

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«Российский государственный гуманитарный университет»  
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

ИСТОРИКО-АРХИВНЫЙ ИНСТИТУТ  
ФАКУЛЬТЕТ ИСТОРИИ, ПОЛИТОЛОГИИ И ПРАВА  
Учебно-научный Мезоамериканский центр им. Ю.В. Кнорозова

## **ВВЕДЕНИЕ В ИЕРОГЛИФИКУ МАЙЯ**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
Направление подготовки 46.03.01 История  
«История»

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная форма

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва 2019

Введение в иероглифику майя  
Рабочая программа дисциплины

Составители:

к.и.н., доц., Беляев Д.Д., к.и.н., н.с., Давлетшин А.И.

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания Мезоамериканского УНЦ

№ 1 от 15.02.2019

## **ОГЛАВЛЕНИЕ**

### **1. Пояснительная записка**

#### 1.1 Цель и задачи дисциплины

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

### **2. Структура дисциплины**

### **3. Содержание дисциплины**

### **4. Образовательные технологии**

### **5. Оценка планируемых результатов обучения**

5.1. Система оценивания

5.2. Критерии выставления оценок

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

### **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

6.1. Список источников и литературы

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

### **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

### **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

### **9. Методические материалы**

9.1. Планы практических (семинарских, лабораторных) занятий

## **Приложения**

Приложение 1. Аннотация дисциплины

Приложение 2. Лист изменений

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель: обучение студентам основам иероглифической письменности майя.

Задачи:

- 1) рассмотреть основные этапы дешифровки иероглифической письменности майя;
- 2) рассмотреть основы графической системы майяской иероглифики;
- 3) рассмотреть основы майяской палеографии;
- 4) рассмотреть особенности календаря и хронологической системы.

### 1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине

Коды компетенции	Содержание компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ПК-3	Способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области источниковедения, специальных исторических дисциплин, историографии и методов исторического исследования	<p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- историю дешифровки иероглифической письменности майя;</li> <li>- принципы и эволюцию материалов и орудий письма майя;</li> <li>- основные принципы графической системы майяской иероглифики;</li> <li>- основные принципы календарно-хронологической системы майя.</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уточнять и переводить даты майя на современную систему летосчисления;</li> </ul> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками палеографического анализа иероглифических текстов майя;</li> <li>- навыками работы с календарно-хронологической информацией, содержащейся в источниках.</li> </ul>

### 1.2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Дисциплина «Введение в иероглифику майя» относится к вариативной части блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины необходимы знания и компетенции, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: «Введение в профессию», «Антропология архаических обществ», «Введение в латиноамериканистику».

Дисциплина «Введение в иероглифику майя» формирует базовые знания и компетенции, способствующие освоению дисциплин «Иероглифический майя». Дисциплина читается параллельно с дисциплиной «История доколумбовой Америки».

## 2. Структура дисциплины

### Структура дисциплины для очной формы обучения (2017 г. набора)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 часов, в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 28 часов, промежуточная аттестация 0 ч., самостоятельная работа обучающихся 44 часа.

№ п/ п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)						Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации
			контактная					самостоятельная работа	
			Лекции	Семинары	Практические	Лабораторные	Промежуточные		
1.	Введение. Типологическая характеристика письма майя	4	2					8	Работа на семинаре
2.	История дешифровки письменности майя		4					8	Работа на семинаре
3.	Графическая система письма майя		2	6				10	Работа на семинаре Проведение текущей аттестации.
4.	Палеография письма майя: общие принципы		2	2				8	Работа на семинаре
5.	Календарно-хронологические системы майя		4	6				10	Работа на семинаре Проведение промежуточной аттестации в форме зачета.
6.	Итого:		14	14	0	0	0	44	

### 3. Содержание дисциплины

#### **Тема 1. Введение. Типологическая характеристика письма майя.**

Типология систем письма. Особенности словесно-слоговых (логосиллабических систем письма). Разновидности мезоамериканских письменностей: центрально-мексиканская и юго-восточная парадигмы. Место майя среди мезоамериканских письменностей.

#### **Тема 2. История дешифровки письменности майя.**

Известия о письме майя в раннеколониальных источниках. Диего де Ланда и «алфавит Ланды». Исследователи 1-й пол. XIX в.: К. Рафинеске, А. Гумбольдт. Открытие фоне-тического компонента письменности майя: Ш.-Э. Брассер де Бурбур, Леон де Рони, Сайрус Томас. Сложение идеографической школы: Д. Бринтон, Э. Зелер. Э. Томпсон и «школа Томпсона». Представления об идеографическом характере письма майя и концепция «эмбриописьма».

Дешифровка письменности майя Ю.В. Кнорозовым. Характер и структура «алфавита Ланды». Позиционно-статистический метод анализа древних текстов. Метод перекрестных чтений.

#### **Тема 3. Графическая система письма майя.**

Происхождение письменности в Мезоамерике. Проблема письма у ольмек. Эпиольмекская письменность и ее отношения с майя.

Специфика графической системы письма майя. Основные категории знаков: логограммы, слоговые знаки и диакритические знаки. Майяский силлабарий и типология силлабариев.

Блоковая система в письме майя. Порядок чтения. Типы знаков в иероглифике майя: простые, сложные и составные. Правила вписывания простых знаков в сложные контуры и изменения в порядке чтения блоков. Лигатуры в майяской иероглифике.

Иероглифическая письменность и проблема ее соотношения с языком. Сингармоническое правило Кнорозова. Правила сингармонии и дисгармонии по модели Хаустона, Робертсона и Стюарта: маркирование простых и сложных гласных. Правила сингармонии и дисгармонии по модели Вихманна и Лакадены: маркирование всех основных типов гласных иероглифического майя.

#### **Тема 4. Палеография письма майя: общие принципы.**

Материал для письма в Мезоамерике. Технология изготовления бумаги. Майяские кодексы. Приборы для письма. Соотношения рукописных, лапидарных и прорезных вариантов написания знаков майя.

Закономерность эволюции знаков в майяской иероглифике. Палеографические ряды знаков. Основные правила эволюции знаков: правило правильного контура, правило симметричного усечения, правило уподобления части знака другому знаку, правило сложения аллографов.

Особенности доклассических надписей майя (II в. до н.э. – II в. н.э.). Отсутствие блочной системы, элементы логографической письменности. Знаки майя и знаки эпиольмекской письменности. Формирование палеографических рядов (знаки рук, симметричные знаки и т.д.).

Особенности раннеклассических надписей майя (III – VI вв. н.э.). Эволюция неправильных контуров знаков в раннюю классику в сторону правильного овала. Окончательное оформление трех разновидностей письма (рукописной, лапидарной и прорезной). Появление региональных палеографических стилей.

Особенности позднеклассических надписей майя (VII – IX вв. н.э.). Формирование регионального очага палеографических изменений в Чонтальпе. Региональные

палеографические стили и политическая борьба в низменностях майя. Надписи бассейна Усумасинты. Надписи Петена. Надписи Юго-Восточного региона и полнофигурные знаки. Майя-теотиуаканский бискрипт из Копана. Формирование «стиля кодексов» надписей на керамике в Северном Петене.

Специфика надписей Северного Юкатана в классический период. Влияния из районов низменностей. Чичен-Ица и иностранные влияния в майяской иероглифике. Майя-мексиканские бискрипты в Чичен-Ице.

Дрезденский, Парижский и Мадридский кодексы: три постклассических традиции. Проблема датировки кодексов. Палеография и иконография: писцы и рисовальщики в кодексах. Палеографические изменения в кодексах.

### **Тема 5. Календарно-хронологические системы майя.**

История изучения календаря майя. Анализ календарного кода в постклассических кодексах К. Рафинеске и А. Гумбольдтом. Немецкая школа (Э. Фёрстеманн, Э.Зелер) и решение проблемы «долгого счета». Э. Томпсон и расшифровка «дополнительной серии». У. Типл и теория «поправочных дат». Д. Стюарт и прочтение «иероглифа счета назад» и «иероглифа счета вперед».

Основные элементы мезоамериканского календаря: 13-дневная неделя, 20-дневный месяц, 360-дневный год, 52-летний «священный цикл». Зарождение календаря в Мезоамерике: один или много очагов.

Структура и особенности 52-летнего «священного календаря» у майя. Названия дней и их связь с общемезоамериканской календарной концепцией. Диахронические, региональные и лицевые варианты знаков дней и месяцев. Запись нуля в «священном календаре».

«Долгий счет» как специфический элемент календарной традиции Юго-Восточной Мезоамерики. Ранние примеры «долгого счета» в эпийольмекских надписях. «Вводный иероглиф начальной серии» и «долгий счет». Структура «долгого счета» у майя. Нарушение порядка «долгого счета» в некоторых надписях майя. Проблема корреляции майяского «долгого счета» и европейского летосчисления.

«Дополнительная серия»: структура и состав. «9-дневная серия»: чтение и значение. «Лунная серия»: чтение, хронологическое значение. Варианты «лунной серии» в диахроническом и региональном распространении. 819-дневный счет и его астрономическое и хронологическое значение.

«Интервальные числа» и их значение в хронологии надписей. Счет вперед и счет назад, хронологическая эмфатизация. Временные конструкции с *'I-'uhti'* и *'uhti:у*. Связь между дискурсом иероглифических текстов и их хронологией.

Особенности хронологии классических надписей Северного Юкатана. Даты по двадцатилетиям в «Книгах Чилам-Балам». Сочетание «священного календаря» и «юкатанской даты». Даты в надписях Ошкинтока, Шкалумкина, Эк-Балама и Чичен-Ицы.

#### **4. Образовательные технологии**

При реализации программы дисциплины используются различные образовательные технологии. В ходе аудиторных занятий при помощи магнитных и магнитно-маркерных досок предполагается использование графических методов организации информации (составление таблиц и ментальных карт). Если аудитория оборудована соответствующими техническими средствами, используются мультимедийные средства обучения (показываются компьютерные презентации, фрагменты документальных и художественных фильмов).

На занятиях планируются такие способы коллективной работы, как дискуссии и дебаты мини-групп, а также индивидуальная работа: анализ источников и литературы, написание письменной работы, составление опорных конспектов.

Самостоятельная работа студентов подразумевает работу в библиотеках (НБ РГГУ, ГПИБ, РГБ и др.), а также дома. Большую роль в самостоятельной работе учащихся играют средства удаленного доступа – прежде всего, телекоммуникационная сеть «Интернет». С ее помощью учащиеся получают доступ к важным источникам научной и учебной информации: к электронным каталогам крупнейших библиотек Москвы гуманитарного профиля, а также к российским и зарубежным базам данных (East View, E-Library и др.).

## 5. Оценка планируемых результатов обучения

### 5.1. Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- работа на семинаре	5 баллов	40 баллов
- доклад	20 баллов	20 баллов
Промежуточная аттестация (Письменная работа)		40 баллов
<b>Итого за семестр</b>		<b>100 баллов</b>
<i>Зачёт</i>		

*Оценка за дисциплину*, выставляется в соответствии с итоговой суммой баллов, полученных по результатам всех форм *Текущего контроля* и *Промежуточного контроля*.

*Текущий контроль успеваемости* осуществляется в форме тестирования, обсуждения вопросов тем раздела, проверки выполнения заданий практических занятий, написания контрольных работ, докладов или рефератов.

По итогам проведения каждой из форм контроля с использованием указанных в п.5.1. оценочных средств обучающемуся выставляется оценка (по шкале от 0 до 5 баллов), соответствующая уровню выявленных знаний, умений или владений (сформированности компетенции), которые контролируются данными оценочными средствами.

Тестирование, обсуждение вопросов тем раздела и/или проверки выполнения заданий практических занятий, написание контрольных работ осуществляется в аудиторных условиях в ходе аудиторных/контактных учебных занятий. Повторное выполнение тестирования или контрольной работы в случае отсутствия обучающегося на соответствующем занятии без уважительной причины либо в случае получения неудовлетворительной оценки, не допускается.

Сумма баллов по итогам проведения всех форм контроля в рамках соответствующего раздела дисциплины, предусмотренных п.2, демонстрирует сформированность знаний, умений или владений (компетенций) обучающегося по результатам конкретного контролируемого раздела дисциплины.

Максимальная общая сумма баллов, полученных по результатам всех форм Текущего контроля, составляет 60 баллов.

*Промежуточная аттестация* проводится в форме выполнения Итоговой контрольной работы либо Собеседования по контрольным вопросам тем разделов дисциплины (выбор формы контроля осуществляется обучающимся).

### 5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Текущий контроль

При оценивании работы на *семинарском занятии* учитываются:

- степень раскрытия содержания материала (0-2 балла);
- изложение материала (грамотность речи, точность использования терминологии и символики, логическая последовательность изложения материала) (0-2 балла);
- знание теории изученных вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков (0-1 балл).

Оценивание *текущей аттестации* в форме доклада происходит по следующим критериям:

- Работа выполнена не полностью и/или допущены две и более ошибки или три и более неточности в содержаниях, выводах и структуре текста работы (1-10 баллов);
- Работа выполнена полностью, рассуждения верны, но обоснование содержания и выводов недостаточно (10-15 баллов);
- Работа выполнена полностью, в рассуждениях и обосновании нет пробелов или ошибок, возможна одна неточность (15-20 баллов).

#### Промежуточный контроль

При проведении *промежуточной аттестации* студент должен ответить в письменной форме на 2 вопроса. Оценивание ответа происходит по следующим критериям:

- Теоретическое содержание не освоено, знание материала носит фрагментарный характер, наличие грубых ошибок в ответе (1-10 баллов);
- Теоретическое содержание освоено частично, допущено не более двух-трех недочетов (11-24 баллов);
- Теоретическое содержание освоено почти полностью, допущено не более одного-двух недочетов, но обучающийся смог бы их исправить самостоятельно (25-34 баллов);
- Теоретическое содержание освоено полностью, ответ построен по собственному плану (35-40 баллов).

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

#### 5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ А,В	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ С	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетвори- тельно»/ «зачтено (удовлетвори- тельно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		учёт результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»/ не зачтено	Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Текущая аттестация:

Оценочные материалы для *текущей аттестации*. Студенту предлагается выполнить доклад, посвященный истории культуры майя, историографии исследования иероглифики и языка майя, а также их положению в Мезоамерике.

1. Искусство цивилизации майя.
2. Ареал расселения цивилизации майя.
3. Языковая структура иероглифики майя.
4. Архитектура майя.
5. Вехи изучения цивилизации майя в США и западной Европе.
6. Вехи изучения цивилизации майя в России и на постсоветском пространстве.

Промежуточная аттестация:

Оценочные материалы для *промежуточной аттестации*. Студент должен в письменной форме ответить на 2 вопроса из следующего списка:

1. Запишите syllabически с соблюдением правил сингармонии и дисгармонии следующие слова:

*'ajaw, mukuuy, mahkaj, muut, bola'y, wooh, suku'n, ch'amak, waax, yuxulwajal, pitsiij, hu'n, puluuy, Pakbu'l, k'uhul, chuhkaj, paklaj, taho'm, ts'ihb, muwaan, patwaan, bakel, 'a-wo'l, yuch'ib, chuhkjiiy, ts'uuts', bu'ul, ts'akbuul, ha'o'b*

2. Переведите в европейское летосчисление следующие даты:  
**7.5.6.7.0, 8.13.0.0.0, 9.12.2.0.16, 9.12.14.10.16, 9.13.19.13.1, 9.14.0.0.0**

Оценочные материалы для текущей и промежуточной аттестаций в полной мере отражают заявленные дисциплиной компетенции. Поставленные перед студентом задачи формируют конкретные способности и навыки, отраженные в пункте 1.2. текущей рабочей программы дисциплины.

Задания к текущей и промежуточной аттестациям направлены на развитие способности использовать в исторических исследованиях базовые знания в области источниковедения, специальных исторических дисциплин, историографии и методов исторического исследования (ПК-3).

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 6.1. Список источников и литературы

Основная литература:

1. Федорова, Л. Л. История и теория письма : учебное пособие / Л. Л. Федорова. - 3-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2020. — 560 с. - ISBN 978-5-9765-1025-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1147395> (дата обращения: 23.01.2021).

Дополнительная литература:

1. Беляев Д.Д., Токовинин А.А. Сакральная власть майяских царей (III–IX вв. н.э.) // Сакрализация власти в истории цивилизаций / Отв. ред. Д.М. Бондаренко, Л.А. Андреева, А.В. Коротаев. – М. : Институт Африки РАН, 2005. Ч. 1. – С. 146–160. – Режим доступа: [https://inafran.ru/sites/default/files/page\\_file/sacred.pdf](https://inafran.ru/sites/default/files/page_file/sacred.pdf).
2. Ершова, Г.Г. Древняя Америка: полет во времени и пространстве. Мезоамерика [Электронный ресурс] / Г.Г. Ершова. — М.: Культурный центр «Новый Акрополь», 2006. — Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=522092>.

### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимый для освоения дисциплины

1. Компьютерная справочная правовая система «Гарант» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.garant.ru/>
2. Компьютерная справочная правовая система «Консультант Плюс» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.consultant.ru/>
3. Международная реферативная наукометрическая база данных «Scopus» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.scopus.com/>
4. Международная реферативная наукометрическая база данных «Web of Science» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.clarivate.ru/>
5. Научная электронная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://elibrary.ru/>
6. Научная электронная библиотека «Киберленинка» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/>
7. Образовательная платформа «Юрайт» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://urait.ru/>
8. Профессиональная полнотекстовая база данных «Cambridge University Press» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.cambridge.org/>
9. Профессиональная полнотекстовая база данных «JSTOR» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.jstor.org/>
10. Профессиональная полнотекстовая база данных «ProQuest Dissertation & Theses Global» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.proquest.com/>
11. Профессиональная полнотекстовая база данных «SAGE Journals» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://journals.sagepub.com/>
12. Профессиональная полнотекстовая база данных «Springer» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.springer.com/gp>
13. Профессиональная полнотекстовая база данных «Издания по общественным и гуманитарным наукам» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://dlib.eastview.com/login>
14. Электронно-библиотечная система «Знаниум» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://znanium.com/>

## **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Для проведения аудиторных занятий требуются учебные аудитории РГГУ, оборудованные рабочими местами для преподавателя и обучающихся по количеству человек в группе, укомплектованные в достаточном количестве специализированной мебелью (аудиторные столы, парты-пюпитр, парта-моноблок; скамьи и стулья) и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории (обязательно наличие классных досок любого типа, стирающей губки, мела и маркера; желательно наличие электронного демонстрационного оборудования: проектор, интерактивная доска, компьютер).

Для организации самостоятельной работы обучающихся требуется доступ к помещениям, оборудованным компьютерной техникой с доступом к сети «Интернет» и имеющей следующий перечень ПО:

- Adobe Master Collection CS4 (производитель: Adobe);
- Microsoft Office 2010 (производитель: Microsoft);
- Windows 7 Pro (производитель: Microsoft);
- Kaspersky Endpoint Security (производитель: Kaspersky);

Также для организации самостоятельной работы требуется полный доступ к следующему перечню профессиональных БД, ИСС:

- международные реферативные наукометрические БД (Scopus)
- профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки (Журналы Cambridge University Press; SAGE Journals; Журналы Taylor and Francis)
- профессиональные полнотекстовые БД (JSTOR; Издания по общественным и гуманитарным наукам)
- компьютерные справочные правовые системы (Консультант Плюс, Гарант)
- НБ РГГУ, ГПИБ, РГБ

Для организации самостоятельной работы также требуется беспрепятственный доступ к:

- фондам научной библиотеки РГГУ
- читальным залам ИАИ, ИИНиТБ и РГГУ
- медиатеке РГГУ

## **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
  - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

- для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
- письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
  - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
  - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
  - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
  - в печатной форме увеличенным шрифтом;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
  - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
  - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
  - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:

- автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
- акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
  - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## 9. Методические материалы

### 9.1. Планы семинарских занятий

#### **Раздел 3. Графическая система письма майя (8 часов)**

##### **Занятие 1. Силлабарий майя (2 часа)**

*Цель занятия:* научить студентов использовать силлабарий иероглифической письменности майя

*Форма проведения:* тренинг

*Вопросы для обсуждения:*

1. Тип майяского силлабария.
2. Организация силлабария.
3. Принцип перекрестных чтений.
4. Принцип субституции.

*Контрольные вопросы для студентов:*

1. Базовые слоговые знаки в силлабарии майя.
2. Редкие и региональные варианты.
3. Непрочитанные слоговые знаки.

*Материально-техническое обеспечение занятия:* раздаточный материал

##### **Занятие 2. Логограммы в иероглифике майя (2 часа)**

*Цель занятия:* научить студентов работать с каталогами логограмм иероглифической письменности майя

*Форма проведения:* тренинг

*Вопросы для обсуждения:*

1. Природа логограмм в иероглифике майя.
2. Основные категории логограмм в письме майя.
3. Явление поливалентности в иероглифике майя.

*Контрольные вопросы для студентов:*

1. Выделить иконографические элементы в логограммах различных групп.
2. Определить модель происхождения предложенных логограмм.
3. Выявить поливалентные логограммы в предложенных примерах.

*Материально-техническое обеспечение занятия:* раздаточный материал

##### **Занятие 3. Особенности палеографии надписей майя (2 часа).**

*Цель занятия:* обучение студентов основам палеографического анализа надписей майя

*Форма проведения:* тренинг

*Вопросы для обсуждения:*

1. Блоковая система в надписях майя.
2. Простые, сложные и составные знаки.
3. Правила вписывания простых знаков в сложные контуры и изменения в порядке чтения блоков.
4. Лигатуры.

*Контрольные вопросы для студентов:*

1. Определить порядок чтения в предложенных надписях.
2. Составить блочную сетку надписи.
3. Определить порядок чтения знаков внутри блоков.
4. Выделить сложные и составные знаки.

*Материально-техническое обеспечение занятия:* раздаточный материал

#### ***Раздел 4. Палеография письма майя: общие принципы (4 часа)***

##### **Занятие 4. Принципы иероглифической орфографии (2 часа).**

*Цель занятия:* обучить студентов правилам сингармонии и дисгармонии

*Форма проведения:* тренинг

*Вопросы для обсуждения:*

1. Сингармоническое правило Кнорозова.
2. Модель дисгармонических правил Хаустона – Стюарта – Робертсона.
3. Модель дисгармонических правил Лакадены – Вихмана.

*Контрольные вопросы для студентов:*

1. Записать при помощи слоговых знаков слова с короткими гласными.
2. Записать при помощи слоговых знаков слова с долгими гласными.
3. Записать при помощи слоговых знаков слова с гласными с гортанной смычкой.

*Материально-техническое обеспечение занятия:* раздаточный материал

#### ***Раздел 5. Календарно-хронологические системы майя (10 часов)***

##### **Занятие 5. Календарь майя: циклическая дата (2 часа).**

*Цель занятия:* научить студентов выявлять и рассчитывать циклическую дату (дату 52-летнего цикла) в надписях майя.

*Форма проведения:* тренинг

*Вопросы для обсуждения:*

1. Структура 20-дневки
2. 260-дневный цикл («цолькин»).
3. 365-дневный год («хааб»)
4. Система носителей года.

*Контрольные вопросы для студентов:*

4. Выявить в предложенных надписях иероглифы 260-дневного цикла.
5. Выявить в предложенных надписях иероглифы 365-дневного года.
6. Перевести циклическую дату в европейскую систему летосчисления.

*Материально-техническое обеспечение занятия:* раздаточный материал

## **Занятие 6. Календарь майя: «Начальная серия» и интервальные числа (2 часа)**

*Цель занятия:* научить студентов выявлять и рассчитывать дату по начальной серии («долгому счету») и интервальные числа в надписях майя.

*Форма проведения:* тренинг

*Вопросы для обсуждения:*

1. Структура «Начальной серии».
2. Характеристика «долгого счета».
3. Характеристика интервальных чисел.
4. Счёт вперёд и счёт назад.

*Контрольные вопросы для студентов:*

1. Выявить в предложенных надписях вводный иероглиф «Начальной серии».
2. Выявить в предложенных надписях «долгий счёт».
3. Перевести дату по «Начальной серии» в европейскую систему летосчисления.
4. Рассчитать хронологию надписи, используя интервальные числа.

*Материально-техническое обеспечение занятия:* раздаточный материал

## **Занятие 7. Календарь майя: «дополнительная серия» (2 часа).**

*Цель занятия:* научить студентов выявлять хронологические элементы «дополнительной серии» в надписях майя.

*Форма проведения:* тренинг

*Вопросы для обсуждения:*

1. Структура «дополнительной серии».
2. 9-дневная серия.
3. Лунная серия в текстах майя. Лунный календарь.
4. Y-серия.
5. 819-дневный счёт.
6. «Огненная серия».

*Контрольные вопросы для студентов:*

1. Выявить в предложенных надписях 9-дневную серию.
2. Выявить в предложенных надписях лунную серию.
3. Выявить в предложенных надписях 819-дневный счёт.
4. Рассчитать неполную дату, используя 9-дневную серию.

*Материально-техническое обеспечение занятия:* раздаточный материал

## 9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

### Порядок подготовки письменной работы (доклад, реферат, эссе)

- Выбор темы письменной работы
- Поиск и подбор источников, литературы, справочных и других пособий по выбранной теме.
- Изучение отобранных материалов. Систематизация, анализ и обобщение информации, оценка состояния проработанности темы в литературе.
- Формулировка проблемы, цели и задач письменной работы. Разработка плана письменной работы
- Написание содержательной части реферата
- Оформление реферата
- Проверка текста работы на плагиат
- Создание доклада-презентации основных положений письменной работы на занятии по учебной дисциплине (если требуется)

### Требования к оформлению письменной работы

Общие требования к оформлению учебно-научной работы, а также образцы оформления титульных листов, ссылок и списков источников и литературы размещены на сайте Научной библиотеки РГГУ (Режим доступа: [https://liber.rsuh.ru/ru/student\\_work](https://liber.rsuh.ru/ru/student_work)). Письменная работа должна содержать от 8 до 15 страниц включительно, включая титульный лист и список источников и литературы.

## 9.3. Иные материалы

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы

1. Необходимо внимательно ознакомиться с полученным от преподавателя планом-разработкой аудиторного занятия.
2. В электронном каталоге ИК «Научная библиотека» РГГУ необходимо выявить нужные работы (книги, статьи и т.д.) и заказать их с помощью средств удаленного доступа.
3. В случае отсутствия изданий в фондах ИК «Научная библиотека» РГГУ необходимо провести их поиск в электронных каталогах других крупных библиотек Москвы гуманитарного профиля (ГПИБ, РГБ и др.) и заказать их с помощью средств удаленного доступа.
4. Подготовить конспекты необходимых работ.
5. Работая с конспектом провести его анализ с точки зрения полноты собранной информации, поработать с текстом технически (подчеркивания и выделения текста и т.п.).
6. Работая на занятии не только излагать изученный материал, но и участвовать в дискуссии, задавая вопросы однокурсникам и преподавателю, стремиться сформировать свой взгляд на поставленный вопрос.
7. Анализировать допущенные в ходе работы на занятии ошибки.



## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина реализуется на факультете истории, политологии и права ИАИ РГГУ Учебно-научным Мезоамериканским центром им. Ю.В. Кнорзова.

*Цель дисциплины* «Введение в иероглифику майя» состоит в обучении студентам основам иероглифической письменности майя.

*Задачи:*

- рассмотреть основные этапы дешифровки иероглифической письменности майя;
- рассмотреть основы графической системы майяской иероглифики;
- рассмотреть основы майяской палеографии;
- рассмотреть особенности календаря и хронологической системы.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

ПК-3 - Способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области источниковедения, специальных исторических дисциплин, историографии и методов исторического исследования.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

**знать:**

- историю дешифровки иероглифической письменности майя;
- принципы и эволюцию материалов и орудий письма майя;
- основные принципы графической системы майяской иероглифики;
- основные принципы календарно-хронологической системы майя.

**уметь:**

- уточнять и переводить даты майя на современную систему летосчисления

**владеть навыками:**

- палеографического анализа иероглифических текстов майя;
- работы с календарно-хронологической информацией, содержащейся в источниках.

Рабочей программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме оценки за работу на семинарских занятиях, контрольная работа (в форме теста), промежуточная аттестация в форме зачета (проводится письменно).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы.

**ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ**

<b>№п/п</b>	<b>Текст актуализации или прилагаемый к РПД документ, содержащий изменения</b>	<b>Дата</b>	<b>№ протокола</b>
1.	Обновлено приложение к листу изменений № 1	14.06.17	10
2.	Внесены изменения в пункт 6 «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» и пункт 7 «Материально-техническое обеспечение дисциплины»		
3.	Обновлено приложение к листу изменений № 2	14.06.18	10
	Внесены изменения в пункт 6 «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» и пункт 7 «Материально-техническое обеспечение дисциплины»		
4.	Обновлено приложение к листу изменений №3	06.07.20	5
5.	Внесены изменения в пункт 4 «Образовательные технологии»		
6.	Внесены изменения в пункт 6 «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины»		
7.	Внесены изменения в пункт 7 «Материально-техническое обеспечение дисциплины»		

**Состав программного обеспечения (ПО), современных профессиональных баз данных (БД) и информационно-справочные систем (ИСС) (2017 г.)**

**1. Перечень ПО**

Таблица 1

№п/п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения
1.	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное
2.	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3.	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
4.	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное

**2. Перечень БД и ИСС**

Таблица 2

№п/п	Наименование
1.	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2017 г. Web of Science Scopus
2.	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2017 г. Журналы Oxford University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
3.	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам
4.	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

**Состав программного обеспечения (ПО), современных профессиональных баз данных (БД) и информационно-справочных систем (ИСС) (2018 г.)**

**1. Перечень ПО**

№п/п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения
1.	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное
2.	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3.	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
4.	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное

**2. Перечень БД и ИСС**

*Таблица 2*

№п/п	Наименование
1.	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2018 г. Web of Science Scopus
2.	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2018 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis Электронные издания издательства Springer
3.	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам
4.	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

**1. Образовательные технологии (к п.4 на 2020 г.)**

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ. для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

**2. Перечень БД и ИСС (к п. 6 на 2020 г.)**

Таблица 1

№п/п	Наименование
1	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Web of Science Scopus
2	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
3	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам Электронная библиотека Grebennikon.ru
4	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

**3. Состав программного обеспечения (ПО) (к п. 7 на 2020 г.)**

Таблица 2

№п/п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения
1.	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное
2.	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3.	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
4.	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
5.	Windows 10 Pro	Microsoft	лицензионное
6.	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное

7.	Zoom	Zoom	лицензионное