

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российский государственный гуманитарный университет"
УНЦ типологии и семиотики фольклора

План утвержден Ученым советом вуза
Протокол № 11 от 29.09.2020г

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе аспирантуры



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

А.Б. Безбородов

29.09.2020 г.

45.06.01

Направление подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение

Направленность программы: Фольклористика

Кафедра: УНЦ типологии и семиотики фольклова

| |
|---|
| Квалификация: <u>Исследователь. Преподаватель-исследователь</u> |
| Форма обучения: <u>Очная</u> |
| Срок получения образования: <u>3г</u> |

Год начала подготовки (по учебному плану) 2020
Учебный год 2020-2021
Образовательный стандарт (ФГОС) № 903 от 30.07.2014

| | |
|---|--|
| + | <u>Виды профессиональной деятельности</u> |
| + | научно-исследовательская деятельность в области филологии, лингвистики и в смежных сферах гуманитарного знания |
| + | преподавательская деятельность в области филологии, лингвистики и в смежных сферах гуманитарного знания |

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор-проректор по научной работе

/ О.В. Пауленко/

Директор УНЦ, руководитель программы аспирантуры

/ О.Б. Христофорова/

Начальник Управления аспирантурой и докторантурой

/ Л.П. Трэмбич/

Календарный учебный график

| Мес | Сентябрь | | | | Октябрь | | | | Ноябрь | | | | Декабрь | | | | Январь | | | | Февраль | | | | Март | | | | Апрель | | | | Май | | | | Июнь | | | | Июль | | | | Август | | | | | | | | | | | | |
|-------|----------|------|-------|-------|---------|------|-------|-------|--------|-----|-------|-------|---------|-----|------|-------|--------|------|------|-------|---------|------|-----|------|-------|------|-----|------|--------|-------|------|------|-------|-------|------|------|-------|-------|-------|-----|------|-------|-------|------|--------|-------|-------|------|-----|-------|-------|-------|---|---|---|---|---|
| Число | 1-7 | 8-14 | 15-21 | 22-28 | 29-5 | 6-12 | 13-19 | 20-26 | 27-2 | 3-9 | 10-16 | 17-23 | 24-30 | 1-7 | 8-14 | 15-21 | 22-28 | 29-4 | 5-11 | 12-18 | 19-25 | 26-1 | 2-8 | 9-15 | 16-22 | 23-1 | 2-8 | 9-15 | 16-22 | 23-29 | 30-5 | 6-12 | 13-19 | 20-26 | 27-3 | 4-10 | 11-17 | 18-24 | 25-31 | 1-7 | 8-14 | 15-21 | 22-28 | 29-5 | 6-12 | 13-19 | 20-26 | 27-2 | 3-9 | 10-16 | 17-23 | 24-31 | | | | | |
| Нед | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | | | | | |
| I | = | = | = | = | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | К | К | К | К | Н | Н | Н | Н | Э | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | К | К | К | К | К | К | К |
| II | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | К | К | К | К | Н | Н | Н | Н | Э | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | К | К | К | К | К | К | К |
| III | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | К | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Э | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | Н | К | К | К | К | К | К | К |
| IV | Д | Д | Д | Д | К | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | | | | |

Сводные данные

| | Курс 1 | | | Курс 2 | | | Курс 3 | | | Итого |
|--|---------------|--------|--------|---------------|--------|-------|---------------|--------|--------|--------|
| | сем. 1 | сем. 2 | Всего | сем. 3 | сем. 4 | Всего | сем. 5 | сем. 6 | Всего | |
| Теоретическое обучение | 7 4/6 | 8 2/6 | 16 | 1 2/6 | 1 2/6 | 2 4/6 | 1 2/6 | | 1 2/6 | 20 |
| П Практика | | 4/6 | 4/6 | 1 2/6 | | 1 2/6 | 2 | | 2 | 4 |
| Н Научные исследования | 11 | 12 2/6 | 23 2/6 | 15 2/6 | 20 4/6 | 36 | 16 2/6 | 14 2/6 | 30 4/6 | 90 |
| Э Экзаменационные сессии | 2/6 | 1 2/6 | 1 4/6 | 2/6 | 4/6 | 1 | 2/6 | 2/6 | 4/6 | 3 2/6 |
| Г Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | | | | | | | | 2 | 2 | 2 |
| Д Представление научного доклада по научно-квалификационной работе (диссертации) | | | | | | | | 4 | 4 | 4 |
| К Каникулы | 2 2/6 | 8 | 10 2/6 | 3 | 8 | 11 | 1 2/6 | 10 | 11 2/6 | 32 4/6 |
| Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы) | более 39 нед. | | | более 39 нед. | | | более 39 нед. | | | |
| Итого | 21 2/6 | 30 4/6 | 52 | 21 2/6 | 30 4/6 | 52 | 21 2/6 | 30 4/6 | 52 | 156 |
| Аспирантов | | | | | | | | | | |
| Сдающих канд. экз. | | | | | | | | | | |
| Соискателей с руков. | | | | | | | | | | |
| Изучающих ФД | | | | | | | | | | |
| Групп | | | | | | | | | | |

| Считать в плане | Индекс | Наименование | Форма контроля | | з.е. | | Итого акад. часов | | | | | | | Курс 1 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---------------|--|----------------|-------|------------|---------|-------------------|------|--------------|------------|----------|--------------|------|-----------|--------|-----|-----|----|-----|-----------|------|-----|-----|----|-----|-----------|-----|-----|
| | | | Экзам | Зачет | Зачет с оц | Реферат | Экспертное | Факт | Часов в з.е. | Экспертное | По плану | Контакт часы | СР | Конт роль | Сем. 1 | | | | | Сем. 2 | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | з.е. | Лек | Лаб | Пр | СР | Конт роль | з.е. | Лек | Лаб | Пр | СР | Конт роль | | |
| Блок 1. Блок 1 «Дисциплины (модули)» | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Вводная часть | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.Б.01 | Иностранный язык | 2 | | | 2 | 5 | 5 | 36 | 180 | 180 | 72 | 72 | 36 | 2 | | | 36 | 36 | | 3 | | | 36 | 36 | 36 | | |
| + | Б1.Б.02 | История и философия науки | 2 | | | 2 | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 72 | 72 | 36 | 1.5 | 20 | | 16 | 18 | | 2.5 | 20 | | 16 | 18 | 36 | | |
| | | | | | | | 9 | 9 | | 324 | 324 | 144 | 108 | 72 | 3.5 | 20 | | 52 | 54 | | 5.5 | 20 | | 52 | 54 | 72 | | |
| Выростная часть | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.В.01 | Общая (теоретическая) фольклористика | | | 1 | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 10 | 80 | 18 | 3 | 10 | | | 80 | 18 | | | | | | | | |
| + | Б1.В.02 | Анализ фольклорного текста | | | 1 | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 10 | 44 | 18 | 2 | 10 | | | 44 | 18 | | | | | | | | |
| + | Б1.В.03 | Современный городской фольклор | | 2 | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 10 | 90 | 8 | | | | | | | 3 | 10 | | | 90 | 8 | | |
| + | Б1.В.04 | Фольклорно-мифологические указатели | | 2 | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 10 | 54 | 8 | | | | | | | 2 | 10 | | | 54 | 8 | | |
| + | Б1.В.05 | Теоретические проблемы гуманитарного знания: междисциплинарные и пограничные поля исследований | | 2 | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 36 | 28 | 8 | 1 | 18 | | | 18 | | 1 | 18 | | | 10 | 8 | | |
| + | Б1.В.06 | Психология и педагогика высшей школы | | 2 | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 72 | 28 | 8 | 1.5 | 36 | | | 18 | | 1.5 | 36 | | | 10 | 8 | | |
| + | Б1.В.07 | Фольклористика | 4 | | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 10 | 26 | 36 | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.В.08 | Методология и методы исследования фольклористики | | | 5 | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 12 | 42 | 18 | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.В.ДВ.01 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1 | | | 3 | | 2 | 2 | | 72 | 72 | 10 | 44 | 18 | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.В.ДВ.01.01 | Социальная и культурная антропология | | | 3 | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 10 | 44 | 18 | | | | | | | | | | | | | | |
| - | Б1.В.ДВ.01.02 | Мифологические системы в сравнительном освещении | | | 3 | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 10 | 44 | 18 | | | | | | | | | | | | | | |
| - | Б1.В.ДВ.01.03 | Семиотика народной культуры | | | 3 | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 10 | 44 | 18 | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | 21 | 21 | | 756 | 756 | 180 | 436 | 140 | 7.5 | 74 | | | 160 | 36 | 7.5 | 74 | | | 164 | 32 | | |
| | | | | | | | 30 | 30 | | 1080 | 1080 | 324 | 544 | 212 | 11 | 94 | | | 52 | 214 | 36 | 13 | 94 | | | 52 | 218 | 104 |
| Блок 2. Блок 2 «Практики» | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Выростная часть | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б2.В.01(П) | Педагогическая | | 2 | 3 | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | | 108 | | | | | | | | 1 | | | | 36 | | | |
| + | Б2.В.02(П) | Научная | | | 5 | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | | 108 | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | 6 | 6 | | 216 | 216 | | 216 | | | | | | | | 1 | | | | 36 | | | |
| | | | | | | | 6 | 6 | | 216 | 216 | | 216 | | | | | | | | 1 | | | | 36 | | | |
| Блок 3. Блок 3 «Научные исследования» | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Выростная часть | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б3.В.01(Н) | Научные исследования и выполнение научно-квалификационной работы (диссертации) на оискание ученой степени кандидата наук | | | 6 | | 135 | 135 | 36 | 4860 | 4860 | | 4860 | | 16.5 | | | | 594 | | 18.5 | | | | 666 | | | |
| | | | | | | | 135 | 135 | | 4860 | 4860 | | 4860 | | 16.5 | | | | 594 | | 18.5 | | | | 666 | | | |
| | | | | | | | 135 | 135 | | 4860 | 4860 | | 4860 | | 16.5 | | | | 594 | | 18.5 | | | | 666 | | | |
| Блок 4. Блок 4 «Государственная итоговая аттестация (итоговая аттестация)» | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Входная часть | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б4.Б.01(Г) | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | 6 | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | | 108 | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б4.Б.02(Д) | Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации) | | | | | 6 | 6 | 36 | 216 | 216 | | 216 | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | 9 | 9 | | 324 | 324 | | 216 | 108 | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | 9 | 9 | | 324 | 324 | | 216 | 108 | | | | | | | | | | | | | | |
| ФФД. Факультативы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Выростная часть | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| Курс 2 | | | | | | Курс 3 | | | | | | Закрепленная кафедра | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|-----|-----|--------|----|-----------|--------|-----|-----|--------|----|-----------|----------------------|--------------|------|-----|-----|------|----|-----------|-------------------------------------|-------------------------------------|----|-----|------|------|---|--|--|--|--|-----|-----|-----|-------------------------------------|-----|-------------------------------------|
| Сем. 3 | | | Сем. 4 | | | Сем. 5 | | | Сем. 6 | | | Код | Наименование | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| з.е. | Лек | Лаб | Пр | СР | Конт роль | з.е. | Лек | Лаб | Пр | СР | Конт роль | | | з.е. | Лек | Лаб | Пр | СР | Конт роль | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 3 | Английской филологии | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 93 | Современных проблем философии | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 133 | УНЦ типологии и семиотики фольклора | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 133 | УНЦ типологии и семиотики фольклора | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 133 | УНЦ типологии и семиотики фольклора | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 133 | УНЦ типологии и семиотики фольклора | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 53 | Литературной критики | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 194 | Психологии и педагогики образования | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | 2 | 10 | | | | 26 | 36 | | | | | | | 133 | УНЦ типологии и семиотики фольклора | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | 2 | 12 | | | | 42 | 18 | 133 | УНЦ типологии и семиотики фольклора | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | 10 | | | | 44 | 18 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | 10 | | | | 44 | 18 | | | | | | | | | | | | | | 133 | УНЦ типологии и семиотики фольклора | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | 10 | | | | 44 | 18 | | | | | | | | | | | | | | 133 | УНЦ типологии и семиотики фольклора | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | 10 | | | | 44 | 18 | | | | | | | | | | | | | | 133 | УНЦ типологии и семиотики фольклора | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | 10 | | | | 44 | 18 | | | | | | | 2 | 10 | | | 26 | 36 | 2 | 12 | | 42 | 18 | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | 10 | | | | 44 | 18 | | | | | | | 2 | 10 | | | 26 | 36 | 2 | 12 | | 42 | 18 | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | 72 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | 3 | | | | | | 108 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | 72 | | | | | | | | 3 | | | | | | 108 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | 72 | | | | | | | | 3 | | | | | | 108 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 23 | | | | | 828 | | | | | | | | 31 | | | | 1116 | | 24.5 | | | | 882 | 21.5 | | | | | | | 774 | | 133 | УНЦ типологии и семиотики фольклора | | |
| 23 | | | | | 828 | | | | | | | | 31 | | | | 1116 | | 24.5 | | | | | 882 | 21.5 | | | | | | | 774 | | | | |
| 23 | | | | | 828 | | | | | | | | 31 | | | | 1116 | | 24.5 | | | | | 882 | 21.5 | | | | | | | 774 | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 3 | | | | | | | | 108 | 133 | УНЦ типологии и семиотики фольклора |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 6 | | | | | | | | 216 | 133 | УНЦ типологии и семиотики фольклора |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 9 | | | | | | | | 216 | 108 | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 9 | | | | | | | | 216 | 108 | |

| Компетенции |
|--|
| УК-4 |
| УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5 |
| ОПК-1; ПК-1; ПК-2; УК-1; УК-3; УК-5 |
| ОПК-1; ПК-1; ПК-2; УК-1; УК-3; УК-5 |
| ОПК-1; ПК-1; ПК-2; УК-1; УК-3; УК-5 |
| ОПК-1; ПК-1; ПК-2; УК-1; УК-3; УК-5 |
| ОПК-2; ПК-1; УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5 |
| ОПК-2; ПК-1; УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5 |
| ОПК-1; ПК-1; ПК-2; УК-1; УК-3; УК-5 |
| ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5 |
| ОПК-1; ПК-1; ПК-2; УК-1; УК-3; УК-5 |
| ОПК-1; ПК-1; ПК-2; УК-1; УК-3; УК-5 |
| ОПК-1; ПК-1; ПК-2; УК-1; УК-3; УК-5 |
| ОПК-1; ПК-1; ПК-2; УК-1; УК-3; УК-5 |
| ОПК-2 |
| ОПК-1; ПК-1; ПК-2; УК-3; УК-4; УК-5 |
| ОПК-1; ПК-1; ПК-2; УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5 |
| ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; УК-1; УК-3; УК-5 |
| ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; УК-1; УК-3; УК-5 |

| - | - | - | Форма контроля | | з.е. | | - | Итого акад.часов | | | | | | | Курс 1 | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------|----------|--|----------------|-------|-------------|----------|------------|------------------|--------------|------------|----------|--------------|-----|-----------|------------|------|------|-----|-----|-----------|--------|-----------|------|-----|-----|-----------|-----|-----------|
| | | | | | | | | | | | | | | | Сем. 1 | | | | | | Сем. 2 | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | Экспертное | Факт | з.е. | Лек | Лаб | Пр | СР | Конт роль | з.е. | Лек | Лаб | Пр | СР | Конт роль |
| Считать в плане | Индекс | Наименование | Экза мен | Зачет | Зачет с оц. | Рефе рат | Экспертное | Факт | Часов в з.е. | Экспертное | По плану | Контакт часы | СР | Конт роль | з.е. | Лек | Лаб | Пр | СР | Конт роль | з.е. | Лек | Лаб | Пр | СР | Конт роль | | |
| + | ФТД.В.01 | Современные исследования культуры: теории и практики | | 2 | | | 5 | 5 | 36 | 180 | 180 | 36 | 136 | 8 | | | | | | | | 5 | 36 | | | 136 | 8 | |
| + | ФТД.В.02 | Современные методы и новые источники изучения России XX века | | 2 | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 10 | 90 | 8 | | | | | | | | 3 | 10 | | | 90 | 8 | |
| | | | | | | | 8 | 8 | | 288 | 288 | 46 | 226 | 16 | | | | | | | | 8 | 46 | | | 226 | 16 | |
| | | | | | | | 8 | 8 | | 288 | 288 | 46 | 226 | 16 | | | | | | | | | 8 | 46 | | | 226 | 16 |

| Курс 2 | | | | | | Курс 3 | | | | | | | | | | | | Закрепленная кафедра | | | | | | | | | |
|--------|-----|-----|----|----|-----------|--------|-----|-----|----|----|-----------|--------|-----|-----|----|----|-----------|----------------------|-----|-----|----|----|-----------|-----|--------------|----|---------------------------|
| Сем. 3 | | | | | | Сем. 4 | | | | | | Сем. 5 | | | | | | Сем. 6 | | | | | | Код | Наименование | | |
| з.е. | Лек | Лаб | Пр | СР | Конт роль | з.е. | Лек | Лаб | Пр | СР | Конт роль | з.е. | Лек | Лаб | Пр | СР | Конт роль | з.е. | Лек | Лаб | Пр | СР | Конт роль | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 36 | Истории и теории культуры |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 48 | Источниковедения |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| |
|-------------------------------------|
| |
| Компетенции |
| ПК-1; УК-1; УК-2; УК-3; УК-4 |
| ОПК-1; ПК-1; ПК-2; УК-1; УК-2; УК-5 |
| |
| |