

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Российский государственный гуманитарный университет»  
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

КАФЕДРА РУССКОГО ЯЗЫКА

***РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ***

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

44.03.02 Психолого-педагогическое образование

Направленность: Психолого-педагогическое сопровождение образования

Уровень квалификации выпускника *бакалавр*

Форма обучения *очная, очно-заочная*

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва, 2019

Русский язык и культура речи

Рабочая программа дисциплины

Составитель:

Кандидат филологических наук, доцент Е. П. Буторина

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры

русского языка

№ 01 от 27 августа 2019 г.

## **ОГЛАВЛЕНИЕ**

### **1. Пояснительная записка**

- 1.1. Цель и задачи дисциплины
- 1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине
- 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

### **2. Структура дисциплины**

### **3. Содержание дисциплины**

### **4. Образовательные технологии**

### **5. Оценка планируемых результатов обучения**

- 5.1. Система оценивания
- 5.2. Критерии выставления оценок
- 5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (

### **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

- 6.1. Список источников и литературы
- 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

### **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

### **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья**

### **9. Методические материалы**

- 9.1. Планы практических (семинарских, лабораторных) занятий
- 9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ
- 9.3. Иные материалы

### **Приложения**

- Приложение 1. Аннотация дисциплины
- Приложение 2. Лист изменений

## 1. 1. Пояснительная записка.

### 1.1. Цель и задачи дисциплины.

*Цель дисциплины:* повышение уровня практического владения современным русским литературным языком.

*Задачи дисциплины:* состоят в формировании у студентов основных компетенций: информационных, исследовательских, когнитивных, креативных, коммуникативных, аксиологических.

### 1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

Коды компетенции	Содержание компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ОК-5	– способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.	<i>Знать</i> нормы современного русского языка в традиционной общелитературной и специальных областях; особенности формирования русского языка как социально-коммуникативной системы, имеющей многовековую историю развития; различные аспекты влияния факторов внешнего и внутреннего воздействия на складывающиеся представления о культуре речи. <i>Уметь</i> осуществлять сравнительную характеристику языковых средств, используемых в разных сферах речевой деятельности; самостоятельно формировать представления о принципах составления текстов научной, публицистической и литературно-художественной направленности; проводить дискурсивный анализ различных типов текстов. <i>Владеть</i> навыками установления определенной иерархии языковых единиц и принципами их функционирования в соответствии с современными представлениями о языковой норме и культуре речи; способами наиболее целесообразного использования языковых средств с учетом особенностей структуры и содержания текста; приемами стилистического комментария, описания и анализа текстов различных жанров.

### 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Русский язык и культура речи» входит в базовую часть цикла дисциплин подготовки студентов по направлению 44.03.02 «Психолого-педагогическое образование» (программа бакалавриат «Психолого-педагогическое сопровождение образования»). Дисциплина реализуется кафедрой русского языка Института лингвистики РГГУ.

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин: «Иностранный язык», «Культура и межкультурные взаимодействия в современном мире», «Этнопсихология».

## 2. Структура дисциплины.

### Структура дисциплины для очной формы обучения.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 28 ч., самостоятельная работа обучающихся 44 ч.

№ п/ п	Раздел дисциплины/темы	С е м е с т р	Виды учебной работы (в часах)	Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации <i>(по семестрам)</i>					
			контактная	Самостоятель-ная работа					
			Лекции	С е м и н а р	П р а к т и ч е с к и е з а н я т и я	Ла бо ра то р н ы е з а н я т и я	П ро ме ж у т оч - на я а т т е с т а ц и я		
1	Современный русский литературный кодифицированн ый язык	1	2	1				4	
2	Культура речи	1	2	1				4	
3	Функциональные стили современного русского языка, их жанры	1	1	2				5	Текущая аттестация (письменная контрольная работа)
4	Устная речь	1	1	2				5	Текущая аттестация (письменная контрольная работа)
5	Лексические нормы	1	1	1				4	
6	Морфологические нормы	1	1	2				4	
7	Синтаксические нормы	1	2	1				5	Текущая аттестация (письменная контрольная

									работа)
8	Трансформация текстов	1	2	1				5	Текущая аттестация (письменная контрольная работа)
9	Русский язык в электронных коммуникациях	1	1	1				4	
10	Основные направления совершенствования грамотного письма и говорения	1	1	1				4	
	зачёт	1		n		n		n	Контрольные вопросы
	итого: всего 72 ч.		16	12				44	

#### Структура дисциплины для очно-заочной формы обучения.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 16 ч., самостоятельная работа обучающихся 56 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	С е м е с т р	Виды учебной работы (в часах)	Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)					
			контактная	Самостоятель-ная работа					
			Лекции	С ем ин ар	П р а к т и ч е с к и е з а н я т и я	Ла бо ра то р н ы е з а н я т и я	П ро ме ж ут оч - на я ат те ст ац и я		
1	Современный русский литературный кодифицированный язык	1	1	1				5	

2	Культура речи	1	1	1				5	
3	Функциональные стили современного русского языка, их жанры	1	1	1				6	Текущая аттестация (письменная контрольная работа)
4	Устная речь	1		1				6	Текущая аттестация (письменная контрольная работа)
5	Лексические нормы	1	1	1				5	
6	Морфологические нормы	1	1	1				5	
7	Синтаксические нормы	1	1	1				6	Текущая аттестация (письменная контрольная работа)
8	Трансформация текстов	1	1	1				6	Текущая аттестация (письменная контрольная работа)
9	Русский язык в электронных коммуникациях	1		1				6	
10	Основные направления совершенствования грамотного письма и говорения	1	1	1				6	
	зачёт	1		n		n		n	Контрольные вопросы
	итого: всего 72 ч.		8	8				56	

### 3. Содержание дисциплины.

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание Темы
1	Современный русский литературный кодифицированный язык	<p>Определение языка. Формы существования языка: идиолект, говор, диалект, социолект, язык. Признаки литературного языка, понятие кодификации языка, её средства. Основные черты русского литературного языка: нормативность, кодифицированность, полифункциональность.</p> <p>Функции языка. Формы реализации языка: устная и письменная. Функциональные типы речи: повествование, рассуждение, описание. Функциональные тили.</p> <p>Русский язык как государственный язык Российской</p>

		<p>Федерации, средство межнационального общения и один из мировых языков. Статья 68 Конституции Российской Федерации, N 53-ФЗ от 1 июня 2005 г. «О государственном языке Российской Федерации»; Постановление Правительства Российской Федерации от 23 ноября 2006 г. № 714 «О порядке утверждения норм современного русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка Российской Федерации, правил русской орфографии и пунктуации»; Постановление Правительства Российской Федерации от 15 июня 2009 г. № 477 «Об утверждении Правил делопроизводства в федеральных органах исполнительной власти» (вступило в силу 2 июля 2009 г.); Приказ Министерства образования РФ от 8 июня 2009 г. № 195 «Об утверждении списка грамматик, словарей и справочников, содержащих нормы современного русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка Российской Федерации» (вступил в силу 1 сентября 2009 г.). Критерии оценки справочных ресурсов современного русского литературного языка.</p>
2	Культура речи	<p>Понятие культуры речи. Аспекты культуры речи: коммуникативный, этический, нормативный. Понятие языковой нормы. Признаки нормы. Нормы различных уровней языковой системы: лексические, морфологические, синтаксические, орфоэпические, орфографические, пунктуационные и др. Динамика нормы, типы эволюции нормы: низкодинамический, среднединамический и высокодинамический. Вариативность в языке, понятие жёсткой и толерантной нормы. Классификация вариантов. Нормирование русского литературного языка. Причины языковых ошибок и коммуникативных неудач.</p> <p>Понятия точности, полноты, краткости и ясности речи. Классификация наиболее часто встречающихся нарушений этих свойств.</p> <p>Важнейшие показатели уровня речевой культуры личности. Основные критерии языкового качества текста. Типы речевой культуры. Основные типы русскоязычной речевой культуры: элитарный (полнофункциональный), среднелитературный (неполнофункциональный), литературно-разговорный, фамиллярно-разговорный, просторечный, народно-поэтический, арготический и др. Динамические процессы и тенденции в современном русском языке.</p>
3	Функциональные стили современного русского языка, их жанры	<p>Понятие функционального стиля. Взаимодействие функциональных стилей. Жанрообразующие признаки. Определение жанра.</p> <p>Порождение и понимание текстов разных жанров: жанры-побуждения, жанры-ретроспекции, жанры-полилоги, жанры-описания, повествовательные жанры, жанры-рассуждения. Официально-деловой стиль: сфера использования, основные черты, языковые особенности, разновидности, жанры.</p>



		<p>Официальные и неофициальные ситуации делового общения. Подготовленная и спонтанная речь. Основные виды деловых и коммерческих документов. Деловая и коммерческая корреспонденция, распорядительные, инструктивно-методологические документы, рекламные письма. Подстили официально-делового стиля, их основные жанры. Понятия юридического письма и юридической техники. Лингвистическая экспертиза. Языковые средства, специальные приемы и речевые нормы деловых текстов. Приёмы стандартизации и унификации языка служебных документов. Культура деловой речи. Понятие формуляра. Этикетные формулы в документе. Алгоритм работы над документом. Интернациональные свойства русской официальной деловой письменной речи и особенности национальной школы делового письма.</p> <p>Научный стиль речи: сфера использования, основные черты, языковые особенности, разновидности, жанры. Научный стиль в его устной и письменной разновидности, основные подстили. Основные жанры академического, учебно-научного, научно-делового и научно-популярного подстилей. Языковые средства, специальные приемы и речевые нормы научных текстов разных жанров. Требования к композиции и стилю курсовой и дипломной работы.</p> <p>Публицистический стиль речи: сфера использования, основные черты, языковые особенности, разновидности, жанры. Блок средств массовой информации: газетная публицистика, язык радио и телевидения. Подстили и основные жанры. Особенности языковых средств, используемых в разных видах СМИ. Способы выражения оценки в русском языке. Классификация риторических фигур и тропов. Взаимодействие научного и официально-делового стиля с публицистическим, гибридные жанры. Особенности рекламных жанров. Структура рекламного текста. Аргументация рекламы. Языковая игра в рекламе. Речевая специфика жанров PR. Способы образования названий торговых марок в русском языке. Способы передачи средствами русского языка иноязычных наименований брендов.</p> <p>Религиозно-проповеднический стиль, его основные подстили и жанры. Особенности используемых языковых средств.</p> <p>Разговорный стиль речи: сфера использования, основные черты, языковые особенности, разновидности, жанры.</p> <p>Язык художественной литературы.</p>
4	Устная речь	<p>Особенности публичной речи. Риторические приемы и принципы построения публичной речи. Роды красноречия: социально-политическое, академическое, судебное, социально-бытовое, церковно-богословское. Основные жанры. Виды аргументов. Особенности композиции публичной речи. Языковые средства структурирования текста, средства поддержания контакта с аудиторией. Основные этапы подготовки публичного выступления. Виды</p>

		<p>вспомогательных материалов. Спичрайтинг. Понятность, информативность, выразительность публичного выступления. Оптимальное сочетание вербальных и невербальных средств общения в презентации.</p> <p>Жанры деловой устной речи. Выступления на совещании: мнение, резюме, возражение и др. Управление персоналом: собеседование, распоряжение, консультация, инструктаж, критика и др. Речевое поведение в конфликте, специфика жанров угрозы и оскорбления. Жанры полемической речи: дискуссия, симпозиум, дебаты и т.п. Виды споров.</p> <p>Переговоры.</p> <p>Литературная разговорная речь, особенности используемых языковых средств. Основные жанры. Разграничение разговорности и просторечия. Особенности ситуаций употребления разговорной речи, роль внеязыковых факторов.</p>
5	Лексические нормы	<p>Источники лексических ошибок. Стилистическая дифференциация лексического состава. Лексическое значение слова. Сочетаемость слов. Употребление синонимов. Употребление омонимов. Употребление многозначных слов. Употребление паронимов. Плеоназм. Тавтология.</p> <p>Фразеологизмы, их основные признаки. Типы ошибок при употреблении фразеологизмов.</p>
6	Морфологические нормы	<p>Употребление имен существительных. Категория рода (колебания в роде, род несклоняемых существительных, род аббревиатур). Категория числа. Категория падежа. Склонение имён собственных.</p> <p>Употребление прилагательных. Полные и краткие прилагательные. Использование степеней сравнения. Употребление числительных. Склонение разных разрядов числительных. Особенности их сочетания с существительными.</p> <p>Особенности употребления местоимений.</p> <p>Глагольные формы: образование и употребление.</p> <p>Наречие: образование и употребление степеней сравнения.</p> <p>Употребление предлогов, союзов, частиц.</p>
7	Синтаксические нормы	<p>Словосочетание. Типы связи слов в словосочетании. Варианты норм, связанные с управлением.</p> <p>Предложение. Порядок слов в предложении. Координация подлежащего и сказуемого. Согласование определений и приложений. Употребление однородных членов предложения. Построение предложений с деепричастными оборотами. Порядок слов в предложении.</p> <p>Сложное предложение.</p>
8	Трансформация текстов	<p>Переход от письменного текста к устному. Редактирование текста документа для устного выступления в жанрах отчёта и презентации. Орфоэпические нормы.</p> <p>Переход от устного текста к письменному. Жанр протокола. Орфографическое и пунктуационное оформление текста.</p> <p>Переход от текста-структуры к связному тексту. Чтение и комментирование схем, графиков и таблиц.</p>

		Переход от изображения к словесному тексту. Основные механизмы понимания и порождения речи.
9	Русский язык в электронных коммуникациях	Влияние Web-среды на текст. Написание и редактирование текстов для сайтов. Интерактивность электронных коммуникаций. Гипертекст. Навигация. Инфографика. SEO-копирайтинг. Особенности электронной переписки.
10	Основные направления совершенствования грамотного письма и говорения	Особенности русского языка конца XX – начала XXI века. Новые явления в русском языке, новые сферы его профессионального использования и требования к нему. Виды заимствований. Принципы современных правил правописания. Необходимость новой редакции правил орфографии и пунктуации. Возможности компьютерных текстовых редакторов.

#### 4. Образовательные технологии.

№	Наименование раздела	Виды учебных занятий	Образовательные технологии
1	2	3	5
1	Современный русский литературный кодифицированный язык	Лекция 1 Семинар 1	Учебная дискуссия Постановка и обсуждение вопросов
2	Культура речи	Лекция 2 Семинар 2	Учебная дискуссия Постановка и обсуждение вопросов.
3	Функциональные стили современного русского языка, их жанры	Лекция 3 Семинар 3	Текущая аттестация (письменная контрольная работа)
4	Устная речь	Лекция 4 Семинар 4	Текущая аттестация (письменная контрольная работа)
5	Лексические нормы	Лекция 5 Семинар 5	Учебная дискуссия Постановка и обсуждение вопросов
6	Морфологические нормы	Лекция 6 Семинар 6	Учебная дискуссия Постановка и обсуждение вопросов
7	Синтаксические нормы	Лекция 7 Семинар 7	Текущая аттестация (письменная контрольная работа)
8	Трансформация текстов	Лекция 8 Семинар 8	Текущая аттестация (письменная контрольная работа)
9	Русский язык в электронных коммуникациях	Лекция 9 Семинар 9	Учебная дискуссия Постановка и обсуждение вопросов
10	Основные направления совершенствования грамотного письма и говорения	Лекция 10 Семинар 10	Учебная дискуссия Постановка и обсуждение вопросов

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ. для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

– видео-лекции;

- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

## 5. Оценка планируемых результатов обучения

### 5.1. Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- Работа в семинарской группе	5 баллов	35 баллов
- контрольная работа 1	10 баллов	10 баллов
- контрольная работа 2	15 баллов	15 баллов
Промежуточная аттестация (контрольное тестирование)		40 баллов
<b>Итого за семестр (дисциплину) зачёт</b>		100 баллов

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала	Шкала ECTS	
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

### 5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности. Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.

		Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».
82-68/ С	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетворительно»/ «зачтено (удовлетворительно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне - «достаточный»</p>
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

<i><b>Разделы дисциплины</b></i>	<i><b>Процедура оценивания знаний</b></i>
1. Современный русский литературный кодифицированный язык	<i>Текущий контроль, Участие в дискуссии,</i>
2. Культура речи	<i>Текущий контроль, Участие в дискуссии,</i>
3. Функциональные стили современного русского языка, их жанры	<i>Текущая аттестация (письменная контрольная работа)</i>
4. Устная речь	<i>Текущая аттестация (письменная контрольная работа)</i>
5. Лексические нормы	<i>Текущий контроль, Участие в дискуссии,</i>
6. Морфологические нормы	<i>Текущий контроль, Участие в дискуссии,</i>
7. Синтаксические нормы	<i>Текущая аттестация (письменная контрольная работа)</i>
8. Трансформация текстов	<i>Текущая аттестация (письменная контрольная работа)</i>
9. Русский язык в электронных коммуникациях	<i>Текущий контроль, Участие в дискуссии,</i>
10. Основные направления совершенствования грамотного письма и говорения	<i>Текущий контроль, Участие в дискуссии.</i>
Итоговый контроль	<i>Контрольные вопросы.</i>

Критерии написания и варианты контрольных работ представлены в Приложение 4.

Темы для итоговой аттестации.

Примерный перечень вопросов к зачету/экзамену:

1. Современный русский литературный кодифицированный язык.
2. Понятие нормы. Устойчивость и динамичность языковой нормы.
3. Функциональные стили современного русского языка.
4. Официально-деловой стиль речи. Сферы использования, основные черты, языковые особенности, жанры.
5. Научный стиль речи. Сферы использования, основные черты, языковые особенности, жанры.
6. Публицистический стиль речи. Сферы использования, основные черты, языковые особенности, жанры.
7. Разговорный стиль речи. Сферы использования, основные черты, языковые особенности, жанры.
8. Лексическая норма. Употребление синонимов, антонимов, омонимов, многозначных слов, паронимов.
9. Плеоназм и тавтология. Предупреждение возможных ошибок.

10. Фразеологизмы, их основные признаки. Типы ошибок при употреблении фразеологизмов.
11. Употребление имен существительных. Категория рода (род несклоняемых существительных, род аббревиатур), категория числа, категория падежа.
12. Употребление имен прилагательных. Использование степеней сравнения.
13. Употребление имен числительных. Склонение числительных разных разрядов. Употребление собирательных числительных.
14. Особенности употребления местоимений.
15. Типы связи слов в словосочетании. Варианты форм, связанные с управлением.
16. Предложения. Порядок слов. Координация подлежащего и сказуемого.
17. Согласование определений и приложений. Параллельные синтаксические конструкции.
18. Употребление однородных членов предложения. Знаки препинания при однородных членах предложения.
19. Построение предложений с деепричастными оборотами.
20. Сложные предложения. Пунктуация в сложном предложении.
21. Деловые письма. Особенности стиля и оформления деловых писем.

## **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **6.1. Основные источники и литература.**

- Базжина Т.В., Крючкова Т.Ю.* Русская пунктуация. – М.: Форум, 2010. – 287 с.
- Бельчиков Ю.А.* Практическая стилистика современного русского языка. – М.: АСТ-Пресс, 2008. – 422 с.
- Еськова Н.А.* Краткий словарь трудностей русского языка. – М.: Астрель, 2005. – 605 с.
- Крысин Л.П.* Толковый словарь иноязычных слов. – М., 2007.
- Ожегов С.И., Шведова Н.Ю.* Толковый словарь русского языка.
- Орфоэпический словарь русского языка.
- Розенталь Д.Э., Джанджакова Е.В., Кабанова Н.П.* Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию. – М.: ЧеРо, 1999. – 398 с. (или любое другое аналогичное издание).
- Русский орфографический словарь / Под ред. В. В. Лопатина (изд. 2005 года и позже)
- Буторина Е.П., Евграфова С.М. Русский язык и культура речи. – М.: Форум, 2012. 288 с.
- Голуб И.Б. Стилистика русского языка. – М.: Айрис Пресс, 2007. – 441 с.

### **Дополнительные источники и литература**

Вербицкая Л. А. История возникновения произносительной нормы русского литературного языка // <http://www.gramota.ru/biblio/research/variants/>

Горбаневский М.В., Караулов Ю.Н., Шаклеин В.М. Не говори шершавым языком: О нарушениях норм литературной речи в электронных и печатных СМИ. 2-е изд., испр. И доп. М., 2000.

Касаткин Л.Л., Клобуков Е.В., Лекант П.А. Краткий справочник по современному русскому языку. – М.: АСТ-Пресс, 2010. – 398 с.

Культура русской речи: Учебник для вузов / Отв. ред. Л.К. Граудина, Е.Н. Ширяев. – М.:

ИРЯ РАН, Норма, 2003.

Культура русской речи. Энциклопедический словарь-справочник. – М.: ИРЯ РАН, Флинта–Наука, 2007.

Культура устной и письменной речи делового человека. Справочник – практикум.- М.:Флинта – Наука, 2007. – 314с.

Мечковская Н.Б. История языка и история коммуникации: От клинописи до Интернета. – М.: Флинта–Наука, 2009. – 582 с.

Мучник Б.С. Культура письменной речи: Формирование стилистического мышления: Пособие для учащихся средних школ, гимназий. – 2 изд., испр. и доп. – М.: Аспект-Пресс, 1996. – 175 с.

Солганик Г.Я. От слова к тексту: Книга для учащихся старших классов. – М.: Просвещение, 1993.

## **6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимый для освоения дисциплины (модуля)**

[www.grammar.ru](http://www.grammar.ru)

[www.gramota.ru](http://www.gramota.ru)

[www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru)

## **Перечень БД и ИСС**

№п /п	Наименование
1	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2019 г. Web of Science Scopus
2	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2019 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
3	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам Электронная библиотека Grebennikon.ru
4	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

## **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

Освоение дисциплины предполагает использование академической аудитории для проведения лекционных и практических занятий с необходимыми техническими средствами (компьютер, проектор, доска). Желателен доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки и на практических занятиях).

## **Состав программного обеспечения (ПО)**



Доступно следующее лицензионное программное обеспечение:

№ п/п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
4	AutoCAD 2010 Student	Autodesk	свободно распространяемое
5	Archicad 21 Rus Student	Graphisoft	свободно распространяемое
6	SPSS Statistics 22	IBM	лицензионное
7	Microsoft Share Point 2010	Microsoft	лицензионное
8	SPSS Statistics 25	IBM	лицензионное
9	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
10	ОС «Альт Образование» 8	ООО «Базальт СПО	лицензионное
11	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
12	Windows 10 Pro	Microsoft	лицензионное
13	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное
14	Microsoft Office 2016	Microsoft	лицензионное
15	Visual Studio 2019	Microsoft	лицензионное
16	Adobe Creative Cloud	Adobe	лицензионное
17	Zoom	Zoom	лицензионное

## 8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
  - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
  - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
  - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
  - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
  - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;

- экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
  - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
  - в печатной форме увеличенным шрифтом;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
  - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
  - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
  - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
  - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
  - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
  - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## **9. Методические материалы**

### **9.1. Планы *семинарских/ практических/ лабораторных* занятий.**

При реализации программы дисциплины «Русский язык и культура речи»

используются различные образовательные технологии: занятия проводятся в виде лекций с использованием ПК и проектора и практических занятий в лаборатории или компьютерном классе с использованием специальных компьютерных и игровых программ, а самостоятельная работа студентов подразумевает работу под руководством преподавателей (консультации, подготовка к семинарским/практическим занятиям, подготовка к зачету/экзамену).

В ходе лекций используются мультимедиа презентации, включающие текстовые слайды, а также аудио- и видеослайды. Возможно проведение лекций-бесед при небольшом количестве студентов в группе.

Семинарские занятия проводятся как в традиционной форме развернутой беседы на основании плана, предложенного преподавателем, так и с использованием инновационных образовательных технологий. Возможно проведение семинара по принципу «малых групп».

### **Занятие 1.**

- a. 1. Понятие нормы.
- b. 2. Виды языковых норм.
- c. 3. Нормы и варианты.
- d. 4. Орфоэпические, лексические, стилистические и грамматические нормы.
- e. 5. Отработка орфоэпических норм, связанных с ударением.

### **ЛИТЕРАТУРА**

#### **ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

*Буторина Е.П., Евграфова С.М.* Русский язык и культура речи.– М.: Форум, 2012. 288 с.

*Голуб И.Б.* Стилистика русского языка. – М.:Айрис Пресс, 2007. – 441с.

#### **ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

Культура русской речи: Учебник для вузов / Отв. ред. Л.К. Граудина, Е.Н. Ширяев. – М.: ИРЯ РАН, Норма, 2003.

Культура русской речи. Энциклопедический словарь-справочник. – М.: ИРЯ РАН, Флинта–Наука, 2007.

### **Занятие 2.**

- a. 1. Понятие функционального стиля. Классификация функциональных стилей.
- b. 2. Официально-деловой стиль: сфера использования, основные черты, языковые особенности, разновидности, жанры.
- c. 3. Научный стиль речи: сфера использования, основные черты, языковые особенности, разновидности, жанры.
- d. 4. Публицистический стиль речи: сфера использования, основные черты, языковые особенности, разновидности, жанры.
- e. 5. Разговорный стиль речи: сфера использования, основные черты, языковые особенности, разновидности, жанры.

### **ЛИТЕРАТУРА**

#### **ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

*Буторина Е.П., Евграфова С.М.* Русский язык и культура речи.– М.: Форум, 2012. 288 с.

*Голуб И.Б.* Стилистика русского языка. – М.:Айрис Пресс, 2007. – 441с.

#### **ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

Культура русской речи: Учебник для вузов / Отв. ред. Л.К. Граудина, Е.Н. Ширяев. – М.: ИРЯ РАН, Норма, 2003.

Культура русской речи. Энциклопедический словарь-справочник. – М.: ИРЯ РАН, Флинта–Наука, 2007.

### **Занятие 3.**

- a. 1. Лексические нормы.
- b. 2. Источники и типы лексических ошибок.
- c. 3. Стилистическая дифференциация лексического состава.
- d. 4. Сочетаемость слов.
- e. 5. Употребление синонимов.
- f. 6. Употребление антонимов.
- g. 7. Употребление омонимов.
- h. 8. Употребление многозначных слов.
- i. 9. Употребление паронимов.
- j. 10. Плеоназм. Тавтология.

### **ЛИТЕРАТУРА**

#### **ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

*Буторина Е.П., Евграфова С.М.* Русский язык и культура речи. – М.: Форум, 2012. 288 с.

*Голуб И.Б.* Стилистика русского языка. – М.: Айрис Пресс, 2007. – 441 с.

#### **ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

Культура русской речи: Учебник для вузов / Отв. ред. Л.К. Граудина, Е.Н. Ширяев. – М.: ИРЯ РАН, Норма, 2003.

Культура русской речи. Энциклопедический словарь-справочник. – М.: ИРЯ РАН, Флинта–Наука, 2007.

### **Занятие 4.**

- a. 1. Имя существительное.
- b. 2. Категория рода (колебания в роде, род несклоняемых существительных род аббревиатур).
- c. 3. Категория числа.
- d. 4. Категория падежа. Окончания именительного и родительного падежей множественного числа.
- e. 5. Склонение имен и фамилий.
- f. 6. Склонение топонимов

### **ЛИТЕРАТУРА**

#### **ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

*Буторина Е.П., Евграфова С.М.* Русский язык и культура речи. – М.: Форум, 2012. 288 с.

*Голуб И.Б.* Стилистика русского языка. – М.: Айрис Пресс, 2007. – 441 с.

#### **ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

Культура русской речи: Учебник для вузов / Отв. ред. Л.К. Граудина, Е.Н. Ширяев. – М.: ИРЯ РАН, Норма, 2003.

Культура русской речи. Энциклопедический словарь-справочник. – М.: ИРЯ РАН, Флинта–Наука, 2007.

### **Занятие 5.**

- a. 1. Полные и краткие прилагательные.
- b. 2. Образование и использование степеней сравнения.
- c. 3. Стилистические ошибки при употреблении имен прилагательных.
- d. 4. Имя числительное. Склонение числительных разных разрядов. Употребление собирательных числительных.
- e. 5. Особенности употребления местоимений.

### **ЛИТЕРАТУРА**

#### **ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

*Буторина Е.П., Евграфова С.М.* Русский язык и культура речи.– М.: Форум, 2012. 288 с.

*Голуб И.Б.* Стилистика русского языка. – М.: Айрис Пресс, 2007. – 441с.

#### **ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

Культура русской речи: Учебник для вузов / Отв. ред. Л.К. Граудина, Е.Н. Ширяев. – М.: ИРЯ РАН, Норма, 2003.

Культура русской речи. Энциклопедический словарь-справочник. – М.: ИРЯ РАН, Флинта–Наука, 2007.

#### **Занятие 6.**

- a. 1. Словосочетание. Типы связи слов в словосочетании.
- b. 2. Варианты норм, связанных с управлением.
- c. 3. Трудные случаи именного и глагольного управления.
- d. 4. Предложное и беспредложное управление.
- e. 5. Управление при однородных членах.
- f. 6. Нанизывание падежей.

#### **ЛИТЕРАТУРА**

##### **ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

*Буторина Е.П., Евграфова С.М.* Русский язык и культура речи.– М.: Форум, 2012. 288 с.

*Голуб И.Б.* Стилистика русского языка. – М.: Айрис Пресс, 2007. – 441с.

##### **ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

Культура русской речи: Учебник для вузов / Отв. ред. Л.К. Граудина, Е.Н. Ширяев. – М.: ИРЯ РАН, Норма, 2003.

Культура русской речи. Энциклопедический словарь-справочник. – М.: ИРЯ РАН, Флинта–Наука, 2007.

#### **Занятие 7.**

- a. 1. Простое предложение.
- b. 2. Порядок слов в предложении.
- c. 3. Координация подлежащего и сказуемого.
- d. 4. Согласование определений и приложений.
- e. 5. Употребление однородных членов предложения.
- f. 6. Построение предложений с дееспричастными оборотами.
- g. 7. Сложное предложение

#### **ЛИТЕРАТУРА**

##### **ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

*Буторина Е.П., Евграфова С.М.* Русский язык и культура речи.– М.: Форум, 2012. 288 с.

*Голуб И.Б.* Стилистика русского языка. – М.: Айрис Пресс, 2007. – 441с.

##### **ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

Культура русской речи: Учебник для вузов / Отв. ред. Л.К. Граудина, Е.Н. Ширяев. – М.: ИРЯ РАН, Норма, 2003.

Культура русской речи. Энциклопедический словарь-справочник. – М.: ИРЯ РАН, Флинта–Наука, 2007.

#### **Занятие 8.**

- a. 1. Орфографические нормы.
- b. 2. Употребление прописных букв.
- c. 3. Правописание н и nn в различных частях речи.
- d. 4. Правописание не и ни с различными частями речи.
- e. 5. Правописание производных предлогов и союзов.
- f. 6. Слитное/раздельное/дефисное написание.

## ЛИТЕРАТУРА

### ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

*Буторина Е.П., Евграфова С.М.* Русский язык и культура речи.– М.: Форум, 2012. 288 с.

*Голуб И.Б.* Стилистика русского языка. – М.: Айрис Пресс, 2007. – 441с.

### ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Культура русской речи: Учебник для вузов / Отв. ред. Л.К. Граудина, Е.Н. Ширяев. – М.: ИРЯ РАН, Норма, 2003.

Культура русской речи. Энциклопедический словарь-справочник. – М.: ИРЯ РАН, Флинта–Наука, 2007.

#### Занятие 9.

- а. 1. Пунктуационные нормы.
- б. 2. Правила употребления знаков препинания в простом и сложном предложении.
- с. 3. Предупреждение ошибок в сложном предложении.

## ЛИТЕРАТУРА

### ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

*Буторина Е.П., Евграфова С.М.* Русский язык и культура речи.– М.: Форум, 2012. 288 с.

*Голуб И.Б.* Стилистика русского языка. – М.: Айрис Пресс, 2007. – 441с.

### ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Культура русской речи: Учебник для вузов / Отв. ред. Л.К. Граудина, Е.Н. Ширяев. – М.: ИРЯ РАН, Норма, 2003.

Культура русской речи. Энциклопедический словарь-справочник. – М.: ИРЯ РАН, Флинта–Наука, 2007.

#### Занятие 10.

- а. 1. Составление деловых писем различных видов.
- б. 2. Типичные ошибки и их предупреждение.

## ЛИТЕРАТУРА

### ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

*Буторина Е.П., Евграфова С.М.* Русский язык и культура речи.– М.: Форум, 2012. 288 с.

*Голуб И.Б.* Стилистика русского языка. – М.: Айрис Пресс, 2007. – 441с.

### ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Культура русской речи: Учебник для вузов / Отв. ред. Л.К. Граудина, Е.Н. Ширяев. – М.: ИРЯ РАН, Норма, 2003.

Культура русской речи. Энциклопедический словарь-справочник. – М.: ИРЯ РАН, Флинта–Наука, 2007.

## 9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

### ПАМЯТКА по заполнению рабочей тетради студента

1. Студент регулярно заполняет соответствующие разделы рабочей тетради, что является обязательным для всех, слушающих данный курс. Образец заполнения рабочей тетради представлен в *Приложение 3*.

- 2. Перед началом работы над каждой темой курса студент изучает рекомендуемую литературу и материалы лекций, после чего приступает к ответам на вопросы и выполнению практических заданий или тестов. При необходимости или по желанию студент использует дополнительную литературу.

Рабочая тетрадь включает следующие разделы:

- ■ основные понятия курса;
- ■ задания для корректировки практической грамотности на материале общеупотребительной лексики;
- ■ задания на практическое редактирование;
- ■ задания по анализу текстов профессиональной сферы общения.

Заполненная рабочая тетрадь студента должна быть представлена на кафедру не позднее чем за месяц до начала сессии.

По результатам заполнения рабочей тетради студента преподаватель принимает решение о форме проведения зачёта/экзамена по курсу.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель заполнения рабочей тетради – формирование, корректировка и развитие навыков работы со справочной литературой при решении практических задач, связанных с коммуникацией на русском языке. Предполагается уверенное владение: базовыми понятиями для пользования учебниками и справочниками. Например, если студент не помнит, что такое «подлежащее» или «сказуемое», то он не сможет воспользоваться правилом «Не ставится запятая между подлежащим и сказуемым»; основными понятиями языкознания, теории коммуникации, культуры речи в пределах программы настоящего курса. Например, если студент не знает хронологических рамок современного русского языка, он не сможет определить, устарел тот или иной справочник или всё ещё актуален. Применить полученные знания на практике можно при выполнении тестов на правописание и заданий по редактированию, которые приводятся в следующих частях учебно-методического комплекса.

Один из разделов рабочей тетради предлагается для проверки навыков определения характеристик текста из профессиональной сферы общения: его стилевой, жанровой принадлежности, особенностей выбора языковых средств, использования невербальных компонентов коммуникации и т.п. Подобные навыки полезны при обращении к справочной литературе для уточнения разделов, которые могут понадобиться при самостоятельном практическом редактировании и корректировке текста. Например, если человек определяет жанр текста как «рекламация», он может без труда найти образцы рекламаций по оглавлению специализированных справочников, если он замечает насыщенность текста терминами или сложными предложениями, то ему следует обратиться к соответствующим терминологическим словарям или справочникам по пунктуации.

Завершается заполнение тетради творческой разработкой - сценарием презентации индивидуального проекта.

Таким образом, процесс заполнения предлагаемой рабочей тетради максимально приближен к практической работе с текстами по специальности, поскольку предполагает практику в выполнении основных операций с языком, таких как планирование, написание, редактирование, корректировка текста.

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Русский язык и культура речи» входит в базовую часть цикла дисциплин подготовки студентов по направлению 44.03.02 «Психолого-педагогическое образование» (программа бакалавриат «Психолого-педагогическое сопровождение образования»). Дисциплина реализуется кафедрой русского языка Института лингвистики РГГУ.

*Цель дисциплины:* повышение уровня практического владения современным русским литературным языком.

*Задачи дисциплины:* состоят в формировании у студентов основных компетенций: информационных, исследовательских, когнитивных, креативных, коммуникативных, аксиологических.

Дисциплина направлена на формирование *общекультурных компетенций* выпускника:

ОК-5 – способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

*Знать* нормы современного русского языка в традиционной общелитературной и специальных областях; особенности формирования русского языка как социально-коммуникативной системы, имеющей многовековую историю развития; различные аспекты влияния факторов внешнего и внутреннего воздействия на складывающиеся представления о культуре речи.

*Уметь* осуществлять сравнительную характеристику языковых средств, используемых в разных сферах речевой деятельности; самостоятельно формировать представления о принципах составления текстов научной, публицистической и литературно-художественной направленности; проводить дискурсивный анализ различных типов текстов.

*Владеть* навыками установления определенной иерархии языковых единиц и принципами их функционирования в соответствии с современными представлениями о языковой норме и культуре речи; способами наиболее целесообразного использования языковых средств с учетом особенностей структуры и содержания текста; приемами стилистического комментария, описания и анализа текстов различных жанров.

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль подготовленности к семинарскому занятию (выполнение домашних упражнений, творческих заданий, активность в обсуждении вопросов, объявленных в плане семинарских занятий), аттестация в форме *зачета*.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы.



## ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

№	Текст актуализации или прилагаемый к РПД документ, содержащий изменения	Дата	№ протокола
1	Приложение № 2 Образовательные технологии 2020 Перечень БД и ПСС 2020 Состав ПО 2020	31.08.2020г	1

### 2. Образовательные технологии

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ. для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

### 3. Перечень БД и ИСС

№п /п	Наименование
----------	--------------

1	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Web of Science Scopus
2	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
3	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам Электронная библиотека Grebennikon.ru
4	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

#### 4. Состав программного обеспечения (ПО)

№ п/п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
4	AutoCAD 2010 Student	Autodesk	свободно распространяемое
5	Archicad 21 Rus Student	Graphisoft	свободно распространяемое
6	SPSS Statistics 22	IBM	лицензионное
7	Microsoft Share Point 2010	Microsoft	лицензионное
8	SPSS Statistics 25	IBM	лицензионное
9	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
10	ОС «Альт Образование» 8	ООО «Базальт СПО	лицензионное
11	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
12	Windows 10 Pro	Microsoft	лицензионное
13	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное
14	Microsoft Office 2016	Microsoft	лицензионное
15	Visual Studio 2019	Microsoft	лицензионное
16	Adobe Creative Cloud	Adobe	лицензионное
17	Zoom	Zoom	лицензионное



