МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«Российский государственный гуманитарный университет»**
**(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

*Учебно-научный Мезоамериканский центр им. Ю.В. Кнорозова*

# *ЭТНОЛОГИЯ И СОЦИАЛЬНАЯ АНТРОПОЛОГИЯ*

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
*46.03.01 История*
*«История»*
Квалификация выпускника – бакалавр
Форма обучения: очная

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2021

Этнология и социальная антропология

Рабочая программа дисциплины
Составители:
*К.и.н., доц. Д.Д. Беляев*
*К.и.н., доц. Долгова Е.А.*

УТВЕРЖДЕНО
Протокол заседания Мезоамериканского УНЦ
№ 3 от 05.03.2021

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

**1. Пояснительная записка**
1.1 Цель и задачи дисциплины
1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине
1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы
**2.Структура дисциплины**
**3. Содержание дисциплины**
**4. Образовательные технологии**
**5. Оценка планируемых результатов обучения**
5.1. Система оценивания
5.2. Критерии выставления оценок
5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине
**6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**
6.1. Список источников и литературы
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»
**7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**
**8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**
**9. Методические материалы**
9.1. Планы практических (семинарских, лабораторных) занятий

**Приложения**
Приложение 1. Аннотация дисциплины
Приложение 2. Лист изменений

## 1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

*Цель дисциплины*: показать становление этнологии и социальной антропологии во всем многообразии подходов к анализу различных типов обществ и культур, существующих в настоящее время и существовавших в предшествующие исторические эпохи.

*Задачи*:

1) показать историю развития этнологии и социальной антропологии;

2) показать специфику основных антропологических школ XIX – начала XXI вв.;

3) ознакомить студентов с основными методами социально-антропологических исследований;

4) дать представление о специфике этнографических источников.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

| **Коды компетенции** | **Содержание компетенций** | **Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине** |
|---|---|---|
| ОПК-3: Способность анализировать и содержательно объяснять исторические явления и процессы в их экономических, социальных, политических и культурных измерениях; | ОПК-3.3. Определяет и анализирует основные тенденции культурной истории. | **Знать:** основные течения, школы и теории этнологии и социальной антропологии, их философские и общенаучные корни, их связь с развитием исторической науки; основные требования к ведению полевых исследований, учитывать проблемы репрезентативности и валидности; историю становления и предмет этнологии и социальной антропологии;<br><br>**Уметь:** проводить параллели и выявлять закономерности в антропологическом исследовании отдельных стран и регионов; определять и анализировать основные тенденции культурной истории; находить связи этнологии и социальной антропологии с наиболее актуальными проблемами современного мира, такими как этническое и религиозное возрождение, этническая идентификация в полиэтничной среде, этноцентризм, аккультурация;<br><br>**Владеть**: навыками анализа этнических процессов в современном мире; навыками применения основных |

| | | |
|---|---|---|
| | | методов социальной антропологии |

1.2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Дисциплина «Этнология и социальная антропология» относится к обязательной части блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины необходимы компетенции, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: «Антропология архаических обществ». Сформированные дисциплиной компетенции и знания необходимы для освоения дисциплины «Археология», «История доколумбовой Америки», «История Африки».

**2. Структура дисциплины**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 114 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 60 ч., промежуточная аттестация 18 ч., самостоятельная работа обучающихся 36 ч.

| № п/п | Раздел дисциплины/темы | Семестр | Виды учебной работы (в часах) | | | | | | Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | контактная | | | | | Самостоятельная работа | |
| | | | Лекции | Семинары | Практически | Лабораторные | Промежуточна | | |
| 1. | Предмет, методы и основные понятия и проблемы социальной антропологии | 3 | 4 | 4 | | | | 5 | Работа на семинаре |
| 2. | Эволюционизм в антропологии и его кризис. Диффузионистские теории в антропологии | | 4 | 4 | | | | 5 | Работа на семинаре |
| 3. | Функционализм в британской антропологии | | 4 | 4 | | | | 5 | Работа на семинаре |
| 4. | Культурно-историческая школа Ф. Боаса. Американская антропология 1-й половины XX в. | | 4 | 4 | | | | 5 | Работа на семинаре |
| 5. | Марксистская теория и социальная антропология. Советская и постсоветская этнография | | 2 | 2 | | | | 4 | Работа на семинаре Проведение текущей аттестации |
| 6. | Неоэволюционизм в социальной | | 4 | 4 | | | | 4 | Работа на семинаре |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | антропологии | | | | | | | | |
| 7. | Структурализм и постструктурализм в социальной антропологии | | 4 | 4 | | | | 4 | Работа на семинаре |
| 8. | Современные проблемные поля и исследовательские практики в социальной антропологии | | 4 | 4 | | | | 4 | Работа на семинаре |
| 9. | Экзамен | | | | | | 18 | | Промежуточная аттестация в форме экзамена |
| 10. | Итого: 114 | | 30 | 30 | 0 | 0 | 18 | 36 | |

**3. Содержание дисциплины**

**Тема 1. Вводная часть. Основные понятия и проблемы социальной антропологии**

Соотношение понятий «этнография», «этнология» и «социальная антропология».

Понятия «общество», «культура», «этнокультурная общность» в историческом и логическом аспектах. Представление о современном (индустриальном) обществе и традиционном обществе.

Структура бытия (деятельности) человека. Биологический и социальный (культурный) способ деятельности. Понятие квазиприродной среды обитания. Социальная экология и культурная антропология.

Механизмы преемственности и сохранения в культурах. Проблема функционирования и воспроизводства культур. Типы определения понятия «культур». Различные подходы к типологии культур (структурно-функциональные, психоаналитические, формально-логические, этологические и т. д.).

Дисциплинарная структура современной антропологии. Психологическая антропология, физическая (биологическая) антропология, экономическая антропология, юридическая антропология, политическая антропология и др. Взаимодействие предметных областей указанных дисциплин, специфика методов и задач.

**Тема 2. Эволюционизм в антропологии и его кризис**

Эволюционизм как способ изучения и объяснения культур. Основные принципы эволюционизма: идея единства человеческого рода и единообразие развития культур, однолинейность развития от простого к сложному, очень часто психологическое объяснение и обоснование культуры. Первые варианты эволюционистских концепций культуры.

Э. Тайлор (1832–1917) и его общеисторическая концепция. “Первобытная культура” (1871). Теория анимизма и метод пережитков. Обоснование идеи прогрессивного развития культур. Рационалистически-просветительский образ будущего. Исторический оптимизм Э. Тайлора. Критика теории анимизма и ее направления: креационистское, эмоционально-деятельностное и интеллектуальное.

“Первобытный брак” Дж. Мак-Леннана (1827–1881). Периодизация истории Л. Моргана. Основные проблемы эволюционистской антропологии: виды и типы брака, эволюция семьи, загадка экзогамии, эволюция религиозных верований, антропология, как интегративная наука о человеке.

Дж. Фрезер (1854–1941) и его классические работы “Фольклор в Ветхом завете” и “Золотая ветвь”. Преанимизм Дж. Фрезера. Магия, религия, наука как различные этапы миропонимания.

А. Бастиан (1826–1905) (Германия) и его книга “Человек в истории. К обоснованию психологического мировоззрения”.

Эволюционизм в России и Франции.

Кризис эволюционистских концепций в конце XIX – начале XX вв.

Диффузионизм – способ объяснения развития культур. Общая характеристика диффузионизма как теории контактов и заимствований.

*Диффузионизм в германской традиции*. “Антропогеография” Ф. Ратцеля как источник диффузионизма. Понятие “этнографические предметы”. “Культурная морфология” Л. Фробениуса (1873–1928). Культура как органическое существо. “Хтоническая” и “теллурическая” культуры. Теория культурных кругов Ф. Гребнера (1877–1934). Немецкий диффузионизм и арийская теория.

*Диффузионизм в британской традиции*. У. Риверс: от эволюционизма к диффузионизму. Гипердиффузионизм (панегиптизм) Г. Эллиота-Смита и У. Перри. Комплекс признаков первичной и архаичной культуры.

Влияние принципов диффузионизма на современные теории контактов (Т. Хейердал).

**Тема 3. Функционализм в британской антропологии.**

Б. Малиновский (1844–1942) – основатель функционализма в социальной антропологии. Культура как система взаимосвязанных частей, где каждая из последних выполняет свою функцию. Основные и производные потребности человека и удовлетворение их посредством культуры. Биологические основания культуры. Необходимость воспроизводства “культурного стандарта жизни”. Культура – вещественный и духовный аппарат, при помощи которого человек решает стоящие перед ним задачи. Средства удовлетворения основных и производных потребностей составляют организацию, первичная единица которой именуется “институтом”. Культура, по Б. Малиновскому, как “некое целое, состоящее из частью автономных, частью координированных институтов”. “Научная теория культуры” Б. Малиновского – манифест функционализма. Критика “метода пережитков” и “теории заимствований”.

Функционализм А. Рэдклифф-Брауна (1881–1955). Основные его работы: “Метод этнологии и социальной антропологии (1932)”, “Историческая и функциональная интерпретация культур (1929)”. Структура антропологии по Рэдклифф-Брауну: человеческая биология (соматическая антропология), доисторическая археология и изучение “языков и культур неевропейских народов и особенно народов без письменной истории”. Этнология как конкретно-историческое изучение отдельных народов и их внутреннего развития. Социальная антропология – поиск общих законов социального и культурного развития. Фундаментальное значение понятия “социальная структура” в построениях Рэдклифф-Брауна. Функционализм и проблема косвенного управления в колониях.

“Поздний функционализм” (Р. Фёрс, Э. Эванс-Притчард). Функционализм в изучении культур в конце XX в. – достижения и недостатки. Функционализм и постмодернизм.

**Тема 4. Культурно-историческая школа Ф. Боаса. Американская антропология 1-й половины XX в.**

Историческое направление в американской антропологии и Ф.Боас. Критика Ф.Боасом однолинейного эволюционизма и сравнительного метода. Исторический

метод Ф.Боаса и требования, предъявляемые к полевым исследованиям. Идеи культурного релятивизма и дискуссия о позиции социального антрополога по отношению к событиям общественной жизни 20–30-х годов.

Теория А. Крёбера и его основной труд “Антропология. Раса, язык, культура, психология, предыстория” (1923). Культура как совокупность приобретенных и передающихся двигательных реакций, обычаев, техники, идей и ценностей, и соответствующего поведения, вызываемого ими. Понятие “культурный ареал”. Реальная и ценностная культура. Понятие “этос”. Вживание, вчувствование, переживание как метод исторических исследований. Модель культуры. Цикличность развития культуры. Культурная энергия. Культурная психология. “Культурная антропология” (1948) М. Херсковица (1895–1963). Культура как “сумма поведения и образа мышления людей, образующих данное общество”. Процесс и стадии энкультурации. Принцип культурного релятивизма. Проблема этноцентризма и культурных ценностей.

Возникновение школы “культура и личность” как попытка преодолеть скептицизм относительно познаваемости глобальных закономерностей развития культуры. Школа “культура и личность” и психоанализ. Ранние работы Р.Бенедикт, К.Дюбуа, Р.Линтона. А.Кардинер – психиатр, возглавляющий социальноантропологическую школу. Р.Бенедикт и идея конфигурации культур. Дионисийский и аполлоновский типы культур. Взаимосвязь культуры и личности: культура – это “индивидуальная психология, отброшенная на большой экран, получившая гигантские пропорции и большую длительность во времени.” Понятия “базовой личности”, “модальной личности”, “национального характера”, “мультимодальных обществ”. Школа “культура и личность” и этнография детства. 50-е годы – закат школы “культура и личность”.

**Тема 5. Марксистская теория и социальная антропология. Советская и постсоветская этнография.**

Исследования докапиталистических формаций К. Марксом. «Происхождение семьи, частной собственности и государства» Ф. Энгельса. Марксистская стадиальная типология.

Формационная теория. Структура общественно-экономических формаций. Способ производства.

Советский марксизм. Дискуссии об азиатском способе производства. Оформление официального марксизма в 1930-е гг.

Этнос и этничность. Теория этноса С.М. Широкогорова. Концепция этноса Ю. Бромлея. Исследования этничности в советской науке в 1970-1980-е гг. Дискуссии об этносе и этничности в 1990-е гг. Примордиализм и конструктивизм в теории этноса.

**Тема 6. Неоэволюционизм в социальной антропологии.**

«Наука о культуре» Л. Уайта и его исследование “Эволюция культуры”. Культура как экстрасоматическая традиция. Структура культурной системы (технологический, социологический, философский уровни). Эволюционизм Л. Уайта и его технологический критерий культурного прогресса. Культура и энтропия. Теория символов Л. Уайта.

Теоретические модели эволюции. Дж. Стьюард, Э. Сервис. Общая и специфическая эволюция. Однолинейный, многолинейный и нелинейный эволюционизм. Схема уровней культурной эволюции Э. Сервиса (локальная группа – племя – вождество – государство). Практика антропологических исследований.

Формирование политической антропологии. Модель бигмена М. Салинза. Концепция вождества.

Экономическая антропология. Модель первобытной экономики М. Салинза.

**Тема 7. Структурализм и постструктурализм в социальной антропологии.**

К. Леви-Стросс (1908–2009) – этнограф, мыслитель, общественный деятель. Влияние исторического материализма, психоанализа и структурной лингвистики на формирование научных взглядов К. Леви-Строса. Поиск общечеловеческих универсалий в многообразии явлений культуры и социальных структур. Понимание Леви-Стросом бессознательного. Бинарные оппозиции как универсальные общечеловеческие ментальные структуры, на основе которых происходит организация эмпирического опыта, и которые определяют скрытую логику феноменов культуры. Построение структурно-семиотических моделей функционирования различный явлений бесписьменной культуры как одна из важнейших целей структурной антропологии. Бриколаж как особый тип мыслительных процессов, характерный для представителей архаичных культур.

Основные работы Леви-Стросса. “Тотемизм сегодня” (1962), “Неприрученная мысль” (1962), 4-томный труд по мифологии “Сырое и вареное” (1964), “От меда к пеплу” (1966), “Происхождение застольного этикета” (1968), “Нагой человек” (1971) и “Печальные тропики” (1955).

К. Леви-Строс о задачах этнолога и социального антрополога в период бурных перемен, происходящих в традиционных обществах, и о многообразии культур.

Семиотические исследования в СССР. Представление о культуре как о семиосфере. Семиотическое пространство и его неоднородность. Глобальные общесистемные закономерности жизнедеятельности культуры. Идеи Ю. М. Лотмана (1922–1993) о динамике культурных процессов. Марксистский структурализм: Л. Альтюссер. Американский структурализм: К. Пайк.

Постструктуралистская антропология. Идеи Р. Барта, М. Фуко и П. Бурдье в антропологии. Бразильская антропологическая школа (Э. Вивейруш де Кастру).

**Тема 8. Современные проблемные поля и исследовательские практики в социальной антропологии**

Интерпретативный поворот в антропологии. «Насыщенное описание» К. Гирца. «Интерпретация культуры» (1973). Культура как сеть значений. Антропологическое исследование как перевод. Роль эмпатии. Символичность человеческого поведения. «Произведения и жизненные пути. Антрополог как автор» (1988). Тексты, насыщенные автором и лишенные автора. Дискурсивная модель антропологического исследования.

Социальный конструктивизм и этнические общности (Ф. Барт). Концепции наций и национализма (Б. Андерсон, Э. Геллнер). Концепция ориентализма (Э. Саид).

Феминистская антропология. Гендерная антропология. Антропология пищи.

## 4. Образовательные технологии

При реализации программы дисциплины используются различные образовательные технологии. В ходе аудиторных занятий при помощи магнитных и магнитно-маркерных досок предполагается использование графических методов организации информации (составление таблиц и ментальных карт). Если аудитория оборудована соответствующими техническими средствами, используются мультимедийные средства обучения (показываются компьютерные презентации, фрагменты документальных и художественных фильмов).

На занятиях планируются такие способы коллективной работы, как дискуссии и дебаты мини-групп, а также индивидуальная работа: анализ источников и литературы, написание письменной работы, составление опорных конспектов.

Самостоятельная работа студентов подразумевает работу в библиотеках (НБ РГГУ, ГПИБ, РГБ и др.), а также дома. Большую роль в самостоятельной работе учащихся играют средства удаленного доступа – прежде всего, телекоммуникационная сеть «Интернет». С ее помощью учащиеся получают доступ к важным источникам научной и учебной информации: к электронным каталогам крупнейших библиотек Москвы гуманитарного профиля, а также к российским и зарубежным базам данных (East View, E-Library и др.).

## 5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

| **Форма контроля** | **Макс. количество баллов** | |
|---|---|---|
| | **За одну работу** | **Всего** |
| Текущий контроль: | | |
| *- работа на семинаре* | *5 баллов* | *40 баллов* |
| *- контрольное тестирование* | *5 баллов* | *20 баллов* |
| Промежуточная аттестация *(Собеседование по контрольным вопросам тем разделов дисциплины)* | | *40 баллов* |
| **Итого за семестр** *Экзамен* | | *100 баллов* |

*Оценка за дисциплину,* выставляется в соответствии с итоговой суммой баллов, полученных по результатам всех форм *Текущего контроля* и *Промежуточного контроля.*

*Текущий контроль успеваемости* осуществляется в форме тестирования, обсуждения вопросов тем раздела, решении кейса на конкретной правовой ситуации, построения правовой модели и/или проверки выполнения заданий практических занятий, написания контрольных работ.

По итогам проведения каждой из форм контроля с использованием указанных в п.5.1. оценочных средств обучающемуся выставляется оценка (по шкале от 0 до 5 баллов), соответствующая уровню выявленных знаний, умений или владений (сформированности компетенции), которые контролируются данными оценочными средствами.

Тестирование, обсуждение вопросов тем раздела и/или проверки выполнения заданий практических занятий, написание контрольных работ осуществляется в аудиторных условиях в ходе аудиторных/контактных учебных занятий. Повторное выполнение тестирования или контрольной работы в случае отсутствия обучающегося на соответствующем занятии без уважительной причины либо в случае получения неудовлетворительной оценки, не допускается.

Сумма баллов по итогам проведения всех форм контроля в рамках соответствующего раздела дисциплины, предусмотренных п.2, демонстрирует сформированность знаний, умений или владений (компетенций) обучающегося по результатам конкретного контролируемого раздела дисциплины.

Максимальная общая сумма баллов, полученных по результатам всех форм Текущего контроля, составляет 60 баллов.

*Промежуточная аттестация* проводится в форме выполнения Итоговой контрольной работы либо Собеседования по контрольным вопросам тем разделов дисциплины (выбор формы контроля осуществляется обучающимся).

**5.2.Критерии выставления оценки по дисциплине**

Текущий контроль

При оценивании работы семинаре учитываются:

- степень раскрытия содержания материала (0-2 балла);
- изложение материала (грамотность речи, точность использования терминологии и символики, логическая последовательность изложения материала (0-2 балла);
- знание теории изученных вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков (0-1 балл).

При оценивании контрольного тестирования учитывается полнота выполненной работы:

- работа не выполнена полностью, учащийся допустил более 5 ошибок (0-10 баллов).
- работа выполнена полностью, однако допущено от двух до пяти ошибок (11-15 баллов).
- работа выполнена полностью, допущено две и менее ошибок (16-20 баллов).

Промежуточная аттестация (зачет)

При проведении промежуточной аттестации студент должен устно ответить на 2 вопроса теоретического характера.

При оценивании ответа на вопрос теоретического характера учитывается:

- теоретическое содержание не освоено, знание материала носит фрагментарный характер, наличие грубых ошибок в ответе (1-5 балла);
- теоретическое содержание освоено частично, допущено не более двух-трех недочетов (5-10 баллов);
- теоретическое содержание освоено почти полностью, допущено не более одного-двух недочетов, но обучающийся смог бы их исправить самостоятельно (10-15 баллов);
- теоретическое содержание освоено полностью, ответ построен по собственному плану (15-20 баллов).

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

| **100-балльная шкала** | **Традиционная шкала** | | **Шкала ECTS** |
|---|---|---|---|
| 95 – 100 | отлично | зачтено | A |
| 83 – 94 | | | B |
| 68 – 82 | хорошо | | C |
| 56 – 67 | удовлетворительно | | D |
| 50 – 55 | | | E |
| 20 – 49 | неудовлетворительно | не зачтено | FX |
| 0 – 19 | | | F |

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

| **Баллы/ Шкала ECTS** | **Оценка по дисциплине** | **Критерии оценки результатов обучения по дисциплине** |
|---|---|---|
| 100-83/ A,B | «отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено» | Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.<br>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.<br>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.<br><br>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.<br>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий». |
| 82-68/ C | «хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено» | Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.<br>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.<br>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.<br>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.<br>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший». |
| 67-50/ D,E | «удовлетвори-тельно»/ «зачтено (удовлетвори-тельно)»/ «зачтено» | Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.<br>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.<br>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине. |

| Баллы/ Шкала ECTS | Оценка по дисциплине | Критерии оценки результатов обучения по дисциплине |
|---|---|---|
| | | Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.<br>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный». |
| 49-0/ F,FX | «неудовлетворительно»/ не зачтено | Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.<br>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.<br>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.<br>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.<br>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы. |

**5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине *(модулю)***

Текущая аттестация:

Оценочные материалы для *текущей аттестации*. Студентам предлагается пройти в письменной форме тестирование по вопросам пройденных тем дисциплины.

1. Кому принадлежит термин «военная демократия»?

A. Дж. П. Мёрдок
B. Л.Г. Морган
C. Дж. Д. Фрэзер
D. Ю.В. Бромлей

2. Основателем структурного направления в британском функционализме является

A. А. Рэдклифф-Браун
B. Э. Эванс-Причард
C. Б. Малиновский
D. М.М. Ковалевский

3. Диффузионизм – это

A. одна из форм социальной стратификации в обществах кочевников

B. направление в истории антропологической и этнографической мысли, основывающееся на представлении о развитии культуры как о процессе ее распространения из одного или нескольких центров
C. направление в истории антропологической и этнографической мысли, основывающееся на представлении о развитии культуры как о результате развития "народного духа"
D. религиозное течение в исламе

4. Важнейшим представителем американского эволюционизма является

A. Э. Тайлор
B. Дж. Фрэзер
C. Дж. МакЛеннан
D. Л.Г. Морган

5. В концепции Моргана тремя стадиями развития человечества являются

A. Доиндустриальное, индустриальное и постиндустриальное общества
B. Рабовладение, феодализм, капитализм
C. Дикость, варварство, цивилизация
D. Анимизм, тотемизм, теизм

6. Укажите автора работы «Аргонавты западной части Тихого океана»

A. Дж.Д. Фрэзер
B. Б. Малиновский
C. М. Мосс
D. М. Мид

7. Создателем теории матриархата является (ОК-2):

A. Г. Мэйн
B. Я. Бахофен
C. Л.Г. Морган
D. М.М. Ковалевский

8. Основателем культурно-психологического направления в британском функционализме является

A. А. Рэдклифф-Браун
B. Э. Эванс-Причард
C. Б. Малиновский
D. М.М. Ковалевский

9. Крупнейшим представителем «теории развития» в немецкой этнологии был

A. Л. фон Ранке
B. А. Бастиан
C. Г. Коссинна
D. Ф. Ратцель

10. Создателем патриархальной теории является

A. Л.Г. Морган
B. Я. Бахофен
C. Г. Мэйн
D. М.М. Ковалевский

11. Основателем исторической школы в американской антропологии является

A. Ф. Боас
B. А. Крёбер
C. Л.Г. Морган
D. К. Клакхон

12. Экзогамия – это

A. Запрет вступать в брак внутри своей группы
B. Обычай табуирования отношений между близкими родственниками
C. Заключение брака только внутри своей общности
D. Половозрастное разделение у охотников-собирателей

13. Эндогамия – это

A. Заключение брака только внутри своей общности
B. Запрет вступать в брак внутри своей группы
C. Обычай табуирования отношений между кузенами
D. Обряды брачных инициаций

14. Метод реконструкции элементов первобытной культуры, разработанный Э. Тайлором, называется

A. политогенез
B. антропогенез
C. метод пережитков
D. кросс-культурный метод

15. Критика эволюционизма в британской антропологии начала XX в. связана с работами

A. А. Крёбера
B. У. Риверса
C. Г. Спенсера
D. Дж. Фрэзера

<u>Промежуточная аттестация:</u>

Оценочные материалы для *промежуточной аттестации*. Студент должен в устной ответить на 2 вопроса из следующего списка:

1. Место антропологии в системе социальных наук. Соотношение между антропологией, этнологией и этнографией
2. Формирование идеи антропологии в европейской науке раннего нового времени (XVI – начало XIX вв.)
3. Дискуссия о ранних формах семьи и общественного устройства в европейской науке второй половины XIX в. (Г. Мэйн, Дж. МакЛеннан, И. Бахофен)
4. Классический эволюционизм в Великобритании. Э. Тайлор
5. Проблема соотношения магии, религии и науки у Дж. Фрезера
6. Эволюционистская концепция Л.Г. Моргана
7. Школа развития в немецкой этнологии во второй половине XIX в. А. Бастиан.
8. География и этнология в немецкой науке рубежа XIX–XX вв. Ф. Ратцель
9. Французская социологическая школа и этнология (конец XIX – первая четверть XX вв.)
10. Антропология и марксизм во второй половине XIX в. Ф. Энгельс
11. Кризис эволюционизма в британской науке в начале XX в.
12. Британский гипердиффузионизм первой трети XX в.
13. Немецкий диффузионизм первой половины XX в. (культурная морфология Л. Фробениуса, теория культурных кругов Ф. Гребнера, Венская культурно-историческая школа В. Шмидта)
14. Культурно-историческая школа Ф. Боаса в США.
15. Функционализм в британской антропологии. Структурно-функциональный подход А. Рэдклифф-Брауна.
16. Функционализм в британской антропологии. Культурно-психологический подход Б. Малиновского.
17. Поздний британский структурный функционализм (Э. Эванс-Причард, Р. Фёрс, М. Фортес, М. Глакмэн).
18. Концепция культуры в американской антропологии середины XX в. (А. Крёбер, К. Клакхон).
19. Концепция «культура и личность» в американской антропологии первой половины XX в.
20. Концепция культурного релятивизма и идеи М. Херсковица.
21. Советская этнографическая наука в 1920-1950-е гг.
22. Теория этноса С.М. Широкогорова.
23. Теория этноса Ю.В. Бромлея.
24. Этнос и этничность в постсовтеской этнологии.
25. Энергетическая теория культуры Л. Уайта.
26. Основные теоретические концепции неоэволюционизма второй половины XX в.
27. Теория первобытной экономики М. Салинза.
28. Структурная антропология К. Леви-Стросса.
29. Структуралистские концепции и семиотика.
30. Проблема интерпретации культуры в американской антропологии второй половины XX в. К. Гирц.
31. Антропологические подходы к изучению представлений о колдовстве во второй половине XX в.
32. Конструктивизм в социальной антропологии. Конструктивисткая теория нации.
33. Этнология и социальная антропология как поле междисциплинарного взаимодействия

Оценочные материалы для текущей и промежуточной аттестаций в полной мере отражают заявленные дисциплиной компетенции. Поставленные перед студентом задачи формируют

конкретные способности и навыки, отраженные в пункте 1.2. текущей рабочей программы дисциплины.

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

*Учебники и учебные пособия*

Антропология и этнология : учебник для бакалавриата и магистратуры / [В. А. Тишков, О. Ю. Артёмова, Д. М. Бондаренко и др. ; сост. и науч. ред. Артёмова О. Ю.] ; под ред. В. А. Тишкова ; Рос. гос. гуманитарный ун-т, Учеб.-науч. центр соц. антропологии. - Москва : КДУ, 2018. - 381 с.э

Белик А.А. Культурная (социальная) антропология : учеб. пособие / А. А. Белик ; [Федер. агентство по образованию, Гос. образоват. учреждение высш. проф. образования "Рос. гос. гуманитарный ун-т"]. – М. : РГГУ, 2009.

Тишков, В.А. Этнополитология: Политические функции этничности : учебник для вузов / В.А Тишков., Ю.П. Шабаев. - 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Московского университета, 2013. – URL: http://znanium.com/catalog/product/1022534.

*Научная литература*

Арутюнов С.А. Силуэты этничности на цивилизационном фоне: Монография / С.А. Арутюнов; Институт этнологии и антропологии им. Н.Н. Миклухо-Маклая. – М.: НИЦ Инфра-М, 2012. – Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/312011.

Боас, Ф. Ум первобытного человека / Ф. Боас ; переводчик А. М. Воден. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — Режим доступа: https://www.biblio-online.ru/bcode/429073.

Границы, культуры и идентичности [Электронный ресурс] : этнология восточнославянского пограничья / Рос. акад. наук, Ин-т этнологии и антропологии им. Н. Н. Миклухо-Маклая ; ред.-сост. М. Ю. Мартынова. - Электрон. дан. - Москва : ИЭА РАН, 2012. – Режим доступа: http://static.iea.ras.ru/books/Granitsy_Kultury_Identichnosti_2012.pdf.

Ковалевский, М. М. Очерк происхождения и развития семьи и собственности / М. М. Ковалевский ; переводчик С. П. Моравский. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/441560

Максимов, А. Н. Этнографические труды. Избранное / А. Н. Максимов. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — Режим доступа: https://www.biblio-online.ru/bcode/429477.

Малиновский, Б. Секс и вытеснение в обществе дикарей / Б. Малиновский ; пер. с англ. Н. Микшиной ; Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики». — 2-е изд. (эл.). — Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/1040793.

Марков Г.Е. Немецкая этнология: Учебное пособие для вузов / Г.Е. Марков. — М.: Академический Проект; Гаудеамус, 2004. — Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/346686.

Новые этнические группы в России [Электронный ресурс] : пути гражданской интеграции / Рос. акад. наук, Ин-т этнологии и антропологии им. Н. Н. Миклухо-Маклая ; под ред. В. В. Степанова и В. А. Тишкова. - Москва : ФГНУ "Росинформагротех", 2009. – Режим доступа: http://static.iea.ras.ru/books/Novie_etnicheskie_gruppy.pdf.

Пименов В. В. Вепсы. Очерк этнической истории и генезиса культуры / В. В. Пименов. - Ленинград: Наука, 1965. - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/358862.

Поланьи К. Избранные работы / К. Поланьи. - Москва : ИД КДУ: ИД Тер. будущего, 2013. – Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/450727.

Сваренный шаман, лживая рабыня и другие. Задачи по культурной антропологии, фольклористике и социолингвистике [Электронный ресурс] : учебное пособие / сост. А.С. Архипова, С.А. Бурлак, А.Ч. Пиперски ; Рос. гос. гуманитарн. ун-т. — 4-е изд. (эл.). — URL: http://znanium.com/catalog/product/1029600.

Силуэты этничности на цивилизационном фоне: Монография / С.А. Арутюнов; Институт этнологии и антропологии им. Н.Н. Миклухо-Маклая. – М.: НИЦ Инфра-М, 2012. – Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/312011.

Тэйлор Э. Первобытная культура / Э. Тэйлор ; переводчик Д. А. Коропчевский, А. Ивин; под редакцией В. К. Никольского. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — URL: https://www.biblio-online.ru/bcode/429314.

*Штернберг, Л. Я.* Эволюция религиозных верований / Л. Я. Штернберг. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/441740

Этническое и религиозное многообразие России / под ред. В.А. Тишкова, В.В. Степанова. Издание 2-е, исправленное и дополненное. М.: ИЭА РАН, 2018. – Режим доступа: http://static.iea.ras.ru/news/Ethnicheskoe_i_religioznoe_mnogoobrazie_Rossii_izdanie_2.pdf.

6.2.Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимый для освоения дисциплины

1. Компьютерная справочная правовая система «Гарант» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : http://www.garant.ru/
2. Компьютерная справочная правовая система «Консультант Плюс» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : http://www.consultant.ru/
3. Международная реферативная наукометрическая база данных «Scopus» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : https://www.scopus.com/
4. Международная реферативная наукометрическая база данных «Web of Science» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : https://www.clarivate.ru/
5. Научная электронная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа : https://elibrary.ru/
6. Научная электронная библиотека «Киберленинка» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : https://cyberleninka.ru/
7. Образовательная платформа «Юрайт» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : https://urait.ru/
8. Профессиональная полнотекстовая база данных «Cambridge University Press» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : https://www.cambridge.org/
9. Профессиональная полнотекстовая база данных «JSTOR» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : https://www.jstor.org/
10. Профессиональная полнотекстовая база данных «ProQuest Dissertation & Theses Global» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : https://www.proquest.com/
11. Профессиональная полнотекстовая база данных «SAGE Journals» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : https://journals.sagepub.com/
12. Профессиональная полнотекстовая база данных «Springer» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : https://www.springer.com/gp
13. Профессиональная полнотекстовая база данных «Издания по общественным и гуманитарным наукам» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : https://dlib.eastview.com/login

14. Электронно-библиотечная система «Знаниум» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : https://znanium.com/

## 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для проведения аудиторных занятий требуются учебные аудитории РГГУ, оборудованные рабочими местами для преподавателя и обучающихся по количеству человек в группе, укомплектованные в достаточном количестве специализированной мебелью (аудиторные столы, парты-пюпитр, парта-моноблок; скамьи и стулья) и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории (обязательно наличие классных досок любого типа, стирающей губки, мела и маркера; желательно наличие электронного демонстрационного оборудования: проектор, интерактивная доска, компьютер).

Для организации самостоятельной работы обучающихся требуется доступ к помещениям, оборудованным компьютерной техникой с доступом к сети «Интернет» и имеющей следующий перечень ПО:

- Adobe Master Collection CS4 (производитель: Adobe);
- Microsoft Office 2010 (производитель: Microsoft);
- Windows 7 Pro (производитель: Microsoft);
- Microsoft Share Point 2010 (производитель: Microsoft);
- Microsoft Office 2013 (производитель: Microsoft);
- Windows 10 Pro (производитель: Microsoft);
- Kaspersky Endpoint Security (производитель: Kaspersky);

Также для организации самостоятельной работы требуется полный доступ к следующему перечню профессиональных БД, ИСС:

- международные реферативные наукометрические БД (Web of Science и Scopus)
- профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки (Журналы Cambridge University Press; ProQuest Dissertation & Theses Global; SAGE Journals; Журналы Taylor and Francis)
- профессиональные полнотекстовые БД (JSTOR; Издания по общественным и гуманитарным наукам; Электронная библиотека Grebennikon.ru)
- компьютерные справочные правовые системы (Консультант Плюс, Гарант)
- НБ РГГУ, ГПИБ, РГБ

Для организации самостоятельной работы также требуется беспрепятственный доступ к:

- фондам научной библиотеки РГГУ
- читальным залам ИАИ, ИИНиТБ и РГГУ
- медиатеке РГГУ

## 8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
- для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
- письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
- письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
- экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:

- в печатной форме увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

- для глухих и слабослышащих:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
  - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
  - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
  - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
  - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
  - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - передвижными, регулируемыми эргономическими партами СИ-1;
  - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## 9. Методические материалы

9.1. Планы семинарских занятий

9.

**Семинар 1. Ключевые понятия антропологии: социум и культура (2 часа).**

*Вопросы*
1. Что изучает антропология и каково ее место в современном мире?
2. Что такое культура?
3. Как культура регулирует жизнь человеческих сообществ?
4. Что такое имплицитная сфера культуры и культурная относительность?

**Семинар 2. Методы социальной антропологии (2 часа).**

*Вопросы*
1. Сравнительный метод в антропологии: история и современность.
2. Функциональный и эволюционный подход.
3. «Насыщенное описание» К. Гирца и интерпретация культуры.

**Семинар 3. Неэгалитарные и эгалитарные общества охотников и собирателей ( 2 часа).**

Вопросы:
1. «Половое неравенство»: неравенство между мужчинами и женщинами у австралийских аборигенов.
2. Лидерство у австралийских аборигенов.
3. Эгалитарные общества охотников и собирателей (бушмены, пигмеи, хадза, палияр).
4. Агрессия в неэгалитарных и эгалитарных обществах охотников и собирателей.
5. Культуры мира и культуры войны

**Семинар 4. Современная полевая антропология. Общества ранних земледельцев (2 часа).**

Вопросы:
1. Демографическая и языковая характеристика.
2. Хозяйственно-культурный тип ранних земледельцев: общее и особенное.
3. Материальная культура, особенности питания, одежды.
4. Традиционная социальная организация: семья, родство, лидерство.
5. Ритуальная жизнь: обряды, верования и магия.

**Семинар 5. Антропологические и историко-этнографические исследования. Малые народы России (4 часа).**

Вопросы:
1. Особенности этнографического описания малых народов
2. Источники изучения малых народов

3. Традиционная культура, быт и хозяйство, верования, социальный строй чукчей и народов Русской Америки
4. Традиционная культура эскимосов-алютиик

Мини-сообщения на тему «Малые коренные народы России» (по группам, объединяются 3-4 человека):

Структура сообщения:
1. Демографическая и языковая характеристика.
2. Хозяйственно-культурный тип.
3. Традиционная социальная организация (семья, родство).
4. Материальная культура, особенности питания, одежды.

**Семинар 6. Визуальная антропология (2 часа).**

Просмотр фильмов «Нанук с севера» Р. Флаэрти, «Яптик-Хэсе» Э. Бартенева, «Путь к святилищу» А. Головнева

**Семинар 7. Антропология пола. Пол и гендер. (2 часа).**

Вопросы:
1. Мифы о власти женщин в сравнительной перспективе.
2. Амбивалентность пола у народов Северо-Восточной Азии.
3. Пол и ритуально-магическая сфера.

**Семинар 8. Антропология детства (2 часа).**

*Вопросы*
1. Структура семьи на Самоа.
2. Воспитание детей.
3. Возрастные группы девочек.
4. Секс у подростков.
5. Понятие личности.

**Семинар 9. Антропология религии. Магия и ритуал. (2 часа).**

*Вопросы*
1. Хозяйственно-культурный тип тепеуа.
2. Социальная и культовая организация.
3. Ведьмы и знахари.
4. Что такое антигуас и какую роль они играют в колдовстве?
5. «Испуг» и «зависть» в представлениях о колдовстве.

**Семинар 10. Политическая антропология. Политическая организация среднемасштабных обществ (вождества и их аналоги) (2 часа).**

*Вопросы*

1. Знать и общинники в гавайском обществе. Организация элиты.
2. Экономические основы гавайских вождеств.
3. Хозяйственная и экономическая организация общества апатани.
4. Система управления, статус и родовые объединения у апатани.

**Семинар 11. Политическая антропология. Конструктивистская теория нации (2 часа).**

*Вопросы*

1. Определение воображаемого сообщества.
2. Национализм. Культурные корни национализма и истоки национального сознания.
3. Национализм и религиозное воображение. Визуализация сакральных обществ.
4. Смена культурных систем и представления о времени.
5. Конструирование этно-расовых иерархий колониальными государствами.
6. Историческая карта и карта-как-логотип.

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Порядок подготовки письменной работы (доклад, реферат, эссе)

- Выбор темы письменной работы
- Поиск и подбор источников, литературы, справочных и других пособий по выбранной теме.
- Изучение отобранных материалов. Систематизация, анализ и обобщение информации, оценка состояния проработанности темы в литературе.
- Формулировка проблемы, цели и задач письменной работы. Разработка плана письменной работы
- Написание содержательной части реферата
- Оформление реферата
- Проверка текста работы на плагиат
- Создание доклада-презентации основных положений письменной работы на занятии по учебной дисциплине (если требуется)

Требования к оформлению письменной работы

Общие требования к оформлению учебно-научной работы, а также образцы оформления титульных листов, ссылок и списков источников и литературы размещены на сайте Научной библиотеки РГГУ (Режим доступа: https://liber.rsuh.ru/ru/student_work). Письменная работа должна содержать от 8 до 15 страниц включительно, включая титульный лист и список источников и литературы.

9.3. Иные материалы

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы

1. Необходимо внимательно ознакомиться с полученным от преподавателя планом-разработкой аудиторного занятия.
2. В электронном каталоге ИК «Научная библиотека» РГГУ необходимо выявить нужные работы (книги, статьи и т.д.) и заказать их с помощью средств удаленного доступа.
3. В случае отсутствия изданий в фондах ИК «Научная библиотека» РГГУ необходимо провести их поиск в электронных каталогах других крупных библиотек Москвы гуманитарного профиля (ГПИБ, РГБ и др.) и заказать их с помощью средств удаленного доступа.
4. Подготовить конспекты необходимых работ.
5. Работая с конспектом провести его анализ с точки зрения полноты собранной информации, поработать с текстом технически (подчеркивания и выделения текста и т.п.).
6. Работая на занятии не только излагать изученный материал, но и участвовать в дискуссии, задавая вопросы однокурсникам и преподавателю, стремиться сформировать свой взгляд на поставленный вопрос.
7. Анализировать допущенные в ходе работы на занятии ошибки.

*Приложение 1*

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина реализуется на Историческом факультете учебно-научным мезоамериканским центром им. Ю.В. Кнорозова РГГУ.

Цель: показать становление этнологии и социальной антропологии во всем многообразии подходов к анализу различных типов обществ и культур, существующих в настоящее время и существовавших в предшествующие исторические эпохи.

Задачи:

1. показать историю развития этнологии и социальной антропологии;
2. показать специфику основных антропологических школ XIX – начала XXI вв.;
3. ознакомить студентов с основными методами социально-антропологических исследований;
4. дать представление о специфике этнографических источников.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

ОПК-3: Способность анализировать и содержательно объяснять исторические явления и процессы в их экономических, социальных, политических и культурных измерениях;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

**Знать:** основные течения, школы и теории этнологии и социальной антропологии, их философские и общенаучные корни, их связь с развитием исторической науки; основные требования к ведению полевых исследований, учитывать проблемы репрезентативности и валидности; историю становления и предмет этнологии и социальной антропологии;

**Уметь:** проводить параллели и выявлять закономерности в антропологическом исседовании отдельных стран и регионов; определять и анализировать основные тенденции культурной истории; находить связи этнологии и социальной антропологии с наиболее актуальными проблемами современного мира, такими как этническое и религиозное возрождение, этническая идентификация в полиэтничной среде, этноцентризм, аккультурация;

**Владеть**: навыками анализа этнических процессов в современном мире; навыками применения основных методов социальной антропологии.

Рабочей программой предусмотрена промежуточная аттестация в форме экзамена.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 з.е. (114 ч.).