

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Российский государственный гуманитарный университет"
(ФГБОУ ВО "РГУ")

Факультет истории искусства

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры



УТВЕРЖДАЮ

А.Б. Безбородов

20.03.2019 г.

План утвержден Ученым советом вуза

Протокол № 3 от 28.03.2019

50.04.04

Направление подготовки 50.04.04 Теория и история искусств

Направленность (профиль): Визуальные медийные искусства

Кафедра: Кино и современного искусства

Факультет: истории искусства

Квалификация: МАГИСТР

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 2г

	Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	+	научно-исследовательский
+	-	педагогический
+	-	культурно-просветительский

Год начала подготовки (по учебному плану)

2019

Учебный год

2019-2020

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 562 от 15.06.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по непрерывному образованию

 / П.П. Шкаренков/

Начальник Учебно-методического управления

 / И.А. Коссов/

Декан

 / В.А. Колотаев/

Руководитель ОП

 / В.А. Колотаев/

-	-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Считать в плане	Индекс	Наименование															
Блок 1.Дисциплины (модули)																	
Обязательная часть																	
+	Б1.О.01	Всеобщая история искусств	2	1		6	6	216	216	60	60	138	18	3	3		
+	Б1.О.02	Философия искусства	4	3		5	5	180	180	50	50	112	18			2	3
+	Б1.О.03	Арт-менеджмент	1			3	3	108	108	30	30	60	18	3			
+	Б1.О.04	Академическая работа	4	3		6	6	216	216	60	60	138	18			3	3
+	Б1.О.05	Информационные технологии в исследованиях по истории искусства и образовании	1			3	3	108	108	30	30	60	18	3			
+	Б1.О.06	Методика преподавания истории искусства в высшей школе		3		3	3	108	108	30	30	78				3	
+	Б1.О.07	История зарубежного киноискусства	3	12		9	9	324	324	90	90	216	18	3	3	3	
+	Б1.О.08	Иностранный язык в профессиональной деятельности			1	3	3	108	108	30	30	78		3			
+	Б1.О.09	Методология исследовательской деятельности и академическая культура		1		2	2	72	72	20	20	52		2			
+	Б1.О.10	Межкультурное взаимодействие		2		2	2	72	72	20	20	52			2		
+	Б1.О.11	История современного искусства	3	12		9	9	324	324	90	90	216	18	2	4	3	
						51	51	1836	1836	510	510	1200	126	19	12	14	6
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																	
+	Б1.В.01	Специфика визуальных медийных искусств		123	4	11	11	396	396	110	110	286		3	4	2	2
+	Б1.В.02	История медиа-арта	1			3	3	108	108	30	30	60	18	3			
+	Б1.В.03	История и теория арт-критики	2			4	4	144	144	40	40	86	18		4		
+	Б1.В.04	Теории современного искусства	4			4	4	144	144	40	40	86	18				4
+	Б1.В.05	История фотографии	3			4	4	144	144	40	40	86	18			4	
+	Б1.В.06	История выставочной деятельности	1			3	3	108	108	30	30	60	18	3			
+	Б1.В.ДВ.01	Элективные дисциплины	2	1		5	5	180	180	50	50	112	18	2	3		
+	Б1.В.ДВ.01.01	История театра	2	1		5	5	180	180	50	50	112	18	2	3		
-	Б1.В.ДВ.01.02	История отечественного киноискусства	2	1		5	5	180	180	50	50	112	18	2	3		
+	Б1.В.ДВ.02	Элективные дисциплины		3		4	4	144	144	40	40	104				4	
+	Б1.В.ДВ.02.01	История перформанса		3		4	4	144	144	40	40	104				4	
-	Б1.В.ДВ.02.02	История саунд-арта		3		4	4	144	144	40	40	104				4	
+	Б1.В.ДВ.03	Элективные дисциплины	2			4	4	144	144	40	40	86	18		4		
+	Б1.В.ДВ.03.01	История видеоарта	2			4	4	144	144	40	40	86	18		4		
-	Б1.В.ДВ.03.02	История и теория инсталляций	2			4	4	144	144	40	40	86	18		4		
						42	42	1512	1512	420	420	966	126	11	15	10	6
						93	93	3348	3348	930	930	2166	252	30	27	24	12
Блок 2.Практика																	
Обязательная часть																	
+	Б2.О.01(У)	Научно-исследовательская практика			3	3	3	108	108	4		104				3	
+	Б2.О.02(У)	Педагогическая практика			4	3	3	108	108	4		104					3
+	Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа			234	9	9	324	324	12		312			3	3	3
+	Б2.О.04(П)	Преддипломная практика			4	6	6	216	216	8		208					6

				21	21	756	756	28		728			3	6	12
				21	21	756	756	28		728			3	6	12
Блок 3.Государственная итоговая аттестация															
+	Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы				6	6	216	216	15.5		200.5			6
				6	6	216	216	15.5		200.5					6
				6	6	216	216	15.5		200.5					6
ФТД.Факультативные дисциплины															
Часть, формируемая участниками образовательных отношений															
+	ФТД В.01	История и теория медиа		1		2	2	72	72	16	16	56		2	
+	ФТД В.02	Современные эстетические концепции		3		2	2	72	72	16	16	56			2
				4	4	144	144	32	32	112		2		2	
				4	4	144	144	32	32	112		2		2	