

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования

**«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ» (РГГУ)**

УЧЕБНО-НАУЧНЫЙ ЦЕНТР ИЗУЧЕНИЯ РЕЛИГИЙ

История религий древности

Рабочая программа дисциплины

Направление: Религиоведение 47.03.03

Профиль: История религий

Квалификация: Бакалавр

Форма обучения: очная

Москва 2018

История религий древности

Рабочая программа дисциплины

Составитель:

Ст. преподаватель Грешных А.Н.

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания УНЦ изучения религий
№ 1 от 30.08.2018

УТВЕРЖДАЮ

Руководитель ОП ВО
«История религий»



К. культурологии, проф. УНЦ изучения
религий Шабуров Н.В.
30.08.2018

СОГЛАСОВАНО:

Директор Научной библиотеки

Л.Л. Батова

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины (модуля)

1.2. Формируемые компетенции, а также перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю).

1.3. Место дисциплины (модуля) в структуре основной образовательной программы

2. Структура дисциплины (модуля)

3. Содержание дисциплины (модуля)

4. Образовательные технологии

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

5.2. Критерии выставления оценок

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

8. Обеспечивание образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья

9. Методические материалы

9.1. Планы практических (семинарских) и лабораторных занятий.

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

9.3. Иные материалы

Приложения

Приложение 1. Аннотация дисциплины

Рабочая программа дисциплины

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины (модуля)

Цель дисциплины (модуля) - формирование у студентов целостного представления о религиях Древности, об основных источниках по истории религий Древности и на основании их анализа выяснить специфические особенности представлений в эту эпоху о сфере сакрального в контексте общего развития европейских и мировых религий. Логика построения курса основана на сочетании в нем общетипологической и конкретно-исторической проблематики, которые определяют взаимосвязь основных разделов курса.

Задачи дисциплины (модуля) - помочь студентам составить четкое и целостное представление о религиозных системах Древнего мира, овладеть научной религиоведческой методологией в области исследований религии древности; ознакомиться с современным состоянием исследований по истории религий Древнего мира.

1.2. Формируемые компетенции, соотнесенные с планируемыми результатами обучения по дисциплине (модулю)

№ п/п	Код компетенции	Содержание компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
1.	ОК-5	Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Знать: основные закономерности исторического процесса и динамики развития древних религий
			Уметь: делать обзор основных культов, особенностей их устройства и бытования
			Владеть: навыками интерпретировать и представлять в ясной форме содержание и специфические особенности религиозного комплекса с позиции истории религий

2.	ОК-6	Способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;	Знать: специфические этнические, конфессиональные и культурные черты различных религий древности;
			Уметь: сопоставлять и анализировать специфические этнические, конфессиональные и культурные черты различных религий древности;
			Владеть: навыками интерпретировать и представлять в ясной форме содержание и специфические особенности религиозного комплекса с позиции истории религий
3	ОК-7	Способность к самоорганизации и самообразованию	<p>Знать: основные закономерности исторического процесса; основные направления исследований в этой области; современные достижения гуманитарной науки в сфере религиоведения</p> <p>Уметь: анализировать общую картину системы античных представлений о сфере сакрального ; делать обзор основных культов, особенностей их устройства и бытования; реферировать специальную литературу на русском и иностранных языках;</p> <p>Владеть: методами анализа культурных связей между государствами региона, их взаимного влияния</p>
4	ОПК-1	Владение навыками логического анализа различного рода рассуждений и профессиональной аргументации в области религиоведения	Знать: основные методы построения профессиональной религиоведческой аргументации
			Уметь: уважительно относиться к историческому наследию и культурным традициям
			Владеть: навыками интерпретировать и представлять в ясной форме содержание и специфические особенности религиозного комплекса с позиции истории религий
5	ОПК-3	Способность самостоятельно собирать и обрабатывать научную информацию в области религиоведения и религиоведческих дисциплин	<p>Знать: главные типы древних восточных и античных культов, демонстрирующие их взаимосвязь с соответствующими мифологическими структурами</p> <p>Уметь: анализировать общую картину системы античных</p>

			представлений о сфере сакрального, а также научную литературу в области их исследования Владеть: навыками интерпретировать и представлять в ясной форме содержание и специфические особенности религиозного комплекса с позиции истории религий
6	ПК-4	Умение пользоваться в процессе преподавания философских, обществоведческих и религиоведческих дисциплин в общеобразовательных учреждениях базовыми знаниями в области истории религий	Знать: типологическую и генетическую связь древних культов с религиозными представлениями, зафиксированными в библейских текстах Уметь: делать обзор основных культов, особенностей их устройства и бытования; толерантно воспринимать социальные и культурные различия Владеть: навыками интерпретировать и представлять в ясной форме содержание и специфические особенности религиозного комплекса с позиции истории религий
7	ПК-16	Способность понимать, критически анализировать и излагать базовую религиоведческую информацию	Знать: главные типы древних культов, демонстрирующие их типологическую взаимосвязь с мифологическими структурами; Уметь: анализировать общую картину системы античных представлений о сфере сакрального Владеть: методами анализа культурных связей между государствами региона, их взаимного влияния
8	ПК-18	Способность интерпретировать и представлять в ясной форме содержание и специфические особенности религиозного комплекса с позиции истории религий	Знать: типологическую и генетическую связь древневосточных и античных культов с позднейшими религиозными представлениями. Уметь: анализировать общую картину системы античных представлений о сфере сакрального Владеть: навыками интерпретировать и представлять в ясной форме содержание и специфические особенности религиозного комплекса с позиции истории религий

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «История религий древности» является частью дисциплины «История религий», входит в базовую часть дисциплин подготовки студентов Б.1.Б.12 по направлению подготовки 47.03.03 «Религиоведение». Дисциплина реализуется в УНЦ изучения религий и предназначена для студентов 1 курса (1 семестр).

Для освоения дисциплины (модуля) «История религий древности» необходимы знания, умения, владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Всеобщая история».

В результате освоения дисциплины (модуля) формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «История религий» (базовая часть цикла), «Социология религии» (базовая часть цикла), «Свобода совести и государственно-конфессиональные отношения» (базовая часть цикла).

2. Структура дисциплины

Структура дисциплины для очной формы обучения

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е., 144 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 56 ч., самостоятельная работа обучающихся 88 ч.

№ п/п	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				лекции	практические занятия	семинары	самостоятельная работа	
1	Введение. Сущность и структура древних мифологий как феномена архаической культуры.	1		2		2	4	Выбор темы реферата
2	Космогонические мифы в религии Древнего Египта.	1		2		2	6	Подготовка к семинарскому занятию, работа над рефератом

3	Культ Древнего Египта: боги, цари и животные.	1		2		2	6	Подготовка к семинарскому занятию, работа над рефератом
4	Египетский храм и сакральные комплексы.	1		2		2	6	Подготовка к контрольной работе
5	Заупокойный культ в религии Древнего Египта: жизнь и смерть, посмертное странствие и тексты воскресения.	1		2		2	6	Контрольная работа
6	Религия Шумера.	1		2		2	4	Подготовка к семинарскому занятию, работа над рефератом
7	Религия Аккада.	1		2		2	4	Подготовка к семинарскому занятию, работа над рефератом
8	Религии Угарита и хурритов.	1		2		2	4	Подготовка к семинарскому занятию, работа над рефератом
9	Общие проблемы изучения античной религии.	1		2		2	6	Подготовка к контрольной работе
10	Ранние формы греческой религии. Крито-микенская религия. Гомеровская религия.	1		2		4	6	Контрольная работа
11	Религия греческого полиса классического периода. Пантеон и ритуал.	1		2		2	6	Подготовка к семинарскому занятию, работа над рефератом
12	Религия древнейшего Рима. Ранние формы римской религии. Итальянские культы. Пантеон. Его соотношение с греческой религией в рамках античной культуры.	1		2		4	6	Подготовка к семинарскому занятию, работа над рефератом
13	Религия Рима. Ритуал. Жреческие коллегии.	1		2		2	4	Подготовка к семинарскому занятию
14	Античная религия в ее противостоянии с христианством.	1		2		2	6	Подготовка к экзамену

	Промежуточная аттестация	1				10	Экзамен
	Итого	1		26		30	88

3. Содержание дисциплины (модуля)

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	Введение. Сущность и структура древних мифологий как феномена архаической культуры.	<p>Тема 1.1 Знакомство с древнеегипетской религией и мифологией.</p> <p>Знакомство с феноменом архаических религий и мифологий носит двоякий характер: через содержание мифов (доступное – через переводы – всякому исследователю) и через язык, на котором соответствующие тексты были зафиксированы (способ доступный уже только специалисту). Письменность древних египтян и шумеров, например, появившаяся очень рано (4 тысячелетие до н.э.) фиксирует язык, еще в огромной степени оперирующий в категориях мифологического сознания, что дает нам уникальную возможность взглянуть на окружающий мир и его устройство глазами самих древних обитателей Долины Нила и Двуречья. В краткой форме и на примерах студентам дается общее представление о языковом мышлении носителя архаического типа сознания (на примерах египтян и шумеров преимущественно) и картине мира, за этими представлениями стоящая. Далее дается краткое описание основных «теологических» доктрин и основных сюжетов (Творение, «социализация» мира, человек в египетском мироздании, смерть и посмертное бытие).</p>
2	Космогонические мифы в религии Древнего Египта.	<p>Тема 2.1 Основные доктрины, описывающие акт творения вселенной. Гелиопольская, мемфисская, гермопольская, фиванская доктрины.</p> <p>Тема 2.2 Принцип Маат</p> <p>Тема 2.3 Миф об истреблении людей</p> <p>Тема 2.4 Завершение творения: двусоставность мира.</p>
3	Культ Древнего Египта: боги, цари и животные.	<p>Тема 3.1 Типы культовых действий</p> <p>Культ божественных изображений (представление об «идолопоклонстве» египтян и его несостоятельность).</p> <p>Тема 3.2 Природа и культ царя.</p> <p>Тема 3.3 Культ животных</p> <p>Тема 3.4 «Атонизм» и религиозная реформа Эхнатона.</p>
4	Египетский храм и сакральные комплексы.	<p>Тема 4.1 Типы храмов. Жречество. Праздники и храмовые действия. Жречество и светская власть. «Дома жизни» и их деятельность. Древнеегипетская</p>

		теология.
5	Заупокойный культ в религии Древнего Египта: жизнь и смерть, посмертное странствие и тексты воскрешения.	<p>Тема 5.1 Сущности, природа и назначение человека.</p> <p>Судьба, Проведение и личное благочестие. Миф об Осирисе. Победа над смертью. Посмертные эволюции и заупокойный культ; «шесть элементов»; «ушебти»; канопы и их тексты; гробницы. Загробный суд. «Выход в день» и заупокойная литература.</p>
6	Религия Шумера.	<p>Тема 6.1 Космогонические представления. Пантеон.</p> <p>Важнейшие религиозно-мифологические понятия: ме (“сути”), имена и т.д. Эпос.</p>
7	Религия Аккада.	<p>Тема 7.1 Космогонические представления. Пантеон (третье тыс. До н.э.).</p> <p>Взаимоотношения с шумерской культурой. Роль перевода.</p> <p>Изменения в пантеоне (II – I тыс. До н.э.). Эпос. Шумерские и аккадские мифологические герои</p>
8	Религии Угарита и хурритов.	<p>Тема 8.1 Космогонические представления. Пантеон. Эпос.</p> <p>Соотношение с библейской религией.</p>
9	Общие проблемы изучения античной религии.	<p>Тема 9.1 Введение в проблематику. Соотношение понятий мифологии и религии.</p> <p>Обзор существующих концепций на возникновение, развитие и взаимосвязь мифологического и религиозного мышления (18-20 вв.). Основные типы античных мифов и их последующая трансформация.</p> <p>Особенности античной религии. Возможность ее рассмотрения 1) как единой системы взглядов на «сакральное»; 2) как механического соединения и описания разнообразных местных культов. Сложности, возникающие при каждом из этих подходов.</p> <p>Религия Греции на фоне религиозных систем Востока. Невозможность корректного применения к греческому материалу термина «религия» в современном понимании: а) отсутствие представления о каноне и священных текстах; б) отсутствие жесткого противопоставления светского и сакрального; в) отсутствие концепции божественного откровения; г) отсутствие самого понятия, аналогичному термину «религия». Подчеркнуто социальный статус религии в античном мире. Место культовой жизни и поведения в структуре античной государственной и общественной жизни. Отношение к божеству как установление своеобразного «договора».</p> <p>Открытость религиозной системы. Метод отождествления и переноса культов как основной механизм культурной адаптации. Взаимодействие с Востоком как причина постепенного изменения отношения к сакральному.</p>

10	Ранние формы греческой религии. Крито-микенская религия. Гомеровская религия.	<p>Тема 10.1 Классический греческий пантеон.</p> <p>Функции основных божеств и их взаимное пересечение. Божество и эпиклеса. Пантеоны "12 богов" в Афинах и Олимпии.</p> <p>Зевс: небо и гроза. Формирование функций гаранта порядка и справедливости. Олимпия и Додона. Гера: покровительство браку и семье. Аргос и Самос. Афина: покровительница микенских басилевсов. Ремесло, мудрость и мужество. Посейдон: морская стихия и землетрясения. Родос и Коринф. Аполлон: солнце и мантика. Делос и Дельфы. Артемида: дикая природа и циклы жизнедеятельности женщины. Эфес и Спарта. Гермес и возможности коммуникации. Другие боги.</p> <p>Боги "верхние" и "нижние". Принципиальное различие ритуала. Героические культы и их специфические особенности.</p> <p>Соотношение культов городских и сельских, местных и общегреческих.</p> <p>Общегреческие культовые центры (Дельфы, Олимпия): их статус и функционирование.</p>
11	Религия греческого полиса классического периода. Пантеон и ритуал.	<p>Тема 11.1</p> <p>Классический греческий пантеон. Функции основных божеств и их взаимное пересечение. Божество и эпиклеса. Пантеоны "12 богов" в Афинах и Олимпии.</p> <p>Зевс: небо и гроза. Формирование функций гаранта порядка и справедливости. Олимпия и Додона. Гера: покровительство браку и семье. Аргос и Самос. Афина: покровительница микенских басилевсов. Ремесло, мудрость и мужество. Посейдон: морская стихия и землетрясения. Родос и Коринф. Аполлон: солнце и мантика. Делос и Дельфы. Артемида: дикая природа и циклы жизнедеятельности женщины. Эфес и Спарта. Гермес и возможности коммуникации. Другие боги.</p> <p>Боги "верхние" и "нижние". Принципиальное различие ритуала. Героические культы и их специфические особенности.</p> <p>Соотношение культов городских и сельских, местных и общегреческих.</p> <p>Общегреческие культовые центры (Дельфы, Олимпия): их статус и функционирование.</p> <p>Жертвенный ритуал, его специфика, социальное назначение и техническое описание.</p> <p>Греческое жречество: отсутствие сословности и прибыльности.</p> <p>Культовый календарь Древних Афин. Основные празднества и их характеристика. Место культа в афинской государственной и социальной структуре.</p>

		<p>Религия Диониса. Место в структуре пантеона, основные культовые центры и специфика ритуала. Восточные параллели и проблема возможного заимствования.</p> <p>Элевсинские мистерии. Характеристика ритуала, основные источники. История развития, место в системе мистерийных культов. Мистерии как возможная точка взаимодействия греческих и восточных религиозных систем.</p> <p>Греческий спорт и греческий театр как религиозные феномены.</p>
12	Религия древнейшего Рима. Ранние формы римской религии. Итальянские культы. Пантеон. Его соотношение с греческой религией в рамках античной культуры.	<p>Тема 12.1 Особенности возникновения и основные составляющие римской религии.</p> <p>Этруски и их роль в формировании римской сакральной культуры (формирование религиозного словаря, заимствование культовой атрибутики, религиозных книг). Итальянский пантеон и его адаптация в римской религиозной системе (перенос культов). Греческая мифология и культы и их проникновение в Рим, поздний характер этого проникновения.</p> <p>Основные особенности римских религиозных представлений. Практическое отсутствие «религиозной истории», божественных генеалогий. Культ божественной силы (<i>numen</i>), сакрализация действия, отсутствие культовых изображений антропоморфных божеств. Гентильная структура, лежащая в основе религиозной сферы. Культы «коллективных божеств» (культ Гениев, Пенатов, Ларов, Манов и т.д.). Гадание (авгурии, ауспиции и гаруспицина) как практическая форма реализации религиозных представлений.</p>
13	Религия Рима. Ритуал. Жреческие коллегии.	<p>Тема 13.1 Формирование основ римской религиозной жизни в Царский период и его специфические особенности времен Республики (динамика развития).</p> <p>Главные культы и храмы, сакральный календарь. Жреческие коллегии, их характеристика и место в государственной системе и общественной жизни. Жреческий церемониал, сакрально-ритуальные формулы. Культ Весты и весталки.</p> <p>Религия в императорском Риме. Религиозное освящение властных функций. Культ римских императоров и его сакральная и социальная подоплека. Римские культы в греческих городах: специфика восприятия и место в традиционном пантеоне.</p> <p>Инокультурные культы в римской империи.</p>

		Адаптация восточных религиозных систем. Митраизм как «религия римских легионов». Зарождение и развитие христианства и его взаимодействие с традиционной римской культурой.
14	Античная религия в ее противостоянии с христианством.	<p>Тема 14.1 Состояние духовной жизни Империи на момент возникновения христианства.</p> <p>Греческая философия как конкурент христианской проповеди. Полемика: аргументы и тенденции. Заимствование христианской догматикой категориального аппарата греческой философии.</p> <p>Культ императора и социально-политическая компонента античной религии как причина конфликта с христианами. Письма Плиния: реакция просвещенного "язычника" на раннехристианскую общину.</p> <p>Процессы актуализации греко-римского культа в свете распространения христианства. Император Юлиан и тавроболия. Неприятие христианами кровавых жертвоприношений и их запрет Феодосием.</p> <p>Античность как составной элемент истории европейской религии. Образ античного «язычества» в сочинениях средневековых ученых и «отцов церкви». Проблема «христианизации» античной культуры в последующей европейской традиции.</p>

4. Образовательные технологии

При реализации программы дисциплины «История религии древности» используются различные образовательные технологии – во время аудиторных занятий (56 часа) занятия проводятся в виде лекций, и семинарских занятий, а самостоятельная работа студентов подразумевает работу под руководством преподавателей (консультации) и индивидуальную работу студента в компьютерном классе или библиотеке (88 часов).

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебной работы	Образовательные технологии
1	2	3	4
1	Введение. Сущность и структура древних мифологий как феномена архаической культуры.	Лекция 1. Семинар 1. Самостоятельная работа	Вводная лекция Дискуссия Консультирование в выборе тем рефератов посредством электронной почты
2	Космогонические мифы в религии	Лекция 2. Самостоятельная работа	Проблемная лекция Консультирование и

	Древнего Египта.	Семинар 2.	проверка домашних заданий посредством электронной почты Дискуссия
3	Культ Древнего Египта: боги, цари и животные.	Лекция 3. Самостоятельная работа Семинар 3.	Проблемная лекция Подготовка к семинарскому занятию Консультирование при работе над рефератами посредством электронной почты Дискуссия
4	Египетский храм и сакральные комплексы.	Лекция 4 Самостоятельная работа Семинар 4.	Проблемная лекция Подготовка к семинарскому занятию Консультирование при работе над рефератами посредством электронной почты Развернутая беседа с обсуждением доклада
5	Жизнь и смерть, посмертное странствие и тексты воскресения в религии Древнего Египта.	Лекция 5 Самостоятельная работа Семинар 5.	Проблемная лекция Проблемная лекция Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты Дискуссия
6	Религия Шумера.	Лекция 6 Самостоятельная работа Семинар 6.	Проблемная лекция Проблемная лекция Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты Дискуссия
7	Религия Аккада.	Лекция 7 Самостоятельная работа Семинар 7.	Проблемная лекция Проблемная лекция Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты Развернутая беседа с обсуждением доклада
8	Религии Угарита и хурритов.	Лекция 8 Самостоятельная работа	Проблемная лекция Проблемная лекция Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты

		Семинар 8.	Дискуссия
9	Общие проблемы изучения античной религии.	Лекция 9 Самостоятельная работа Семинар 9.	Проблемная лекция Консультирование при работе над рефератами посредством электронной почты Дискуссия
10	Ранние формы греческой религии. Крито-микенская религия. Гомеровская религия.	Лекция 10 Самостоятельная работа Семинар 10.	Проблемная лекция Консультирование при работе над рефератами посредством электронной почты Дискуссия
11	Религия греческого полиса классического периода. Пантеон.	Лекция 11 Самостоятельная работа Семинар 11.	Проблемная лекция Консультирование при работе над рефератами посредством электронной почты Развернутая беседа с обсуждением доклада
12	Религия древнейшего Рима. Ранние формы римской религии. Итальяские культы. Пантеон. Его соотношение с греческой религией в рамках античной культуры.	Лекция 12 Самостоятельная работа Семинар 12.	Проблемная лекция Консультирование при работе над рефератами посредством электронной почты Дискуссия
13	Религия Рима. Ритуал. Жреческие коллегии.	Лекция 13 Самостоятельная работа Семинар 13.	Проблемная лекция Консультирование при работе над рефератами посредством электронной почты Развернутая беседа с обсуждением доклада
14	Античная религия в ее противостоянии с христианством.	Лекция 14 Самостоятельная работа Семинар 14.	Проблемная лекция Консультирование при работе над рефератами посредством электронной почты Дискуссия
	Промежуточная аттестация	Экзамен	

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

Форма контроля	Срок отчетности	Макс. количество баллов
----------------	-----------------	-------------------------

		За одну работу	Всего
Текущий контроль: - реферат - участие в дискуссии на семинаре; - контрольная работа (разделы 1-4) - контрольная работа (разделы 5-9)	4-14 недели	20	20 баллов
	2-14 недели	5	20 баллов
	5 неделя	10	10 баллов
	10 неделя	10	10 баллов
Промежуточная аттестация (экзамен)	15 неделя		40 баллов
Итого за дисциплину Экзамен			100 баллов

Полученный совокупный результат (максимум 100 баллов) конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
82-68/ C	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетвори- тельно»/ «зачтено (удовлетвори- тельно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	«неудовлетворите- льно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю).

Контрольные вопросы по дисциплине:

Религия Древнего Египта

1. Какие основные черты архаического мышления в религии Древнего Египта вы могли бы назвать?
2. Назовите три главные структурные основы египетской мифологической системы.
3. Почему цикл «осирического мифа» можно назвать культуuroобразующим?
4. Что такое «Осирис»?
5. Почему в Верхнем Египте Сэтх – скорее отрицательный персонаж, а в Нижнем Египте – скорее положительный?
6. Зачем Исида коровьи рога?
7. Опишите основные положения гелиопольской богословской доктрины.
8. Опишите основные положения мемфисской богословской доктрины.
9. Опишите основные положения гермопольской богословской доктрины.
10. Кто такой Атум?
11. Почему греки отождествляли Осириса с Гелиосом?
12. Что общего в мифах о творящем божественном оке, об утрате Хором глаза, смертью и воскресением Осириса и историей про черного кабана?
13. Что такое «Исида»?
14. Почему греки принимали египетские храмы за гробницы?
15. Египетский Бог-творец: один или много?
16. Опишите природу египетского царя.
17. Зачем египтяне строили пирамиды?
18. Опишите «сущности», составляющие человека.
19. Реальный Египет и сакральная топография.
20. Солнечный цикл, воскресение Осириса и посмертная судьба человека: как они связаны?
21. Назовите и охарактеризуйте основные произведения заупокойной литературы.
22. В чем смысл понятия «выход в день»?
23. Перечислите элементы египетского храма. Какие были типы храмов?
24. Перечислите основные элементы храмовой службы.
25. Были ли египтяне идолопоклонниками?
26. В чем сущность атонизма и реформы Эхнатона?
27. Культ животных и кризис египетской религии.
28. Египетская религия и христианство: в чем их родство и различие?
29. Египетские культы за пределами Египта: в чем их специфика?

Религии Месопотамии и Угарита

1. Пантеон Шумера.
2. Священные города Шумера.
3. Мифы об Энки.
4. Мифы об Иннанае.

5. Космогония Шумера.
6. Космогония Аккада.
7. Мифы о Мардуке.
8. Космогония Угарита.
9. Пантеон Угарита.
10. Мифы о Балугану.

Греция и Рим

1. Особенности античной религии в сравнении с религиями Древнего Востока.
2. Проблемы соотношения греческой религии и религий Востока. Возможность заимствований.
3. Мифология и религия в античном мире. Проблемы разграничения.
4. Религии Греции и Рима. Черты преемственности и отличия.
5. Религия Диониса: мифологическая предыстория, основные особенности культа и культовые центры.
6. Основные религиозные празднества древних Афин. Соотношение городских и сельских культов.
7. Жреческие коллегии в Древнем Риме.
8. Почитание numina и культы «коллективных» божеств в ранней Римской религии. Ее архаический характер в эпохи Республики и Империи.
9. Место религии в афинском государстве.
10. Римский и греческий Пантеон, его структура и основные особенности представлений о божестве.
11. Античные тео- и антропогонии. Мифологическая структура и последующее религиозно-этическое переосмысление.
12. Античные мистериальные культы. Основные типы и религиозные особенности.
13. Основные школы изучения мифологии и религии в XX веке.

6. Учебно-методическое обеспечение и информационное обеспечение дисциплины:

6.1 Список источников и литературы

Религия Древнего Египта

Источники

1. Тексты древнеегипетских мифов. Переводы: *Матъе М.Э.* Древнеегипетские мифы. М.–Л., 1956.; *Матъе М.Э.* Избранные труды по мифологии и идеологии древнего Египта. М., 1996.
2. Книга Небесной Коровы (Миф об истреблении людей). – *Чегодаев М.А.* “Книга Небесной Коровы. Перевод и комментарии”. – История Древнего Востока. Тексты и документы. М.: Высшая школа, 2002. С. 110-116.

3. Тексты Пирамид – *Коцейковский А.Л.* Тексты Пирамид. – СПб.: Журнал «Нева»; «Летний Сад», 2000.
4. Книга Мертвых – *Чегодаев М.А.* Древнеегипетская Книга Мертвых. Фрагменты перевода и комментарии // “Вопросы истории”, 1994, № 8. С. 145-163; № 9. С. 141-151.

Литература

1. *Антес Р.* Мифология в Древнем Египте.– Мифологии Древнего мира. М., 1977. Сс. 55–121.
2. *Ассман Я.* Египет. Теология и благочестие ранней цивилизации. М., «Присцельс», 1999.
3. *Большаков А.О.* Человек и его двойник. СПб., 2001.
4. *Демидчик А.Е.* Безымянная пирамида. СПб., Алетейа, 2005.
5. *Демидчик А.Е.* Несколько замечаний о «родстве» египтян с божеством. – «Мероэ», вып. № 5, М., 1999. С. 107-126.
6. *Кеес Г.* Заупокойные верования древних египтян. – СПб., «Журнал Нева», 2005.
7. *Коростовцев М.А.* Религия Древнего Египта. М., 1976.
8. *Коцейковский А.Л.* Тексты Пирамид. – СПб.: Журнал «Нева»; «Летний Сад», 2000.
9. *Липинская Я., Марциняк М.* Мифология Древнего Египта. М., 1983.
10. *Матье М.Э.* Древнеегипетские мифы. М.–Л., 1956.
11. *Матье М.Э.* Избранные труды по мифологии и идеологии древнего Египта. М., 1996.
12. *Перепелкин Ю.Я.* Кэйе и Семнех-ке-рэ. К исходу солнцепоклоннического переворота в древнем Египте. М., 1979.
13. *Перепелкин Ю.Я.* Переворот Амен-хотпа IV. Ч. 2. М., 1984.
14. *Плутарх.* Исида и Осирис. Киев, 1996.
15. *Томашевич О.В.* Богиня Нейт – охранительница мертвых.– «Мероэ», вып. № 3, М., 1985. С. 227-238.
16. *Томашевич О.В.* К вопросу о происхождении культа богини Нейт.– «Мероэ», вып. № 4, М., 1989. С. 178-189.
17. *Тураев Б.А.* Бог Тот. Лейпциг, 1898; 2-е изд. СПб. 2002.
18. *Тураев Б.А.* Египетская Литература. Т. I, М., 1920; 2-изд. СПб. 2001.
19. *Франк-Каменецкий И.Г.* Памятники египетской религии в фиванский период. Вып. 1-2, М., 1917-1918.
20. *Франкфорт Г., Франкфорт Г.-А., Уилсон Дж., Якобсен Т.* В преддверии философии. М., 1984.
21. *Чегодаев М.А.* Древнеегипетская Книга Мертвых. Фрагменты перевода и комментарии // “Вопросы истории”, 1994, № 8. С. 145-163; № 9. С. 141-151.
22. *Чегодаев М.А.* Древний Египет: язык и культура.– в сб. «Древний Восток: общность и своеобразие культурных традиций» М., 2001. С. 33-51.

23. *Чегодаев М.А.* “Чтобы не быть перевернутым” (комментарий к 51 главе древнеегипетской Книги Мертвых). // Вестник РГГУ, № 4, кн. 1, М., 2000. С. 57-71.

Религия Месопотамии и Угарита

Источники

1. От начала начал. Антология шумерской поэзии. Спб. 1997.
2. Шифман И.Ш. (перевод, введение и примечания). Угаритский эпос. М.1993.
3. Я открою тебе сокровенное слово: литература Вавилонии и Ассирии. М.1981.

Литература

Обязательная литература

1. Дьяконов И.М. Люди города Ура. Наука, М. 1988. – 217 с.
2. Крамер С.Н. История начинается в Шумере. М.1991. – 496 с.
3. Якобсен Т. Сокровища тьмы. М. 1995. – 290 с.

Дополнительная литература

1. Оппенхайм Л. Древняя Месопотамия. М.1986.
2. Ключков И.С. Духовная культура Вавилонии. М. 1983.
3. Ламберт-Козловски К., Саблов Дж. Древние цивилизации. М.1992.
4. Вильгельм Г. Древний народ хурриты. Наука, М. 1992.
5. Шифман И.Ш. Культура древнего Угарита. М.1987.

Греция и Рим

Основные источники

1. Деяния апостолов. - Любое изд.
2. Фрагменты ранних греческих философов. Пер. А.В. Лебедева. Т. I. – М., 1989.
3. *Аполлодор*. Мифологическая библиотека. Пер. В.Г. Боруховича.
4. *Гесиод*. Теогония. Пер. В.В. Вересаева.
5. *Гомер*. Илиада. Пер. Н.И. Гнедича.
6. *Гомер*. Одиссея. Пер. В.А. Жуковского.
7. *Павсаний*. Описание Эллады. Пер. С.П. Кондратьева.
8. *Тит Лукреций Кар*. О природе вещей. Пер. Ф.А. Петровского.
9. *Публий Овидий Назон*. Фасты. Пер. Ф. А. Петровского.
10. *Ранович А.Б.* Первоисточники по истории раннего христианства. Античные критики христианства. - М., 1990.

Литература

Обязательная

1. *Буркерт В.* Греческая религия: архаика и классика. – СПб, 2004.
2. *Доддс Э.* Греки и иррациональное. – СПб, 2001.
3. *Дюмезиль Ж. Э.* Религия Древнего Рима. Спб., 2018.
4. Жреческие коллегии в Раннем Риме. М., 2001.
5. *Зайцев А.И.* Греческая мифология и религия. Курс лекций. – СПб, 2005

6. *Иванов В.И.* Дионис и пра-дионисийство. – СПб, 1994.
7. *Кереньи К.* Элевсин. – М., 2000.
8. *Латышев В.В.* Очерк греческих древностей. Т. II. Богослужebные и сценические древности. СПб, 1997.
9. *Лосев А. Ф.* Античная мифология в ее историческом развитии. - М., 1957.
10. *Нильсон М.* Греческая народная религия. – СПб, 2000.
11. *Тахо-Годи А. А.* Античная мифология. - М., 1988.
12. *Фестюжьер А.* Личная религия греков. – СПб, 2000.
13. *Фрейденберг О. М.* Миф и литература древности. М., 1978.
14. *Фрэзер Дж. Г.* Золотая ветвь. - М., 1986.
15. *Шайд Дж.* Религия римлян. М., 2006.
16. *Штаерман Е.М.* Социальные основы религии Древнего Рима. – М., 1987.
17. *Burkert W.* Ancient Mystery Cults. - Cambridge, 1985.
18. *Kerenyi K.* Antike Religion. - Muenchen, 1971.
19. *Nilsson M.* Geschichte der griechischen Religion. - Muenchen, 1967.
20. *Wissowa G.* Religion und Kultus der Römer. - München 1912.

Дополнительная

Раздел 1

1. *Голосовкер Я. Э.* Логика мифа. - М., 1987.
2. *Зелинский Ф.Ф.* Древнегреческая религия. – Киев, 1993.
3. *Зелинский Ф.Ф.* История античной культуры. - СПб, 1995.
4. *Кулишова О. В.* Древнегреческая мифология и религия. Учебно-методическое пособие по спецкурсу. - СПб, 2003.
5. *Лосев А. Ф.* Диалектика мифа. - М., 1990.
6. *Wilamowitz-Mollemdorff U. v.* Der Glaube der Hellenen. Bd. I-II. - Berlin, 1931-1932.
7. *Vernant J.-P.* Greek religion // Religion of antiquity / Ed. By R. M. Seltzer. - New York; London, 1989. P. 163-192.

Раздел 2

1. *Дюмезиль Ж.* Верховные боги индоевропейцев. - М., 1986.
2. *Зайцев А. И.* Культурный переворот в древней Греции VIII-V вв. до н. э. - СПб., 2000.
3. *Залюбовина Г. Т.* Архаическая Греция: Особенности мировоззрения и идеологии. - М., 1992.
Кулаковский Ю. А. Смерть и бессмертие в представлениях древних греков. - Киев, 1899.
4. *Лурье С. Я.* Язык и культура микенской Греции. - М.; Л., 1957.
5. *Онианс Р.* На коленях богов: Истоки европейской мысли о душе, разуме, теле, времени, мире и судьбе. - М., 1999.
Согомонов А. Ю. Восточные истоки раннегреческой культуры по исследованиям Вальтера Буркерта // ВДИ. 1989. № 4. С. 146-155.

Раздел 3

1. *Кагаров Е. П.* Культ фетишей, растений и животных в древней Греции. - СПб., 1913.

2. Кулишова О. В. Дельфийский оракул в системе античных межгосударственных отношений (VII-V вв. до н. э.). - СПб., 2001.
3. Кун Н. Н. Легенды и мифы древней Греции. 5-е изд. М., 1975.
4. Суриков И. Е. Эволюция религиозного сознания афинян во второй половине V в. до н. э.: Софокл, Еврипид, Аристофан в их отношении к традиционной полисной религии. - М., 2002.
5. Parker R. Athenian religion: A history. - Oxford, 1996.
 Lonis R. Guerre et religion en Grèce à l'époque classique. Paris, 1979.

Раздел 4

1. Богаевский Б. Л. Земледельческая религия Афин. - Пг., 1916.
2. Дуатроптов П. Д. Культ героев в античном Северном Причерноморье. - М., 2001.
3. Новосадский Н.И. Елевсинские мистерии. – СПб, 1887.
4. Farnell L. R. The Cults of the Greek States. Vol. I-V. - Oxford, 1896-1907.
5. Parker R. Miasma: Pollution and purification in early Greek religion. - Oxford, 1983.

Раздел 5

1. Бодянский П. Н. Римские вакханалии и преследования их в VI в. от основания Рима. - Киев, 1882.
2. Буассье Г. Римская религия от времен Августа до Антонинов. - М., 1914.
3. Зелинский Ф. Ф. Рим и его религия //Зелинский Ф. Ф. Из жизни идей. - М., 1995. Т. 2.
4. Рыбакова И.В. Жреческие коллегии Древнего Рима. Хрестоматия по латинскому языку. - М., 2005.

Раздел 6

1. Зелинский Ф.Ф. Религия эллинизма. - Томск, 1996.
2. Карелин М. С. Падение античного мирозозерцания (культурный кризис в Римской империи). - СПб., 1895
3. Кюмон Ф. Восточные религии в римском язычестве. – М., 2002.
4. Ранович А.Б. Первоисточники по истории раннего христианства. Античные критики христианства. - М., 1990.

9. Методические материалы

Пояснительная записка

Цель семинарских занятий – привить студентам навыки самостоятельной работы с религиозными текстами, познакомить с методами их интерпретации, учитывающими специфику изучаемой религиозной традиции.

В качестве источников для изучения на семинарских занятиях избраны тексты, наиболее значимые для изучения истории древнеегипетской религии, религии Месопотамии, а также Древней Греции и Рима. Вопросы к семинарским занятиям сформулированы таким образом, чтобы помочь студентам выделить основные проблемы занятия и сконцентрировать внимание на наиболее значимых аспектах темы.

Разделы и темы семинарских занятий

Семинар 1. Сущность и структура египетской мифологии.

Перечень проблем занятия

1. Особенности мифологического мышления древних египтян. Пространство и время.
2. Тропы и «свернутые мифологемы» как основа структуры религиозных текстов.
3. Три «кита» египетской мифологии. Принципы египетской теологии.
4. Осирический миф, как культуuroобразующее произведение.

Вопросы к семинару:

1. Как в разных по форме повествованиях раскрывается единая мифологема?
2. Почему богиня Нут мыслилась в нескольких образах?
3. Почему Осирический миф способен описать все аспекты бытия египтян?
4. Что общего в гелиопольской и мемфисской космогониях?

Источники

1. *Плутарх*. Исида и Осирис. Киев, 1996.
2. Древнеегипетские мифы. Переводы: *Матье М.Э.* Древнеегипетские мифы. М.–Л., 1956.

Литература

1. *Антес Р.* Мифология в Древнем Египте.– Мифологии Древнего мира. М., 1977. Сс. 55–121.
2. *Ассман Я.* Египет. Теология и благочестие ранней цивилизации. М. 1999.
3. *Коростовцев М.А.* Религия Древнего Египта. М., 1976.
4. *Липинская Я., Марциняк М.* Мифология Древнего Египта. М., 1983.
5. *Матье М.Э.* Избранные труды по мифологии и идеологии древнего Египта. М., 1996.
6. *Франкфорт Г., Франкфорт Г.-А., Уилсон Дж., Якобсен Т.* В преддверии философии. М., 1984.

Семинар 2. Бог и боги древних египтян – единобожие или политеизм?

Перечень проблем занятия

1. Понятие «Бог» и «боги» в Древнем Египте.
2. Бог Творец, как совокупность и полнота мироздания. Начало и конец бытия.
3. Пантеон, как проявление единой божественной сущности.

Вопросы к семинару:

1. Что такое «Гелиопольская Девятка»?
2. Почему «Девятка» является «Восьмеркой» и «Единицей»?
3. Что такое «смерть Бога» и почему Осирис претерпел мученичество?
4. Что такое «Божественное Око» и творение словом?

Источники

1. Тексты древнеегипетских мифов. Переводы: *Матье М.Э.* Древнеегипетские мифы. М.–Л., 1956.; *Матье М.Э.* Избранные труды по мифологии и идеологии древнего Египта. М., 1996.
2. Поучение царю Мерикара: *Демидчик А.Е.* Безымянная пирамида. СПб., 2005. Сс.

Литература

1. Антес Р. Мифология в Древнем Египте.– Мифологии Древнего мира. М., 1977. Сс. 55–121.
2. Ассман Я. Египет. Теология и благочестие ранней цивилизации. М., 1999.
3. Большаков А.О. Человек и его двойник. СПб., 2001.
4. Демидчик А.Е. Несколько замечаний о «родстве» египтян с божеством. // «Мероэ», вып. № 5, М., 1999. С. 107-126.
5. Липинская Я., Марциняк М. Мифология Древнего Египта. М., 1983.
6. Перепелкин Ю.Я. Переворот Амен-хотпа IV. Ч. 2. М., 1984.
7. Тураев Б.А. Бог Тот. Лейпциг, 1898; 2-е изд. СПб. 2002.
8. Франк-Каменецкий И.Г. Памятники египетской религии в фиванский период. Вып. 1-2, М., 1917-1918.

Семинар 3. Культ: боги, цари и животные.

Перечень проблем занятия

1. Бог, как объект культа. Сакральная география и мир богов на земле.
2. Фараон – посредник между людьми и богами и живой бог. Культ царя.
3. Божественные символы и зоолатрия.

Вопросы к семинару:

1. Как в мир пришла смерть и к чему это привело?
2. Были ли египтяне идолопоклонниками?
3. Почему греки считали египетские храмы гробницами?
4. Для чего был создан Дуат и что там находится?

Источники

1. Тексты древнеегипетских мифов. Переводы: Матье М.Э. Древнеегипетские мифы. М.–Л., 1956.
2. Матье М.Э. Избранные труды по мифологии и идеологии древнего Египта. М., 1996.

Литература

1. Коростовцев М.А. Религия Древнего Египта. М., 1976.
2. Липинская Я., Марциняк М. Мифология Древнего Египта. М., 1983.

Семинар 4. Жизнь и смерть, посмертное странствие и тексты воскресения.

Перечень проблем занятия

1. Различные сущности человека.
2. Смерть, как «переход». Мытарства и посмертное воздаяние.
3. «Выход в день» и восстановление маат.

Вопросы к семинару:

1. Что такое *ка*, *ба* и почему письма на тот свет адресовали *ах*?
2. Зачем египтяне строили пирамиды? И был ли фараон подсуден на том свете?
3. Были ли Поля Иалу египетским раем?
4. Что такое «Выход в день» и когда он состоится?

Источники

1. Тексты Пирамид: *Коцейковский А.Л.* Тексты Пирамид. – СПб., 2000.
2. Книга Мертвых: *Чегодаев М.А.* Древнеегипетская Книга Мертвых. Фрагменты перевода и комментарии // “Вопросы истории”, 1994, № 8. С. 145-163; № 9. С. 141-151.

Литература

1. *Липинская Я., Марциняк М.* Мифология Древнего Египта. М., 1983.
2. *Большаков А.О.* Человек и его двойник. – СПб., 2001.
3. *Кеес Г.* Заупокойные верования древних египтян. – СПб., 2005.
4. *Коростовцев М.А.* Религия Древнего Египта. М., 1976.

Семинар 5: Космогонические мифы Шумера и Аккада.

План проведения занятия:

1. Чтение и разбор космогонических мифов Шумера;
2. Чтение и разбор космогонических мифов Аккада.

Контрольные вопросы:

1. Рай и сотворение мира в Шумере;
2. Космогония Энума Элиш.

Источники:

1. Я открою тебе сокровенное слово: литература Вавилонии и Ассирии. М.1981 (фрагменты, выбранные студентами)
2. От начала начал. Антология шумерской поэзии. СПб. 1997 (стр.33-96)

Семинар 6: Шумеро-аккадский и угаритский героический эпос.

План проведения занятия:

1. Чтение и разбор шумеро-аккадского героического эпоса с целью выяснения представлений носителей этой культуры о смерти и загробном мире;
2. Чтение и разбор угаритского героического эпоса с целью выяснения представлений носителей этой культуры о смерти и загробном мире.

Контрольные вопросы:

1. Проблема смерти в Эпосе о Гильгамеше;
2. Проблема смерти в эпосе об Акхите.

Источники:

1. Я открою тебе сокровенное слово: литература Вавилонии и Ассирии. М.1981 (фрагменты, выбранные студентами)
2. От начала начал. Антология шумерской поэзии. СПб. 1997 (стр.171-229)

Литература:

1. Шифман И.Ш. (перевод, введение и примечания). Угаритский эпос. М.1993. (стр.154-288)

Семинар 7: Ранние формы греческой религии. Гомеровская религия.

Перечень проблем занятия

1. Своеобразие гомеровской религии.
2. Роль гомеровского эпоса в формировании греческой культуры.
3. Гесиодовская концепция исторического регресса.

Вопросы к семинару:

1. Каковы специфические черты гомеровского представления о богах?
2. Каковы гомеровские представления о загробной жизни?
3. Какова была судьба гомеровской концепции богов в истории греческой культуры?

Источники

1. Гесиод, "Теогония", "Труды и дни"
2. Гомер, "Илиада" (I, V, XXI песни), "Одиссея" (XII песнь)

Литература

1. Зелинский Ф.Ф. История античной культуры. - СПб, 1995.

Семинар 8: Религия греческого полиса классического периода. Пантеон

Перечень проблем занятия

1. Народная и полисная религия Греции.
2. Культы природы, сельскохозяйственные культы, жизнедеятельность полиса и сакральная санкция.
3. Историческая динамика соотношения типов греческой религии.

Вопросы к семинару:

1. Как соотносились в Греции частная и общественная религия?
2. Какие области жизни входили в контакт с сакральным?
3. Каковы исторические причины распространения мантики и астрологии?
4. Как и почему построена книга Нильсона?

Источники

1. Гомер, "Илиада", I 430-470 (описание публичного жертвоприношения)
2. Павсаний, "Описание Эллады", X, 38 (описание индивидуальной мантической процедуры)

Литература

1. Зелинский Ф.Ф. Древнегреческая религия. – Киев, 1993.
2. Нильсон М. Греческая народная религия. - СПб, 2000.

Семинар 9: Религия греческого полиса классического периода. Ритуал

Перечень проблем занятия

1. Проблема религиозного чувства и личного благочестия в греческой религии.
2. Языческое божество и индивидуальная судьба.
3. Мистический компонент философии греческого идеализма.

Вопросы к семинару:

1. Что препятствует нашим знаниям о религиозном чувстве греков?
2. Какие области жизни входили в контакт с сакральным?
3. Каковы исторические причины распространения мантики и астрологии?
4. Как и почему построена книга *Фестюжьера*? Можем ли мы признать его задачу выполненной?

Источники

1. *Апулей*, "Золотой осел"
2. *Еврипид*, "Ипполит"

Литература

1. *Фестюжьер А.* Личная религия греков. – СПб, 2000.

Семинар 10: Культ римских императоров как историко-религиозный феномен.

Перечень проблем занятия

1. Специфика возникновения императорского культа
2. Специфика восприятия культа
3. Культ императоров в грекоязычной эллинистической культуре

Вопросы к семинару:

- 1) Каков исторический и культурно-религиозный контекст возникновения культа императора?
- 2) Каковы сакральные функции императора и его роль в системе жреческих коллегий?
- 3). Каково было восприятие культа императора жителями разных областей Империи с разными культурными традициями?
- 4) Каково было соотношение социально-политического и религиозного в культе императора?

Источники

1. *Саллюстий*. Жизнь двенадцати цезарей.
2. *Тацит*. Анналы.

Литература

1. *Кнабе Г. С.* Материалы к лекциям по общей теории культуры и культуре античного Рима. – М., 1993
2. *Price R.S.* The Roman Imperial Cult in Hellenistic Greece. Cambridge, 1986.

Семинар 11: Античная религия в ее борьбе с христианством.

Перечень проблем занятия

1. Характер мировоззрения эпохи Империи и специфика христианской проповеди.
2. Философия, политика, религия: историческая динамика сил, принимавших на себя противостояние распространению христианства.

Вопросы к семинару:

1. С какими компонентами духовной культуры Империи столкнулось христианство?
2. Какие чувства вызывали ранние христиане у греков и римлян?
3. Какие процессы вызвала конкуренция с христианством в духовной жизни язычников?
4. Каковы основные линии аргументации языческих философов против христиан?

Источники

1. *Плиний Младший*, "Письма", X, 96-97.
2. *Тацит*, "Анналы", XV, 44.

Литература

1. *Ранович А.Б.* Первоисточники по истории раннего христианства. Античные критики христианства. - М., 1990.

Приложение 1

Аннотация дисциплины

Дисциплина «История религий древности» является частью дисциплины «История религий», входит в базовую часть дисциплин подготовки студентов Б.1.Б.12 по направлению подготовки 47.03.03 «Религиоведение». Дисциплина реализуется в УНЦ изучения религий и предназначена для студентов 1 курса (1 семестр).

Цель дисциплины – формирование у студентов целостного представления о религиях Древности, об основных источниках по истории религий Древности и на основании их анализа выяснить специфические особенности представлений в эту эпоху о сфере сакрального в контексте общего развития европейских и мировых религий. Логика построения курса основана на сочетании в нем общетипологической и конкретно-исторической проблематики, которые определяют взаимосвязь основных разделов курса.

Задачи дисциплины – изучить основные источники по истории религий Древнего мира; составить четкое и целостное представление о религиозных системах Древнего мира; овладеть научной религиоведческой методологией в области исследований религии древности; ознакомиться с современным состоянием исследований по истории религий Древнего мира.

Дисциплина направлена на формирование общекультурных (ОК) и профессиональных (ПК) компетенций выпускника:

ОК-5 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

ОК-6 – способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;

ОК-7 – способность к самоорганизации и самообразованию;

ОПК-1 – владение навыками логического анализа различного рода рассуждений и профессиональной аргументации в области религиоведения;

ОПК-3 – способность самостоятельно собирать и обрабатывать научную информацию в области религиоведения и религиоведческих дисциплин;

ПК-4 – умение пользоваться в процессе преподавания философских, обществоведческих и религиоведческих дисциплин в общеобразовательных учреждениях базовыми знаниями в области истории религий;

ПК-16 – способность понимать, критически анализировать и излагать базовую религиоведческую информацию;

ПК-18 – способность интерпретировать и представлять в ясной форме содержание и специфические особенности религиозного комплекса с позиции истории религий.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

1. *Знать:*

- ✓ основные закономерности исторического процесса (ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОПК-1; ПК-16),
- ✓ главные типы культов Древности, демонстрирующие их типологическую взаимосвязь с соответствующими мифологическими структурами (ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОПК-1; ПК-16),
- ✓ типологическую и генетическую связь этих культов с религиозными представлениями, зафиксированными в библейских текстах (ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОПК-1; ПК-16),

2. *Уметь:*

- ✓ анализировать общую картину системы античных представлений о сфере сакрального (ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОПК-1; ОПК-3; ПК-4; ПК-16; ПК-18),
- ✓ делать обзор основных культов, особенностей их устройства и бытования (ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОПК-1; ОПК-3; ПК-4; ПК-16; ПК-18),
- ✓ уважительно относиться к историческому наследию и культурным традициям (ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОПК-1; ОПК-3; ПК-4; ПК-16; ПК-18),
- ✓ толерантно воспринимать социальные и культурные различия (ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОПК-1; ОПК-3; ПК-4; ПК-16; ПК-18),

3. Владеть:

- ✓ методами анализа культурных связей между государствами региона, их взаимного влияния (ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОПК-1; ОПК-3; ПК-4; ПК-16; ПК-18),
- ✓ навыками интерпретировать и представлять в ясной форме содержание и специфические особенности религиозного комплекса с позиции истории религий (ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОПК-1; ОПК-3; ПК-4; ПК-16; ПК-18).

Программой предусмотрен текущий контроль успеваемости в форме экзамена.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 часа.

Программой дисциплины предусмотрены лекционные занятия (26 часов), семинары (30 часов), самостоятельная работа студента (88 часов).