

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГУ»)

ИСТОРИКО-АРХИВНЫЙ ИНСТИТУТ

ФАКУЛЬТЕТ МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ И
ЗАРУБЕЖНОГО РЕГИОНОВЕДЕНИЯ

Кафедра международной безопасности

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ ПОДХОД В ИЗУЧЕНИИ МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование подготовки 41.03.05 «Международные отношения»
Направленность (профиль) «Мировая политика и международный бизнес»
Уровень квалификации выпускника: бакалавр
Форма обучения: очная, очно-заочная

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2020

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ ПОДХОД В ИЗУЧЕНИИ МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Рабочая программа дисциплины

Составитель:

канд. ист. наук, доцент С.Е. Князева

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры МБ

№ 9 от 30.09.2019

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка

1.1 Цель и задачи дисциплины

1.2. Формируемые компетенции, соотнесенные с планируемыми результатами обучения по дисциплине

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

2. Структура дисциплины

3. Содержание дисциплины

4. Образовательные технологии

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

5.2. Критерии выставления оценок

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

9. Методические материалы

9.1. Планы практических занятий

9.2. Методические рекомендации по написанию письменных работ

9.3. Иные материалы

Приложения

Приложение 1. Аннотация дисциплины

Приложение 2. Лист изменений

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины – способствовать комплексному знанию (пониманию) студентами вышеперечисленных базовых характеристик европейской (евроатлантической) цивилизации, выявлению, пониманию, умению применить в экспертном анализе её культурных кодов, освоение комплекса базовых теоретико-методологических знаний в области современного гуманитарного знания, как историософия, эгоистория, социология, философия, психология, история исторической науки и др., а также антропологической науки и таких её направлений, как социальная, антропология, культурная антропология, имагология, этнопсихология и отчасти этнология.

Задачи дисциплины:

- показать место и роль политической теории в системе современного социально-гуманитарного знания;
- раскрыть логику построения политической теории в ракурсе политической социологии;
- ознакомить с методами категориально-понятийного аппарата теоретической политологии.

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

Коды компетенции	Содержание компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ОПК – 4	способностью находить нестандартные интерпретации международной информации и проводить соответствующий анализ для решения задач профессиональной деятельности	<i>Знать:</i> основные события и даты истории Европейского Сообщества – Европейского Союза на основных этапах формирования и развития Союза, закономерности исторического развития западноевропейского общества и европейских стран (еврорегионов); <i>Уметь:</i> идентифицировать в материалах (источниках, экспертной литературе) важнейшие этапы и проблемы исторического развития Европейского региона, идентифицировать на историческом материале проблемы социокультурного развития континентальной Европы как рецептора гештальтов и стереотипов политической культуры Англии; <i>Владеть:</i> категориально-понятийным аппаратом и терминологией по курсу; системным критическим мышлением и навыками самостоятельного поиска информации в средствах массовой информации.
ОПК – 7	владением политически корректной корпоративной культурой международного общения (формального и	<i>Знать:</i> особенности европейской (евроатлантической) цивилизации; <i>Уметь:</i> выделить характерные черты и виды идентичности, социокультурного о

	неформального), навыками нахождения компромиссов посредством переговоров	развития Европейского региона, стереотипы политической культуры в странах Запада и Востока Европы; толерантно воспринимать межкультурное разнообразие; <i>Владеть:</i> навыками публичных выступлений.
ОПК – 11	способностью адаптироваться к условиям работы в составе многоэтнических и интернациональных групп, владение методами делового общения в интернациональной среде, способностью использовать особенности местной деловой культуры зарубежных стран	<i>Знать :</i> основные этапы истории и ключевые моменты в развитии европейских стран и особенно важных акторов Евросоюза на основании установления причинно-следственных связей базовые парадигмы этнического, этнопсихологического, социокультурного развития, социально-культурной антропологии стран Запада и Востока Европы, входящих в ЕС (на макро- и микрорегиональном уровнях); <i>Уметь:</i> давать адекватную оценку политическим и иным процессам в их взаимосвязи на основе логических умозаключений; работать с электронными базами данных и СМИ (масс-медиа); находить компромиссные решения означенных проблем; <i>Владеть:</i> навыками работы с источниками и экспертной литературой, самостоятельного поиска информации. навыками экспертной оценки межкультурного и кросскультурного взаимодействия, межличностного общения, а также межэтнические особенности субкультур.
ПК – 14	способностью ориентироваться в мировых экономических, экологических, демографических, миграционных процессах, пониманием механизмов взаимовлияния планетарной среды, мировой экономики и мировой политики	<i>Знать</i> узловые проблемы на Европейском пространстве и в пространстве Европейского Союза в историческом контексте, на уровне исторической ретроспективы и перспективы; основы межличностного общения и кросскультуры; ключевые «моменты» и поворотные этапы истории Европы, США, Европейского Союза, их цивилизационную общность; наиболее важные источники и экспертную литературу (виды СМИ); <i>Уметь:</i> работать с различными средствами массовой информации; выявить основные этапы их исторического развития; работать с разными экспертными материалами; <i>Владеть:</i> навыками делать логически выверенные выводы, создания аналитических (экспертных) документов. понятийно-терминологическим и

		категориальным аппаратом дисциплины; навыками логически выверенной, ясной и аргументированной устной речи и письменной работы на базе знания законов формальной логики изложения.
--	--	---

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Социокультурный подход в изучении международных отношений» относится к вариативной части блока дисциплин учебного плана подготовки бакалавра по направлению 41.03.05 «Международные отношения». Дисциплина реализуется на факультете международных отношений и зарубежного регионоведения кафедрой зарубежного регионоведения и внешней политики.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: «Всеобщая история», «История международных отношений», «Политология», «Современные проблемы развития народонаселения», «Государственное право зарубежных стран», «Современная внешняя политика РФ», «Международные интеграционные процессы и международные организации», «Мировая политика», «Глобальные и региональные экономические процессы» и др.

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин: «Международно-политический анализ глобальных и региональных процессов», «Социально-политическая система стран ЕС» и др., а также прохождения производственной практики.

2. Структура дисциплины

Очная форма обучения

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 28 ч., самостоятельная работа обучающихся 44 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)						Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Контактная				Промежуточ ая аттестация	Самостоятель -ная работа	
			Лекции	Семинар	Практически е занятия	Лабораторны е занятия			
1	Раздел 1. Тема 1. Вводная лекция. Место дисциплины в курсах данной направленности. Представление о курсе.	7	2	2				4	Опрос
2	Раздел 2. Тема 2. Наследие античной философии и логики. Англо-саксонский	7		2				4	Опрос

	вектор западно-европейской цивилизации.								
3	Раздел 3. Тема 3. Инклюзивный и экстрактивный пути развития. Генетическая память и Коллективное бессознательное.	7	2	2				4	Опрос
4	Раздел 4. Тема 4. Западноевропейский город и городская культура как социокультурный фактор в Европейском пространстве.	7	2	2				4	Опрос
5	Раздел 5. Тема 5. Социокультурные факторы и практики в первой половине XX в. и их отражение в международных отношениях.	7	2	2				4	Опрос
6	Раздел 6. Тема 6. Социокультурные факторы и практики второй половины XX в. в контексте формирования Единой Европы и отношений в миропорядке bipolarной эпохи.	7		2				4	Опрос
7	Раздел 7. Тема 7. Паттерны и стереотипы политической культуры Западной Европы и евроатлантической цивилизации во второй половине XX в.	7	2	2				4	Опрос
8	Раздел 8. Тема 8. Социокультурный подход к отношениям Запад-Восток в эпоху холодной войны.	7		2				4	Опрос
9	Раздел 9-10. Тема 9-10. (Продолжение). Визуализации и	7		2				4	Опрос

	репрезентации образа русского Другого как «Чужого» для европейского «Я» в годы холодной войны. Особенности современного этоса.								
10	Раздел 11. Тема 11. Социокультурные факторы ЕС в начале XXI в.: перспективы взаимопонимания в едином социокультурном пространстве.	7		2				4	Опрос
11	Раздел 12. Тема 12. Миграционные «толчки» в Европе: столкновение идентичностей, религий, культур.	7	2	2				2	Опрос
12	Раздел 13. Тема 13. Надэтническая региональная идентичность: социокультурные факторы и репертуары смыслов Западной Европы.	7		2				2	Опрос
13	Промежуточная аттестация: зачет	7							Зачет по билетам
	Итого: 72		12		16			44	

Очно-заочная форма обучения

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 20 ч., самостоятельная работа обучающихся 52 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)						Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (<i>по семестрам</i>)
			Контактная				Промежуточ ная аттестация	Самостоятель ная работа	
			Лекции	Семинар	Практически е занятия	Лабораторны е занятия			
1	Раздел 1. Тема 1. Вводная лекция. Место дисциплины в	7						4	Опрос

	курсах данной направленности. Представление о курсе.								
2	Раздел 2. Тема 2. Наследие античной философии и логики. Англо-саксонский вектор западно-европейской цивилизации.	7						4	Опрос
3	Раздел 3. Тема 3. Инклюзивный и экстрактивный пути развития. Генетическая память и Коллективное бессознательное.	7						4	Опрос
4	Раздел 4. Тема 4. Западноевропейский город и городская культура как социокультурный фактор в Европейском пространстве.	7	2					4	Опрос
5	Раздел 5. Тема 5. Социокультурные факторы и практики в первой половине XX в. и их отражение в международных отношениях.	7	2					4	Опрос
6	Раздел 6. Тема 6. Социокультурные факторы и практики второй половины XX в. в контексте формирования Единой Европы и отношений в миропорядке биполярной эпохи.	7						4	Опрос
7	Раздел 7. Тема 7. Паттерны и стереотипы политической культуры Западной Европы и евроатлантической цивилизации во второй половине XX в.	7	2		2			4	Опрос

8	Раздел 8. Тема 8. Социокультурный подход к отношениям Запад-Восток в эпоху холодной войны.	7			2			4	Опрос
9	Раздел 9-10. Тема 9-10. (Продолжение). Визуализации и репрезентации образа русского Другого как «Чужого» для европейского «Я» в годы холодной войны. Особенности современного этоса.	7			2			4	Опрос
10	Раздел 11. Тема 11. Социокультурные факторы ЕС в начале XXI в.: перспективы взаимопонимания в едином социокультурном пространстве.	7			2			8	Опрос
11	Раздел 12. Тема 12. Миграционные «толчки» в Европе: столкновение идентичностей, религий, культур.	7	2		2			4	Опрос
12	Раздел 13. Тема 13. Надэтническая региональная идентичность: социокультурные факторы и репертуары смыслов Западной Европы.	7			2			4	Опрос
13	Промежуточная аттестация: зачет	7							Зачет по билетам
	Итого: 72		8		12			52	

3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1.	Тема 1. Вводная лекция. Место дисциплины в курсах данной направленности. Представление о курсе.	Категориально-понятийный аппарат разных видов (архетипы, культурные коды, доминантные гены, гештальты и стереотипы, инклюзивность и экстрактивность, социокультурный фактор, социокультурная

		<p>практика, имагема, репертуары смыслов и др.</p> <p>«Культурный поворот» в гуманитарных науках и направлениях гуманитарного знания.</p> <p>Место дисциплины в курсах данной направленности и привлечение к данному курсу дисциплин гуманитарного профиля.</p> <p>Категориально-понятийный и терминологический аппарат: гештальты, архетипы, культурные коды как принадлежность к данной цивилизации, доминантные гены (доминантные формы поведения, реагирования). Основа идентичности (матрица программы идентичности). Emic и etic подходы. Юнг, Эткинд и «коллективное бессознательное».</p> <p>Культурные общности, инклюзивный путь, социокультурный фактор, социокультурная практика.</p> <p>Понятие об идентичности, её виды и проявления.</p> <p>Модернизм и постмодернизм в политической культуре и экспертизе Европы.</p>
2.	Тема 2. Наследие античной философии и логики. Англо-саксонский вектор западно-европейской цивилизации.	<p>Rex Romana и преемственность в западноевропейском пространстве афинской и римской полисной культуры, античной философии и логики, римского права. Криспен, Перикл о privacy гражданина. Протагор из Абдер и формула «Человек есть мера всех вещей».</p> <p>Англо-саксонский вектор западноевропейской цивилизации. Историческая и генетическая память о Великой Хартии Вольностей, Habeas Corpus Act, суде присяжных и других кодах англосаксонской политической культуры в контексте исторической и генетической памяти в Западной Европе и в ракурсе политической социологии I и Parliament. Прецедентное право.</p> <p>Религиозная самоидентификация англичан (англосаксов). Начало формирования среднего класса. Инклюзивный путь развития, отражение инклюзивности в социокультурном развитии Англии/Великобритании и евроатлантической цивилизации. Слабое проявление Травмы. «Порядок открытого доступа».</p> <p>Отражение указанных социокультурных факторов и практик в английской и европейской (французской) литературе XIX в.</p>
3.	Тема 3. Инклюзивный и экстрактивный пути развития. Генетическая память и Коллективное бессознательное	<p>Rex Christiana и религиозный фактор в Европейском пространстве. Религиозный фактор: представление о Центре католической церкви и понятие о папе (Римский Понтифик «по чину Мелхиседека»). Роль церкви в социокультурном пространстве Европы на магистральных этапах её развития.</p> <p>Новый морально-этический, эсхатологический и</p>

		<p>сотериологический императив в результате Великой Реформы Церкви.</p> <p>Великий Английский Мятеж и утверждение политических, правовых традиций и вектора новой политической культуры. Коллективное бессознательное.</p> <p>Инклюзивный путь (инклюзивность развития) и экстрактивность: соответствующие социокультурные практики.</p> <p>Их восприятие элитой Франции XVIII в.</p> <p>Революция конца XVIII в. и распространение двух версий новой политической культуры в Европейском пространстве: либеральной и радикально-экстремистской.</p> <p>Либерализм как вектор в системе координат Европы, картина мира, кредо и стиль жизни.</p> <p>Англосаксонское происхождение либеральной политической культуры.</p>
4.	Тема 4. Западноевропейский город и городская культура как социокультурный фактор в Европейском пространстве.	<p>Западноевропейский город и городская культура как социокультурный фактор в Европейском пространстве и в контексте политической социологии. Городская и коммунальная революция как преемственность античной политической культуры.</p> <p>Западноевропейская городская и коммунальная революция. Город как преемник античного полиса, античной политической культуры.</p> <p>Городские Уставы и новое прочтение архетипов «Справедливость» и «Свобода». «Дух вольностей и Свободы»: «городской воздух делает человека свободным».</p> <p>Итальянская Коммуна и Коммуна Ганзы.</p> <p>Магдебургское право. Наследие Римского права.</p> <p>Город глазами сторонников реформ.</p> <p>Сплошной «жужжащий цех». Деловая культура.</p> <p>Морально-этический императив религиозного Протеста в Европе и Новой Англии. Колония Залива Массачусетс.</p> <p>Хозяйственный дух и экономический человек. Формирование нового научного и образовательного пространства.</p> <p>Информационный и технологический прорыв в будущее.</p> <p>Урбанизация, Ассимиляционная парадигма.</p> <p>Социальные контрасты крупных промышленных центров.</p> <p>Старый Европейский Город в современном кинематографе. «Миниатюрист» (2017) (или «Алая буква», 1992, или другое по выбору).</p> <p>Обсуждение фильмов.</p>
5.	Тема 5. Социокультурные факторы и практики в первой	<p>Изменения в ритме, образе жизни европейцев.</p> <p>Урбанизация, «новая иммиграция».</p>

	<p>половине XX в. и их отражение в международных отношениях.</p>	<p>Изменения в отношении к церкви и Вере. Теория Ч. Дарвина, ее воздействие на стереотипы политической культуры.</p> <p>Модернизм, его важнейшие проявления. Декаданс и футуризм.</p> <p>Влияние первой мировой войны на европейское общество. «Утраченный рай» и когнитивный диссонанс европейской Травмы.</p> <p>Эра маленького простого человека.</p> <p>Активизация американской внешнеполитической пропаганды и социокультурный практик в западноевропейском пространстве. Культурная дипломатия.</p> <p>Десятилетие процветания. Экономические успехи. Складывание основ «общества потребления», формирование потребительского сознания и «жизни в кредит». Новая урбанистская массовая культура. Рост и влияние киноиндустрии.</p> <p>Вызовы молодежной контркультуры. Девушки-флэпперы (flappers) и «холостячки» (garçonne). Протест ревнителей традиционных ценностей.</p> <p>Эпоха джаза и вихрь чарльстона.</p> <p>Традиции и ценностная система в странах будущей единой Европы: общее и особенное. Разрыв ценностей.</p> <p>Рождение либеральной демократии. Тоталитарные эксперименты в Европе. Формирование образов «Я»-«Другой» («Чужой») на примере литературы или фильмов. Роль праздников, факельных шествий, маршей. Emotional studies и аффективное воображение и восприятие. Формирование социальной идентичности.</p>
6.	<p>Тема 6. Социокультурные факторы и практики второй половины XX в. в контексте формирования Единой Европы и отношений в миропорядке биполярной эпохи.</p>	<p>Уточнения в гражданской и этнической формах идентичности, социокультурные факторы и практики второй половины XX в.</p> <p>Законы и борьба за права трудящихся на производстве. Новый этап борьбы профсоюзов и левых партий и движений (социал-демократия, лейборизм) за права работников.</p> <p>Идея европейского единства, её расширение в контексте формирования единой Европы.</p> <p>Еврокоммунизм. Необходимость гармонизации социально-экономического и политического пакетов законов и конституций в связи с созданием ЕЭС.</p> <p>Развитие Welfare State как модели социально ориентированного государства.</p> <p>Отражение послевоенных реалий в фильмах итальянского неореализма и в песенном творчестве. Простой человек из предместья.</p>

		Чудо» Бума в кинематографе. Песенное творчество (Джаз, Битлз, Эдит Пиаф, «сладкоголосые» итальянцы). Плакаты, постеры, граффити.
7.	Тема 7. Паттерны и стереотипы политической культуры Западной Европы и евроатлантической цивилизации во второй половине XX в.	Социокультурные факторы и практики второй половины XX века. Инклюзивная и экстрактивная модели: борьба противоположностей. Применение теории социальных порядков: «порядки открытого и закрытого доступа», страны Центра / полупериферии / периферии. Теории «гидравлических цивилизаций» и вожества. Второй Ватиканский Собор и влияние современного христианства и христианской культуры на современное европейское общество. Понятие о послевоенной либеральной демократии в Западной Европе. Либеральная демократия: этапы её развития в пространстве Единой Европы и в евроатлантическом мире. Неолиберализм и неоконсерватизм как экономические доктрины и политические модели развития. Новое прочтение неолиберализма с наступлением неолиберальной волны. Чикагская экономическая школа.
8.	Тема 8. Социокультурный подход к отношениям Запад-Восток в эпоху холодной войны.	Общая характеристика эпохи «холодной войны». Доктрина Трумэна, «план Маршалла». Железный занавес и красная разделительная линия в эпицентре европейского пространства. Восточная Европа как понятие и явление геополитическое. Разрыв Европы. Модель поведения человека Западной и Восточной Европы и вектор политической культуры. Рост популярности левой альтернативы в Европе и европейская социал-демократия: причины и реалии. Рождение массового независимого коммунистического движения в Италии и Франции. Рождение и развитие еврокоммунизма. Западная Европа как противовес глобальным центрам силы в биполярном мире и в контексте Ялтинско-Потсдамских договорённостей. Роль Европы как третьей силы в биполярном мире. Цель еврокоммунизма – стать третьей политической силой в Европе, стремящейся к роли третьего центра силы в биполярном мире. Борьба еврокоммунизма против жёстких моделей социума в Восточной Европе. Качество жизни и развитие реалий Welfare State: социальные, культурные, политические права человека. Очарование Битлз и рождение современной культурной дипломатии в виде поп- и

		джинсовой дипломатии. Бунт нового поколения, отклоняющееся поведение. Аномия. Визуализации и репрезентации образа русского Другого как «Чужого» для европейского «Я» в годы холодной войны. Отражение в кинематографе (Джеймс Бонд-Катя Тихонова).
9.	Тема 9. Визуализации и репрезентации образа русского Другого как «Чужого» для европейского и американского «Я» в годы холодной войны.	Развитие реалий Welfare State: социальные, культурные, политические права человека. Пакты и конвенции ООН и Единой Европы по правам человека. Хельсинкский процесс. Ленинградское дело и попытки «ухода». Акты Вэника-Джексона. Отражение в кинематографе (Джеймс Бонд-Катя Тихонова). Карикатура в журналах «Крокодил»: Б. Ефимов и Кукрыниксы. Постеры, граффити. Комиксы.
10.	Тема 9-10. (Продолжение). Визуализации и репрезентации образа русского Другого как «Чужого» для европейского «Я» в годы холодной войны. Особенности современного этоса.	Европа в пространстве джаза, поп-арта, контркультуры андеграунда. Отзеркаливание себя в «русском зеркале». Автостоп, пиллюли, нонконформизм, шкала Кинси и сексуальная революция: поколение борцов против 3 «К». Отклоняющееся поведение в контексте аномии как результата когнитивного диссонанса. Этос и особенности повседневных предпочтений: Этос. Фондю. Масло по-французски. Культ эспрессо и ристретто в современной средиземноморской культуре. Паста и пицца. Полента. Пряник по-швейцарски. Швейцарский суп с сыром. Аграрный туризм. «Музыкальная», «театральная», «джинсовая» дипломатия Европы в СССР. «Джазовая дипломатия» США (1950–1960-е гг.) в Западной Европе. Советские люди в восприятии Джеймса Бонда. Дипломатия Фрэнка Синатры. Постмодернизм в международных отношениях и в политической культуре. Девиантная дипломатия. Исследовательский подход социального конструктивизма.
11.	Тема 11. Социокультурные факторы ЕС в начале XXI в.: перспективы взаимопонимания в едином социокультурном пространстве.	Проблемы и перспективы существования и взаимопонимания в едином социокультурном пространстве после образования ЕС. Аксиологическое измерение с позиции Копенгагенских критериев (июнь 1993 г.). Доминантные формы поведения и политической культуры. Образ «Я» и «Другого» в культурном ядре европейского региона (микрорегиона). Взаимные репрезентации и ценностный подход. Проблемы и перспективы сосуществования на

		<p>уровне Западная – Восточная Европа после бездонного» расширения ЕС в начале XXI в. (2004-2007 гг): вынужденный ход европейской дипломатии в осуществлении политики партнёрства и соседства? Обсуждение проблемы перспектив взаимопонимания в контексте различий региональных идентичностей.</p> <p>Политика Восточного партнёрства в отношении стран Новой Восточной Европы.</p> <p>Важнейшие направления в развитии постмодернистской культуры.</p> <p>Драма «диктатуры» новых технологий и технократическое общество.</p> <p>«Невидимый город». «Невидимые опоры и нити». «Бог живет в городе»; политика Святого Престола. Экуменическое движение.</p> <p>Драматические последствия «диктатуры» новых технологий. Отношение церкви и верующих в Европе к этой проблеме.</p>
12.	Тема 12. Миграционные «толчки» в Европе: столкновение идентичностей, религий, культур.	<p>Новое Великое переселение народов: проблема миграций, миграций из новой Восточной Европы, а также Магриба и Ближнего Востока. Столкновение религий, культур и ценностных моделей с позиций глубины Травмы и с точки зрения теории компенсации А. Адлера, а также социокультурного подхода: перспективы сосуществования и взаимопонимания. Визуализации образов европейского (христианского) и восточного исламского «Чужого» в пространстве Евросоюза. Террористическая угроза, хэressмент и феномен «тахарруш». Возможности Церкви в изучении и разрешении конфликта разных социокультурных «полей» и практик. Аксиологическое измерение в контексте изучения столкновений культур.</p>
13.	Тема 13. Надэтническая региональная идентичность: социокультурные факторы и репертуары смыслов Западной Европы.	Итоговое дискуссионное занятие по теории данной дисциплины и по категориально-понятийному аппарату.

4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебной работы	Образовательные технологии
1	2	3	5

1	Раздел 1. Вводная лекция. Место дисциплины в курсах данной направленности. Представление о курсе.	Лекция Семинары Самостоятельная работа	Вводная лекция с использованием видеоматериалов Развернутая беседа с обсуждением темы семинара Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
2	Раздел 2. Наследие античной философии и логики. Англо-саксонский вектор западно-европейской цивилизации.	Лекция Семинары Самостоятельная работа	Лекция с использованием видеоматериалов Развернутая беседа с обсуждением темы семинара Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
3	Раздел 3. Инклюзивный и экстрактивный пути развития. Генетическая память и Коллективное бессознательное	Лекция Семинары Самостоятельная работа	Лекция с использованием видеоматериалов Развернутая беседа с обсуждением темы семинара Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
4	Раздел 4. Западноевропейский город и городская культура как социокультурный фактор в Европейском пространстве.	Лекция Семинары Самостоятельная работа	Лекция-беседа с использованием видеоматериалов Развернутая беседа с обсуждением темы семинара Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
5	Раздел 5. Социокультурные факторы и практики в первой половине XX в. и их отражение в международных отношениях.	Лекция Семинары Самостоятельная работа	Лекция-дискуссия с использованием видеоматериалов Развернутая беседа с обсуждением темы семинара Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
6	Раздел 6. Социокультурные факторы и практики второй половины XX в. в контексте формирования Единой Европы и отношений в	Лекция Семинары Самостоятельная работа	Вводная лекция с использованием видеоматериалов Развернутая беседа с обсуждением темы семинара Консультирование и проверка

	миропорядке биполярной эпохи.	<i>работа</i>	домашних заданий посредством электронной почты
7	Раздел 7. Паттерны и стереотипы политической культуры Западной Европы и евроатлантической цивилизации во второй половине XX в.	<i>Лекция</i> <i>Семинары</i> <i>Самостоятельная работа</i>	Вводная лекция с использованием видеоматериалов Развернутая беседа с обсуждением темы семинара Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
8	Раздел 8. Социокультурный подход к отношениям Запад-Восток в эпоху холодной войны.	<i>Лекция</i> <i>Семинары</i> <i>Самостоятельная работа</i>	Вводная лекция с использованием видеоматериалов Развернутая беседа с обсуждением темы семинара Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
9	Раздел 9. Визуализации и репрезентации образа русского Другого как «Чужого» для европейского и американского «Я» в годы холодной войны.	<i>Лекция</i> <i>Семинары</i> <i>Самостоятельная работа</i>	Вводная лекция с использованием видеоматериалов Развернутая беседа с обсуждением темы семинара Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
10	Разделы 9-10. (Продолжение). Визуализации и репрезентации образа русского Другого как «Чужого» для европейского «Я» в годы холодной войны. Особенности современного этоса.	<i>Лекция</i> <i>Семинары</i> <i>Самостоятельная работа</i>	Вводная лекция с использованием видеоматериалов Развернутая беседа с обсуждением темы семинара Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
11	Раздел 11. Социокультурные факторы ЕС в начале XXI в.: перспективы взаимопонимания в едином социокультурном пространстве.	<i>Лекция</i> <i>Семинары</i> <i>Самостоятельная работа</i>	Вводная лекция с использованием видеоматериалов Развернутая беседа с обсуждением темы семинара Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
12	Раздел 12. Миграционные «толчки» в Европе: столкновение идентичностей, религий,	<i>Лекция</i> <i>Семинары</i>	Вводная лекция с использованием видеоматериалов Развернутая беседа с обсуждением темы

	культур.		Семинары	семинара
			Самостоятельная работа	Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
13	Раздел 13. Надэтническая региональная идентичность: социокультурные факторы и репертуары смыслов Западной Европы.	Лекция	Семинары	Вводная лекция с использованием видеоматериалов
			Семинары	Развернутая беседа с обсуждением темы семинара
			Самостоятельная работа	Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль: - опрос	60 баллов	40 баллов
Промежуточная аттестация: реферат		40 баллов
Итого за семестр зачет с оценкой		100 баллов

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ С	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетвори- тельно»/ «зачтено (удовлетвори- тельно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	«неудовлетворите- льно»/	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
	не зачтено	<p>материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Примерный перечень вопросов для опроса на семинаре ОПК-4; ОПК-7; ОПК-11; ПК-14

1. Этапы формирования единого европейского (евроатлантического) социокультурного пространства.
2. Генетическая память и культурные коды европейцев в процессе формирования ценностной модели в Европейском пространстве.
3. Крупнейшие представители социально-политической мысли стран ЕС второй половины XX столетия.
4. Понятие о базовых и гуманитарных правах человека в международном праве и европейской практике.
5. Влияние традиций европейских стран на политическую жизнь и этос.
6. Модели инклюзивного развития и социального государства в пространстве Европейского Союза и их влияние на отношения Европы с внешним миром..
7. Социокультурная жизнь европейского города в XIX – начале XX вв.
8. Роль церкви и религии в формировании политических традиций и вектора политической культуры в евроатлантическом мире.
9. Взаимные репрезентации образов «Я» - «Другой» в Европе и СССР в эпоху холодной войны.
10. Левый марш 60-х гг. XX столетия: автостоп, одномерный человек, пиллюли и поп-арт как вектор политической культуры молодых европейцев.
11. Социальные и гуманитарные права человека (по документам ООН и ЕС).
12. Второй Ватиканский Собор и влияние современного христианства и христианской культуры на современное европейское общество.
13. Экуменизм и его влияние на политику современного ЕС.
14. Новое переселение народов: миграционный кризис и пределы взаимного сосуществования граждан ЕС и мигрантов.
15. Единое европейское социокультурное пространство: этапы формирования.
16. Социально-политическая мысль стран ЕС во второй половине XX столетия и формирование вектора политической культуры.

17. Традиции европейских стран в сфере политической культуры и правосознания европейских стран. Emis и etis подходы.
18. Роль традиций в социокультурном развитии единой Европы.
19. Социальное государство. Современная социальная политика ЕС.
20. Гуманитарные права человека в европейском пространстве.
21. Еврокоммунизм и интеграционные процессы в Европе: факторы взаимосвязи.
22. Молодежная культура и левый марш 60-х гг. XX столетия.
23. Неореализм как феномен эпохи маленького человека (послевоенная Европа).
24. Памятники истории культуры в европейском пространстве: политика ЕС.
25. Традиционная и современная литература (по выбору – кинематограф) ЕС.
26. Европейское пространство и современное христианство.
27. Современные интерпретации социокультурного развития ЕС.

См. план практических занятий в п.9.1.

Критерии оценки опроса:

- **оценка «неудовлетворительно» (0 баллов)** ставится в том случае, если либо фактически не выполнены задания, нет демонстрации общей эрудиции и знаний лекционного материала;
- **оценка «удовлетворительно» (2 балла)** ставится, если ответы на задания неполные, есть ошибки, нет хорошей структуры ответа;
- **оценка «хорошо» (3 балла)** выставляется в том случае, если даны довольно полные ответы на задания, но допущены неточности, есть отдельные ошибки; нарушена структура ответа;
- **оценка «отлично» (4 балла)** выставляется студенту (за один опрос), если он дал исчерпывающие ответы на задания; ответы хорошо и логично структурированы.

Примерный список вопросов к зачету по билетам

ОПК-4; ОПК-7; ОПК-11; ПК-14

1. Трансформация представлений образованного европейца об основе европейской идентичности и социокультурном пространстве в эпохи Гуманизма, Просвещения, либерализма, либеральной демократии.
2. Федерация как форма современной демократии в представлении граждан Европы: социокультурные факторы и практики.
3. Социокультурное развитие в европейском пространстве: общее и особенное, этапы, специфика.
4. Этапы возникновения и роль традиций в европейском пространстве: формирование надэтнической региональной идентичности и вектора политической культуры в пространстве Единой Европы..
5. Версии европейского христианства в европейском обществе (евроатлантической цивилизации) как проявление социокультурных факторов.
6. Роль католической церкви и Ватикана в жизни современного европейского общества: социокультурные аспекты.
7. Левый поворот 60-х в европейском обществе: имагологическое и аксиологическое измерение.
8. Развитие политической культуры и правосознания в европейском обществе второй половины XX-XXI века: этапы, последствия.
9. Социально ориентированное государство. Развитие социального и правового законодательства в ЕЭС-ЕС.

10. Реконструкции образов «Я»-«Другой» и взаимные репрезентации этих образов на примере отношений Западная Европа-страны Новой Восточной Европы (постсоветское пространство).
11. Существует ли основа западноевропейской идентичности — система доказательств.
12. Влияние англосаксонских культурных кодов (доминантных генов) на формирование основы западноевропейской идентичности.
13. Welfare State как сумма социокультурных факторов европейской региональной идентичности.
14. Проблемы и трудности взаимного восприятия и взаимного понимания стран (регионов): социокультурный подход.
15. Визуализация образа «Другого» через отзеркаливание (на конкретных примерах — РФ, Украина, Западная Европа, Евросоюз на выбор).

Критерии оценки зачета по билетам:

При проведении промежуточной аттестации в форме зачета студент должен ответить на 2 вопроса.

При оценивании ответа на вопрос учитывается:

- **оценка «неудовлетворительно» (6-1 балл)** ставится в том случае, если знание материала носит фрагментарный характер, наличие грубых ошибок в ответе;
- **оценка «удовлетворительно» (10-7 баллов)** выставляется, если материал освоен частично, допущено не более двух-трех недочетов;
- **оценка «хорошо» (14-11 баллов)** выставляется в том случае, если материал освоен почти полностью, допущено не более одного-двух недочетов, но обучающийся смог бы их исправить самостоятельно;
- **оценка «отлично» (20-15 баллов)** выставляется студенту, если материал освоен полностью, ответ построен по собственному плану.

После ответа на 2 вопроса баллы суммируются для выставления итоговой оценки за экзамен по билетам (**максимум – 40 баллов**).

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Список источников и литературы

Литература основная:

Социальная и культурная антропология : учебник и практикум для академического бакалавриата / Э. А. Орлова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 336 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00960-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/433668> (дата обращения: 07.12.2019).

Социальная и культурная антропология : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. И. Бажуков. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 357 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-02618-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/433573> (дата обращения: 07.12.2019).

Дополнительная литература:

Социокультурная антропология : учебник / А.И. Кравченко. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 333 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Высшее образование: Бакалавриат). —

DOI 10.12737/text-book_5996a11ad0a2c6.90502633. - Текст : электронный. - URL: <http://znanium.com/catalog/product/1058682>

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Состав современных профессиональных баз данных (БД) и информационно-справочные систем (ИСС) (2019 г.)

№п /п	Наименование
1	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2019 г. Web of Science Scopus
2	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2019 г. Журналы Oxford University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
3	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам
4	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Эффективное проведение лекций и семинарских занятий в форме дискуссий и представления презентаций предполагает наличие мультимедийного комплекса для демонстрации презентаций, иллюстративного материала. Целесообразным материально-техническим обеспечением для освоения дисциплины является наличие в аудитории:

1. Предустановленного лицензионного программного обеспечения: Microsoft Office 2013, Windows 7 Pro;
2. Магнитно-маркерной доски;
3. Мультимедийного проектора;
4. Настенного экрана или экрана на штативе размером 150х150 см.

Состав программного обеспечения (ПО) (2019 г.)

№п /п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
2	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
 - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа;

- в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
 - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
 - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
 - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
 - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
 - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
 - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1. Планы семинарских (практических) занятий

9.1. Планы семинарских занятий

Семинарское занятие по разделу (теме) 1. (Ориентировочно – 4 ч.)

Тема: Рах Романа как территория афинской и римской полисной культуры, античной философии и логики, римского права.

Обсуждаемые вопросы:

- 1.Англо-саксонский вектор западно-европейской цивилизации. Историческая и генетическая память о Великой Хартии Вольностей, Habeas Corpus Act, суде присяжных и других кодах англосаксонской политической культуры. Прецедентное право.
 - 2.Религиозная самоидентификация англичан. Начало формирования среднего класса.
 - 3.Инклюзивный путь развития, отражение инклюзивности в социокультурном развитии Англии/Великобритании. Порядок открытого доступа.
 - 4.Отражение указанных социокультурных факторов и практик в английской и европейской (французской) литературе.
- Современные тенденции социокультурного развития в европейском пространстве.

Литература основная:

Социальная и культурная антропология : учебник и практикум для академического бакалавриата / Э. А. Орлова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 336 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00960-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/433668> (дата обращения: 07.12.2019).

Социальная и культурная антропология : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. И. Бажуков. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 357 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-02618-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/433573> (дата обращения: 07.12.2019).

Дополнительная литература:

Социокультурная антропология : учебник / А.И. Кравченко. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 333 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Высшее образование: Бакалавриат). —

DOI 10.12737/text-book_5996a11ad0a2c6.90502633. - Текст : электронный. - URL: <http://znanium.com/catalog/product/1058682>

Семинарское занятие по разделу (теме) 2. (Ориентировочно)

Тема: Англо-саксонский вектор западно-европейской цивилизации: историческая и генетическая память о Великой Хартии Вольностей в ракурсе политической социологии. Генетическая память и коллективное бессознательное. – 4 ч.

Цель занятия – изучить политическую систему и развитие социокультурных процессов, сложившихся факторов и практик крупнейших стран Европы и европейского пространства в целом в исторической ретроспективе и историко-культурном контексте с позиции emic и etic подхода.

Обсуждаемые вопросы:

1. Англо-саксонский вектор западно-европейской цивилизации. Историческая и генетическая память о Великой Хартии Вольностей, Habeas Corpus Act, суде присяжных и других кодах англосаксонской политической культуры. Прецедентное право.
 2. Религиозная самоидентификация англичан. Начало формирования среднего класса.
 3. Инклюзивный путь развития, отражение инклюзивности в социокультурном развитии Англии/Великобритании. Порядок открытого доступа.
 4. Отражение указанных социокультурных факторов и практик в английской и европейской (французской) литературе.
- Современные тенденции социокультурного развития в европейском пространстве.

Литература основная:

Социальная и культурная антропология : учебник и практикум для академического бакалавриата / Э. А. Орлова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 336 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00960-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/433668> (дата обращения: 07.12.2019).

Социальная и культурная антропология : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. И. Бажуков. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 357 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-02618-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/433573> (дата обращения: 07.12.2019).

Дополнительная литература:

Социокультурная антропология : учебник / А.И. Кравченко. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 333 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/text-book_5996a11ad0a2c6.90502633. - Текст : электронный. - URL: <http://znanium.com/catalog/product/1058682>

Семинарское занятие по разделу (теме) 3. (Ориентировочно – 4 ч.)

Тема: Социокультурные факторы и практики в первой половине XX в. Традиции и ценностная система в странах будущей Единой Европы: общее и особенное.

Цель занятия: изучить факторы формирования политической культуры и доминантных «генов» в западноевропейском социокультурном пространстве в первой половине XX века. .
Форма проведения занятия – дискуссия.

Обсуждаемые вопросы:

Изменения в ритме, образе жизни европейцев. Влияние первой мировой войны на европейское общество. Активизация американского влияния на европейское общество.

Рост киноиндустрии. Вызовы молодежной контркультуры. Эпоха джаза и вихрь чарльстона. Традиции и ценностная система в странах будущей единой Европы: общее и особенное. Разрыв ценностей. Рождение либеральной демократии. Тоталитарные эксперименты в Европе. Формирование образов «Я»-«Другой» («Чужой») на примере литературы или кинематографа.

Литература основная:

Социальная и культурная антропология : учебник и практикум для академического бакалавриата / Э. А. Орлова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 336 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00960-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/433668> (дата обращения: 07.12.2019).

Социальная и культурная антропология : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. И. Бажуков. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 357 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-02618-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/433573> (дата обращения: 07.12.2019).

Дополнительная литература:

Социокультурная антропология : учебник / А.И. Кравченко. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 333 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/text-book_5996a11ad0a2c6.90502633. - Текст : электронный. - URL: <http://znanium.com/catalog/product/1058682>

Семинарское занятие по разделу (теме) 4. (Оrientировочно – 4 ч.)

Тема: Культурные коды и вектор политической культуры в контексте либеральной демократии в пространстве ЕС. Социокультурные факторы и практики в эпоху холодной войны.

Цель занятия: изучить факторы формирования политической культуры и доминантных «генов» в западноевропейском социокультурном пространстве в эпоху холодной войны.

Форма проведения занятия – дискуссия, круглый стол.

Обсуждаемые вопросы:

Визуализации и взаимные репрезентации образа русского Другого как «Чужого» для европейского «Я» в годы холодной войны. Эффект «Зеркала» и отзеркаливание. [Отражение в кинематографе. Джеймс Бонд – советские «шпионские» фильмы как фактор холодной войны].

Визуальные образы русского и европейского «Другого» («Чужого») в эпоху холодной войны. Второй Ватиканский Собор, обновление церкви и влияние современного христианства и христианской культуры на современное европейское общество. Энциклики 60-х. Экуменизм. Европа в пространстве джаза, поп-арта, контркультуры андеграунда.

Автостоп, пилули, нонконформизм, сексуальная революция: поколение борцов против 3 «К».

«Музыкальная», «театральная», «джинсовая» дипломатия Европы в СССР.

Литература основная:

Социальная и культурная антропология : учебник и практикум для академического бакалавриата / Э. А. Орлова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 336 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00960-6. — Текст :

электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/433668> (дата обращения: 07.12.2019).

Социальная и культурная антропология : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. И. Бажуков. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 357 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-02618-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/433573> (дата обращения: 07.12.2019).

Дополнительная литература:

Социокультурная антропология : учебник / А.И. Кравченко. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 333 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/text-book_5996a11ad0a2c6.90502633. - Текст : электронный. - URL: <http://znanium.com/catalog/product/1058682>

Семинарское занятие по разделу (теме) 5. Название ориентировочное (2-4 ч.).

Тема: Особенности наднациональной региональной идентичности в контексте социокультурных факторов и практик евроатлантической цивилизации.

Цель занятия: дать системный анализ социокультурных факторов и практик единой Европы с применением основных методов в экспертном анализе (дискурс, контент-анализ, когнитивное картирование и т.д.

Обсуждаемые вопросы:

Предпосылки и причины возникновения социального государства – Welfare State в Западной Европе. Политические системы западноевропейских стран.

Анализ вектора политической культуры в пространстве ЕС и доминантные формы поведения. Образы «Я»-«Другой» в культурном ядре страны (микрорегиона). Взаимные репрезентации и ценностный подход.

Аксиологическое измерение с позиции Копенгагенских критериев 1993 г. как пример воплощения на практике политической культуры в едином пространстве Западной Европы. Проблемы взаимопонимания в едином социокультурном пространстве после образования и «бездонного расширения ЕС.

Международные пакты о гражданских, социально-экономических и культурных правах. Анализ документов ЕС и международных пактов по проблемам социокультурных, гражданских и политических прав.

Литература основная:

Социальная и культурная антропология : учебник и практикум для академического бакалавриата / Э. А. Орлова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 336 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00960-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/433668> (дата обращения: 07.12.2019).

Социальная и культурная антропология : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. И. Бажуков. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 357 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-02618-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/433573> (дата обращения: 07.12.2019).

Дополнительная литература:

Социокультурная антропология : учебник / А.И. Кравченко. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 333 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/text-book_5996a11ad0a2c6.90502633. - Текст : электронный. - URL: <http://znanium.com/catalog/product/1058682>

Семинарское занятие по разделу (дополнительное):

Тема: Традиции и ценностная система в странах евроатлантической цивилизации: общее и особенное.

Цель занятия – проанализировать историческую ретроспективу, формирование и развитие традиций и культурных особенностей в европейском пространстве.

Форма проведения занятия – круглый стол.

Обсуждаемые вопросы:

- 1.Общеевропейское пространство и объединяющие его традиции – уважение к личности, парламенту, исполнительной власти: причины и историко-культурные особенности.
2. Англосаксонская политическая культура, ее влияние на европейское пространство.
- 3.Либерализм и его эволюция в XX столетии.
4. Еврокоммунизм и его воздействие на социокультурное развитие ЕС.
- 5.Радикальные проявления европейской политической культуры.

Литература основная:

Социальная и культурная антропология : учебник и практикум для академического бакалавриата / Э. А. Орлова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 336 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00960-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/433668> (дата обращения: 07.12.2019).

Социальная и культурная антропология : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. И. Бажуков. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 357 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-02618-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/433573> (дата обращения: 07.12.2019).

Дополнительная литература:

Социокультурная антропология : учебник / А.И. Кравченко. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 333 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/text-book_5996a11ad0a2c6.90502633. - Текст : электронный. - URL: <http://znanium.com/catalog/product/1058682>

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

9.3. Иные материалы

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Социокультурный подход в изучении международных отношений» относится к вариативной части блока дисциплин учебного плана подготовки бакалавра по направлению 41.03.05 «Международные отношения». Дисциплина реализуется на факультете международных отношений и зарубежного регионоведения кафедрой зарубежного регионоведения и внешней политики.

Цель дисциплины – способствовать комплексному знанию (пониманию) студентами вышеперечисленных базовых характеристик европейской (евроатлантической) цивилизации, выявлению, пониманию, умению применить в экспертном анализе её культурных кодов, освоение комплекса базовых теоретико-методологических знаний в области современного гуманитарного знания, как историософия, эгоистория, социология, философия, психология, история исторической науки и др., а также антропологической науки и таких её направлений, как социальная, антропология, культурная антропология, имагология, этнопсихология и отчасти этнология.

Задачи дисциплины:

- показать место и роль политической теории в системе современного социально-гуманитарного знания;
- раскрыть логику построения политической теории в ракурсе политической социологии;
- ознакомить с методами категориально-понятийного аппарата теоретической политологии.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

ОПК – 4 способностью находить нестандартные интерпретации международной информации и проводить соответствующий анализ для решения задач профессиональной деятельности

ОПК – владением политически корректной корпоративной культурой международного общения (формального и неформального), навыками нахождения компромиссов посредством переговоров

ОПК – 11 способностью адаптироваться к условиям работы в составе многоэтнических и интернациональных групп, владение методами делового общения в интернациональной среде, способностью использовать особенности местной деловой культуры зарубежных стран

ПК – 14 способностью ориентироваться в мировых экономических, экологических, демографических, миграционных процессах, пониманием механизмов взаимовлияния планетарной среды, мировой экономики и мировой политики

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- основные события и даты истории Европейского Сообщества – Европейского Союза на основных этапах формирования и развития Союза, закономерности исторического развития западноевропейского общества и европейских стран (еврорегионов);
- особенности европейской (евроатлантической) цивилизации;
- базовые парадигмы этнического, этнопсихологического, социокультурного развития, социально-культурной антропологии стран Запада и Востока Европы, входящих в ЕС (на макро- и микрорегиональном уровнях);
- основные этапы истории и ключевые моменты в развитии европейских стран и особенно важных акторов Евросоюза на основании установления причинно-

следственных связей;

- ключевые «моменты» и поворотные этапы истории Европы, США, Европейского Союза, их цивилизационную общность; наиболее важные источники и экспертную литературу (виды СМИ);
- узловые проблемы на Европейском пространстве и в пространстве Европейского Союза в историческом контексте, на уровне исторической ретроспективы и перспективы; основы межличностного общения и кросскультуры;

Уметь:

- идентифицировать в материалах (источниках, экспертной литературе) важнейшие этапы и проблемы исторического развития Европейского региона, идентифицировать на историческом материале проблемы социокультурного развития континентальной Европы как рецептора гештальтов и стереотипов политической культуры Англии;
- выделить характерные черты и виды идентичности, социокультурного развития Европейского региона, стереотипы политической культуры в странах Запада и Востока Европы; толерантно воспринимать межкультурное разнообразие;
- находить компромиссные решения означенных проблем;
- давать адекватную оценку политическим и иным процессам в их взаимосвязи на основе логических умозаключений; работать с электронными базами данных и СМИ (масс-медиа);
- выявить основные этапы их исторического развития; работать с разными экспертными материалами;
- работать с различными средствами массовой информации;

Владеть:

- категориально-понятийным аппаратом и терминологией по курсу; системным критическим мышлением и навыками самостоятельного поиска информации в средствах массовой информации;
- навыками публичных выступлений;
- навыками экспертной оценки межкультурного и кросскультурного взаимодействия, межличностного общения, а также межнациональные особенности субкультур;
- навыками работы с источниками и экспертной литературой, самостоятельного поиска информации;
- понятийно-терминологическим и категориальным аппаратом дисциплины; навыками логически выверенной, ясной и аргументированной устной речи и письменной работы на базе знания законов формальной логики изложения;
- навыками делать логически выверенные выводы, создания аналитических (экспертных) документов.

По дисциплине «Социокультурный подход в изучении международных отношений» предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачёта. Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч..

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

№	Текст актуализации или прилагаемый к РПД документ, содержащий изменения	Дата	№ протокола
1	Приложение №1	30.05.2018	12
2	Приложение №2	28.05.2020	8

1. Структура дисциплины

Очная форма обучения

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 28 ч., самостоятельная работа обучающихся 44 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)						Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (<i>по семестрам</i>)
			Контактная				Промежуточн ая аттестация	Самостоятель -ная работа	
			Лекции	Семинар	Практически е занятия	Лабораторны е занятия			
1	<i>Раздел 1.</i> Тема 1. Вводная лекция. Место дисциплины в курсах данной направленности. Представление о курсе.	7	2					4	Опрос
2	<i>Раздел 2.</i> Тема 2. Наследие античной философии и логики. Англо-саксонский вектор западно-европейской цивилизации.	7						4	Опрос
3	<i>Раздел 3.</i> Тема 3. Инклюзивный и экстрактивный пути развития. Генетическая память и <i>Коллективное бессознательное.</i>	7	2					4	Опрос
4	<i>Раздел 4.</i> Тема 4. Западноевропейский город и городская культура как социокультурный фактор в Европейском пространстве.	7	2					4	Опрос
5	<i>Раздел 5.</i> Тема 5. Социокультурные факторы и практики в первой половине XX в. и их отражение в международных	7	2					4	Опрос

	отношениях.								
6	Раздел 6. Тема 6. Социокультурные факторы и практики второй половины XX в. в контексте формирования Единой Европы и отношений в миропорядке биполярной эпохи.	7			2			4	Опрос
7	Раздел 7. Тема 7. Паттерны и стереотипы политической культуры Западной Европы и евроатлантической цивилизации во второй половине XX в.	7	2		2			4	Опрос
8	Раздел 8. Тема 8. Социокультурный подход к отношениям Запад-Восток в эпоху холодной войны.	7			2			4	Опрос
9	Раздел 9-10. Тема 9-10. (Продолжение). Визуализации и репрезентации образа русского Другого как «Чужого» для европейского «Я» в годы холодной войны. Особенности современного этоса.	7			2			4	Опрос
10	Раздел 11. Тема 11. Социокультурные факторы ЕС в начале XXI в.: перспективы взаимопонимания в едином социокультурном пространстве.	7			2			4	Опрос
11	Раздел 12. Тема 12. Миграционные «толчки» в Европе: столкновение идентичностей, религий, культур.	7	2		2			2	Опрос
12	Раздел 13. Тема 13. Надэтническая	7	2		2			2	Опрос

	региональная идентичность: социокультурные факторы и репертуары смыслов Западной Европы.								
13	Промежуточная аттестация: зачет	7							Зачет по билетам
	Итого: 72		14		14			44	

Очно-заочная форма обучения

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 24 ч., самостоятельная работа обучающихся 56 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)						Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (<i>по семестрам</i>)
			Контактная				Промежуточ ная аттестация	Самостоятель ная работа	
			Лекции	Семинар	Практически е занятия	Лабораторны е занятия			
1	<i>Раздел 1. Тема 1. Вводная лекция. Место дисциплины в курсах данной направленности. Представление о курсе.</i>	7	2					4	Опрос
2	<i>Раздел 2. Тема 2. Наследие античной философии и логики. Англо-саксонский вектор западно-европейской цивилизации.</i>	7	2					4	Опрос
3	<i>Раздел 3. Тема 3. Инклюзивный и экстрактивный пути развития. Генетическая память и Коллективное бессознательное.</i>	7	2					4	Опрос
4	<i>Раздел 4. Тема 4. Западноевропейский город и городская культура как социокультурный фактор в Европейском пространстве.</i>	7	2					8	Опрос

5	Раздел 5. Тема 5. Социокультурные факторы и практики в первой половине XX в. и их отражение в международных отношениях.	7	2					4	Опрос
6	Раздел 6. Тема 6. Социокультурные факторы и практики второй половины XX в. в контексте формирования Единой Европы и отношений в миропорядке биполярной эпохи.	7						4	Опрос
7	Раздел 7. Тема 7. Паттерны и стереотипы политической культуры Западной Европы и евроатлантической цивилизации во второй половине XX в.	7	2					4	Опрос
8	Раздел 8. Тема 8. Социокультурный подход к отношениям Запад-Восток в эпоху холодной войны.	7	2					4	Опрос
9	Раздел 9-10. Тема 9-10. (Продолжение). Визуализации и репрезентации образа русского Другого как «Чужого» для европейского «Я» в годы холодной войны. Особенности современного этоса.	7			2			4	Опрос
10	Раздел 11. Тема 11. Социокультурные факторы ЕС в начале XXI в.: перспективы взаимопонимания в едином социокультурном пространстве.	7			2			8	Опрос
11	Раздел 12. Тема 12. Миграционные	7	2		2			4	Опрос

	«толчки» в Европе: столкновение идентичностей, религий, культур.								
12	Раздел 13. Тема 13. Надэтническая региональная идентичность: социокультурные факторы и репертуары смыслов Западной Европы.	7			2			4	Опрос
13	Промежуточная аттестация: зачет	7							Зачет по билетам
	Итого: 72		16		8			56	

2. Состав программного обеспечения (ПО), современных профессиональных баз данных (БД) и информационно-справочные систем (ИСС) (2018 г.)

1. Перечень ПО

№п /п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
2	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
3	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
4	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
5	Windows 10 Pro	Microsoft	лицензионное

2. Перечень БД и ИСС

№п/п	Наименование
	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2018 г. Web of Science Scopus
	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2018 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis Электронные издания издательства Springer
	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам
	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

1. Образовательные технологии (к п.4 на 2020 г.)

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ. для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

2. Перечень БД и ИСС (к п. 6.2 на 2020 г.)

№п /п	Наименование
1	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Web of Science Scopus
2	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
3	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам Электронная библиотека Grebennikon.ru
4	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

3. Состав программного обеспечения (ПО) (к п. 7 на 2020 г.)

№п /п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
7	Microsoft Share Point 2010	Microsoft	лицензионное
8	SPSS Statistics 25	IBM	лицензионное
9	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
10	ОС «Альт Образование» 8	ООО «Базальт СПО	лицензионное
11	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное

12	Windows 10 Pro	Microsoft	лицензионное
13	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное
14	Microsoft Office 2016	Microsoft	лицензионное
17	Zoom	Zoom	лицензионное