «переходная форма» между религией и наукой. Появление научного аппарата исследований религии: феномен «научного» конструирования религии и ее истории.

Идея естественного и искусственного в культуре Нового времени. Общество как часть природного порядка в греческой философии природы. Христианская идея трансцендентного Бога и исключительный характер человеческой цивилизации. Возвращение античных идеалов в раннее Новое время: общество как продолжение природы. Разум как средство «правильного» познания природы. Естественное как «объективное» и общее, искусственное как субъективное и частное.

Критические попытки конструирования «религии» на «естественных» основаниях. Понятие «просветительский проект». Идеи разума, прогресса и совершенного общества в «просветительском проекте». Противопоставление искусственного «традиции» естественному «разуму». Критика религиозно-государственной кооперации. Возникновение и развитие атеистического движения. «Завещание» Жана Мелье (1664-1729) и формирование «материалистическо-атеистического комплекса». Основные постулаты философского учения материализма. «Человек-машина» (1747) Жюль Ламетри. Деизм как альтернатива атеизму и выбор ученого-рационалиста. Понятие «естественная религия». Формирование идеи естественной религии в «Семичастном разговоре» Жана Бодена (1529-1596). Представление о «естественной религии» в сочинениях Герберта Чербери (1583-1648). Естественная религия в трактате Дэвида Юма (1711-1776) «Диалоги о естественной религии». «Естественная религия» в сочинениях французских энциклопедистов Анри Вольтера (1694-1778) и Дени Дидро (1713-1784). «Век разума» Томаса Пейна (1737-1809). Понятие «рациональная религия». Религия разума в эпоху Французской революции: основные события, главные идеи и культовые практики. Гонения на «традиционные религии» в эпоху Французской революции. Культ Верховного существа Робеспьера (1758-1794). «Позитивная религия» Огюста Конта (1798-1857) как часть его метафизического проекта переустройства человеческого общества. «Позитивистский катехизис» О. Конта: основные положения. Позитивистский календарь.

Попытки понять Бога через естественную науку. Понятие «естественная теология». Отличия «естественной теологии» от «теологии откровения». Библейское обоснование возможности естественной теологии (послание к Римлянам). Христианское учение о двух книгах Бога. Расцвет «естественной теологии» XVII-XVIII веков. Телеологичный характер Творения. Прославление Творца как цель работы ученого. Полемика с атеизмом, материализмом и деизмом. Джон Рей (1627-1705). «Мудрость

Божия, явленная в деле творения» (1691). Феномен «бойлевских» лекций. Идея «христианской науки». «Натуральная теология» Уильяма Пэйли (1743-1805). *Трактаты Бриджводтер*: основное содержание и значение. Феномен «гиффордских лекций»: прошлое и современность (с 1888 г.). *Библия и ранняя геологическая мысль*. Место библейской мифологии в ранней геологической мысли (идея потоп). Томас Бернет (1635-1715) «Священная история Земли» (1684). Уильям Вистон «Новая теория Земли» (1696). Попытки дать рациональное объяснение на основе физики Ньютона событиям, описанным в Библии (потоп, апокалипсис). Адам Седжвик (1785-1873).

Кризис естественной теологии и естественной религии во второй половине XIX века. Сочинение Чарльза Дарвина (1809-1882) «Происхождение видов путём естественного отбора, или Сохранение благоприятных рас в борьбе за жизнь» (1859). Сочинение Дарвина в контексте развития биологической науки: Жорж Бюффон, Жан Ламарк, Роберт Чамберс. Критика естественной теологии в труде Ч. Дарвина: случайный характер творения, религия как адаптивный механизм эволюции, эволюция человека. Полемика креационистов и эволюционистов вокруг сочинения Дарвина. Соотношение эволюционизма и идеи прогресса. Выход эволюции за пределы биологического контекста. Влияние эволюционных идей на развитие религиозных учений: Эббот Лаймен «Эволюция христианства» (1896).

Религиоведение как научный проект изучения религии. Религиоведение и идея «естественной религии». Религия как предмет изучения религиоведения. «Атеистический» этап становления религиоведения (типология А. Красникова). Проблема соотношения «научного» и «религиозного» дискурсов в раннем религиоведении.

2.6. Естественная наука как средство доказательства «предметов веры» XVIII-XIX вв.

Деятельность Франца Антона Месмера (1734-1815) и судьба его учения Ф. Месмер как один из основателей современной психиатрии. Соотношение практики и теории «животного магнетизма». Соотношение понятий «месмеризм» и «гипноз» (понятие Джеймса Брейда, 1843). Гипноз как следствие концентрации внимания пациента на одной точке (Дж. Брейд). Понятие Ф. Месмера «флюид». Понятие «раппорт». «Месмеризм» как практика гипноза. Харизма «гипнотизера». Понятие «баке». Комиссия по расследованию деятельности Ф. Месмера 1784 года. Критическое отношение к работам Месмера: объяснение феноменов гипотезами обмана и воображения. Развитие учения Ф. Месмера маркизом Арманом де Пуисегюр (1751-1825). Идея «искусственного сомнамбулизма». Место практики «животного магнетизма» в культуре XIX века: случай В.Ф. Одоевского (1803-1869).

Феномен «религиозного месмеризма». «Религиозный месмеризм» в контексте движения романтизма. Религиозный месмеризм и движение немецкого пиеизма. Творчество Иоганна Юнг-Штиллинга (1740-1817): борьба против материализма и атеизма. Религиозный месмеризм в контексте секуляризации западной культуры. Использование практики Ф. Месмера как способа получения откровения из мира духов. Творчество и деятельность Юстина Кернера (1786-1862). Феномен «Ясновидящей из Преворста» и движение немецкого романтизма. Общественный резонанс феномена «ясновидящей из Преворста».

Феномен «экспериментального» спиритизма как маргинального научного и религиозного движения. Базовая историография: современное состояние исследований вопроса. Учения Э. Сведенборга и Ф. Месмера как предпосылки «спиритической доктрины». Соотношение «экспериментального спиритизма» и «религиозного спиритизма». Религиозные учения Э. Дж. Дэвиса и И.Д. Ривайля как образцы религиозного спиритизма. Понятие «спиритуализм» и «спиритизм» в истории религии. Понятие «медиумические явления». Понятие «гипотеза духов». Феномен «ученых-

спиритов». Научно-технические и философские предпосылки появления экспериментального спиритизма. История развития экспериментального спиритизма на Западе. «Ученые-спириты» на Западе. Соотношение экспериментального спиритизма и парапсихологии.

История экспериментального спиритизма в России. «Ученые-спириты» в России: А.М. Бутлеров, Н.П. Вагнер. Деятельность А.Н. Аксакова. Полемика вокруг письма Н.П. Вагнера в 1870-е годы. Комиссия по расследованию медиумических явлений под руководством Д.И. Менделеева. Экспериментальный спиритизм в России в 1880-1890-е годы: общественная и публичная деятельность. Религиозно-философские основания учения Н.П. Вагнера. Экспериментальный спиритизм как историко-культурный феномен второй половины XIX века.

2.7. Научное мировоззрение и «новые религии» XIX-XX вв.

Концептуальные границы понятия «новые религиозные движения». История понятия «новое религиозное движение» (А. Баркер). Социологическая и историческая трактовки понятия «новое религиозное движение». Понятия «новая религия» и «традиционная религия». Различные трактовки появления новых религий в рамках исторического подхода.

Вторая половина XIX века – время появления «новых религий». Теософия как образец «новой религии». Основные черты «новых религий». Синкретизм учения как следствие глобализации в учениях новых религий. Научно-технический прогресс как источник идеологии «новых религий». Критика «материалистической» науки как основной лейтмотив учения новых религий о науке. Идея прогресса человека и человечества в учении новых религий. Содержание новых религий – «новые» предметы веры. Причины успеха науки на религиозном рынке: высокий авторитет науки как источника подлинного знания.

Роль культуры в трансляции научной идеологии. Значение научно-популярной и околonaучной литературы. Трансляция научных идей через научно-фантастическую литературу и кинофильмы. Формы влияния научного мировоззрения на новые религии. Искажение и упрощение содержания научных теорий в учениях новых религий. Ссылка на научные идеи как доказательства истинности религиозного учения. Организация учения новой религии в соответствии с научными нормами: системность, использование количественных показателей.

Виды «новых религий». «Псевдонаучный культ» как культ апеллирующий к научному статусу. Дискуссии о «научном содержании» учений новых религиозных движений. Христианская наука, Божественная наука, Религиозная наука, Сайентология. Феномен «уфологического культа». Религиозное объединение «Небесные врата» Маршалла Эпплуайта. Феномен «научно-фантастического культа». «Церковь всех миров» (по книге Р. Хайнлайн «Чужак в чужой стране»). Феномен джедаизма (по сериалу «Звездные войны»).

«Трансцендентальная медитация». Деятельность Махариши. История ТМ. Источники учения. Место научной идеологии в учении ТМ. Ранняя стадия развития ТМ и публикации в научных журналах. ТМ как техника работы с сознанием. Научная критика ТМ и ее самоопределение как религии. «Махариши-эффект» как «научный» принцип.

Сайентология. Р. Хаббард как автор научно-фантастических книг. Место науки и технологии в учении сайентологии. Сайентология как «первая религиозная технология». Шкала тонов как научный атрибут. Функция и принципы работы Э-Метра. Критика сайентологами материалистической науки. Лозунг «100% стандартная технология».

Трансгуманизм. Основные положения учения трансгуманизма. Наука как способ преобразования и спасения человека. Наука как религия в мировоззрении трансгуманизма.

РАЗДЕЛ 3. Теория взаимоотношений науки и религии

3.1. Введение в теорию взаимоотношений науки и религии

Йен Барбур как основатель научного направления «наука и религия». Биография. Основные труды. «Наука и религия: история и современность». Типология Й. Барбура.

Конфликтные взаимоотношения науки и религии. История идеи конфликта науки и религии. Роль и значение материалистического мировоззрения. Материалистическое мировоззрение и «новый атеизм»: Д. Деннет, Э. Уилсон, Р. Докинз, С. Вайнберг. Роль и значение религиозного фундаментализма. Библейский буквализм. Законодательная поддержка и борьба против креационизма. Причины конфликта науки и религии. Конфликт науки и религии как конфликт противоборствующих мировоззрений: различие взглядов на природу и происхождение Вселенной. Конфликт науки и религии как двух социальных институтов. Исторические «показательные» примеры конфликтов науки и религии: дело Джордано Бруно, дело Галилео Галилея.

Независимость взаимоотношений науки и религии. История идеи независимости науки и религии. Роль и значение трудов И. Канта в формировании идеи независимости. Причины независимости науки и религии. Метод противопоставления. Идея разных языков описания действительности: позиции неоортодоксии, экзистенциализма и лингвистической философии. Рационально-научный поиск действующих причин и религиозный поиск их смысла и назначения.

Диалог науки и религии. Общие характеристики науки религии. Точки пересечения интересов: предположения и пограничные вопросы, методологические параллели. Религиозное отношение к науке. Идея пантеизма. Религиозное толкование утверждений современной науки.

Синтез науки и религии. Современное естественное богословие: Р.Суинбурн. Антропный принцип. Богословие природы: А. Пиккок и Т. де Шарден. Систематический синтез: философия процесса (А.Н. Уайтхед). Попытки синтеза науки и религии в учениях «новых» религий.

4. Образовательные технологии

№ п/п	Наименование темы	Виды учебной работы	Образовательные технологии
1	2	3	4
1.	Введение в дисциплину: базовые методологические проблемы и карта курса	Лекция 1. Лекция 2. Семинар 1.	Проблемная лекция Проблемная лекция Дискуссия
2.	Проблема «порядка» и греческая философия природы	Лекция 3. Лекция 4. Семинар 2 Семинар 3. Семинар 4. Семинар 5	Проблемная лекция Проблемная лекция Дискуссия Дискуссия Дискуссия Дискуссия
3.	Христианский синтез теологии и философии природы в Средневековье	Лекция 5. Лекция 6. Семинар 6. Семинар 7.	Проблемная лекция Проблемная лекция Дискуссия Дискуссия

		Семинар 8.	Дискуссия
4	Религия и Научная революция	Лекция 7. Лекция 8. Семинар 9. Семинар 10. Семинар 11.	Проблемная лекция Проблемная лекция Дискуссия Дискуссия Дискуссия
5	Идея «естественного» и религия в XVIII-XIX вв.	Лекция 9. Семинар 12. Семинар 13. Семинар 14. Семинар 15.	Проблемная лекция Дискуссия Дискуссия Дискуссия Дискуссия
6	Научное мировоззрение и «новые религии» XIX-XX вв.	Лекция 10.	Проблемная лекция
7	Введение в теорию взаимоотношений науки и религии	Семинар 16. Семинар 17.	Дискуссия Дискуссия

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

Текущий контроль осуществляется в виде выполнения заданий на практических занятиях. Семинарские занятия оцениваются по 5 бальной шкале. Письменные работы оцениваются максимально в 35 баллов. Промежуточный контроль знаний проводится в форме зачета и оценивается до 40 баллов (два вопроса). В результате текущего и промежуточного контроля знания студенты получают оценку по курсу.

Форма контроля	Срок отчетности	Макс. количество баллов	
		За одну работу	Всего
Текущий контроль: - участие в дискуссии на семинаре	1-13 недели	5	80 баллов
Промежуточная аттестация (экзамен)	14 неделя	20	20 баллов
Итого за дисциплину			100 баллов

Оценка «зачтено» выставляется обучающемуся, набравшему не менее 50 баллов в результате суммирования баллов, полученных при текущем контроле и промежуточной аттестации. Полученный совокупный результат (максимум 100 баллов) конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D

50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	незачтено	FX
0 – 19			F

5.2. Критерии выставления оценок

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ C	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетвори- тельно»/ «зачтено (удовлетвори- тельно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами. Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»/ не зачтено	Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.

5.2.1. Система оценки работы на семинарских занятиях

5 баллов – наличие письменных ответов (в печатной форме) на вопросы семинарского занятия, свидетельствующие о знакомстве с литературой по семинарскому занятию; активное участие в обсуждении проблем семинарского занятия; умение сформулировать собственную позицию по вопросам семинарского занятия;

4 балла – наличие письменных ответов (в печатной форме) на вопросы семинарского занятия, свидетельствующие о знакомстве с литературой по семинарскому занятию; активное участие в обсуждении проблем семинарского занятия;

3 балла – активное участие в обсуждении проблем семинарского занятия;

2 балла – активное участие в обсуждении некоторых проблем семинарского занятия;

1 балл – присутствие на семинарском занятии.

Промежуточная аттестация (экзамен)

- теоретическое содержание не освоено, знание материала носит фрагментарный характер, наличие грубых ошибок в ответе (0-4 баллов);
- теоретическое содержание освоено частично, в ответе содержатся фактические неточности, которые студент смог бы исправить самостоятельно (5-9 баллов);

- теоретическое содержание освоено почти полностью, ответ построен по собственному плану; отсутствует умение связать содержание ответа с общей проблематикой дисциплины; отсутствуют грамотные ответы на поставленные дополнительные вопросы по дисциплине (10-17 баллов);
- теоретическое содержание освоено полностью, ответ построен по собственному плану; представлены ответы на дополнительные вопросы; продемонстрировано умение связать содержание ответа с общей проблематикой дисциплины (18-20 баллов).

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Контрольные вопросы по дисциплине

- Базовые методологические проблемы и история научной дисциплины «Наука и религия»;
- Феномен «Научной революции» в историографии науки;
- Мифы древности и «народная наука»;
- Проблема «Порядка» и греческая философия природы;
- Греческая философия природы и раннее христианство;
- Проблемы синтеза христианского учения и учения Аристотеля в Средневековье;
- Религия и Научная революция: общая характеристика исследовательского поля;
- Наука и религия на заре Нового времени: конфликт и / или дополнительность;
- Идея «естественного» и религия в XVIII-XIX веках;
- Наука как средство доказательства предметов веры в XVIII-XIX веках;
- Научное мировоззрение и «новые религии» в XIX-XX веках;
- Типология взаимоотношений науки и религии Й. Барбура

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

Учебные пособия:

Брук Дж. Х. Наука и религия: историческая перспектива. – М., 2004. – 352 с.

The History of Science and Religion in the Western Tradition: An Encyclopedia (Garland Reference Library of the Humanities). Ed. By Gary B. Ferngren, Edward J. Larson, Darrel W. Amundsen. – Routledge, 2000. - 608 p.

Grant E. Science and Religion. 400 B.C. to 1550 A.D. From Aristotle to Copernicus. – Baltimore, 2006. – 328 p.

Osloon R.G. Science and Religion, 1450-1900. From Copernicus to Darwin. – Baltimore, 2006. – 292 p.

Science and Religion: New Historical Perspectives. Ed. By Thomas Dixon, Geoffrey Cantor, Stephen Pumfrey. – Cambridge, 2010.

Литература (основная, общая)¹

Августин О книге Бытия буквально. – М.: Паломник, 1997. – С. 41-81.

Аристотель Метафизика // Любое изд.

Барбур И. Способы соотношения науки и религии // Религия и наука. История и современность. – М.: ББИ, 2001. С. 91-127.

Бойль Р. Размышления об одной теологической дистинкции, сообразно которой говорится, что некоторые догматы веры превыше разума, но не противоразумны // Государство, религия и церковь в России и за рубежом. – М.: РАНХиГС, 2013. – С. 150-169.

Брук Дж. Наследие Роберта Бойля вчера и сегодня // Государство, религия и церковь в России и за рубежом. – М.: РАНХиГС, 2013. – С. 12-30.

Вагнер Н.П. Письмо к редактору (по поводу спиритизма) // Вестник Европы. – СПб., 1875, №4. – С. 855-875.

Виницкий И.Ю. Мелькающие руки: Спиритическое воображение профессора Вагнера // Новое литературное обозрение. – М.: НЛО, № 2 (№ 78), 2006. – С. 179–198.

Гайденко П.П. Христианство и генезис европейского естествознания // Философско-религиозные истоки науки / Отв. ред. сб. П.П. Гайденко. – М., 1997. – С.44-87.

Генри Дж. Включение оккультных традиций в натурфилософию раннего Нового времени: новый подход к проблеме упадка магии // Государство, религия и церковь в России и за рубежом. – М.: РАНХиГС, 2013. – С. 53-91.

Краткое изложение следственного дела Джордано Бруно (Извлечения), Приговор // *Бруно Д.* Избранное. – Самара, 2000. – С.550-620.

Лосев А.Ф. Тимей. Мифологическая диалектика космоса // Комментарии к диалогам Платона. – К., 2005.

Электронный адрес: <http://www.psylib.ukrweb.net/books/losew06/index.htm>

Менцин Ю.Л. «Земной шовинизм» и звездные миры Джордано Бруно // Вопросы истории естествознания и техники. - 1994. - № 1.

Ослер М. Религия и меняющаяся историография Научной революции // Государство, религия и церковь в России и за рубежом. – М.: РАНХиГС, 2013. – С.31-52.

Платон Апология Сократа // *Платон.* Собрание сочинений в 4-х томах. – М., 1990. – С. 70-96.

Платон Тимей // Любое изд.

¹ Все обязательные для изучения источники и литература находятся в Учебно-методическом кабинете Центра изучения религий РГГУ.

Раздьяконов В.С. Наука и религия. Учебно-методический комплекс. – М., 2014.

Раздьяконов В.С. Христианский спиритизм Н.П. Вагнера и рациональная религия А.Н. Аксакова между религией и наукой // Вестник ПСТГУ. – М.: ПСТГУ, 2013. – С.162-171.

Cunningham A. and Williams P. De-Centring the «Big Picture»: «The Origins of Modern Science» and the Modern Origins of Science // The British Journal for the History of Science, Vol. 26, No. 4, The Big Picture (Dec.,1993), pp. 407-432.

Grant, E. Aristotle and the Beginnings of Two Thousand Years of Natural Philosophy // *Grant E.* Science and religion. From Aristotle to Copernicus. – Baltimore, 2006. – pp.33-55.

Grant, E. Commentaries on Genesis: The Christian Understanding of the Creation of the World // *Grant E.* Science and religion. From Aristotle to Copernicus. – Baltimore, 2006. – pp.114-136.

Grant E. The reception and impact of Aristotelian learning and the reaction of the Church and its theologians // The Foundations of Modern Science in the Middle Ages. Their Religious, Institutional, and Intellectual Contexts. – Cambridge, 1996. – pp. 70-85.

Harrison P. «Science» and «Religion»: Constructing the Boundaries // *Dixon T., Cantor G., Pumfrey S.* (ed.) Science and Religion: New Historical Perspectives. – Cambridge, 2010. – pp. 23-49.

Selections from the Condemnation of 1277 // Medieval Philosophy: Essential Readings with Commentary. Ed. by Gyula Klima. – Wiley-Blackwell, 2007. – pp. 180-189.

Литература (дополнительная)

Барбур И. Религия и наука: история и современность. – М., 2001. – 430с.

Блур Д. Сильная программа в социологии знания // Логос. – М., 2002. – С.162-185.

Богданов К.А. Магнетизм и черепословие // Врачи, пациенты, читатели: патографические тексты русской культуры XVIII-XIX веков. – М.: ОГИ, 2005. – С. 178-196.

Беневич Г.И. Христианство и факторы формирования пост-аристотелевской картины мира у Иоанна Филопона // Вестник ЛГУ им. Пушкина № 2, Т. 2. Философия, 2011. – С. 16-24.

Визгин В.П. Герметизм, эксперимент, чудо: три аспекта генезиса науки Нового времени // Философско-религиозные истоки науки / Отв. ред. сб. П.П. Гайденко. – М., 1997. – С.87-141.

Виницкий И.Ю. Общество мертвых поэтов. Спиритическая поэзия как культурный феномен второй половины XIX века // Новое литературное обозрение. М., 2005. № 1 (№71). – С. 133–165.

Волгин И.Л., Рабинович В.Л. Достоевский и Менделеев: антиспиритический диалог // М.: Вопросы философии, № 11, 1971. – С. 103–115.

- Гайденко П.П.* История новоевропейской философии в ее связи с наукой – М., 2011. – 376 с.
- Гайденко П.П.* Христианство и генезис европейского естествознания // Философско-религиозные истоки науки / Отв. ред. сб. П.П. Гайденко. – М., 1997. – С.44-87.
- Гайденко П.П.* Эволюция понятия науки. Становление и развитие первых научных программ. – М., 2010. – 568 с.
- Дмитриев И.С.* Увещание Галилея. – СПб., 2006. – 380 с.
- Койре А.* От замкнутого мира к бесконечной вселенной. – М., 2001. – 288 с.
- Корсаков А.И.* Религия и наука в трудах основателя первого позитивизма О. Конта // Вестник ПСТГУ I: Богословие. Философия. – М.: ПСТГУ, 2012. Вып. 2 (40). – С.80-92.
- Косарева Л.М.* Рождение науки нового времени из духа культуры. – М., 1997. – 358 с.
- Кун Т.* Структура научных революций. – М., 2003. – 608 с.
- Маркова Л.А.* Наука и религия глазами христианского теолога Стэнли Яки // Философско-религиозные истоки науки / Отв. ред. сб. П.П. Гайденко. – М., 1997. – С.44-87.
- Лакатос И.* Избранные произведения по философии и методологии науки. – М., 2008. – 480 с.
- Микешина Л.А.* Философия науки. Современная эпистемология. – М.: Флинта, 2005. – 477 с.
- Никифоров А.Л.* Философия науки: история и методология. – М., 2008.
- Олар А.* Культ Разума и культ Верховного Существа во время французской революции. // Пер. Е. С. Коц и А. Н. Карасика. — М.: Сеятель, 1925. – 83 с.
- Раздьяконов В.С.* История российского спиритизма // Творчество Н.П. Вагнера в религиозной культуре России последней трети XIX века (диссертация на соискание ученой степени кандидата исторических наук). – М.: РГГУ, 2008. – С. 77-161.
- Халтурин Ю.Л.* Русские позитивисты за медиумическим столом или об относительности понятия «паранаука» // Эпистемология и философия науки. Т. XXII. №4. – С.158-170.
- Appelbaum W.* Religion and Natural Philosophy // *Appelbaum W.* The Scientific Revolution and the Foundations of Modern Science (Greenwood Guides to Historic Events 1500-1900). – Greenwood, 2005. – 268 p.
- Ariew R.* Descartes among the Scholastics (History of Science and Medicine Library). – London, 2011. – 384 p.
- Bainbridge W.S.* New religions, science and secularization // Religion and the Social Order, 1993, Volume 3A. – pp. 277-292.

- Bonelli M.L., Shea W.R.* Reason, Experiment and Mysticism in the scientific revolution. – London, 1975. – 326 p.
- Brooke J.H.* Natural Theology // Science and religion. A Historical Introduction. – Baltimore: Johns Hopkins University, 2002. – pp. 163-176.
- Brooke J.H., Osler M.J.* (ed.) Science in Theistic Contexts: cognitive dimensions // *Osiris*, Vol. 16, 2001. – 250 p.
- Brooke J.H. Numbers R.L.* (ed.) Science and Religion Around the World. – Oxford, 2011. – 336 p.
- Bryson G.* Early English Positivists and the Religion of Humanity // *American Sociological Review*. – Vol. 1, No. 3, 1936. – pp. 343-362.
- Cohen F.* The scientific revolution: a historiographical inquiry. – Chicago, 1994. – 662 p.
- Comte A.* General Theory of Religion // The Catechism of Positive Religion – London, 1858. pp. 45-82.
- Copenhaver B.* Natural Magic, Hermetism, and Occultism in Early Modern Science // D. C. Lindberg and R. S. Westman (ed.) *Reappraisals of the Scientific Revolution*. – Cambridge, 1990. – pp. 261–302.
- Coudert A.* Religion, Magic, and Science in Early Modern Europe and America (Praeger Series on the Early Modern World) 2011
- Cunningham A.* How the Principia got its Name, or Taking Natural Philosophy seriously // *History of Science* Vol. 29, 1991. – pp. 377-392.
- Darnton R.* Mesmerism and the end of the enlightenment in France. – Cambridge, 1968.
- Dear P.* What Is the History of Science the History Of? Early Modern Roots of the Ideology of Modern Science // *Isis*, Vol. 96, No. 3, 2005. – pp. 390-406.
- Dobbs B.J.* The Janus Faces of Genius: The role of Alchemy in Newton's thought. – Cambridge, 1991. – 376 p.
- Dobbs B.J.T.* Newton's Alchemy and his Theory of matter // *Isis*, Vol, 73, No. 4, 1982. – pp. 511-528.
- Dodd T.* The life and thought of Siger of Brabant, thirteenth-century Parisian philosopher: an examination of his views on the relationship of philosophy and theology. – Lewiston, 1998. – 536p.
- Draper J. W.* History of the Conflict between Religion and Science. – London, 2012. – 198 p.
- Eamon W.* Technology as Magic in the Late Middle Ages and the Renaissance // *Janus*, Vol. 70, 1983. – pp.171–212.
- Eamon W.* Science and the Secrets of Nature: Books of Secrets in Medieval and Early Modern Culture. – Princeton, 1996. – 510 p.

Feingold M. (ed.) *Jesuit Science and the Republic of Letters (Transformations: Studies in the History of Science and Technology)*. – The MIT Press, 2002. – 520 p.

Feingold M. (ed.) *The New Science and Jesuit Science: Seventeenth Century Perspectives*. – Springer, 2002. – 288p.

Field J.F. *Kepler's Geometrical Cosmology*. – London, 1988.

Force J.E. Popkin R.H. *Newton and Religion: Context, Nature, and Influence (International Archives of the History of Ideas Archives internationales d'histoire des idées)*. 2010

Geneva A. *Astrology and the Seventeenth-Century Mind: William Lilly and the Language of the Stars*. – Manchester, 1995. – 320 p.

Ghaliounghui P. *The House of Life, per Ankh: Magic and Medical Science in Ancient Egypt* – Amsterdam, 1973. – 198 p.

Golinski J. *Making Natural Knowledge: Constructivism and the History of Science*. – Chicago: University of Chicago Press, 2008. – 368p.

Grafton A. *Cardano's Cosmos: The Worlds and Works of a Renaissance Astrologer*. –Harvard, 2001. – 304 p.

Grant E. *God and Reason in the Middle Ages*. – Cambridge, 2001. – 408 p.

Hannam J. *The Genesis of Science: How the Christian Middle Ages Launched the Scientific Revolution*. – Regnery Publishing, 2011. – 448 p.

Harrison P. *The Bible, Protestantism, and the Rise of Natural Science*. – Cambridge, 2001. – 328 p.

Harrison P., Numbers R.L., Shank M.H. (ed.) *Wrestling with Nature: From Omens to Science*. – Chicago, 2011. – 432 p.

Hart G. *Asclepius: The God of Medicine*. – Royal Society of Medicine, 2000. – 264 p.

Heilbron J.L. *The Sun in the Church: Cathedrals as Solar Observatories*. – Harvard, 2001. – 384 p.

Henry J. *The Scientific Revolution and the Origins of Modern Science*. – Palgrave Macmillan, 2002. – 176 p.

Henry J. *Religion, Magic, and the Origins of Science in Early Modern England (Variorum Collected Studies)*. – Ashgate Pub Co, 2012. – 147 p.

Gillispie Ch., Rupke N. *Genesis and Geology: A Study of the Relations of Scientific Thought, Natural Theology, and Social Opinion in Great Britain, 1790-1850 (Harvard Historical Studies)*. – Harvard, 1996. – 351 p.

Greene J.C. *The death of Adam: Evolution and its impact on Western Thought*. – Iowa, 1996. – 388 p.

Kaiser C. Creational Theology and the History of Physical Science: The Creationist Tradition from Basil to Bohr. – Leiden, 1997. – 449p.

Kassel L. Medicine and Magic in Elizabethan London: Simon Forman, Astrologer, Alchemist, and Physician. – Oxford, 2007. – 300 p.

Kolbl-Ebert. M. (ed.) Geology and Religion: A History of Harmony and Hostility - Special Publication no 310 (Geological Society Special Publications). – London, 2009. – 360 p.

Lanska D.J., Lanska J.T. Franz Anton Mesmer and the Rise and Fall of Animal Magnetism: Dramatic Cures, Controversy, and Ultimately a Triumph for the Scientific Method // Smith C.U.M., Whitaker S., Finger S. (ed). Brain, Mind and medicine: Essays in Eighteenth-Century Neuroscience. – Springer, 2007. – pp. 301-321.

Larson E.G. Summer for the Gods: The Scopes Trial and America's Continuing Debate Over Science and Religion. New York: Basic Books, 2006. – 336 p.

Laurence P. The Aspiring Adept: Robert Boyle and his Alchemical Quest. – Princeton, 2000. – 340 p.

Lindberg D.C., Numbers R.L. (ed.) God and Nature: Historical Essays on the Encounter between Christianity and Science. – University of California Press, 1986. – 516 p.

Lindberg D.C., Westman R.S. (ed.) Reappraisals of the scientific revolution. – Cambridge, 1990. – 584 p.

Lindberg D.C. The Beginnings of Western Science. The European Scientific Tradition in Philosophical, Religious and Institutional Context, prehistory to A.D. 1450. – Chicago and London: The University of Chicago Press, 2007. – 488p.

Merton R. Science, Technology and Society in the Seventeenth-Century England. – Howard Fertig, 2002. – 344 p.

Moran B.T. Distilling Knowledge: Alchemy, Chemistry, and the Scientific Revolution (New Histories of Science, Technology, and Medicine). – Harvard, 2006. – 224 p.

Moran J.P. The Scopes Trial: A Brief History with Documents. – Bedford, 2002. – 240 p.

Nunn J. Magic and religion in medicine // *Nunn, J.* Ancient Egyptian Medicine – University of Oklahoma Press, 2002. – pp. 96-113.

Newman W.R. Atoms and Alchemy: Chemistry and the Experimental Origins of the Scientific Revolution. – Chicago, 2006. – 235 p.

Newman W.R., Grafton A. Secrets of Nature: Astrology and Alchemy in Early Modern Europe (Transformations: Studies in the History of Science and Technology). – The MIT Press, 2006. – 443 p.

Nicolaidis E., Emanuel S. Science and Eastern Orthodoxy: From the Greek Fathers to the Age of Globalization (Medicine, Science, and Religion in Historical Context). – The Johns Hopkins University Press, 2011. – 288 p.

Oppenheim J. The Other World: Spiritualism and Psychical Research in England, 1850–1914. – Cambridge, 1988. –

Osler M. Canonical imperative: Rethinking Scientific Revolution // *Osler M.* Rethinking scientific revolution. – Calgary, 1990. – pp. 3-24.

Osler M. Mixing Metaphors: Science and religion or natural philosophy and theology in early modern Europe // *History of Science* №.111. P.1., 1998. – pp. 91-113.

Pattie F.A. Mesmer's Medical Dissertation and its Debt to Mead's "De imperio solis ac lunae" // *Journal of the History of Medicine*, Vol. 11, 1956. – p. 275-287.

Pattie F.A. Mesmer and animal magnetism: A chapter in the history of medicine. – NY, 1994.

Porter R. Scientific Revolution a spoke in the wheel // *Porter R., M. Teich (ed.)* Revolution in History. – Cambridge, 1986. – pp. 290-316.

Raeder C.L. John Stuart Mill and the Religion of Humanity. – University of Missouri, 2002. – 424 pp.

Rochberg F. Prologue, Epilogue // *Rochberg F.* The Heavenly Writing: divination, horoscopy and astronomy in Mesopotamian culture. – Cambridge University Press, 2004. – pp. 1-13, 287-299.

Rossi P. Francis Bacon: From Magic to Science. – London, 1978.

Ritner R. Religion, Magic and Heka // *Ritner R.* The Mechanics of Ancient Egyptian Magical Practice. The oriental institute of the University of Chicago. – 1993. – pp. 236-251.

Saliba G. Islamic Science and the Making of the European Renaissance (Transformations: Studies in the History of Science and Technology). – The MIT Press, 2011 – 360 p.

Shapin S. Scientific Revolution. – Chicago, 1996. – 218 p.

Shapiro B.J. Probability and Certainty in Seventeenth-Century England: A Study of the Relationships between Natural Science, Religion, History, Law and Literature. – Princeton, 1985. – 347 p.

Thorndike L. A History of Magic and Experimental Science. 8 vols. – New York, 1923–58.

Vickers B. (ed.) *Occult and Scientific Mentalities in the Renaissance*. – Cambridge, 1984. – 452 p.

Wallace-Hadrill D.S. The Greek Patristic View of Nature. – Manchester, 1968. – 158 p.

Webster Ch. From Paracelsus to Newton: Magic and the Making of Modern Science. – Barnes & Noble, 1996. – 107 p.

Wernick A. Auguste Comte and the Religion of Humanity: The Post-theistic Program of French Social Theory – Cambridge, 2005. – 282 pp.

Westfall R.S. Science and Religion in Seventeenth-Century England. – Michigan, 1971. – 252 p.

White A. History of the Warfare of Science with Theology in Christendom. – Prometheus Books, 1993. – 919 p.

Wilson A., Ashplant T.G. Whig History and Present-Centered History // The Historical Journal, Vol. 31, 1988. – pp. 1–16.

Wilson A., Ashplant T.G. Present-Centered History and the Problem of Historical Knowledge // The Historical Journal, Vol. 31, No.2, 1988. – pp. 253-274.

Wilson D. On the Importance of Eliminating Science and religion form the History of Science and Religion // van der Meer J. (ed.) Facets of Faith and Science. – Lanham, 1997.

Wolters G. Romanticism and Science: the Case of Franz Anton Mesmer. Эл. публикация: http://www.gobcan.es/educacion/3/usrn/fundoro/archivos%20adjuntos/publicaciones/otros_idiomas/ingles/Romanticismo/Wolters_Mesmer.pdf Дата обращения: 09.08.2012

Wright T.R. The Religion of Humanity: The Impact of Comtean Positivism on Victorian Britain. – Cambridge, 2008. – 324 pp.

Yates W.F. Giordano Bruno and the Hermetic Tradition – Cambridge, 1991. – 480 p.

Zetterberg J.P. The Mistaking of “the Mathematics” for Magic in Tudor and Stuart England // Sixteenth Century Journal, Vol. 11, 1980. – pp. 83–97.

Zetterberg J.P. Hermetic Geocentricity: John Dee's Celestial Egg // Isis, Vol. 70, No. 3, 1979. – pp. 385-393.

Справочные и информационные издания

Encyclopedia of Science and Religion. Ed. by W. van Huyssteen, N.H. Gregersen, N.R. Howell, W.J. Wildman. – Macmillan Reference, 2003. – 900 p.

Encyclopedia of Sciences and Religions. Ed. by P. Brugger, A. Runehov, P. H. Duran, R. F. Paloutzian, R. J. Seitz. – Springer, 2010. – 3000 p.

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для проведения занятий по дисциплине «Наука и религия» требуется персональный компьютер и видеопроектор для показа иллюстративного лекционного материала.

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения. Для этого от студента требуется представить заключение психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) и личное заявление (заявление законного представителя).

В заключении ПМПК должно быть прописано:

- рекомендуемая учебная нагрузка на обучающегося (количество дней в неделю, часов в день);
- оборудование технических условий (при необходимости);
- сопровождение и (или) присутствие родителей (законных представителей) во время учебного процесса (при необходимости);
- организация психолого-педагогического сопровождения обучающегося с указанием специалистов и допустимой нагрузки (количества часов в неделю).

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся при необходимости могут быть созданы фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Форма проведения текущей и итоговой аттестации для лиц с ограниченными возможностями здоровья устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно (на бумаге, на компьютере), в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

9. Методические материалы

9.1. Планы семинарских занятий

Семинар № 1. Понятия «наука» и «религия» в историческом исследовании.

Вопросы для изучения и обсуждения

- Охарактеризуйте критику понятия «наука» в современной историографии науки.
- Проблема трансформации сущности «науки» в исторической перспективе: критика эссенциализма / презентизма в науке.
- Трактровка «науки» как «воображаемого предмета» эпохи модерна. Определите позицию Э. Каннингема: «изобретение науки» в XIX столетии. Определите позицию П. Фейерабенда: критика идеи эпистемологического превосходства науки.
- Охарактеризуйте критику понятия «религия» в современной историографии религии. Определите позицию У.К. Смита.
- Религия как категория восприятия других культур западной культурой: проблема искажения восточного материала. «Появление «религии» как следствие секуляризации образования: риторика конфликта науки и религии в XIX столетии. Труды Э. Дж. Уайта и Дж. Драпера.
- Определите, почему «христианство» рассматривается в качестве «парадигмы» для категории «религия».
- Перечислите рекомендации автора исследователям, занимающимся изучением взаимоотношений «науки» и «религии».

Литература

Harrison, Peter «Science» and «Religion»: Constructing the Boundaries // *Science and Religion: New Historical Perspectives*. Ed. by Thomas Dixon, Geoffrey Cantor, Stephen Pumfrey. – Cambridge, 2010. – pp. 23-49.

Семинар № 2 Суд над Сократом (ролевая игра).

Вопросы для изучения и обсуждения

- Специфика и способы обоснования мифологического и рационалистического дискурсов.
- Ход и содержание процесса над Сократом.

Источник

Платон Апология // Любое изд.

Описание ролевой игры

Студенты делятся на две равные группы: защитники Сократа и противники Сократа. Центральная проблема их дискуссии – соотношение рационалистического и мифологического мышления. Студенты придумывают аргументы как за, так и против соответствующего типа мышления. В каждой группе студенты выбирают одного человека, который будет представлять позицию группы в защитительной / обвинительной речи (15 минут). В ходе речи необходимо продемонстрировать знание основных тезисов обвинения, позицию Сократа, культурный контекст осуждения Сократа и привести значительное количество доводов в пользу своей позиции. Все основные аргументы сторон должны быть записаны на доске. После защитительной и обвинительной речи, начинается дискуссия (30 минут), в ходе которой обсуждаются предложенные сторонами аргументы. Обсуждение аргументов предполагает их обоснование и его критику со стороны оппонентов. По окончании обсуждения, каждый имеет право выступить с собственной речью от лица Сократа (5 минут), после чего начинается коллективное голосование. В момент голосования возможно изменение своей позиции и переход на сторону оппонентов.

Семинар № 3. Учение о Демиурге в философии природы Платона.

Вопросы для изучения и обсуждения

- Значение диалога «Тимей» для истории религии и истории науки.
- Основное содержание диалога «Тимей».
- Общие представления об устройстве космоса у Платона.
- Место и роль идеи Демиурга в космогонии и космологии Платона.
- Природа как живой организм в философии природы Платона.
- Место и значение «богов» в учении Платона.

Источники

Платон Тимей // Любое изд.

Литература

Лосев А.Ф. Тимей. Мифологическая диалектика космоса // Комментарии к диалогам Платона. – К., 2005.

Электронный адрес: <http://www.psylib.ukrweb.net/books/losew06/index.htm>

Семинар № 4. «Религиозные» концепты натуральной философии Аристотеля

Вопросы для изучения и обсуждения

- Основные положения натуральной философии Аристотеля: соотношение «общего» и «частного», учение о двух науках (наука о неизменном и наука о движущемся), учение о четырех причинах, учение о соотношении материи и формы, учение об актуальной и потенциальной бесконечности.
- Учение Аристотеля о «перводвигателе»: количество и принцип работы.
- Учение Аристотеля о «небесной» и «земной» сферах.

Источник

Аристотель «Метафизика» (12 глава) // Любое изд.

Литература

Grant E. Aristotle and the Beginnings of Two Thousand Years of Natural Philosophy // *Grant E.* Science and religion. From Aristotle to Copernicus. – Baltimore, 2006. – pp. 33-55.

Семинар №5. Философия природы Эпикура и его учение о божественном (поэма Тита Лукреция Кара «О природе вещей»)

Вопросы для изучения и обсуждения:

- 1) раскрыть содержание учения Эпикура об устройстве природы
- 2) раскрыть содержание критики Эпикуром религиозных представлений
- 3) определить место «божественного» в учении Эпикура

Источник:

Лукреций «О природе вещей» (книга 1-3)

<http://www.nsu.ru/classics/bibliotheca/lucretius.htm#..>

Литература:

1. Онтологические проблемы философии Эпикура и критика религии (параграф 1, глава 2), Учение Эпикура о богах (параграф 4, глава 2) // Сад Эпикура. Философия религии Эпикура и эпикурейская традиция в истории европейской культуры. – СПб.: Изд-во С-Петербургского университета, 2002. С.57-70, С. 80-88.

Дополнительная литература:

Вавилов С.И. Физика Лукреция. Доклад на объединенном заседании Отделений физико-математических наук, истории и философии и литературы и языка 18 января 1946. – М., 1946.

Семинар №6. Учение об астрологии в Античности (трактат Птолемея «Тетрабиблос»)

Вопросы для обсуждения:

- 1) «Тетрабиблос» Клавдия Птолемея как исторический источник
- 2) Место астрологии в системе наук Клавдия Птолемея;
- 3) Аргументы в защиту астрологии от критики Клавдия Птолемея;

- 4) Польза астрологии согласно Клавдию Птолемею;
- 5) Космологические представления Клавдия Птолемея;
- 6) Основные принципы построения астрологической системы Клавдия Птолемея и его типология планет;
- 7) Связь астрологии с выводами иных наук о человеке и природе («астрологическая этнология» и т.п.)

Источник:

Клавдий Птолемей «Математический трактат или Четверокнижие» (книга 1 и 2) // Знание за пределами науки. – С. 96-131.

Литература:

Данилов Ю.А. Астрологический «Тетрабиблос» // Знание за пределами науки. – С. 131-133.

Семинар №7. Первая попытка синтеза греческой философии и мифологического нарратива древних евреев (сочинение Филона Александрийского «О сотворении мира согласно Моисею»)

Вопросы для изучения и обсуждения:

- Биографические сведения о Филоне Александрийском, его значение для истории науки и религии
- Способы синтеза греческой философии и мифологических представлений евреев
- Элементы греческой теории природы в сочинении «О сотворении мира»

Контрольные вопросы:

В каких утверждениях о процессе творения мира Филон Александрийский серьезно расходится с христианскими интерпретаторами книги Бытия?

Как использует Филон числовую символику? Почему особое внимание он уделяет числу 7 и как обосновывает его значение помимо отсылки к библейскому тексту?

Какие элементы неоплатонической философии вы могли бы отметить? Приведите примеры.

Какие причины Филон находит для того, чтобы объяснить творение человека и людей последними?

Источник:

Филон Александрийский. О сотворении мира согласно Моисею.

Электронная ссылка: <http://khazarzar.skeptik.net/books/philo/opificio.htm>

Литература:

Шенк К. Филон Александрийский. Введение в жизнь и творчество. - М.: ББИ, 2007.

Rumia Commentary, 2001

Семинар №8. Комментарии на книгу Бытия и рецепция античной философии природы (сочинение Августина «О книге Бытия буквально»).

Вопросы для изучения и обсуждения

- 1) Библейский нарратив о создании мира по книге Бытия;
- 2) Многообразие подходов и основные дебатиремые вопросы у греческих и латинских комментаторов книги Бытия (феномен гекзамерона);

- 3) Противоречия библейского нарратива и античной философии природы / способы преодоления противоречий
- 4) Основные вопросы, обсуждаемые в сочинении Августина
- 5) Основные отличия христианского гексамерона от сочинения Филона

Источник:

Библия, 1 и 2 главы книги Бытия

Августин О книге Бытия буквально. – М.: Паломник, 1997. – С. 41-81.

Литература

Grant E. Commentaries on Genesis: The Christian Understanding of the Creation of the World // *Grant E.* Science and religion. From Aristotle to Copernicus. – Baltimore, 2006. – pp.114-136.

Семинар № 9. "Проблема рецепции натурфилософского учения Аристотеля в средневековой схоластике" (сочинение Боэция Дакийского "О вечности мира").

Основные **вопросы** семинарского занятия:

- История "аверроистского кризиса" - хронология событий
- Биографические сведения о "латинских аверроистах"
- Историко-культурный контекст "аверроистского кризиса"
- Учение «латинских аверроистов» и их противоречия с католической ортодоксией;
- Содержание трактата "О вечности мира"

Источники:

Боэций Дакийский "О вечности мира" // Антология средневековой мысли. - СПб.: Изд-во Русского христианского гуманитарного института, 2001.

Электронный адрес: <http://www.krotoy.info/acts/13/3/boeziy3.htm>

Selections from the Condemnation of 1277 // *Medieval Philosophy: Essential Readings with Commentary.* Ed. by Gyula Klima. – Wiley-Blackwell, 2007. – pp. 180-189.

Литература:

Введение, Заключение // Аполлонов А.В. Латинский аверроизм XIII века. - М., 2004.

Электронный адрес:

<http://iphras.ru/page51562812.htm>

Grant E. The reception and impact of Aristotelian learning and the reaction of the Church and its theologians // *Grant E.* The Foundations of Modern Science in the Middle Ages. Their Religious, Institutional, and Intellectual Contexts. – Cambridge, 1996. – pp. 70-85.

Семинар № 10. Суд над Сигером (ролевая игра)

Вопросы для изучения и обсуждения

- Содержание учения «латинских аверроистов» и их противоречие библейскому нарративу
- Причины эдикта Э. Тампье 1277 года
- Роль волюнтаристской теологии в становлении естествознания

Источник

Selections from the Condemnation of 1277 // *Medieval Philosophy: Essential Readings with Commentary*. Ed. by Gyula Klima. – Wiley-Blackwell, 2007. – pp. 180-189.

Литература

Grant E. The reception and impact of Aristotelian learning and the reaction of the Church and its theologians // *Grant E.* The Foundations of Modern Science in the Middle Ages. Their Religious, Institutional, and Intellectual Contexts. – Cambridge, 1996. – pp. 70-85.

Описание ролевой игры

Студенты делятся на две равные группы: защитники Сигера и противники Сигера. Центральная проблема их дискуссии – соотношение разума и веры, соотношение Писания и натуральной философии. Студенты придумывают аргументы как за, так и против соответствующей позиции. В каждой группе студенты выбирают одного человека, который будет представлять позицию группы в защитительной / обвинительной речи (15 минут). В ходе речи необходимо продемонстрировать знание основных тезисов обвинения, позицию Сигера, культурный контекст осуждения Сигера и привести значительное количество доводов в пользу своей позиции. Все основные аргументы сторон должны быть записаны на доске. После защитительной и обвинительной речи, начинается дискуссия (30 минут), в ходе которой обсуждаются предложенные сторонами аргументы. Обсуждение аргументов предполагает их обоснование и критику со стороны оппонентов. По окончании обсуждения, каждый имеет право выступить с собственной речью от лица Сигера (5 минут), после чего начинается коллективное голосование. В момент голосования возможно изменение своей позиции и переход на сторону оппонентов.

Семинар № 11. Религия и рождение науки Нового времени

Вопросы для изучения и обсуждения

- Влияние христианской догматики и представлений о взаимоотношениях Творца и Твари на становление западноевропейского естествознания.
- Влияние герметического фактора на становление западного естествознания.

Литература:

Гайденко П.П. Христианство и генезис европейского естествознания // *Философско-религиозные истоки науки* / Отв. ред. сб. П.П. Гайденко. – М., 1997. – С.44-87.

Семинар № 12. Оккультная традиция и научная революция

Вопросы для изучения и обсуждения:

- Место и значение магии в процессе становления западноевропейского естествознания.
- Место и значение алхимии в процессе становления западноевропейского естествознания.

Литература:

Генри Дж. Включение оккультных традиций в натурфилософию раннего Нового времени: новый подход к проблеме упадка магии // Государство, религия и церковь в России и за рубежом. – М.: РАНХИГС, 2013. – С. 53-91.

Дополнительная литература:

Визгин В.П. Герметизм, эксперимент, чудо: три аспекта генезиса науки Нового времени // Философско-религиозные истоки науки / Отв. ред. сб. П.П. Гайденко. – М., 1997. – С.87-141.

Семинар № 13. Суд над Джордано Бруно (ролевая игра)

Вопросы для изучения и обсуждения

- Ход, содержание и значение процесса над Джордано Бруно.
- Роль герметического фактора в процессе над Джордано Бруно.

Источник

Краткое изложение следственного дела Джордано Бруно (Извлечения), Приговор // *Бруно Д.* Избранное. – Самара, 2000. – С.550-620.

Литература

Менцин Ю.Л. «Земной шовинизм» и звездные миры Джордано Бруно // Вопросы истории естествознания и техники. – 1994. № 1. – С.59-74.

Описание ролевой игры

Студенты делятся на две равные группы: защитники Бруно и противники Бруно. Центральная проблема их дискуссии – соотношение рациональных и религиозных элементов в учении Бруно. Студенты придумывают аргументы как за, так и против соответствующей позиции. В каждой группе студенты выбирают одного человека, который будет представлять позицию группы в защитительной / обвинительной речи (15 минут). В ходе речи необходимо продемонстрировать знание основных тезисов обвинения, позицию Бруно, культурный контекст осуждения Бруно и привести значительное количество доводов в пользу своей позиции. Все основные аргументы сторон должны быть записаны на доске. После защитительной и обвинительной речи, начинается дискуссия (30 минут), в ходе которой обсуждаются предложенные сторонами аргументы. Обсуждение аргументов предполагает их обоснование и критику со стороны оппонентов. По окончании обсуждения, каждый имеет право выступить с собственной речью от лица Бруно (5 минут), после чего начинается коллективное голосование. В момент голосования возможно изменение своей позиции и переход на сторону оппонентов.

Семинар № 14. «Естественная теология» Роберта Бойля

Вопросы для изучения и обсуждения

- Биография Р. Бойля: основные вехи жизненного пути в связи с наукой и религией.
- Соотношение науки и религии в трудах Бойля.

Источник

Бойль Р. Размышления об одной теологической дистинкции, сообразно которой говорится, что некоторые догматы веры превыше разума, но не противоразумны // Государство, религия и церковь в России и за рубежом. – М.: РАНХиГС, 2013. – С. 150-169.

Литература

Брук Дж. Наследие Роберта Бойля вчера и сегодня // Государство, религия и церковь в России и за рубежом. – М.: РАНХиГС, 2013. – С. 12-30.

Семинар № 15. Экспериментальный спиритизм как культурный феномен второй половины XIX века

Вопросы для изучения и обсуждения

- Основные события истории российского экспериментального спиритизма.
- «Маргинальный» характер экспериментального спиритизма между «наукой» и «религией»

Источник

Вагнер Н.П. Письмо к редактору (по поводу спиритизма) // Вестник Европы. – СПб., 1875, №4. – С. 855-875.

Литература

Виницкий И.Ю. Мелькающие руки: Спиритическое воображение профессора Вагнера // Новое литературное обозрение. – М.: НЛЮ, № 2 (№ 78), 2006. – С. 179–198.

Раздьяконов В.С. Христианский спиритизм Н.П. Вагнера и рациональная религия А.Н. Аксакова между религией и наукой // Вестник ПСТГУ. – М.: ПСТГУ, 2013. – С.162-171.

Дополнительная литература

Раздьяконов В.С. История российского спиритизма // Творчество Н.П. Вагнера в религиозной культуре России последней трети XIX века (диссертация на соискание ученой степени кандидата исторических наук). – М.: РГГУ, 2008. – С. 77-161.

Семинар № 16-17. Наука и религия: проблема взаимоотношений

Вопросы для изучения и обсуждения

- Приведите, используя знание материалов курса, примеры различных способов соотношения науки и религии: синтез, диалог, конфликт, независимость.

Литература:

Барбур И. Способы соотношения науки и религии // Религия и наука. История и современность. – М.: ББИ, 2001. С. 91-127.

9.3. Иные материалы

Тематика курсовых работ по дисциплине

- Феномен Научной революции как историческая и теоретическая проблема;
- "Великая традиция" в истории науки и постмодернистская критика;
- Религиозно-философские основания науки Нового времени;
- Рациональные религии Нового времени: между научным обоснованием и откровением;
- История экспериментального спиритизма в России второй половины XIX столетия;
- "Паранаука" как предмет исследования: методологические подходы и специфика источников.

Приложение 1

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Наука и религия» является обязательной дисциплиной профессионального цикла дисциплин учебного плана по направлению 47.03.03 «Религиоведение», профиль «История религий». Дисциплина реализуется в УНЦ изучения религий и предназначена для студентов 3 курса (5 семестр обучения).

Цель дисциплины – формирование у студентов комплексного представления о ключевых проблемах методологии современного исследования религии. *Задачи* дисциплины: сформировать понимание устройства, значения и необходимости научной методологии (раздел 1); дать характеристику классической, неклассической и постнеклассической научной методологии (раздел 1); обозначить основные дискуссионные проблемы современной методологии исследований религии (раздел 2); проблематизировать основные методы изучения религий и обсудить их слабые и сильные стороны (раздел 2).

Дисциплина направлена на формирование следующих общекультурных и профессиональных *компетенций* обучающегося:

ОК-5 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

ОК-6 – способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;

ОК-7 – способность к самоорганизации и самообразованию;

ОПК-1 – владение навыками логического анализа различного рода рассуждений и профессиональной аргументации в области религиоведения;

ОПК-3 – способность самостоятельно собирать и обрабатывать научную информацию в области религиоведения и религиоведческих дисциплин;

ПК-4 – способность пользоваться в процессе преподавания философских, обществоведческих и религиоведческих дисциплин в общеобразовательных организациях базовыми знаниями в области истории религии;

ПК-18 – способность интерпретировать и представлять в ясной форме содержание и специфические особенности религиозного комплекса с позиции истории религий;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- ✓ историю, причины формирования и основное содержание проблематики междисциплинарного проекта «наука и религия» (ОК-5, ОК-6, ОК-7, ОПК-1, ОПК-3, ПК-4, ПК-18);
- ✓ содержание понятий «наука» и «религия» и контекст их формирования в западноевропейской культуре эпохи Модерна (ОК-5, ОК-6, ОК-7, ОПК-1, ОПК-3, ПК-4, ПК-18);
- ✓ современную полемику о содержании и характере влияния религиозного фактора на процесс становления науки Нового времени (ОК-5, ОК-6, ОК-7, ОПК-1, ОПК-3, ПК-4, ПК-18);
- ✓ основное содержание и причины формирования «переходных» форм между религией и наукой в Новое время (ОК-5, ОК-6, ОК-7, ОПК-1, ОПК-3, ПК-4, ПК-18);
- ✓ содержание учений современных новых религиозных движений, апеллирующих к научному авторитету (ОК-5, ОК-6, ОК-7, ОПК-1, ОПК-3, ПК-4, ПК-18).

Уметь:

- ✓ пользоваться типологией взаимоотношений религии и науки Иена Барбура (ОК-5, ОК-6, ОК-7, ОПК-1, ОПК-3, ПК-4, ПК-18);
- ✓ готовить публичные выступления по проблеме взаимоотношений науки и религии в исторической и теоретической перспективе (ОК-5, ОК-6, ОК-7, ОПК-1, ОПК-3, ПК-4, ПК-18);
- ✓ вести самостоятельную научно-исследовательскую деятельность, в том числе архивного характера, в рамках научного направления «наука и религия» (ОК-5, ОК-6, ОК-7, ОПК-1, ОПК-3, ПК-4, ПК-18).

Владеть:

- ✓ Историческими методами анализа культурных явлений (методологические школы «презентизма» и «антикваризма», «интернализма» и «экстернализма») (ОК-5, ОК-6, ОК-7, ОПК-1, ОПК-3, ПК-4, ПК-18);
- ✓ Философскими методами анализа развития научной деятельности (постпозитивистская методология философии науки) (ОК-5, ОК-6, ОК-7, ОПК-1, ОПК-3, ПК-4, ПК-18);
- ✓ Социологическими методами анализа формирования содержания научной деятельности (методология социального конструктивизма) (ОК-5, ОК-6, ОК-7, ОПК-1, ОПК-3, ПК-4, ПК-18).

Рабочей программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме работы на семинарских занятиях, промежуточная аттестация в форме *экзамена*.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 часа.