

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
профессионального образования

**«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(РГГУ)**

Историко-архивный институт

Факультет архивоведения и документоведения

Кафедра истории и организации архивного дела

Архивное образование в России и Франции

Рабочая программа дисциплины

**Название и код направления подготовки «Документоведение и
архивоведение»**

**Название направленности (профиля)- «История, культура и архивы
Франции»**

Квалификация выпускника - бакалавр

Форма обучения - очная

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва, 2021

Архивное образование России и Франции

Рабочая программа дисциплины

Составитель(и):

д.и.н., проф. Т.И.Хорхордина

Ответственный редактор

Ученая степень, звание, должность, И.О. Фамилия

.....

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры истории и организации архивного дела

№ 8 от 27.04.2021

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка

1.1 Цель и задачи дисциплины (*модуля*)

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине(*модулю*)

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

2. Структура дисциплины (*модуля*)

3. Содержание дисциплины (*модуля*)

4. Образовательные технологии

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

5.2.Критерии выставления оценок

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (*модулю*)

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (*модуля*)

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

9. Методические материалы

9.1. Планы практических (семинарских, лабораторных) занятий

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

9.3. Иные материалы

Приложения

Приложение 1. Аннотация дисциплины

Приложение 2. Лист изменений

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины (модуля):

Цель дисциплины (модуля): сформировать у студентов комплексное представление:

- об основных этапах развития, современного состояния и долгосрочных тенденциях историко-архивоведческого образования в России и во Франции;

- познакомить с проблемами, связанными с собиранием и освоением наследия прошлого, в конкретной исторической обстановке.

Задачи: _

- выработка у студентов применения общих гуманитарных знаний к сфере историко-архивоведения;

- умение различать общее и особенное при анализе концепций подготовки архивистов России и Франции на основе современной парадигмы междисциплинарного подхода к анализу предлагаемого для изучения исходного документального материала – опубликованных и неопубликованных источников по истории архивного образования России и Франции;

- научить студентов самостоятельно выявлять и анализировать личностные аспекты в становлении историко-архивного образования России и Франции, а также ключевые этапы в развитии российской и французской историко-архивоведческой мысли;

- определить перспективы междисциплинарных подходов применительно к разрабатываемой обучающимися научно-исследовательской проблематике.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
ПК 5- владением тенденциями развития информационно-документационного и обеспечения	ПК-5.1 Знание принципов и научных методов изучения и сохранения документального	Знать: - общее и особенное при историко-компаративном анализе научных трудов французских историков и

управления архивного дела;	наследия в различных архивохранилищах	архивоведов; Уметь: -самостоятельно анализировать историко-архивоведческую литературу, ресурсы Интернет для дальнейшего изучения и осмысления проблематики профессиональной подготовки архивистов и историко-архивоведческой научной мысли в целях научно-исследовательской и профессиональной деятельности; Владеть: - методами и методиками междисциплинарного анализа источников по истории архивного образования России и Франции
----------------------------	---------------------------------------	---

1.3. Место дисциплины (модуля) в структуре основной образовательной программы

Дисциплина (модуль) «Архивное образование России и Франции» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока дисциплин учебного плана по направлению подготовки «Документоведение и архивоведение».

Для освоения дисциплины (модуля) необходимы компетенции, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Источниковедение», «Всеобщая история архивов», «Архивное

законодательство во Франции», «Дипломатика источников по новой и новейшей истории Франции» .

В результате освоения дисциплины (модуля) формируются компетенции, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик:» «Архивоведение за рубежом», «Архивы в системе социокультурных учреждений Франции», «Организация архивной службы Франции», «Научно-технические и экономические архивы России и Франции» .

2. Структура дисциплины (модуля)

Структура дисциплины (модуля) (тематический план) включает в себя общую трудоемкость изучения дисциплины (модуля) в часах и зачетных единицах, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем и самостоятельную работу; все разделы дисциплины и количество часов, отведенных учебным планом на их изучение, с разбивкой по темам, видам занятий (лекции, практические (семинарские) и лабораторные занятия, самостоятельная работа), формам контроля. При реализации ОП ВО на различных формах обучения структура дисциплины разрабатывается для каждой формы обучения отдельно.

Структура дисциплины (модуля) для очной формы обучения

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з. е., 76 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 38 ч., самостоятельная работа обучающихся 38 ч.

№ п / п	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				лек ции	семи нар ы / колл окви умы	пра к- тич зан ят.	само- стояте льная работа	
1	Раздел I. Вводная часть	8		2	2		4	Собеседование в

	Источники по истории историко-архивного образования России и Франции. Историография историко-архивного образования России и Франции.							режиме: «вопрос – ответ – консультация».
2	<i>Раздел 2. Архивное образование в XIX в. в России и Франции: общее и особенное.</i>	8		8	4		6	Собеседование в режиме: «вопрос – ответ – консультация».
3	<i>Раздел 3. Архивное образование России и Франции в первой половине XX в.</i>	8		6	4		10	Устный ответ на семинаре. Собеседование в режиме: «вопрос – ответ – консультация». Общая дискуссия
4	<i>Раздел 4. Архивное образование России и Франции во второй половине 20-21 вв.</i>	8		6	6		10	Обсуждение на семинарах рефератов. Общая дискуссия
	Промежуточная аттестация						8	зачет
	ВСЕГО			22	16		38	76

3. Содержание дисциплины (модуля)

Раздел 1. Вводная часть.

Источники по истории историко-архивоведческого образования России. Источники по истории историко-архивоведческого образования Франции. Историография историко-архивоведческой науки и архивного образования России. Историография историко-архивоведческой науки и архивного образования Франции. Зарубежная историография проблематики дисциплины.

Раздел 2. Архивное образование России и Франции в XIX в. : общее и особенное.

Тема 1. Архивное образование во Франции в XIX в.

Деятельность Г. Камю, первого архивиста революционной Франции: вклад в историко-архивоведческую мысль. Закон 7 мессидора 2-го года

Республики (25 июня 1794 г) и его значение для развития историко-архивоведческой мысли. Принципы буржуазной централизации архивного дела. Историко-архивоведческая мысль Франции в первой половине XIX в. Причины создания Национальной школы хартий во Франции для подготовки палеографов. Эволюция архивного образования в Национальной школе хартий в указанный период. Первые дисциплины и концепции профессиональной подготовки архивистов в Национальной школе хартий. Преподаватели Школы хартий – выдающиеся архивоведы и палеографы. Наталис де Вайи – преподаватель НШХ и его формулирование фондового принципа. Первые путеводители по архивам Франции (А. Бордье, Ш. Ланглуа): концепция разработки научно-справочного аппарата в интересах историков-исследователей. Методы преподавания архивоведческих дисциплин в НШХ. Происхождение фондового принципа классификации: вклад французских историков и архивоведов-преподавателей Школы Хартий в историко-архивоведческую науку.

Тема 2. Архивное образование в России в XIX в.

Создание Петербургского археологического института для подготовки архивистов. Учебный план и его концепция в Петербургском археологическом институте. Первые архивоведческие дисциплины. Первый директор ПАИ Н.В.Калачов и его «Наука об архивах». И.Е.Андреевский и его концепция профессионального образования архивистов. И.И.Зубарев- преподаватель ПАИ и его «Лекции по архивоведению». Историко-архивоведческая мысль России в указанный период. Вклад ПАИ в профессиональное образование архивистов.

Раздел 3. Архивное образование России и Франции в первой половине XX вв.

Тема 1. Архивное образование во Франции в первой половине XX вв.

.

Школа Анналов и ее значение для развития междисциплинарных исследований в Национальной школе хартий. Междисциплинарные подходы в изучении истории повседневности в учебном плане Национальной школы хартий. А.Бордые и «Архивы Франции». Шарль Ланглуа – преподаватель Национальной Школы Хартий и его вклад в профессиональную подготовку архивистов. Л.Февр и М.Блок - основатели школы «Анналов». Концепция Л.Февра о расширении источниковой базы для исторических исследований.

Влияние рефлексии исторической науки в развитии междисциплинарного сотрудничества с другими областями социогуманитарного и естественно-научного знания в учебной деятельности НШХ. Ф.Фурнье и «Практические советы по приведению в порядок, описанию и изданию письменных исторических источников»: их значение для профессиональной подготовки архивистов. Ш. Ланглуа и Ш.Сеньобос: концепция позитивизма: «Введение в изучение истории».

Тема 2. Архивное образование в России в первой половине XX вв..

Создание Московского археологического института. Учебный план МАИ и профессиональная подготовка архивистов. А.И.Успенский и его вклад в профессиональную подготовку архивистов. И.Ф.Колесников и другие преподаватели архивоведения в МАИ: концепция преподавания. Архивные курсы Центрархива. Концепция преподавания М.Н.Покровского,

Создание Института архивоведения (Историко-архивного института). Опыт преподавания архивных дисциплин в деятельности Института. Становление профессиональной подготовки архивистов. Дискуссии о методах преподавания. Профессиональная подготовка архивистов в 1940-е-1950-е гг. Соотношение исторических и архивоведческих дисциплин при профессиональной подготовке архивистов. Создание новых кафедр. Ученые – преподаватели Историко-архивного института: вклад в профессиональную подготовку историков-архивистов.

Раздел 4. Архивное образование России и Франции во второй половине XX-XXI вв.

Тема 1. Историко-архивоведческая наука во Франции после Второй мировой войны.

Эволюция взглядов французских архивоведов в Национальной школе хартий на проблемы профессиональной подготовки архивистов. Выдающиеся ученые – преподаватели Национальной школы Хартий: вклад в концепцию профессиональной подготовки архивистов. Международные архивные курсы в Париже: роль и значение в повышении квалификации архивистов. Обучение архивистов на современном этапе. Архивы и новые информационные технологии: влияние на профессиональную подготовку архивистов. Современная историко-архивоведческая наука во Франции : Ж. Фавье, Б. Дельмас, Ш. Кечкемети и др.

Тема 2. Историко-архивное образование в России.

Историко-архивный институт и профессиональная подготовка архивистов. Концепции преподавания исторических и архивоведческих дисциплин. Новые информационные технологии и профессиональная подготовка архивистов. Ученые – преподаватели Историко-архивного института РГГУ: вклад в развитие профессионального образования. Междисциплинарные подходы в обучении историков-архивистов. Дискуссии о методах преподавания. Взаимодействие социогуманитарного и естественно-научного знания.

Понятие исторической типологии архивов в отечественной и французской школах историко-архивоведения. Международный совет архивов и профессиональная подготовка архивистов. Участие России в секции образования архивистов МСА.

4. Информационные и образовательные технологии

В разделе рабочей программы даются пояснения по организации всех видов учебной работы, методам их проведения, с учетом значимости в изучении дисциплины (модуля) и прогнозируются ожидаемые результаты.

:

Информационные и образовательные технологии

<i>№ п/п</i>	<i>Наименование раздела</i>	<i>Виды учебной работы</i>	<i>Формируемые компетенции (указывается код компетенции)</i>	<i>Информационные и образовательные технологии</i>
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>
1.	Вводная часть	<p><i>Лекция 1. Источники по истории историко-архивного образования России и Франции.</i></p> <p><i>Семинар 1. Источники по истории историко-архивного образования России и Франции. --- Историография историко-архивоведческой науки во Франции.</i></p> <p><i>Дискуссия по содержанию рекомендованной литературы по методологическим, источниковедческим и историографическим проблемам, связанным с историей и развитием историко-архивного образования России и Франции.</i></p> <p><i>Самостоятельная работа</i></p>	<p>ПК-5.</p> <p>ПК-5.</p>	<p><i>Вводная лекция с использованием видеоматериалов</i></p> <p><i>Развернутая беседа с обсуждением доклада</i></p> <p><i>Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i></p>

2.	Историческая и архивоведческая наука во Франции: общее и особенное	<p>Лекция</p> <p>Междисциплинарные подходы к обучению архивистов России и Франции.</p> <p>Самостоятельная работа</p>	2. ПК-5.	<p>Лекция-визуализация с применением слайд-проектора</p> <p>Подготовка к занятию с использованием электронного курса лекций</p>
3.	Эволюция взглядов на обучение архивистов Национальной Школе Хартий.	<p>Семинар 2. Выдающиеся ученые-архивоведы-преподаватели Школы Хартий Л.Февр и М. Блок – основатели школы «Анналов».</p> <p>Контрольные вопросы: Концепция Л.Февра о расширении источниковой базы для исторических исследований.</p> <p>Работа Л.Февра «Битва за историю» и ее значение для историко-архивоведческой науки.</p> <p>Форма проведения:</p>	ПК-5.	Дискуссия

		дискуссия		
		<i>Самостоятельная работа</i>		<i>Подготовка к занятию с использованием электронного курса лекций</i>
4.	Историко-архивное образование в Московском государственном историко-архивном институте: концепция преподавания архивоведческих дисциплин.	<p><i>Лекция 3.Выдающиеся ученые – преподаватели московского государственного историко-архивного института: концепция профессиональной подготовки архивистов. Взаимодействие социогуманитарного и естественно-научного знания.</i></p> <p><i>Самостоятельная работа</i></p>	ПК-5.	<p><i>Проблемная лекция</i></p> <p><i>Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i></p>
...				
8.	Историко-архивоведческое образование России и Франции в XX-XXI вв.	<p><i>Лекция Методология преподавания архивоведческих дисциплин при профессиональной подготовке архивистов</i></p>	ПК-5.1	<i>Лекция с разбором конкретных ситуаций</i>

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания:

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- опрос	5 баллов	30 баллов
- участие в дискуссии на семинаре	5 баллов	10 баллов
- контрольная работа (темы 1-3)	10 баллов	10 баллов
- контрольная работа (темы 4-5)	10 баллов	10 баллов
Промежуточная аттестация (зачет)		40 баллов
Итого за семестр (дисциплину) зачёт		100 баллов

Раздел 1. Вводная часть – опрос;

Раздел 2. Архивное образование России и Франции в XIX в.: общее и особенное – коллоквиум;

Раздел 3. Архивное образование России в первой половине XX вв. - контрольная работа;

Раздел 4. Архивное образование России во второй половине XX-XXI вв. – реферат.

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/	Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
	«зачтено»	<p>и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения. Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ С	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей. Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетвори- тельно»/ «зачтено (удовлетвори- тельно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами. Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) (ПК-5)

Примерные вопросы к контрольной работе:

1. Историография историко-архивного образования во Франции в первой половине XX века.
2. Зарубежная историография проблематики дисциплины.
3. Проявления междисциплинарности в зарубежной и отечественной исследовательской практике.
4. Деятельность Г. Камю, первого архивиста революционной Франции: вклад в историко-архивоведческую мысль.
5. Национальная школа хартий: история создания, деятельность в обучении архивистов и палеографов.
6. Централизация французских архивов и историко-архивоведческая наука. Первые путеводители по архивам Франции (А. Бордье, Ш.

Ланглуа): концепция разработки научно-справочного аппарата в интересах историков-исследователей.

7. Л.Февр и М.Блок: критика концепции позитивизма Ш.Ланглуа и Ш.Сеньобоса.
8. Происхождение фондового принципа классификации: вклад французских ученых-преподавателей Национальной школы хартий в историко-архивоведческую науку.
9. Петербургский археологический институт: создание и деятельность. Вклад в профессиональную подготовку архивистов.
10. Ученые-преподаватели Петербургского археологического института.
11. Московский археологический институт: история создания, деятельность.
12. Архивное образование России и Франции в XIX- первой половине XX века: общее и особенное.
13. Историко-архивный институт: история создания и деятельности в в первой половине XX века.
14. Выдающиеся ученые-преподаватели Историко-архивного института: вклад в развитие профессионального образования архивистов.
15. Историческая наука и историческая и культурная антропология: вклад французских историков и архивоведов в изучение проблематики.
16. Дискуссии преподавателей и специалистов по проблемам обучения архивистов в России и Франции.
17. Понятие исторической типологии архивов в отечественной и французской школах историко-архивоведения.
18. Современное историко-архивное образование России и Франции: общее и особенное.

19.Международный совет архивов: секции по проблемам профессиональной подготовки архивистов.

Перечень вопросов к коллоквиуму:

1. Российская историография архивного образования в России и Франции.
2. Французская историография архивного образования в России и Франции.
3. Национальная школа хартий и ее роль в профессиональном обучении архивистов и палеографов в XIX веке.
4. Петербургский археологический институт: создание, деятельность, роль в профессиональном обучении архивистов.
5. Московский археологический институт: создание, деятельность, роль в профессиональном обучении архивистов.
6. Ученые- преподаватели ПАИ: вклад в развитие профессионального образования архивистов.
7. Ученые МАИ: вклад в профессиональное обучение архивистов.
8. Российская историография о роли и месте «Анналов» в развитии междисциплинарных подходов в образовании архивистов
9. Французская историография о роли и месте школы «Анналов».
- 10.Методологические проблемы междисциплинарности в современной российской историографии.
- 11.Современная историко-архивоведческая наука во Франции.
- 12.Современная историко-архивоведческая наука в России.
- 13.Международный совет архивов и проблемы профессиональной подготовки архивистов.
- 14.Дискуссии преподавателей и специалистов по проблемам обучения архивистов в России и Франции.

15. Новые информационные технологии и профессиональное образование архивистов.

16. Современное историко-архивное образование России и Франции: общее и особенное.

Примерные темы рефератов

1. Историография историко-архивного образования во Франции в первой половине XX века.
2. Российская историография архивного образования в России и Франции.
3. Зарубежная историография проблематики профессионального образования архивистов.
4. Проявления междисциплинарности в зарубежной и отечественной исследовательской практике.
5. Национальная школа хартий: история создания, деятельность в обучении архивистов и палеографов.
6. Междисциплинарные подходы в обучении архивистов.
7. Централизация французских архивов и историко-архивоведческая наука. Первые путеводители по архивам Франции (А. Бордье, Ш. Ланглуа): концепция разработки научно-справочного аппарата в интересах историков-исследователей.
8. Происхождение фондового принципа классификации: вклад французских ученых-преподавателей Национальной школы хартий в историко-архивоведческую науку.
9. Петербургский археологический институт: создание и деятельность. Вклад в профессиональную подготовку архивистов.
10. Ученые-преподаватели Петербургского археологического института.
11. Московский археологический институт: история создания, деятельность.

12. Архивное образование России и Франции в XIX- первой половине XX века: общее и особенное.
13. Историко-архивный институт: история создания и деятельности в в первой половине XX века.
14. Выдающиеся ученые- преподаватели Историко-архивного института: вклад в развитие профессионального образования архивистов.
15. Историческая наука и историческая и культурная антропология: вклад французских историков и архивоведов в изучение проблематики.
16. Методологические проблемы междисциплинарности в современной российской историографии.
17. Дискуссии преподавателей и специалистов по проблемам обучения архивистов в России и Франции.
18. Понятие исторической типологии архивов в отечественной и французской школах историко-архивоведения.
19. Современное историко-архивное образование России и Франции: общее и особенное.
20. Международный совет архивов: секции по проблемам профессиональной подготовки архивистов.
21. Новые информационные технологии и профессиональное образование архивистов.
22. Методологические проблемы междисциплинарности в современной российской историографии.
23. Современное историко-архивное образование России и Франции: общее и особенное.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

Источники

Основные:

1. Европейские стандарты доступа к архивам // Отечественные архивы. 1998. №2. С. 3-15.

Литература

Основная:

1. Волкова Т.С. Правовой режим хранения и использования президентской документации в США (президентские бумаги) // Отечественные архивы. М., 2005, № 2.
2. Кечкемети Ш., Мазин К.А. и др. Всеобщая история архивов: история и организация архивного дела в Европе. Часть.1: Учебник. М.: РГГУ, 2019.
3. Прозорова В.Б. Архивы - национальное достояние Франции XVIII - XX веков. - СПб.: Алетейя, 2017. 382 с.
4. Старостин Е.В. Зарубежное архивоведение: проблемы истории, теории и методологии / Е. В. Старостин. – М.: Рус.мир, 1997. – 327 с.
5. Хорхордина Т.И., Волкова Т.С. Российские архивы: история и современность. Учебник. – М.: РГГУ, 2012. – 416 с.

Дополнительная:

1. Бржостовская Н.В. Архивы и архивное дело в зарубежных странах: учеб.пособие / Н.В. Бржостовская; под ред. Ю.Ф. Кононова – М.: Изд-во МГИАИ, 1971. 311 с.
2. Прозорова В.Б. Новый закон об архивах Франции // Отечественные архивы. 2010. № 1. С. 59-68.
3. Старостин Е.В. Роберт-Анри Ботье (1922-2010)//Отечественные архивы. 2011. № 2. С. 138-139.
4. Старостин Е.В., Хорхордина Т.И. Архивы и революция. М.:РГГУ, 2007. 178 с.
5. Хорхордина Т.И. Гуманитарный университет в Москве: история идеи. М.:РГГУ, 2012. 298 с.
6. Хорхордина Т.И. История архивоведческой мысли: Учебник. М.:РГГУ, 2012.

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. Archives de France [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – [М., 2011].
– Режим доступа: [http:// www.archivesdefrance.culture.gouv.fr](http://www.archivesdefrance.culture.gouv.fr)
2. Direction des archives de France [Электронный ресурс]. – Электрон. дан.
– [М., 2011].–Режим доступа:
<http://www.archivesdefrance.culture.gouv.fr/fr/archivistique/index.html>

3. Перечень БД и ИСС

№п /п	Наименование
1	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Web of Science Scopus
2	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
3	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам Электронная библиотека Grebennikon.ru
4	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

В качестве материально-технического обеспечения дисциплины указывается необходимое для обучения лицензионное программное обеспечение, оборудование, демонстрационные приборы, мультимедийные средства, учебные фильмы, тренажеры, карты, плакаты, наглядные пособия; требования к аудиториям – компьютерные классы, академические или специально оборудованные аудитории и лаборатории, наличие доски и т.д.

Состав программного обеспечения (ПО)

№п /п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения
-------	-----------------	---------------	------------------------

			<i>(лицензионное или свободно распространяемое)</i>
1	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
4	AutoCAD 2010 Student	Autodesk	свободно распространяемое
5	Archicad 21 Rus Student	Graphisoft	свободно распространяемое
6	SPSS Statistics 22	IBM	лицензионное
7	Microsoft Share Point 2010	Microsoft	лицензионное
8	SPSS Statistics 25	IBM	лицензионное
9	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
10	ОС «Альт Образование» 8	ООО «Базальт СПО	лицензионное
11	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
12	Windows 10 Pro	Microsoft	лицензионное
13	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное
14	Microsoft Office 2016	Microsoft	лицензионное
15	Visual Studio 2019	Microsoft	лицензионное
16	Adobe Creative Cloud	Adobe	лицензионное
17	Zoom	Zoom	лицензионное

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
 - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;

- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

- письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;

- экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;

- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:

- в печатной форме увеличенным шрифтом;

- в форме электронного документа;

- в форме аудиофайла.

- для глухих и слабослышащих:

- в печатной форме;

- в форме электронного документа.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме;

- в форме электронного документа;

- в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
 - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
 - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
 - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
 - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
 - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
 - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1. Планы практических (семинарских, лабораторных) занятий

Тема 1. (4 часа). Вводная часть.

Вопросы для обсуждения:

1. Источники по истории историко-архивного образования в России и Франции.
2. Историография историко-архивного образования в России и Франции.

Список литературы:

1. Прозорова В.Б. Французская концепция национального достояния и ее авторы (конец XX века) // Труды Историко-архивного института. 2007. Т. 37. С. 235-253.
2. Старостин Е.В. Зарубежное архивоведение: проблемы истории, теории и методологии. М.: Русский мир, 1997.

Тема 2. (4 часа.) Архивное образование России и Франции в XIX в.: общее и особенное.

Вопросы для обсуждения:

1. Петербургский археологический институт: история создания и деятельности в профессиональной подготовке архивистов
2. Московский археологический институт: история создания и деятельности в области профессиональной подготовки архивистов.

3. Национальная Школа Хартий: история создания и деятельности в области профессионального обучения архивистов.

Список литературы:

1. Хорхордина Т.И. История архивоведческой мысли: Учебник. М.:РГГУ, 2012. С. 125-180.
2. Медушевская О.М. Теория и методология когнитивной истории. М.: РГГУ, 2008.

Тема 3. (4 часа) Архивное образование России в первой половине XX вв.

Вопросы для обсуждения:

1. Ф.Фурнье и «Практические советы по приведению в порядок, описанию и изданию письменных исторических источников.
2. Ш.Ланглуа и Ш. Сеньобос: «Введение в изучение истории».
3. Международные архивные курсы в Париже.
4. Международный совет архивов и секция профессиональной подготовки архивистов.

Список литературы:

1. Старостин Е.В. Зарубежное архивоведение: проблемы истории, теории и методологии. М.:Русский мир, 1997.
2. Хорхордина Т.И. Международные архивные курсы в Париже: история и действительность // Отечественные архивы. 1995.

Тема 4. (4 часа) Архивное образование России во второй половине XX-XXI вв.

Вопросы для обсуждения:

1. Национальная Школа Хартий и Историко-архивный институт РГГУ: общее и особенное в профессиональном образовании архивистов.
2. Междисциплинарные подходы в обучении архивистов.
3. Историко-архивный институт РГГУ: концепция обучения архивистов.
4. Национальная школа хартий: концепция обучения архивистов.

Список литературы:

1. Старостин Е.В. Зарубежное архивоведение: проблемы истории, теории, методологии. М., 1997.

2. Хорхордина Т.И. Гуманитарный университет в Москве: история идеи. М.:РГГУ, 2012.

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы

Курсовая работа:

Объём: 25-30 стр.

Структура: Стандартная (Введение, основной текст, заключение, список исп. ист. и лит-ры).

Оформление текста:

- Выравнивание: по ширине
- Шрифт: Times New Roman
- Размер шрифта: 14
- Размер межстрочного интервала: 1,5

Оформление библиографических ссылок:

- по ГОСТ 07.01. 2003

Оформление Списка исп. ист. и лит-ры:

- по ГОСТ 07.01.2003

Кол-во используемых источников: 1-2

Кол-во используемой историографии: 5-10 (монографий и\или статей.

Допускается использование литературы на иностранном языке).

Реферат:

Объём: 12-15 стр.

Структура: Стандартная (Введение, основной текст, заключение, список истосников и лит-ры).

Оформление текста:

- Выравнивание: по ширине
- Шрифт: Times New Roman
- Размер шрифта: 14
- Размер межстрочного интервала: 1,5

Оформление библиографических ссылок:

- по ГОСТ Р 7.0.5. – 2008

Оформление Списка исп. ист. и лит-ры:

- по ГОСТ 07.01. 2003

Кол-во используемых источников: 1-2

Кол-во используемой историографии: не менее 5 (монографий и\или статей. Допускается использование литературы на иностранном языке)

Доклад:

Объём: 7-10 стр.

Структура: Стандартная (Введение, основной текст, заключение, список исп. ист. и лит-ры) или в виде эссе (по желанию студента).

Оформление текста:

- Выравнивание: по ширине

- Шрифт: Times New Roman

- Размер шрифта: 14

- Размер межстрочного интервала: 1,5

Оформление библиографических ссылок:

- по ГОСТ Р 7.0.5. – 2008 (концевые)

Оформление Списка исп. ист. и лит-ры:

- не требуется

Кол-во используемых источников: 1

Кол-во используемой историографии: не менее 3 (монографий и\или статей. Допускается использование литературы на иностранном языке).

9.3. Иные материалы

Аннотация дисциплины

Дисциплина «Архивное образование России и Франции» реализуется на факультете архивоведения и документоведения кафедрой истории и организации архивного дела.

Цель дисциплины: сформировать у студентов комплексное представление:

- об основных этапах развития, современного состояния и долгосрочных тенденциях историко-архивоведческого образования в России;
- познакомить с проблемами, связанными с собиранием и освоением наследия прошлого, в конкретной исторической обстановке.

Задачи:

- выработка у студентов применения общих гуманитарных знаний к сфере историко-архивоведения;
- умение различать общее и особенное при анализе концепций профессиональной подготовки архивистов России на основе современной парадигмы междисциплинарного подхода к анализу предлагаемого для изучения исходного документального материала – опубликованных и неопубликованных источников по истории архивного образования России и Франции;
- научить студентов самостоятельно выявлять и анализировать личностные аспекты в становлении историко-архивного образования России и Франции, а также ключевые этапы в развитии российской и французской историко-архивоведческой мысли;
- определить перспективы междисциплинарных подходов применительно к разрабатываемой обучающимися научно-исследовательской проблематике.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

ПК 5- владением тенденциями развития информационно-документационного

и обеспечения управления архивного дела.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- основные этапы генезиса, становления и эволюции историко-архивного образования России и Франции;
- общее и особенное при историко-компаративном анализе научных трудов российских и французских историков и архивоведов;
- интеллектуальное творчество ученых, объектом которого является исторический источник, отражающий целостную историю развития личности, общества, государства;
- особенности взаимодействия профессионального историко-архивоведческого образования и подготовки архивистов с другими отраслями социогуманитарного знания, с естественнонаучными дисциплинами в реальной исследовательской работе;
- конкретно-историческую практику видных зарубежных и отечественных исследователей, отдельных историографических школ, применяющих междисциплинарные подходы;
- основные программы ЮНЕСКО, МСА и др. международных неправительственных организаций по подготовке архивистов, сберегающих и использующих мировое историко-документальное наследие.

Уметь:

- применять междисциплинарные подходы в научно-исследовательской практике;
- самостоятельно анализировать историко-архивоведческую литературу, ресурсы Интернет для дальнейшего изучения и осмысления проблематики профессиональной подготовки архивистов и историко-архивоведческой научной мысли в целях научно-исследовательской и профессиональной деятельности;

-самостоятельно выявлять и оценивать с применением историко-компаративных методов научного анализа характерные черты и особенности французского и российского историко-архивного образования.

Владеть:

- терминологическим аппаратом междисциплинарных исследований;
- основными навыками методики и поиска опубликованных и неопубликованных источников в отечественной и зарубежной литературе, а также в отечественных и зарубежных архивах, в рукописных собраниях музеев и библиотек по проблемам профессиональной подготовки архивистов;
- методами и подходами к анализу, обобщению и критической оценке французской историко-архивоведческой науки в целях подготовки архивистов;
- методами и методиками междисциплинарного анализа источников по истории архивного образования;
- навыками работы в мировых архивных Интернет-порталах (UAP, ICA, EAN,UIDAHO, LANIC и др.) и с сайтами архивов и архивной службы России и Франции.

Рабочей программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме контрольной работы и реферата, работы на семинарских занятиях, промежуточная аттестация в форме зачета.

Общая трудоемкость освоения дисциплины (модуля) составляет 2 зачетных единицы.

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

№	Текст актуализации или прилагаемый к РПД документ, содержащий изменения	Дата	№ протокола