

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Российский государственный гуманитарный университет"
(ФГБОУ ВО "РГГУ")

Факультет истории искусства

План утвержден Ученым советом вуза

Протокол № 3 от 28.03.2019

50.04.04

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

Направленность (профиль): Визуальные медийные искусства

Кафедра: Кино и современного искусства

Факультет: истории искусства

Квалификация: МАГИСТР

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 2г

+	Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	+	научно-исследовательский
+	-	педагогический
+	-	культурно-просветительский

Направление подготовки 50.04.04 Теория и история искусств



УТВЕРЖДАЮ

А.Б. Безбородов

2019 г.

Год начала подготовки (по учебному плану)

2019

Учебный год

2019-2020

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 562 от 15.06.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по непрерывному образованию

/ П.П. Шкаренков/

Начальник Учебно-методического управления

/ И.А. Коссов/

Декан

/ В.А. Колотаев/

Руководитель ОП

/ В.А. Колотаев/

-	-	-	Наименование	Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов					Курс 1		Курс 2		
				Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Контроль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Считать в плане	Индекс														Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4
Блок 1.Дисциплины (модули)																		
Обязательная часть																		
+	61.0.01	Всеобщая история искусств		2	1		6	6	216	216	60	60	138	18	3	3		
+	61.0.02	Философия искусства		4	3		5	5	180	180	50	50	112	18			2	3
+	61.0.03	Арт-менеджмент		1			3	3	108	108	30	30	60	18	3			
+	61.0.04	Академическая работа		4	3		6	6	216	216	60	60	138	18			3	3
+	61.0.05	Информационные технологии в исследованиях по истории искусства и образованию		1			3	3	108	108	30	30	60	18	3			
+	61.0.06	Методика преподавания истории искусства в высшей школе			3		3	3	108	108	30	30	78				3	
+	61.0.07	История зарубежного киноискусства		3	12		9	9	324	324	90	90	216	18	3	3	3	
+	61.0.08	Иностранный язык в профессиональной деятельности				1	3	3	108	108	30	30	78		3			
+	61.0.09	Методология исследовательской деятельности и академическая культура			1		2	2	72	72	20	20	52		2			
+	61.0.10	Межкультурное взаимодействие			2		2	2	72	72	20	20	52		2			
+	61.0.11	История современного искусства		3	12		9	9	324	324	90	90	216	18	2	4	3	
							51	51	1836	1836	510	510	1200	126	19	12	14	6
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																		
+	61.8.01	Специфика визуальных медиийных искусств		123	4	11	11	396	396	110	110	286		3	4	2	2	
+	61.8.02	История медиа-арта		1			3	3	108	108	30	30	60	18	3			
+	61.8.03	История и теория арт-критики		2			4	4	144	144	40	40	86	18		4		
+	61.8.04	Теории современного искусства		4			4	4	144	144	40	40	86	18			4	
+	61.8.05	История фотографии		3			4	4	144	144	40	40	86	18			4	
+	61.8.06	История выставочной деятельности		1			3	3	108	108	30	30	60	18	3			
+	61.8.дв.01	Элективные дисциплины		2	1		5	5	180	180	50	50	112	18	2	3		
+	61.8.дв.01.01	История театра		2	1		5	5	180	180	50	50	112	18	2	3		
-	61.8.дв.01.02	История отечественного киноискусства		2	1		5	5	180	180	50	50	112	18	2	3		
+	61.8.дв.02	Элективные дисциплины			3		4	4	144	144	40	40	104			4		
+	61.8.дв.02.01	История перформанса			3		4	4	144	144	40	40	104			4		
-	61.8.дв.02.02	История саунд-арта			3		4	4	144	144	40	40	104			4		
+	61.8.дв.03	Элективные дисциплины			2		4	4	144	144	40	40	86	18		4		
+	61.8.дв.03.01	История видеоарта			2		4	4	144	144	40	40	86	18		4		
-	61.8.дв.03.02	История и теория инсталляций			2		4	4	144	144	40	40	86	18		4		
							42	42	1512	1512	420	420	966	126	11	15	10	6
							93	93	3348	3348	930	930	2166	252	30	27	24	12
Блок 2.Практика																		
Обязательная часть																		
+	62.0.01(У)	Научно-исследовательская практика				3	3	3	108	108	4		104			3		
+	62.0.02(У)	Педагогическая практика				4	3	3	108	108	4		104				3	
+	62.0.03(П)	Научно-исследовательская работа			234	9	9	324	324	12		312			3	3	3	
+	62.0.04(П)	Преддипломная практика				4	6	6	216	216	8		208				6	

21	21	756	756	28		728			3	6	12	
		21	21	756	756	28		728		3	6	12

Блок 3.Государственная итоговая аттестация

+	б3.01(д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы			6	6	216	216	15.5		200.5				6
					6	6	216	216	15.5		200.5				6
					6	6	216	216	15.5		200.5				6

ФТД.Факультативные дисциплины

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

+	ФТД.В.01	История и теория медиа		1		2	2	72	72	16	16	56		2		
+	ФТД.В.02	Современные эстетические концепции		3		2	2	72	72	16	16	56		2		
						4	4	144	144	32	32	112		2		2
						4	4	144	144	32	32	112		2		2