

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**«Российский государственный гуманитарный университет»  
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

*ИСТОРИКО-АРХИВНЫЙ ИНСТИТУТ*

*ФАКУЛЬТЕТ АРХИВНОГО ДЕЛА*

*Кафедра всеобщей истории*

**ОБЩЕСТВО И СИСТЕМА КОММУНИКАЦИЙ  
В ИСТОРИИ ЕВРОПЕЙСКОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

*Название и код направления подготовки*

42.03.02 Журналистика

*Направленность (профиль)*

Мультимедийная журналистика и современные медиатехнологии

*Квалификация выпускника*

Бакалавр

*Форма обучения*

Очная, заочная

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва  
2019

**Общество и система коммуникаций в истории европейской цивилизации**

Рабочая программа дисциплины

Составители:

к.и.н., доц. Е.В. Булычева

к.и.н., доц. Р.В. Зарапин

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры всеобщей истории

№ 7 от 06.06.2019 г.

## **ОГЛАВЛЕНИЕ**

### **1. Пояснительная записка**

#### **1.1 Цель и задачи дисциплины**

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

#### **1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

### **2. Структура дисциплины**

### **3. Содержание дисциплины**

### **4. Образовательные технологии**

### **5. Оценка планируемых результатов обучения**

#### **5.1. Система оценивания**

#### **5.2. Критерии выставления оценок**

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

### **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

#### **6.1. Список источников и литературы**

#### **6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

### **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

### **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

### **9. Методические материалы**

#### **9.1. Планы семинарских занятий**

#### **9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ**

## **Приложения**

Приложение 1. Аннотация дисциплины

Приложение 2. Лист изменений

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Цель и задачи дисциплины «Общество и система коммуникаций в истории европейской цивилизации»

**Цель дисциплины** Сформировать представление об исторических формах коммуникаций в истории человечества, продемонстрировать потенциал этих форм в современных условиях, актуализировать ранее полученные теоретические знания по особенностям взаимодействия власти и общества в различные периоды истории.

Составители стремились к тому, чтобы сформировать у студентов способности к эффективному профессиональному и деловому общению, познакомить их с основными исследовательскими подходами к изучению коммуникаций, применяемых в зарубежной и отечественной науке.

### Задачи курса

- познакомить обучающихся с различными видами и характером коммуникаций в истории европейской цивилизации;
- изучить специфику взаимоотношений власти и общества в рамках различных культур;
- рассмотреть историю путешествий и установления контактов между различными народами, развитие межкультурной коммуникации;
- осмыслить социальную роль средств и видов массовой коммуникации;
- выявить особенности развития международных экономических и культурных взаимосвязей на протяжении европейской истории;
- сформировать у студентов навыки анализа процессов социальной коммуникации в обществе

### 1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций:

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1 Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям	<i>Знать:</i> особенности различных форм коммуникаций в истории европейской цивилизации; <i>Уметь:</i> на основе изучения исторических источников анализировать виды и характер взаимодействия власти и общества в различные периоды истории; <i>Владеть:</i> навыками историко-сравнительного анализа
	УК-5.2 Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным	<i>Знать:</i> особенности социокультурных традиций различных исторических сообществ; <i>Уметь:</i> сопоставлять специфику сложившихся в рамках локальных культур традиций с общими тенденциями глобального исторического процесса;

	традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира	<i>Владеть:</i> навыками анализа различных мнений с учётом уважения к другим культурным традициям
	УК-5.3 Понимает межкультурное разнообразие общества в его различных контекстах: философском, социально-историческом, этическом	<i>Знать:</i> особенности истории различных локальных цивилизаций и основные стадии всемирного цивилизационного развития; <i>Уметь:</i> выделять общее и особенное в развитии общества на разных исторических этапах и стадиях цивилизационного развития, анализировать актуальные проблемы современной цивилизации, задавать вопросы и делать дополнения к выступлениям других студентов; <i>Владеть:</i> навыками анализа различных мнений с учётом уважения к другим культурным традициям.
ПК-3 Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта	ПК-3.1 Осуществляет поиск темы и выявляет существующую проблему	<i>Знать:</i> основные принципы и методы анализа дискуссионных исторических проблем; <i>Уметь:</i> находить историческую информацию в печатных и электронных источниках; <i>Владеть:</i> навыками комплексного анализа исторических явлений и процессов.
	ПК-3.2 Проверяет достоверность полученной информации, разграничивает факты и мнения	<i>Знать:</i> различия между мнением, обоснованным суждением и фактом; <i>Уметь:</i> верифицировать полученную из исторических источников и научно-исследовательской литературы информацию, выявлять авторскую позицию по конкретным проблемам; <i>Владеть:</i> навыками определения оценочных суждений и сопоставления различных интерпретаций одного и того же события в историографии.
	ПК-3.3 Готовит к публикации журналистский текст (или) продукт с учетом требований редакции СМИ или другого медиа	<i>Уметь:</i> корректно и логично изложить аргументы в поддержку своего мнения в письменном тексте; <i>Владеть:</i> навыками группировки идей различных историков по принципу общности точек зрения или по научным школам.

### 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Общество и система коммуникаций в истории европейской цивилизации» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, блока дисциплин учебного плана и является дисциплиной по выбору.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: «Всеобщая история», «История России».

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин: «История зарубежной публицистики и журналистики до XIX в.», «История зарубежной публицистики и журналистики второй половине XIX в.», «История зарубежной публицистики и журналистики XX в.», «Основы рекламы и связей с общественностью», «Теория и практика коммуникаций», «Современные медиакоммуникации в глобальном мире».

## 2. Структура дисциплины

### Структура дисциплины для очной формы обучения

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з. е., 72 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 28 ч., самостоятельная работа обучающихся 44 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)						Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			контактная					Самостоятельная работа студентов	
			Лекции	Семинары	Практические занятия	Лабораторные занятия	Промежуточная аттестация		
1	Развитие коммуникаций в античном обществе	2	4	-	6	-	-	8	
2	Генезис общества и системы коммуникаций: особенности коммуникативных связей в средние века и Новое время	2	4	-	6	-	-	16	Контрольная работа
3	Формирование и эволюция связей с общественностью в Европе	2	2	-	6	-	-	20	Реферат
6	Зачет	2							По билетам
	Итого:		10	-	18	-	-	44	

## 3. Содержание дисциплины

№	Наименование раздела	Содержание
---	----------------------	------------

	дисциплины	
1	Развитие коммуникаций в античном обществе	<p>От устной передачи информации к появлению письменности. Письменность как система знаков, закрепляющая язык. Смена типов письменности в истории европейской цивилизации. Возможность передачи информации с помощью линейного письма А и Б в крито-микенский период. Речь и письмо в древнегреческом полисе. Греческий полис – «цивилизация болтовни»? Чтение, письмо, распространение текстов. Публичные надписи. Власть и письменный текст. Первые книги и первые библиотеки. Александрийская библиотека – собрание книг древности. Зарождение техники перевода. Создание и историческая эволюция латинского алфавита. Появление и развитие эпистолярного творчества. Письмо как способ передачи информации в истории европейской цивилизации. Античное общество и развитие письменности. Обучение грамоте в греческих и римских школах. Развитие риторики и её значение для античного общества. Публичная коммуникация как вид устного общения. Жанры публичной коммуникации. Ораторы на афинской агоре и римском форуме - диалог с народом и политиками. Вклад в теорию и практику управления коммуникациями мыслителями Древней Греции и Древнего Рима. Школа софистов и её значение для теории коммуникаций. Становление и развитие межкультурной коммуникации. Особенности восприятия межкультурных различий в истории европейской цивилизации. Зарождение и развитие европейской дипломатии. Проблема языка, переводчики. Коммуникации между отдельными областями и государствами. Гонцы и посланники. Послы и переговоры. Путешествия как пример межкультурных коммуникаций. Путешествия и их значение для развития античного общества. Начало развития эпистолярного творчества. Античная переписка и её значение для изучения разных сфер развития общества. общества.</p> <p>Политическая коммуникация. Афинская агора и римский форум как центры диалога власти и общества. Значение античной практики для развития коммуникативных связей в истории европейской цивилизации.</p>
2	Генезис общества и системы коммуникаций : особенности коммуникативных связей в средние века и Новое время	<p>Пергамент как альтернатива папирусу. Манускрипты – рукописные книги древнего или средневекового происхождения. Социокультурные последствия развития письменности. Формирование письменно-книжного дела как социально-коммуникационного института. Разнообразие видов и жанров письменных документов. Первые печатные издания в Европе.</p> <p>Предпосылки появления мануфактурного книгопечатания в Европе. И. Гутенберг – изобретатель книгопечатания в Европе. Распространение книгопечатания в Европе и его последствия для общества. Технологическая революция в печатном деле в XIX в. Создание национальных и международных библиотечных систем. Значение книжной культуры для развития коммуникативных связей в период Нового и Новейшего времени.</p> <p>Возникновение и развитие периодических изданий в Европе. Газета как первое средство массовой информации. Венеция – родина средневековых «газет» (летучих листков). Первые печатные газеты Германии, Франции и Великобритании. Особенности развития прессы в XVIII в. Борьба с цензурой. Значение прессы в период буржуазных революций. Появление мемуарной литературы. Развитие эпистолярного творчества и его социально-экономическое и политическое значение для</p>

		<p>общества. Развитие системы доставки периодической печати.</p> <p>Политическая коммуникация и развитие общества. Особенности политической коммуникации в античном мире, средневековье. Технологии формирования позитивного имиджа средневековой элиты. . Коммуникативные приёмы и методы католической церкви. Политическая коммуникация Нового времени. Эффективные коммуникации Н. Маккиавелли.</p> <p>Особенности коммуникативного общения в социальных альтернативных сообществах, городских коммунах и монашеских орденах средневековой Европы, в политических партиях и движениях Нового времени..</p> <p>Появление и развитие массовой коммуникации. Отличительные особенности массовой и межличностной коммуникации. Функции массовой коммуникации в европейском обществе от античных времён до современности. Методы оценки эффективности массовой коммуникации, выбор критериев.</p>
3	Формирование и эволюция связей с общественностью в Европе	<p>Становление PR как самостоятельного социально-коммуникационного института. Первые «PR кампании» и их значение для взаимоотношений между властью и обществом, социальными группировками. Вклад в исследование общественных коммуникаций и формирование современной PR концепции просветителей XVIII в. Концепция «стереотипов» Ф. Бэкона, «законы общественного мнения» Дж. Локка, феномен «общественного сознания» Ш. Монтескье. Борьба за общественное мнение между «разгребателями грязи» и крупными монополиями. Отражение противостояния PR кампаний в прессе. Э. Бернайз и общественное мнение по поводу его работы «Кристаллизация общественного мнения». Создание национальных ассоциаций специалистов по связям с общественностью и их деятельность в Европе. Формирование и развитие public relations в странах Европы. Ведущая европейская школа PR в Германии. История становления PR в Англии. Институционализация PR в Англии. Французский «стеклянный» дом и эволюция французской концепции связи с общественностью.</p> <p>PR versus пропаганда. Генезис и этапы развития пропаганды в европейском обществе. Модель пропаганды Ж. Эллюля. Практика пропаганды в разные исторические периоды в Европе. Значение пропагандистских памфлетов в развитии диалога власти и общества в период буржуазных революций в Европе. Роль пропаганды в военные периоды. Значение практики PR для развития современного европейского общества.</p>

#### 4. Образовательные технологии

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебной работы	Образовательные и информационные технологии
1	2	3	4
1.	Развитие коммуникаций в античном обществе	<p>Лекции 1 -2</p> <p>Практические занятия 1–3</p>	<p>Лекция с использованием презентации</p> <p>Обсуждение докладов и дискуссия.</p> <p>Подготовка конспектов семинарских</p>



		Самостоятельная работа	вопросов.
2.	Генезис общества и системы коммуникаций: особенности коммуникативных связей в средние века и Новое время	Лекции 3 -4  Практические занятия 4-6  Самостоятельная работа	Лекции с использованием презентаций  Обсуждение докладов и дискуссия. Работа с текстом источников.  Подготовка конспектов семинарских вопросов.
3.	Формирование и эволюция связей с общественностью в Европе	Лекция 5.  Практические занятия 7 -9  Самостоятельная работа	Лекции с использованием презентаций  Обсуждение докладов и дискуссия. Работа с текстом источников.  Подготовка конспектов семинарских вопросов. Консультирование по написанию и проверка рефератов с помощью электронной почты
4.	Зачёт	Контрольная работа	Проверка письменных контрольных работ

## 5. Оценка планируемых результатов обучения

### 5.1. Система оценивания

<b>Форма контроля</b>	<b>Макс. количество баллов</b>	
	<b>За одну работу</b>	<b>Всего</b>
<i>Текущий контроль:</i>		
- контрольная работа	20 баллов	20 баллов
- реферат	40 баллов	40 баллов
<i>Промежуточная аттестация зачет</i>	40 баллов	40 баллов
<i>Итого за семестр (дисциплину)</i>	100 баллов	100 баллов

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100- балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67			D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	незачтено	FX
0 - 19			F

## 5.2 Критерии оценивания.

Текущий контроль

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	«зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ C	«зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».
49-0/ F,FX	«не зачтено»	Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.

5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

### Оценочные материалы для текущего контроля успеваемости по дисциплине

Примерные вопросы для контрольной работы (УК-5.1,5.2,5.3, ПК-3.1,3.2,3.3):

1. Первые коммуникативные системы в истории европейской цивилизации
2. Основные виды коммуникации в истории древней и средневековой Европы
3. Политические коммуникации и древнегреческий полис
4. Письменность и её роль в развитии общества
5. Александрийская библиотека и её значение в истории коммуникации
6. Коммуникации и общество в Древнем Риме
7. Социокультурные последствия развития письменности
8. Разнообразие видов и жанров письменных документов
9. Коммуникации в средневековье. Их роль в развитии общества
10. Предпосылки появления мануфактурного книгопечатания в Европе
11. Коммуникационный процесс и развитие дипломатии
12. Создание национальных и международных библиотечных систем
13. Переписка как важная коммуникативная система (на примере из истории античного, средневекового общества или Раннего Нового времени)
14. Зарождение системы средств массовой информации
15. Газета как первое средство массовой информации

*Критерии оценки контрольной работы:*

15-20 баллов – выставляется, если студент выполнил работу без ошибок и недочетов, допустил не более одного недочета.

9-14 баллов – выставляется, если студент выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов

5-8 баллов – выставляется, если студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов, плохо знает содержание дисциплины, допускает искажение фактов.

0-4 баллов - выставляется, если студент допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму.

#### **Примерные темы рефератов(УК-5.1,5.2,5.3, ПК-3.1,3.2,3.3):**

1. Зарождение европейской письменности. От крито-микенской системы письма к алфавиту
2. Александрийская библиотека и её значение для развития коммуникаций
3. Гражданин античного мира в системе коммуникаций (по сведениям античных авторов)
4. Античная риторика и современная журналистика
5. Гонимые и посланцы античного мира – предшественники современных дипломатов (по сведениям античных авторов)
6. Политическая коммуникация в истории европейского общества
7. Примеры эпистолярного творчества как способ коммуникации
8. Значение межкультурной коммуникации в истории европейского общества
9. Массовые коммуникации как способ взаимодействия власти и общества
10. Первые периодические издания Европы
11. Первые венецианские газеты и их значение для социально-экономического и политического развития итальянского общества
12. Появление рекламы в период Раннего Нового времени и её значение для развития общества
13. Первые PR кампании в истории европейского общества (в документах национальных ассоциаций специалистов по связям с общественностью)
14. Путешествия в античном мире как пример развития коммуникативных связей (по сведениям античных авторов)
15. Приемы коммуникации в трудах античных авторов (по выбору студента)
16. Ораторское искусство древних авторов как средство коммуникации

#### **Критерии оценки реферата:**

31-40 баллов - выставляется студенту, если содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; реферат оформлен в соответствии с общими требованиями написания и техническими требованиями оформления реферата; реферат имеет чёткую композицию и структуру; в тексте реферата отсутствуют логические нарушения в представлении материала; корректно оформлены и в полном объёме представлены список использованной литературы и ссылки на использованную литературу в тексте реферата; отсутствуют орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; реферат представляет собой самостоятельное исследование, представлен качественный анализ найденного материала, отсутствуют факты плагиата.

21-30 баллов - выставляется студенту, если содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; реферат оформлен в соответствии с общими требованиями написания реферата, но есть погрешности в техническом оформлении; реферат имеет чёткую композицию и структуру; в тексте реферата отсутствуют логические нарушения в представлении материала; в полном объёме представлены список

использованной литературы, но есть ошибки в оформлении; корректно оформлены и в полном объёме представлены ссылки на использованную литературу в тексте реферата; отсутствуют орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; реферат представляет собой самостоятельное исследование, представлен качественный анализ найденного материала, отсутствуют факты плагиата.

11-20 баллов – выставляется, если содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; в целом реферат оформлен в соответствии с общими требованиями написания реферата, но есть погрешности в техническом оформлении; в целом реферат имеет чёткую композицию и структуру, но в тексте реферата есть логические нарушения в представлении материала; в полном объёме представлен список использованной литературы, но есть ошибки в оформлении; некорректно оформлены или не в полном объёме представлены ссылки на использованную литературу в тексте реферата; есть единичные орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; в целом реферат представляет собой самостоятельное исследование, представлен анализ найденного материала, отсутствуют факты плагиата.

0-10 баллов - выставляется, если содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; в реферате отмечены нарушения общих требований, написания реферата; есть погрешности в техническом оформлении; в целом реферат имеет чёткую композицию и структуру, но в тексте реферата есть логические нарушения в представлении материала; в полном объёме представлен список использованной литературы, но есть ошибки в оформлении; некорректно оформлены или не в полном объёме представлены ссылки на использованную литературу в тексте реферата; есть частые орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; в целом реферат представляет собой достаточно самостоятельное исследование, представлен анализ найденного материала, присутствуют единичные случаи фактов плагиата.

### **Оценочные материалы для промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (зачет)**

#### **Контрольные вопросы для промежуточной аттестации (УК-5.1,5.2,5.3, ПК-3.1,3.2,3.3)**

#### **Примерные вопросы для подготовки к зачёту:**

1. Речь и письмо в древнегреческом полисе
2. Письменные источники как способ передачи информации в античном мире
3. Особенности письменной коммуникации в средние века
4. Первые библиотеки. Александрийская библиотека
5. Формирование и развитие книжного дела как социально-коммуникационного института
6. Распространение книгопечатания в Европе и его социальные последствия
7. Развитие риторики и её значение для античного и средневекового общества
8. Межкультурные коммуникации в истории Европы и их социальное значение
9. Значение политической коммуникации для развития европейского общества
10. Возникновение и развитие периодических изданий
11. Система дипломатических переговоров и их значение для развития европейской цивилизации
12. Политические коммуникации в истории европейской цивилизации
13. Массовая коммуникация и её значение в истории европейской цивилизации
14. Первые PR кампании и их социально-культурное значение для европейской цивилизации
15. Становление PR как самостоятельного социально-коммуникационного института

Критерии оценки ответа:

35-40 баллов – оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы

29-34 баллов - оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос

20-28 баллов - оценка соответствует пороговому уровню и выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, демонстрирует недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала.

0-20 баллов - оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки.

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 6.1. Список источников и литературы

Источники:

- основные

- 1) Антология источников по истории, культуре и религии Древней Греции / Под редакцией В. И. Кузищина. СПб.: Алетейя, 2000. Режим доступа: [http://www.sno.pro1.ru/lib/antologiya\\_istochnikov\\_greziya/index.htm](http://www.sno.pro1.ru/lib/antologiya_istochnikov_greziya/index.htm)
- 2) Хрестоматия по истории государства и права зарубежных стран: В 2-х т. Т. 1: Древний мир и Средние века / Отв. ред. Н.А. Крашенинникова. М.: Норма, ИНФРА-М, 2018. Режим доступа: <http://new.znanium.com/catalog/product/978592>
- 3) Хрестоматия по истории государства и права зарубежных стран. В 2-х т. Т. 2. Современное государство и право / Отв. ред. Н.А. Крашенинникова. М.: Норма, ИНФРА-М, 2013. Режим доступа: <http://new.znanium.com/catalog/product/420066>

- дополнительные

- 1) Культурология. История мировой культуры: Учебник для вузов / Под ред. проф. А.Н. Марковой. — 2-е изд., стереотип. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017.— 600 с; илл. цв. — (Серия «Cogito ergo sum»). - ISBN 978-5-238-01377-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1028510>
- 2) Хрестоматия по истории государства и права зарубежных стран и римскому праву / Отв. ред. И.А. Исаев. М.: Норма, ИНФРА-М, 2019. Режим доступа: <http://new.znanium.com/catalog/product/1017343>

Литература:

- основная

- 1) Григорьева И.В. Источниковедение новой и новейшей истории стран Европы и Америки: учеб. пособие. М.: ИНФРА-М, 2018. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/969588>
- 2) Афанасьев В.В. Общество и государство: Монография. М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. Режим доступа: <https://new.znanium.com/catalog/product/511796>
- 3) Бехманн, Г. Современное общество: общество риска, информационное общество, общество знаний : монография / Г. Бехманн ; пер. с нем. А. Ю. Антоновского, Г. В.

Гороховой, Д. В. Ефременко [и др.]. - Москва : Логос, 2020. - 248 с. - ISBN 978-5-98704-456-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1213739>

- дополнительная

- 1) Алентьева Т.В. Роль общественного мнения в «джексоновскую эпоху» в США. М.: Инфра-М, 2020. Режим доступа: <https://new.znanium.com/catalog/document?id=347288>
- 2) Андерсон П. Родословная абсолютистского государства / Пер. И. Курилы. М.: Территория будущего, 2010. Режим доступа: <http://new.znanium.com/catalog/product/359877>
- 3) Гуди Дж. Похищение истории. М.: Весь Мир, 2015. Режим доступа: <http://new.znanium.com/catalog/product/1013779>
- 4) Согрин В.В. США в XX - XXI веках. Либерализм. Демократия. Империя. М.: Весь Мир, 2015. Режим доступа: <http://new.znanium.com/catalog/product/1014212>
- 5) Титаренко И.Н. История культуры Древнего Востока: учебное пособие. Таганрог: Изд-во ТТИ ЮФУ, 2010. Режим доступа: <http://new.znanium.com/catalog/product/551304>
- 6) Уикхем К. Средневековая Европа. От падения Рима до Реформации. М.: Альпина-нон-фикшн, 2019. Режим доступа: <https://new.znanium.com/catalog/document?id=352127>
- 7) Федоров С.Е. История и теория наций и национализма: Учебник / С.Е. Федоров, А.И. Филюшкин. СПб: СПбГУ, 2016. Режим доступа: <http://new.znanium.com/catalog/product/940909>
- 8) Хачатурян Н. А. Власть и общество в Западной Европе в Средние века. М.: Наука, 2008. Режим доступа: <http://new.znanium.com/catalog/product/374441>

## 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

- 1) Библиотека электронных ресурсов исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова. Режим доступа: <http://www.hist.msu.ru/ER/index.html>, свободный. – Загл. с экрана.
- 2) Восточная литература. Средневековые исторические источники [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.vostlit.info>, свободный. - Загл. с экрана.
- 3) Библиотека Гумер - гуманитарные науки. Раздел «Всемирная история» [Электронный ресурс]. Режим доступа: [https://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/History/INDEX\\_HISTORY.php](https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/History/INDEX_HISTORY.php), свободный. – Загл. с экрана.
- 4) История Древнего Рима [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://ancientrome.ru>, свободный - Загл. с экрана.
- 5) Постнаука. Сайт о современной фундаментальной науке. Раздел «История» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://postnauka.ru/themes/istoriya>, свободный. – Загл. с экрана.
- 6) Симпозиум. Сайт об античной литературе, античной истории и людях античности [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://simposium.ru/>, свободный. – Загл. с экрана.
- 7) Arzamas.academy. Просветительский проект по истории культуры. Раздел «Мировая история» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://arzamas.academy/courses#history>, свободный. – Загл. с экрана.

## 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, в том числе аудиторная доска (с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления демонстрационных материалов),

экран (на штативе или навесной). Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет. Кроме того, для информационно-ресурсного обеспечения практических занятий необходим доступ к сканеру, копировальному аппарату и принтеру.

Реализация учебной программы должна обеспечиваться доступом каждого студента к информационным ресурсам – университетскому библиотечному фонду и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

В зависимости от избранной методики проведения семинарских и практических занятий могут быть использованы видеофильмы и комплекты слайдов, отвечающие проблематике и образовательным задачам дисциплины.

Для обеспечения учебного процесса используется лицензионное ПО Microsoft (операционная система WindowsXPProfessional версия 2002 ServicePack 3, Word, PowerPoint).

## **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
  - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
  - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
  - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
  - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
  - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
  - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
  - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей.



Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
  - в печатной форме увеличенным шрифтом;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
  - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
  - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
  - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
  - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
  - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
  - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## **9. Методические материалы**

### **9.1. Планы семинарских занятий**

#### **Тема 1: Теория и практика коммуникативных процессов в античном обществе (6 ч.)**

*Вопросы:*

1. Социальные, политические, религиозные коммуникации и их влияние на общество древнего мира . Общая характеристика
2. Ораторское искусство Древней Греции и Древнего мира как пример коммуникативного общения власти и общества
3. Школа древнегреческих софистов и её значение для развития теории коммуникаций
4. Вклад в теорию и практику управления коммуникациями выдающихся мыслителей античности (Сократа, Платона, Аристотеля, Цицерона)

5. Средства и пути коммуникации в Древней Греции и Риме .Пространства коммуникации в полисе и за его пределами.
6. Эпистолярное творчество античного мира и его значение для культуры письма в истории европейской цивилизации. Письма Цицерона
7. Политическая коммуникация в античном мире. Диалог власти и общества в греческом народном собрании и на римском форуме

*Рекомендованная литература:*

- 1) Григорьева И.В. Источниковедение новой и новейшей истории стран Европы и Америки: учеб. пособие. М.: ИНФРА-М, 2018. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/969588>
- 2) Афанасьев В.В. Общество и государство: Монография. М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. Режим доступа: <https://new.znanium.com/catalog/product/511796>
- 3) Бехманн, Г. Современное общество: общество риска, информационное общество, общество знаний : монография / Г. Бехманн ; пер. с нем. А. Ю. Антоновского, Г. В. Гороховой, Д. В. Ефременко [и др.]. - Москва : Логос, 2020. - 248 с. - ISBN 978-5-98704-456-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1213739>

Тема 2: Социальные и политические коммуникации в истории Европы в период средних веков (4 ч.)

*Вопросы:*

1. Коммуникативные приёмы в письменной культуре средневековья в Западной Европе
2. Эпистолярная практика как пример социальной и политической коммуникации в истории европейского общества
3. Коммуникативные приёмы и методы феодальной знати и католической церкви
4. Вербальные и невербальные формы коммуникации. Церемонии и ритуалы в средневековом обществе
5. Коммунальное движение в городах средневековья как пример диалога власти и общества

*Рекомендованная литература:*

- 1) Григорьева И.В. Источниковедение новой и новейшей истории стран Европы и Америки: учеб. пособие. М.: ИНФРА-М, 2018. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/969588>
- 2) Афанасьев В.В. Общество и государство: Монография. М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. Режим доступа: <https://new.znanium.com/catalog/product/511796>
- 3) Бехманн, Г. Современное общество: общество риска, информационное общество, общество знаний : монография / Г. Бехманн ; пер. с нем. А. Ю. Антоновского, Г. В. Гороховой, Д. В. Ефременко [и др.]. - Москва : Логос, 2020. - 248 с. - ISBN 978-5-98704-456-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1213739>

Тема 3: Коммуникативные процессы и европейское общество в раннее Новое время (2 ч.)

## Вопросы:

1. Книжная культура: от средневековья к эпохе Возрождения
2. Первые периодические издания в истории Европы. Газеты Венеции. Предшественники современных СМИ
3. Эффективные коммуникации политического лидера в «Государе» Н. Маккиавелли

## Рекомендованная литература:

- 1) Григорьева И.В. Источниковедение новой и новейшей истории стран Европы и Америки: учеб. пособие. М.: ИНФРА-М, 2018. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/969588>
- 2) Афанасьев В.В. Общество и государство: Монография. М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. Режим доступа: <https://new.znanium.com/catalog/product/511796>
- 3) Бехманн, Г. Современное общество: общество риска, информационное общество, общество знаний : монография / Г. Бехманн ; пер. с нем. А. Ю. Антоновского, Г. В. Гороховой, Д. В. Ефременко [и др.]. - Москва : Логос, 2020. - 248 с. - ISBN 978-5-98704-456-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1213739>

Тема 4: Генезис и развитие рекламы и связей с общественностью в истории европейского общества (6 ч.)

## Вопросы:

1. Технологии информирования, популяризации, убеждения и проторекламы в античном мире
2. Источники рукописной и печатной рекламы в эпоху Возрождения и Раннего Нового времени
3. Вклад в исследование общественных коммуникаций и формирование современной ПР технологии просветителей XVII и XVIII вв. Концепция «стереотипов» Ф.Бэкона, «законы общественного мнения» Дж. Локка., феномен «общественного сознания» Ш. Монтескье
4. Диалог власти и общества (по документам английской и французской буржуазных революций)
5. Создание европейской модели ПР Л. Матра
6. Развитие рекламы и связей с общественностью в значение этих процессов для общества Нового времени

## Рекомендованная литература:

- 1) Григорьева И.В. Источниковедение новой и новейшей истории стран Европы и Америки: учеб. пособие. М.: ИНФРА-М, 2018. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/969588>
- 2) Афанасьев В.В. Общество и государство: Монография. М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. Режим доступа: <https://new.znanium.com/catalog/product/511796>
- 3) Бехманн, Г. Современное общество: общество риска, информационное общество, общество знаний : монография / Г. Бехманн ; пер. с нем. А. Ю. Антоновского, Г. В. Гороховой, Д. В. Ефременко [и др.]. - Москва : Логос, 2020. - 248 с. - ISBN 978-5-98704-456-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1213739>

## 9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Написание реферата является - одной из форм обучения студентов, направленной на организацию и повышение уровня самостоятельной работы студентов, а также на расширение научного кругозора студентов, ознакомление с методологией научного поиска.

Реферат, как форма обучения студентов, представляет собой краткий обзор определённого количества доступных публикаций по заданной теме, с элементами сравнительного анализа данных материалов и самостоятельными наблюдениями автора.

При проведении обзора должна проводиться и исследовательская работа, но объём ее ограничен, так как анализируются уже сделанные предыдущими исследователями выводы и в связи с небольшим объёмом данной формы работы.

Темы рефератов определяются кафедрой и содержатся в программе курса. Преподаватель рекомендует литературу, которая может быть использована для написания реферата.

Основные задачи студента при написании реферата:

- с максимальной полнотой использовать литературу по выбранной теме (как рекомендуемую, так и самостоятельно подобранную) для правильного понимания авторской позиции;
- верно (без искажения смысла) передать авторскую позицию в своей работе;
- уяснить для себя и изложить причины своего согласия (несогласия) с тем или иным автором по данной проблеме.

Требования к содержанию:

- материал, использованный в реферате, должен относиться строго к выбранной теме;
- необходимо изложить основные аспекты проблемы не только грамотно, но и в соответствии с той или иной логикой (хронологической, тематической, событийной и др.)
- при изложении следует сгруппировать идеи разных авторов по общности точек зрения или по научным школам;
- реферат должен заканчиваться подведением итогов проведенной исследовательской работы: содержать краткий анализ-обоснование преимуществ той точки зрения по рассматриваемому вопросу, с которой автор реферата солидарен.

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Общество и система коммуникаций в истории европейской цивилизации» реализуется на факультете журналистики кафедрой всеобщей истории факультета архивного дела Историко-архивного института.

Цель дисциплины: сформировать представление об исторических формах коммуникаций в истории человечества, продемонстрировать потенциал этих форм в современных условиях, актуализировать ранее полученные теоретические знания по особенностям взаимодействия власти и общества в различные периоды истории.

Задачи дисциплины:

- познакомить обучающихся с различными видами и характером коммуникаций в истории европейской цивилизации;
- изучить специфику взаимоотношений власти и общества в рамках различных культур;
- рассмотреть историю путешествий и установления контактов между различными народами;
- выявить особенности развития международных экономических и культурных взаимосвязей на протяжении европейской истории.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- универсальные компетенции:

УК-5 – способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;

- профессиональные компетенции:

ПК-3 – способность осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

**знать:** особенности различных форм коммуникаций в истории европейской цивилизации; особенности социокультурных традиций различных исторических сообществ; особенности истории различных локальных цивилизаций и основные стадии всемирного цивилизационного развития; основные принципы и методы анализа дискуссионных исторических проблем; различия между мнением, обоснованным суждением и фактом;

**уметь:** на основе изучения исторических источников анализировать виды и характер взаимодействия власти и общества в различные периоды истории; сопоставлять специфику сложившихся в рамках локальных культур традиций с общими тенденциями глобального исторического процесса; выделять общее и особенное в развитии общества на разных исторических этапах и стадиях цивилизационного развития, анализировать актуальные проблемы современной цивилизации, задавать вопросы и делать дополнения к выступлениям других студентов; находить историческую информацию в печатных и электронных источниках; верифицировать полученную из исторических источников и научно-исследовательской литературы информацию, выявлять авторскую позицию по конкретным проблемам; корректно и логично изложить аргументы в поддержку своего мнения в письменном тексте;

**владеть:** навыками историко-сравнительного анализа; навыками анализа различных мнений с учётом уважения к другим культурным традициям; навыками анализа различных мнений с учётом уважения к другим культурным традициям; навыками комплексного анализа исторических явлений и процессов; навыками определения оценочных суждений и сопоставления различных интерпретаций одного и

того же события в историографии; навыками группировки идей различных историков по принципу общности точек зрения или по научным школам.

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы

**ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ**

№	Текст актуализации или прилагаемый к РПД документ, содержащий изменения	Дата	№ протокола
1	Приложение №1	31.08.2020	<b>7</b>

**1. Структура дисциплины (к п. 2 на 2020 г.)****Структура дисциплины для очной формы обучения**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з. е., 76 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 28 ч., самостоятельная работа обучающихся 48 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)						Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			контактная					Самостоятельная работа студентов	
			Лекции	Семинары	Практические занятия	Лабораторные занятия	Промежуточная аттестация		
1	Развитие коммуникаций в античном обществе	2	4	-	6	-	-	12	
2	Генезис общества и системы коммуникаций: особенности коммуникативных связей в средние века и Новое время	2	4	-	6	-	-	16	Контрольная работа
3	Формирование и эволюция связей с общественностью в Европе	2	2	-	6	-	-	20	Реферат
6	Зачет	2							По билетам
	Итого:		10	-	18	-	-	48	76

**Структура дисциплины для заочной формы обучения**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з. е., 76 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 8 ч., самостоятельная работа обучающихся 68 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	курс	Виды учебной работы (в часах)		Формы текущего контроля успеваемости,
			контактная	С а м	



			Лекции	Семинары	Практические занятия	Лабораторные занятия	Промежуточная аттестация		форма промежуточной аттестации (по семестрам)
1	Развитие коммуникаций в античном обществе	2	1	1			-	22	
2	Генезис общества и системы коммуникаций: особенности коммуникативных связей в средние века и Новое время	2	1	2			-	22	Контрольная работа
3	Формирование и эволюция связей с общественностью в Европе	2	2	1			-	24	Реферат
6	Зачет	2							По билетам
	<b>Итого:</b>		<b>4</b>	<b>4</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>68</b>	<b>76</b>

## 2. Образовательные технологии (к п.4 на 2020 г.)

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ. для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

## 3. Перечень БД и ИСС (к п. 6.2 на 2020 г.)

№п /п	Наименование
1	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Web of Science Scopus
2	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
3	Профессиональные полнотекстовые БД

	JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам Электронная библиотека Grebennikon.ru
4	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

**4. Состав программного обеспечения (ПО) (к п. 7 на 2020 г.)**

№п /п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
4	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
5	Windows 10 Pro	Microsoft	лицензионное
6	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное
7	Microsoft Office 2016	Microsoft	лицензионное
8	Zoom	Zoom	лицензионное