

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

«Российский государственный гуманитарный университет»  
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

ИСТОРИКО-АХИВНЫЙ ИНСТИТУТ  
ФАКУЛЬТЕТ АРХИВНОГО ДЕЛА

Кафедра вспомогательных и исторических дисциплин и археографии

**НАУЧНЫЕ ОСНОВЫ ПУБЛИКАЦИИ ДОКУМЕНТОВ ПО ИСТОРИИ  
РОССИИ КОНЦА XX – НАЧАЛА XXI ВЕКА**

Рабочая программа дисциплины (модуля)

46.03.01.Направление подготовки: *История*

Направленность подготовки – *История современной России*

Квалификация выпускника (степень) – *академический бакалавр*

Форма обучения: очная, заочная

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными  
возможностями здоровья и  
инвалидов

Москва 2017

**НАУЧНЫЕ ОСНОВЫ ПУБЛИКАЦИИ ДОКУМЕНТОВ ПО ИСТОРИИ РОССИИ  
КОНЦА XX — НАЧАЛА XXI ВЕКА**

Рабочая программа дисциплины

Составитель:

канд. ист. наук, доцент *О.А. Шашкова*

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры ВИД и А

№ 1 от 29.08.2017

## **ОГЛАВЛЕНИЕ**

### **1. Пояснительная записка**

1.1 Цель и задачи дисциплины (*модуля*)

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине (*модулю*)

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

### **2. Структура дисциплины (*модуля*)**

### **3. Содержание дисциплины (*модуля*)**

### **4. Образовательные технологии**

### **5. Оценка планируемых результатов обучения**

5.1. Система оценивания

5.2. Критерии выставления оценок

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (*модулю*)

### **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

6.1. Список источников и литературы

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

### **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (*модуля*)**

### **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

### **9. Методические материалы**

9.1. Планы практических (семинарских, лабораторных) занятий

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

9.3. Иные материалы

## **Приложения**

Приложение 1. Аннотация дисциплины

Приложение 2. Лист изменений

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**1.1. Цель дисциплины:** подготовка профессионала-историка, имеющего всестороннее представление об актуальных проблемах истории современной России и их освещении в археографических публикациях и историографии, в контексте общего представления о развитии археографии в постсоветской России. Целью курса является также ознакомление слушателей с современными направлениями археографии применительно к технотронным документам: фото-, кино-, фоно-, аудиовизуальных и электронных.

Цель практикумов — овладение современными археографическими и информационными технологиями применительно к задачам публикации исторических источников при подготовке электронных публикаций архивных документов. Практикумы проводятся на базе двух компьютерных классов, оснащенных современными компьютерами (с доступом к глобальной сети Интернет), либо на базе одного из федеральных архивов.

### **Задачи дисциплины:**

- ознакомление студентов: с категориальным аппаратом, основными понятиями, предметом и объектом археографии; типами, видами и формами публикаций;
- археографическим фондом и археографической базой исторической науки по новейшей истории России;
- с теорией и практикой археографической деятельности в постсоветской России, их спецификой и закономерностях; наиболее перспективными направлениями освоения отечественной археографической базы;
- основными направлениями научного книгоиздания в связи с публикацией исторических источников в постсоветский период.

**1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине (модулю):**

<b>Коды компетенции</b>	<b>Содержание компетенций</b>	<b>Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине</b>

ОК-4	способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности	<p><b>Знать:</b> -базовые правовые положения.</p> <p><b>Уметь:</b> -использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности.</p> <p><b>Владеть:</b> -приемами использования базовых правовых знаний в различных сферах деятельности.</p>
ПК-3	способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания в области источниковедения, специальных исторических дисциплин, историографии и методов исторического исследования	<p><b>Знать:</b> -способы анализа состояния научно-технической проблемы путём подбора, изучения и систематизации литературных и патентных источников. -методы организации и проведения экспериментальных исследований..</p> <p><b>Уметь:</b> -анализировать состояние научно-технической проблемы путём подбора, изучения и анализа литературных и патентных источников. формировать цели исследования, планы по их реализации, осуществлять выбор методик и технических средств проведения экспериментальных работ.</p> <p><b>Владеть:</b> - навыками изучения, критического анализа и систематизации литературных и патентных источников. навыками выбора технических средств и методик эксперимента, оценкой полученных научных результатов.</p>

ПК-10	способностью к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований	<p><b>Знать:</b> -принципы составления обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии; современные компьютерные технологии и программное обеспечение, применяемые при сборе, хранении, обработке, анализе информации исторических источников</p> <p><b>Уметь:</b> -производить анализ текстов с целью их использования при составлении обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований; выбирать и применять адекватные информационные технологии для решения научно-исследовательских, информационно-аналитических и других задач профессиональной деятельности;</p> <p><b>Владеть:</b> -навыками составления обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований; основами практического использования современных информационно- коммуникационных технологий;</p>
-------	---	--

### 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина (модуль) «Научные основы публикации документов по истории России конца XX – начала XXI века» относится к вариативной части блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: «История современной России», «История России XX века», «Источниковедение», «Вспомогательные исторические дисциплины»; «Документальное наследие по истории России конца XX — начала XXI века в государственных и муниципальных архивах», «Зарубежное руссиеведение».

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: научно-исследовательская , «История исторической науки», «Русская политическая культура»

## 2. Структура дисциплины (модуля)

### Структура дисциплины для очной формы обучения

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 28 ч., промежуточная аттестация 18 ч., самостоятельная работа обучающихся 26 ч

№ п/ п	Раздел Дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, включая СРС и трудоем- кость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости. Форма промежуточной атте- стации
			лекции	семинары	практические занятия	С Р С	
1	Тема 1. <i>Археография как научная и учебная дисциплина.</i>	8	2	2		4	письмен- ный блиц- опрос
2	Тема 2. <i>Теория археографии и методика публикатор-ской практики.</i>		2	2		4	письмен- ный блиц- опрос
3	Тема 3. <i>История археогра-фической деятельности. Правила публикации доку-ментов в их исторической перспективе</i>		2	2		4	обсуждение рецензий студентов на докумен- тальные издания в форме «круглого стола»
4	Тема 4. <i>Публикация доку-ментов по новейшей исто- рии России: вопросы исто-рии и особенностей мето- дики.</i>		4	4		4	письмен- ный блиц- опрос
5	Тема 5. <i>Публикации доку-ментов по новейшей исто-рии России в электронном формате и на web-сайтах.</i>		4	4		4	письменный блиц-опрос
	Подготовка учебной доку-ментальной публикации					6	проверка публикации
	<b>Промежуточна аттестация</b>						<b>экзамен</b>
	<b>ВСЕГО</b>		<b>14</b>	<b>14</b>		<b>26</b>	

### Структура дисциплины для заочной формы обучения

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 10 ч., промежуточная аттестация 9 ч., самостоятельная работа обучающихся 53 ч

№ п/ п	Раздел Дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, включая СРС и трудоем- кость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости. Форма промежуточной атте- стации
			лекции	семинары	практические занятия	С Р С	
1	Тема 1. <i>Археография как научная и учебная дисциплина.</i>	4	2			2	письмен- ный блиц- опрос
2	Тема 2. <i>Теория археографии и методика публикатор-ской практики.</i>		2			10	письмен- ный блиц- опрос
3	Тема 3. <i>История археогра- фической деятельности. Правила публикации доку-ментов в их исторической перспективе</i>			2		10	обсуждение рецензий студентов на докумен- тальные издания в форме «круглого стола»
4	Тема 4. <i>Публикация доку-ментов по новейшей исто- рии России: вопросы исто-рии и особенностей мето- дики.</i>			2		10	письмен- ный блиц- опрос
5	Тема 5. <i>Публикации доку-ментов по новейшей исто-рии России в электронном формате и на web-сайтах.</i>			2		10	письменный блиц-опрос
	Подготовка учебной доку-ментальной публикации				14	13	проверка публикации
	<b>Промежуточна я ция</b>						<b>экзамен</b>
	<b>ВСЕГ О</b>		<b>4</b>	<b>6</b>		<b>53</b>	

### **3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **Тема 1.**

#### **Археография как научная и учебная дисциплина.**

Предмет, содержание, задачи курса; его структура. Археография в структуре исторического познания.

Археография — от ремесла к науке; происхождение термина и его понимание в зарубежной научной литературе XVI — нач. XX вв.

«Широкое» (академическое) понимание археографии как исторической дисциплины. «Узкое» («технологическое») понимание археографии как вспомогательной исторической дисциплины.

Научные, культурно-просветительские, учебные, политические задачи археографии. Публикации исторических источников и формирование общественного мнения. Археография и формирование научного сознания историков-профессионалов. Публикация источников и научное книгоиздание.

Археографический фонд и археографическая база археографии.

Из истории археографии в России как учебной дисциплины. Преподавание археографии в Петербургском археологическом институте — Московском археологическом институте — Историко-архивном институте. Публикаторская практика и археографические экспедиции ряда институтов и университетов в СССР и современной России. Археография как учебная дисциплина в образовательных программах стран ближнего зарубежья (Белоруссия, Украина, Молдавия, Казахстан и др.).

#### **Тема 2.**

#### **Теория археографии и методика публикаторской практики**

Объект и предмет изучения археографии.

Понятия «археографическая» (научная, ретроспективная) публикация и «оперативное» (синхронное событиям) издание, «археографический центр», «исторический памятник — исторический источник», «электронная археография», «источник текста», «протограф», «архетип», «вариант» («извод»), «редакция» («список»), «эмендация», «контаминация списков», «репрезентативность археографической публикации».

Классификация публикаций с позиций исторической науки (тип публикации), архивного дела (вид публикации), формы (книжного дела и информационных технологий). Типы, виды и формы археографических изданий.

Состав археографической публикации и научно-справочного аппарата к ней, их соотношение с типом публикации и целевой аудиторией.

Научно-справочный (информационно-поисковый) аппарат документальной публикации.

Процесс подготовки публикации. Публикация одного источника и публикация сборника (серии, корпуса) документов. Общее и различия в содержании и направлениях работ.

Определение адресности (цели) публикации и ее связь с типом публикации.

Значение корректности и точности формулировки цели и темы публикации для дальнейшей работы археографа.

Библиографический поиск и его роль при создании археографической публикации.

Определение хронологических рамок публикации и «географии» поиска документов; значение знаний в области историографии проблемы, истории государственных учреждений, истории и организации архивного дела.

Практические вопросы выявления и отбора источников для публикации; их взаимосвязь с типом издания и целевой аудиторией.

Принципы составления заголовков, атрибуции источника по дате и месту происхождения.

Источниковедческий анализ и определение источника текста/изображения при наличии копий, вариантов, редакций и др.

Практические вопросы систематизации источников в публикации.

Выбор способа воспроизведения текста.

Перевод с иностранного языка. Проверка цитат и ссылок, содержащихся в публикуемом источнике.

Комментирование по содержанию и текстологическое как вид научного исследования источника. Основная цель написания предисловия к публикации, его состав и принципы составления. Особенности написания предисловия к серийным изданиям, корпусу документов, пофондовым, повидовым публикациям, тематическим изданиям документов и др.

Практические вопросы составления указателей, хроник, списков, словарей, перечней и т.п.

«Авторские» пометы археографа и археографические знаки. Связь издательских (типографских) ГОСТов и ОСТов с археографическим оформлением публикации.

Вопросы редактирования авторских текстов в публикации (предисловия, комментарии, указателей и др. частей научно-справочного аппарата) и подготовки публикации к изданию.

### **Тема 3.**

#### **История археографической деятельности. Правила публикации документов в их исторической перспективе**

Правила публикации источников — важнейшее методическое руководство археографа.

Из истории возникновения правил публикации источников применительно к различным видам источников в Западной Европе.

Основные приемы публикации актового материала, выработанные религиозными организациями в конце XVI — XVIII вв. (болландистами, мавристами). Дипломатика во Франции и Италии в XVIII в. Археографическая школа пиаристов и ее плоды в XIX в.

Появление научно-критической школы, ее связь с кругом историков «Monumenta Germaniae historica». Особенности публикаторской практики XIX в. во Франции, Австро-Венгрии.

Русская книжность, рукописные традиции и публикации источников в XVIII — начале XIX в. Общие представления о публикации летописных и актов источников В.Н. Татищева, Г.-Ф. Миллера, А.-Л. Шлёцера, Н.И. Новикова, Н.П. Румянцева. Публикации летописного и актового материала в XIX в. в России.

«Правила» Археографической комиссии при Министерстве народного просвещения. Археографическая практика и выработка практических приемов публикации Академией наук. Сравнительный анализ правил публикации Академии наук, Археографической комиссии, Русского исторического общества, 2-го Отделения С.Е.И.В. Канцелярии, Московского архива Министерства юстиции.

Методическая деятельность в области археографии Петербургского археологического института, Московского археологического института, губернских архивных комиссий. Проект издания сборника грамот Коллегии экономии как важный рубеж в формировании общих подходов к публикаторской деятельности. Деятельность в области археографии А.А. Шахматова, А.С. Лаппо-Данилевского, архивистов МАМЮ.

Правила издания документов Главархива 1919 г., Проект правил издания трудов В.И. Ленина (1926 г.) — первые методические работы советского периода. Переход от правил публикации отдельных видов документов к формированию общих правил публикации источников.

Советские правила издания исторических источников 1945, 1955, 1969 гг. Общее и различие в подходах. Правила издания исторических документов в СССР 1990 г. как итог развития отечественной археографии. Особенности Правил как методического документа и перспективы их развития в XXI в.

#### **Тема 4.**

#### **Публикация документов по новейшей истории России: вопросы истории и особенностей методики**

Археографические центры современной России: федеральные архивы, учреждения РАН, университеты, фонды.

Публикаторская деятельность Росархива, федеральных архивных учреждений и региональных архивов: проблемы планирования, содержания, методики публикации источников.

Археографические проекты в столицах и регионах.

Публикаторская практика отечественных и международных фондов и их влияние на направления исследований: Фонда «Демократия», Фонда Первого Президента РФ Б.Н. Ельцина, Фонда М.С. Горбачева, Фонда «Альтернатива», Фонда Фридриха Эберта и др.

Археографические проекты РГНФ: проблематика и связи с современными направлениями в историографии.

Археографические издания ведомственных архивов.

Публикаторские проекты Историко-дипломатического департамента МИД РФ.

Издания документов музеями и библиотеками. Деятельность в области публикации источников Музея Великой Отечественной войны на Поклонной горе, Музея-заповедника «Горки Ленинские», художественных музеев и др.

Археографические периодические издания постсоветского периода («Известия ЦК КПСС», «Исторический архив», «Источник», «Родина», «Вестник Архива Президента» и др.) и основные направления их деятельности

Международные археографические проекты и документальные серии. Роль Росархива в развитии международных связей в области археографии.

Документальные издания российских университетов. Современное научное книгоиздание в области публикации источников (издательства «Древлехранилище», «Наука», «РОССПЭН» и др.)

Анализ основных направлений современной публикаторской деятельности.

Общие принципы подготовки публикаций по новейшей истории России.

### **Тема 5.**

#### **Публикации документов по новейшей истории России в электронном формате и на web-сайтах**

Археография технотронных источников как часть археографии. Основные понятия: «технотронный документ» (источник), «текст технотронного документа», «документальная публикация технотронных документов». Соотношение методики и технологии подготовки технотронных документальных публикаций.

Классификация Интернет-публикаций.

Передача текста и образа типографской публикации в электронном виде. Публикации документов на отечественных архивных сайтах.

Публикации в виде баз данных.

Зарубежные библиотечные и архивные сайты.

Анализ проблем современной публикаторской практики в электронном формате.

#### 4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Реализуемые в курсе образовательные технологии основываются на принципе профессиональной направленности обучения. Это предполагает сочетание традиционных лекционно-семинарских видов учебной работы с широким использованием активных и интерактивных методов и форм обучения; используются проблемный метод изложения лекционного материала, обсуждение докладов и дискуссии по наиболее сложным вопросам темы на семинарских занятиях.

Для реализации заявленных компетенций применяется ряд образовательных технологий. *Лекции* проводятся с использованием персонального компьютера и проектора для демонстрации презентаций, которые готовятся преподавателем к каждому занятию. Технология презентаций позволяет выделять для каждого занятия определенный блок наиболее важных проблем и проводить по ним мониторинг усвоения на протяжении лекции путем введения в презентацию «бегущих» по экрану вопросов. Это повышает эффективность усвоения материала и методов контроля успеваемости студентов, вводя элементы интерактивности в проведение лекций.

Важное значение имеют блиц-опросы, которые проводятся в письменной форме по окончании каждой лекции. Это позволяет студенту более полно усвоить предложенный лекционный материал, концентрирует внимание, а также помогает преподавателю корректировать подачу материала, учитывая особенности отражения знаний студентов в ответах.

*Практические занятия проводятся в интерактивной форме*, так как связаны с практической работой студентов (в компьютерных классах института либо в федеральном архивном учреждении) по подготовке публикации документов (в соответствии с «Правилами издания исторических документов в СССР»): ознакомлением с публикаторской работой и фондами архивного учреждения, самостоятельным отбором документов и источников текста, выбором способов передачи и передач текста документа, составлением научно-справочного аппарата к публикации и предисловия, основываясь на архивных материалах и исторической литературе, материалах исторических сайтов и баз данных Интернета, оформлением публикации.

*В интерактивной форме проводятся и семинарское занятие (2 часа)*, на котором в формате дискуссионного клуба организуется обсуждение рефератов или рецензий на документальные издания, подготовленных студентами по заранее выбранным темам или сборникам документов.

Самостоятельная работа студентов подразумевает работу под руководством преподавателей (консультации и помощь при выполнении лабораторных работ) и индивидуальную работу студента в компьютерном классе и библиотеке.

№ п/ п	Наименование темы	Виды учеб- ной работы	Образовательные технологии
1.	<i>Тема 1. Археография как научная и учебная дисциплина.</i>	Лекция 1.	Лекция с электронной презентацией и использованием проблемного метода изложения. Письменный блиц-опрос
2.	<i>Тема 2. Теория археографии и методика публикаторской практики.</i>	Лекции 2—3. Семинар 1.	Лекция с электронной презентацией и использованием проблемного метода изложения. Письменный блиц-опрос. Обсуждение рецензий студентов на документальные издания в форме «круглого стола»
3.	<i>Тема 3. История археографической деятельности в России. Правила публикации документов в их исторической перспективе</i>	Лекции 4—5	Лекция с электронной презентацией и использованием проблемного метода изложения. Письменный блиц-опрос. Дискуссия
4.	<i>Тема 4. Публикация документов по новейшей истории России: вопросы истории и особенностей методики.</i>	Лекции 6—7. Практические занятия 1—7	Проблемная лекция с электронной презентацией. Письменный блиц-опрос. Подготовка учебных публикаций студентами в форме «ролевой игры»
5.	<i>Тема 5. Публикации документов по новейшей истории России в электронном формате и на web-сайтах.</i>	Лекция 8.	Лекция с электронной презентацией и использованием проблемного метода изложения. Письменный блиц-опрос.

## Оценка планируемых результатов обучения

### 5.1. Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- опрос	5 баллов	30 баллов
- участие в дискуссии на семинаре	5 баллов	10 баллов

- контрольная работа (темы 1-3)	10 баллов	10 баллов
- контрольная работа (темы 4-5)	10 баллов	10 баллов
Промежуточная аттестация		40 баллов
<b>Итого за семестр (дисциплину)</b> <b>экзамен</b>		100 баллов

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS	
95 – 100	отлично	зачтен о	A	
83 – 94			B	
68 – 82	хорошо		C	
56 – 67	удовлетворительно		D	
50 – 55		E		
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтен о	FX	
0 – 19		F		

## 5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ C	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной,</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		сформированы на уровне – «хороший».
67-50/ D,E	«удовлетвори- тельно»/ «зачтено (удовлетвори- тельно)»/ «зачтено»	Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами. Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».
49-0/ F,FX	«неудовлетворител- но»/ не зачтено	Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.

### 5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

В качестве оценочных средств текущего контроля успеваемости студентов выступают письменный блиц-опрос по окончании лекций (2—3 вопроса) и подготовка рецензии на документальное издание, как правило, конца XX — начала XXI вв. по проблематике, предложенной преподавателем либо выбранной студентом самостоятельно.

Текущая аттестация также включает в себя сдачу студентами публикации документов, подготовленной в соответствии с «Правилами издания исторических документов в СССР» и оформленной по издательскими ГОСТами.

Промежуточной формой аттестации по дисциплине является зачет, который проводится в письменной форме с последующим собеседованием.

#### ПЕРЕЧЕНЬ ДОКУМЕНТАЛЬНЫХ СБОРНИКОВ ДЛЯ РЕЦЕНЗИРОВАНИЯ

1. Докладываем в Москву. Советско-венгерские отношения. 1944-1948 гг. Сб. документов (венг. яз.) / Редколл. Андерсон К.М., Кошелева Л.П., Роговая Л.А. — Будапешт, 1994.
2. Литературный фронт. История политической цензуры 1932 – 1948 гг. Сб. документов / Сост., публ., имен. указат. Бабиченко Д.Л. — М.: Энциклопедия российских деревень, 1994. – 273 с.

3. **СВАГ. Управление пропаганды (информации) и С.И. Тюльпанов.** Сб. документов. / Сост., публ., коммент., указ. Б. Бонвенч, Г. Бордюгов, Л. Кошелева, Л. Роговая. — М.: Россия молодая, 1994. — 256 с.
4. **Крестьянское восстание в Тамбовской губернии в 1919 – 1921 гг. («Антоновщина»).** Документы и материалы. / Сост.: В. Данилов, С. Есиков, Н. Тархова, Г. Ходякова (отв. сост.), В. Канищев, Э. Кузнецова, Т. Ляпина, Ю. Мещеряков, А. Растеряева, Л. Фомина. — Тамбов: «Редакционно-издательский отдел», 1994. — 334 с.
5. **Меньшевики в 1917 году: от января до июльских событий.** Сборник документов. Т. 1. / Под общей ред. З. Галлили, А. Ненарокова, Л. Хеймсона. Отв ред. т. 3: З. Галлили, А. Ненароков. Составление, комментарии, вводные статьи, введение – Рабочая группа Международной комиссии современных исследований по истории России: З. Галли, А. Ненароков, Л. Хеймсон, Г. Злоказов, В. Миллер, Н. Муравьева, О. Наумов, Н. Сидоров, Н. Хеймсон. — М.: Прогресс-Академия, 1994. — 752 с.
6. **ВКП(б), Коминтерн и национально-революционное движение в Китае. До умелы. 1920 – 1925 гг.** Т. I. / Сост.: К.М. Андерсон, В.И. Глунин, А.М. Григорьев, И.Н. Сотникова, М.Л. Титаренко, К.В. Шевелев, В.Н. Щечилина, Го Хэньюй, М. Лейтнер. Р. Фельбер. — М.: Буклет, 1994.
7. **Коминтерн и вторая мировая война.** Ч. 1. До 22 июня 1941 года / Сост., авт. вступит. ст. и коммент.: Лебедева Н.С., Наринский М.М. Отв. ред. Андерсон К.М., Чубарьян А.О. — М.: Памятники исторической мысли, 1994. — 554 с.
8. **Лагерь, Фронт или Родина. Немецкие военнопленные в Советской России. 1917-1920 гг.** / Ред. кол.: Герлинда Гром, Гизела Ян, Инге Пардон, Маргот Пикарски, Соня Штрайгниц, при участии Ринаты Герцфельд, Керстин Розенблум, Марии Ульман, Л.Г. Бабиченко, Р.А. Ермолаевой, Р. Гайнуллиной, С.В. Якушева, В.В. Журавлева. Т. 1. Документы 1917-1919 гг., Том 2. Документы 1920 г. — Мюнхен Изд-во К. Г. Зауер, 1994.
9. **Коминформ. Протоколы трех совещаний 1947-1949 гг.** / Редактор Дж. Прокаччи, соред. Грант Адиебеков, Анна Ди Бьяджо, Леонид Гибианский, Франческа Гори, Сильвио Понс. — Милан, 1994. — 1054 стр. [Серия «Анналы» Совместное издание на русском и английском языках РЦХИДНИ и Фонда Дж. Фелетринелли (Италия)]
10. **Большевистское руководство. Переписка. 1912-1927 гг.** Сборник документов. / Сост., публ., коммен.: А.В. Квашонкин, О.В. Хлевнюк, А.П. Кошелева, Л.А. Роговая. Научный совет серии: Franco Venturi (председатель), Michael Confino, А.В. Сурин, Moshe Levin, Eugene Zaleski, Ricardo Picchio; Российская редкол.: А.В. Квашонкин, А.Я. Лившин, О.В. Хлевнюк; Франц. редкол.: Alexis Berelowitch, Wladimir Berelowitch, Yves Cohen, Nicolas Werth; Итал. редкол.: Ettore Cinella, Andrea Graziosi, Antonello Venturi; Координация Andrea Graziosi. М.: РОССПЭН, 1996. — 423 с. (Серия «Документы советской истории»).
11. **ВКП(б), Коминтерн и национально-революционное движение в Китае. 1926-1927 гг.** Документы. 1926 – 1927 гг. / Сост.: К.М. Андерсон, В.И. Глунин, А.М. Григорьев, М.Л. Титаренко, К.В. Шевелев, В.Н. Щечилина, Го Хэньюй, М. Лейтнер. Р. Фельбер. Т. II, часть 1, 2. — М.: Буклет, 1996. Часть 1 – 546 с., часть 2 – 512 с.
12. **Грум-Гржимайло В. Хочу быть полезным Родине.** / Авт.-сост.: В.П. Андреев, И.А. Гараевская, М.Е. Главацкий, О.В. Гребенник, Э.А. Калистратова, М.И. Кондрашова, Л.А. Лыкова, В.А. Мазур, И.А. Трутнев, Т.Г. Усольцева, М.Е. Хлопаева. — Екатеринбург: Уральский рабочий, 1996. — 344 с.
13. **Еврейский антифашистский комитет в СССР в 1941-1948.** Документированная история / Сост.: И.А. Альтман, В. Дубсон, Г.В. Костырченко, Л.А. Роговая, Ш. Спекпор. — М.: Международные отношения, 1996. — 423 с.
14. **Лазарь Каганович. Памятные записки рабочего, коммуниста, большевика, профсоюзного, партийного и советского государственного работника** / Сост., общ. ред.: Зубкова Е.Ю., Юдинкова Г.А. — М.: Вагриус, 1996. — 572 с. (Серия «Мой

20 век»)

15. **Меньшевики в 1917 году:** В 3 томах. Т. 3, ч.1: От корниловского мятежа до Временного Демократического Совета Российской Республики (август – первая декада октября). / Под общ. ред. З. Галли, А. Ненарокова, Л. Хеймсона. Отв. ред. т. 3: З. Галли, А. Ненароков. — М.: РОССПЭН, 1996. – 448 с.
16. **«Правый уклон» в КПГ и сталинизация Коминтерна: стенограмма заседания Президиума ИККИ по германскому вопросу 19 декабря 1928 г.** Сб. док. / Сост., предисл., коммент. А.Ю. Ватлин, Ю.Т. Туточкин. Под ред. Г.А. Бордюгова. — М.: «АИРО–ХХ», 1996. – 192 с. (Серия «Первая публикация»)
17. **Русская православная церковь и коммунистическое государство. 1917-1941 гг.** Документы и фотоматериалы / Сост.: А.С. Масальская, И.Н. Селезнёва, М.Е. Алексашкина. Отв. ред. Я.Н. Щапов. Отв. сост. О.Ю. Васильева. — М.: Издательство Библейско-богословского института Св. Апостола Андрея, 1996. – 352 с.
18. **Денежная реформа в СССР 1947 года. Документы и материалы** / Сост. Н. Доброхотов, В.Н. Колодежный, В.С. Пушкарев, В.Н. Шепелев. **Ред. кол.:** Л.Н. Доброхотов, В.В. Журавлев, В.Н. Колодежный, С.В. Мироненко, Е.А. Тюрина, В.В. Шелохаев, В.Н. Шепелев. — М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2010. – 791 с. – (Экономическая история. Документы, исследования, переводы).

#### ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ

№ n/ n	Контрольные вопросы
1	Археография как научная дисциплина: предмет, объ- ект исследования, междисциплинарные связи. Мис- сия археографии в обществе и профессиональной среде.
2	Серийные публикации в СССР и в постсоветской России. Общие и особенности.
3	Археографические центры постсоветской России. Основные направления публикаторской деятельности и их связь с современной отечественной исто- риографией.
4	Актовая археография в СССР и странах Западной Европы в XX в.
5	Нормативно-методические документы по проблемам издания исторических источников.
6	Историография археографии
7	Классификация современных археографических из- даний. Археография и научное книгоиздание.
8	Современные археографические центры русского зарубежья и их публикации.
9	Особенности публикации источников в электронном формате. Публикации источников на технотронных носителях.
1 0	Методика создания археографической публикации на бумажном и на электронном носителе.

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### Источники

#### ОСНОВНЫЕ

##### Законодательные

1. Распоряжение Президента РФ «О порядке рассекречивания архивных документов» // Отечественные архивы. 1995. № 1.
2. Федеральный закон «Об архивном деле в Российской Федерации» № 125—ФЗ от 22.10.2004 (в ред. от 27.07.2010 № 227—ФЗ).
3. Федеральный закон РФ от 27.07.2006 г. №149—ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» // СЗ РФ. 2006. №31. Ст. 3448. (в ред. От 27.07.2010 № 227—ФЗ).

##### Делопроизводственные

4. Правила издания исторических документов в СССР. Изд. 2-е, перераб. и доп. / Главархив СССР, ВНИИДАД, АН СССР, Ин-т истории СССР, Археографическая комиссия АН СССР, ИМЛ при ЦК КПСС, Гос. комитет СССР по печати, МГИАИ. М., 1990. — 180 с.
5. Методическое пособие по археографии: В 2 ч. — М., 1991.
6. Документация в информационном обществе: законодательство и стандарты. 2005. — М., 2006.
7. Правила организации хранения, комплектования, учета и использования документов Архивного фонда РФ и других архивных документов в государственных и муниципальных архивах, музеях и библиотеках, организациях РАН / М-во культуры и массовых коммуникаций РФ, Федер. арх. агентство. — М., 2007. - 186 с.

### Учебная литература

#### ОСНОВНАЯ

8. Боброва Е.В. Анализ археографического уровня подготовки документальных публикаций в российском сегменте Интернета //Информационный бюллетень ассоциации «История и компьютер». 2002. № 30, июнь. С. 80-83; <http://kleio.asu.ru/aik/bullet/30/50.html>
9. Добрушкин Е. М. Основы археографии: Учебное пособие. — М.: РГГУ, 1992. — 171 с.
10. Зайцева Т.И. Зарубежная историография, XX – нач. XXI в. : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «История» / Т. И. Зайцева. — М. : Академия, 2011. — 143 с.
11. Зарубежное руссиеведение. Учебное пособие / под ред. А.Б. Безбородо-

- ва. — М.: Проспект, 2013.
12. *Королев Г.И.* Археография: Учебное пособие. — М., 1996. — 109 с.
13. *Королев Г.И.* Медиевистическая археография за рубежом. Труды XVI—XVIII веков. — М.: РГГУ, 2001.
14. *Королев Г.И.* Медиевистическая археография за рубежом. Труды XIX—XX вв. — М.: РГГУ, 2003.
15. *Магидов В.М.* Кино-фото-фонодокументы в контексте исторического знания. — М.: РГГУ, 2005.
16. Проблемы публикации документов по истории России XX века. Материалы Всероссийской научно-практической конференции научных и архивных работников Москва 1—2 июня 1999 г. — М., 2001.
17. *Степанский А.Д.* Археография отечественной истории XX в.: учеб. пособие. — М., 2004.
18. *Хорхордина Т.И.* История архивоведческой мысли. Учебник. — М.: РГГУ, 2012. — 448 с.
19. *Шашкова О.А.* Археография: символ свободы или жертва идеологии? // Новая и новейшая история. 2015. № 4. С. 115—121. <http://www.modern-current-history.igh.ru/current/>

**Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимый для освоения дисциплины**

20. Руниверс // Электр. ресурс. Режим доступа: [www.runivers.ru](http://www.runivers.ru)
21. Архивы России. [Портал Федеральной архивной службы]; [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — М., [2001]. — Режим доступа: [www.rusarchives.ru](http://www.rusarchives.ru), свободный. — Загл. с экрана. Государственный архив Российской Федерации (ГАРФ) — <http://garf.narod.ru>
22. Российский государственный архив кинофотодокументов (РГАКФД) [Электронный ресурс] — Режим доступа: [rgakfd.ru](http://rgakfd.ru) свободный. — Загл. с экрана.
23. Федеральная целевая программа «Электронная Россия» на период 2002—2010 гг. [Электронный ресурс] — Режим доступа: [www.internet-law.ru/intlaw/laws/e-rus.htm](http://www.internet-law.ru/intlaw/laws/e-rus.htm), свободный. — Загл. с экрана Федеральная целевая программа «Электронная Россия (2002—2010 гг.)» — <http://www.internet-law.ru/intlaw/laws/e-rus.htm>
24. История цензуры в России в XIX—XX вв. [Электронный ресурс]—Режим доступа: [www.pseudology.org/Tsenzura/TsetzuraHistory/library\\_view\\_book7731.html?chapter\\_num=-1&bid=79](http://www.pseudology.org/Tsenzura/TsetzuraHistory/library_view_book7731.html?chapter_num=-1&bid=79)
25. История книги. [Электронный ресурс] — Режим доступа: [www.hi-edu.ru/e-books/HB/cont.htm](http://www.hi-edu.ru/e-books/HB/cont.htm), свободный. — Загл. с экрана. История книги — <http://www.hi-edu.ru/e-books/HB/cont.htm>
26. Восточная литература: средневековые исторические источники Востока и Запада [Электронный ресурс] — Режим доступа: [www.vostlit.info/](http://www.vostlit.info/), сво-

- бодный. — Загл. с экрана. Восточная литература — <http://www.vostlit.info>
27. Открытый текст: [Электронное периодическое издание] — Режим доступа: [www.opentextnn.ru](http://www.opentextnn.ru), свободный. — Загл. с экрана. Открытый текст. Электронное периодическое издание — <http://www.opentextnn.ru>
28. Библиотека Гумер. Гуманитарные науки [Электронные ресурсы] — Режим доступа: [www.gumer.info](http://www.gumer.info), свободный. — Загл. с экрана. Библиотека Гумер — <http://www.gumer.info>
29. Libraru.ru: библиотека, книга, чтение: информационно-справочный портал [Электронные ресурсы] — Режим доступа: [www.library.ru](http://www.library.ru), свободный. — Загл. с экрана. Libraru.ru — <http://www.library.ru>

## **7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

В целях повышения концентрации внимания учащихся, их мотивации к успешному освоению курса и наглядности обучения, а также с учетом меж- дисциплинарных связей археографии, образовательная программа дисциплины обеспечивается учебно-методическими комплексами, специальной учеб- ной литературой и методической библиотекой по археографии, собранной на кафедре, электронными презентациями лекционного курса.

Для проведения лабораторных работ привлекается фонд ксерокопийных материалов кафедры археографии, выполненных с документов ряда фондов федеральных архивов (главным образом, ГАРФ, Архива РАН), а также фонд копийных материалов лаборатории ДООУ ИАИ РГГУ; при проведении лабора- торных занятий на базе федеральных архивов или рукописных отделов музеев и библиотек студенты работают с подлинниками архивных документов.

Для проведения лекционных и семинарских занятий рекомендуются ком- пьютерные кассы, оснащенные проекторами, ПК, а также выходом в сеть Ин- тернет.

В качестве программного обеспечения рекомендуются Microsoft Word, OpenOffice.org; браузеры Internet Explorer, Mozilla Firefox, Opera.

## **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченны- ми возможностями здоровья**

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения. Для этого от студента требуется представить за-ключение психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) и личное заявление (заявле-ние законного представителя).

В заключении ПМПК должно быть прописано:

- рекомендуемая учебная нагрузка на обучающегося (количество дней в неделю, ча-сов в день);
- оборудование технических условий (при необходимости);
- сопровождение и (или) присутствие родителей (законных представителей) во время учебного процесса (при необходимости);
- организация психолого-педагогического сопровождение обучающегося с указанием специалистов и допустимой нагрузки (количества часов в неделю).

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной ат-тестации обучающихся при необходимости могут быть созданы фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обу-чения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной про-грамме.

Форма проведения текущей и итоговой аттестации для лиц с ограниченными возмож-ностями здоровья устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенно-стей (устно, письменно (на бумаге, на компьютере), в форме тестирования и т.п.). При необ-ходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

## 9. Методические материалы

### 9.1. Планы практических (семинарских) занятий

#### *Занятие 1 ( 2 часа)*

##### ***Определение темы и типа будущей публикации.***

##### ***Проведение библиографических изысканий по теме (составление списка источников и литературы). Отбор дел или документов для публикации***

*Цель занятия:* в соответствии с интересующей проблематикой самостоятельно определить и сформулировать тему будущей публикации; выявить дела по описи фонда или документы из копийного фонда кафедры; выявить круг литературы и опубликованных источников, которые помогут студенту ближе ознакомиться с проблематикой хронологического отрезка времени и события, предполагаемого как центральное в будущей публикации; отобрать дела и/или документы, наиболее полно освещающие отдельные фрагменты события или их совокупность

#### *Задания*

1. Определение тематики и целевой направленности будущей публикации.
2. Просмотр описи и выявление дел для публикации, либо ознакомление с кол- лекцией копийных материалов кафедры с целью отбора документов, где могут содержаться наиболее интересные и важные, с точки зрения освещения темы публикации, источники.
3. Уточнение и формулировка темы публикации.
4. Определение типа будущей публикации. С учетом ограниченности времени, которое отводится на практические занятия, наиболее вероятным будет подго- товка публикации научно-популярного типа.
5. Проведение библиографических изысканий и ознакомление с другими доку- ментальными публикациями, близкими к выбранной проблеме, составление списка литературы и источников, которые помогут «войти в тему» публикации, а также будут использованы в дальнейшем для комментирования, написания предисловия к публикации. Широкий охват литературы и опубликованной ис- точниковой базы по теме дает возможность понять исторический контекст со- бытия, и, что не менее важно, представить круг источников, которые уже ис- пользовались либо были опубликованы, чтобы избежать повторных публика- ций.
6. Отбор дел из числа уже выявленных (при работе в архиве), либо отбор наи- более важных для будущей публикации документов копийного фонда кафедры. Это «сужение круга» источников для будущей публикации позволяет точнее определить проблематику, и в то же время требует от студента знаний критери- ев отбора, имея в виду объективное освещение фактов и репрезентативность будущей публикации. В зависимости от избранной цели публикации, ее вида и типа определяются самые общие критерии отбора источников.
7. В соответствии с критериями среди выявленных документов, при наличии нескольких копий, редакций, определяется источник текста. При этом студенты должны иметь в виду репрезентативность будущей публикации, знать крите- рии авторитетности источника текста и основных правил его критики.

#### *Литература*

## Источники

### ОСНОВНЫЕ

#### Законодательные

1. Распоряжение Президента РФ «О порядке рассекречивания архивных документов» // Отечественные архивы. 1995. № 1.
2. Федеральный закон «Об архивном деле в Российской Федерации» № 125—ФЗ от 22.10.2004 (в ред. от 27.07.2010 № 227—ФЗ).
3. Федеральный закон РФ от 27.07.2006 г. №149—ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» // СЗ РФ. 2006. №31. Ст. 3448. (в ред. От 27.07.2010 № 227—ФЗ).

#### Делопроизводственные

4. Правила издания исторических документов в СССР. Изд. 2-е, перераб. и доп. / Главархив СССР, ВНИИДАД, АН СССР, Ин-т истории СССР, Археографическая комиссия АН СССР, ИМЛ при ЦК КПСС, Гос. комитет СССР по печати, МГИАИ. М., 1990. — 180 с.
5. Методическое пособие по археографии: В 2 ч. — М., 1991.
6. Документация в информационном обществе: законодательство и стандарты. 2005. — М., 2006.
7. Правила организации хранения, комплектования, учета и использования документов Архивного фонда РФ и других архивных документов в государственных и муниципальных архивах, музеях и библиотеках, организациях РАН / М-во культуры и массовых коммуникаций РФ, Федер. арх. агентство. — М., 2007. - 186 с.

#### Учебная литература

### ОСНОВНАЯ

8. Боброва Е.В. Анализ археографического уровня подготовки документальных публикаций в российском сегменте Интернета // Информационный бюллетень ассоциации «История и компьютер». 2002. № 30, июнь. С. 80-83; <http://kleio.asu.ru/aik/bullet/30/50.html>
9. Добрушкин Е. М. Основы археографии: Учебное пособие. — М.: РГГУ, 1992. — 171 с.
10. Зайцева Т.И. Зарубежная историография, XX – нач. XXI в. : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «История» / Т. И. Зайцева. — М. : Академия, 2011. — 143 с.
11. Зарубежное россиеведение. Учебное пособие / под ред. А.Б. Безбородова. — М.: Проспект, 2013.
12. Королев Г.И. Археография: Учебное пособие. — М., 1996. — 109 с.
13. Королев Г.И. Медиевистическая археография за рубежом. Труды XVI— XVIII веков. — М.: РГГУ, 2001.
14. Королев Г.И. Медиевистическая археография за рубежом. Труды XIX— XX вв. — М.: РГГУ, 2003.
15. Магидов В.М. Кино-фото-фонодокументы в контексте исторического знания. — М.: РГГУ, 2005.
16. Проблемы публикации документов по истории России XX века. Материалы Всероссийской научно-практической конференции научных и архивных работников Москва 1—2 июня 1999 г. — М., 2001.
17. Степанский А.Д. Археография отечественной истории XX в.: учеб. пособие. — М., 2004.
18. Хорхордина Т.И. История архивоведческой мысли. Учебник. — М.: РГГУ, 2012. — 448 с.
19. Шашкова О.А. Археография: символ свободы или жертва идеологии? // Новая и новейшая история. 2015. № 4. С. 115—121. <http://www.modern-current-history.igh.ru/current/>

## **Занятие 2—3**

### **Выявление источников текста. Воспроизведение текста документов**

**Цель занятия:** сравнение нескольких вариантов одного источника с целью выбора подлинного; составление карточек на выявленные документы и заголовков к ним, составление легенд; выбор способа передачи текста документа, передача текста документа.

#### **Задания**

1. Производится просмотр документов в отобранных делах, составление карточек и заголовков на отобранные к публикации документы. Составление заголовков к документам требует понимания содержания источника. Одновременно с составлением карточек составляется легенда к документу.
2. Определить, исходя из типа будущей публикации, специфики выявленных документов и с учетом времени происхождения источника, способ передачи текста документа (как правило, научно-критический). При этом должны быть учтены все особенности документа, связанные с его авторством, внешним видом, временем появления.

#### **Литература**

##### **Источники**

##### **ОСНОВНЫЕ**

##### **Законодательные**

1. Распоряжение Президента РФ «О порядке рассекречивания архивных документов» // Отечественные архивы. 1995. № 1.
2. Федеральный закон «Об архивном деле в Российской Федерации» № 125—ФЗ от 22.10.2004 (в ред. от 27.07.2010 № 227—ФЗ).
3. Федеральный закон РФ от 27.07.2006 г. №149—ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» // СЗ РФ. 2006. №31. Ст. 3448. (в ред. От 27.07.2010 № 227—ФЗ).

##### **Делопроизводственные**

4. Правила издания исторических документов в СССР. Изд. 2-е, перераб. и доп. / Главархив СССР, ВНИИДАД, АН СССР, Ин-т истории СССР, Археографическая комиссия АН СССР, ИМЛ при ЦК КПСС, Гос. комитет СССР по печати, МГИАИ. М., 1990. — 180 с.
5. Методическое пособие по археографии: В 2 ч. — М., 1991.
6. Документация в информационном обществе: законодательство и стандарты. 2005. — М., 2006.
7. Правила организации хранения, комплектования, учета и использования документов Архивного фонда РФ и других архивных документов в государственных и муниципальных архивах, музеях и библиотеках, организациях РАН / М-во культуры и массовых коммуникаций РФ, Федер. арх. агентство. — М., 2007. - 186 с.

##### **Учебная литература**

##### **ОСНОВНАЯ**

8. Боброва Е.В. Анализ археографического уровня подготовки документальных публикаций в российском сегменте Интернета // Информационный бюллетень ассоциации «История и компьютер». 2002. № 30, июнь. С.

80-83; <http://kleio.asu.ru/aik/bullet/30/50.html>

9. Добрушкин Е. М. Основы археографии: Учебное пособие. — М.: РГГУ, 1992. — 171 с.
10. Зайцева Т.И. Зарубежная историография, XX – нач. XXI в. : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «История» / Т. И. Зайцева. — М. : Академия, 2011. — 143 с.
11. Зарубежное руссиеведение. Учебное пособие / под ред. А.Б. Безбородова. — М.: Проспект, 2013.
12. Королев Г.И. Археография: Учебное пособие. — М., 1996. — 109 с.
13. Королев Г.И. Медиевистическая археография за рубежом. Труды XVI— XVIII веков. — М.: РГГУ, 2001.
14. Королев Г.И. Медиевистическая археография за рубежом. Труды XIX— XX вв. — М.: РГГУ, 2003.
15. Магидов В.М. Кино-фото-фонодокументы в контексте исторического знания. — М.: РГГУ, 2005.
16. Проблемы публикации документов по истории России XX века. Материалы Всероссийской научно-практической конференции научных и архивных работников Москва 1—2 июня 1999 г. — М., 2001.
17. Степанский А.Д. Археография отечественной истории XX в.: учеб. пособие. — М., 2004.
18. Хорхордина Т.И. История архивоведческой мысли. Учебник. — М.: РГГУ, 2012. — 448 с.
19. Шашкова О.А. Археография: символ свободы или жертва идеологии? // Новая и новейшая история. 2015. № 4. С. 115—121. <http://www.modern-current-history.igh.ru/current/>

#### ***Занятия 4 — 5 (4 часа)***

#### ***Систематизации источников в публикации. Составление научно-справочного аппарата публикации***

*Цель занятия:* определение способа систематизации источников в публикации и составление научно-справочного аппарата к публикации.

#### ***Задания***

1. Систематизация документов в публикации актового материала производится, как правило, по хронологическому принципу или предметно-тематическому. Иногда применяется сочетание обоих принципов. Однако учитывая небольшой объем будущей публикации, целесообразнее остановиться на каком-либо одном принципе. Завершение этого этапа работы говорит о появлении модели «образа» будущей публикации; составление подстрочных текстуальных примечаний и комментариев по содержанию, указателей, перечней, хроник, списка использованной литературы и источников и др.
2. Составление текстуальных (как правило, подстрочных) примечаний к тексту публикуемых источников требует от студентов не только умения работать с текстом, но и знание особенностей шрифтов и почерков различных периодов, палеографии, необходимо владеть широкими историческими познаниями и уметь формулировать текст примечаний.
3. Составление комментариев по содержанию предполагает умение выбирать наиболее важные для понимания документа места в публикуемых источниках, требующие расширенного исторического либо смыслового комментария. Комментарии должны, с одной стороны, «связать» источник с историческими событиями, лицами, в том числе упоминаемыми в тексте или других документах публикации, а, с другой, — как бы расширить рамки публикации путем сообщения новых исторических подробностей. Вместе с тем, студент должен помнить «золотое правило» археографа — нельзя

заниматься «толкованием» документа и его оценкой.

4. Составление указателей, перечней, хроник, списков и т.п. призвано представить публикацию как целостную систему — своего рода информационный блок, в котором сможет легко сориентироваться как историк, так и неспециалист, интересующийся историей. Это предполагает в студенте умение составлять расширенные указатели (предметно-тематический, именной, биографический, географический), а также списки сокращений, терминов, использованных источников и литературы и др. Важной частью научно-справочного аппарата является список выявленных, но не вошедших в публикацию документов, хронологические перечни и т.п. Составление научно-справочного аппарата к публикации демонстрирует широту эрудиции студента, его умение ориентироваться в исторических фактах, знание литературы.

#### *Литература*

### Источники

#### ОСНОВНЫЕ

##### Законодательные

1. Распоряжение Президента РФ «О порядке рассекречивания архивных документов» // Отечественные архивы. 1995. № 1.
2. Федеральный закон «Об архивном деле в Российской Федерации» № 125—ФЗ от 22.10.2004 (в ред. от 27.07.2010 № 227—ФЗ).
3. Федеральный закон РФ от 27.07.2006 г. №149—ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» // СЗ РФ. 2006. №31. Ст. 3448. (в ред. От 27.07.2010 № 227—ФЗ).

##### Делопроизводственные

4. Правила издания исторических документов в СССР. Изд. 2-е, перераб. и доп. / Главархив СССР, ВНИИДАД, АН СССР, Ин-т истории СССР, Археологическая комиссия АН СССР, ИМЛ при ЦК КПСС, Гос. комитет СССР по печати, МГИАИ. М., 1990. — 180 с.
5. Методическое пособие по археографии: В 2 ч. — М., 1991.
6. Документация в информационном обществе: законодательство и стандарты. 2005. — М., 2006.
7. Правила организации хранения, комплектования, учета и использования документов Архивного фонда РФ и других архивных документов в государственных и муниципальных архивах, музеях и библиотеках, организациях РАН / М-во культуры и массовых коммуникаций РФ, Федер. арх. агентство. — М., 2007. - 186 с.

#### Учебная литература

#### ОСНОВНАЯ

8. Боброва Е.В. Анализ археографического уровня подготовки документальных публикаций в российском сегменте Интернета // Информационный бюллетень ассоциации «История и компьютер». 2002. № 30, июнь. С. 80-83; <http://kleio.asu.ru/aik/bullet/30/50.html>
9. Добрушкин Е. М. Основы археографии: Учебное пособие. — М.: РГГУ, 1992. — 171 с.
10. Зайцева Т.И. Зарубежная историография, XX – нач. XXI в. : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «История» / Т. И. Зайцева. — М. : Академия, 2011. — 143 с.
11. Зарубежное руссиеведение. Учебное пособие / под ред. А.Б. Безбородова. — М.: Проспект, 2013.
12. Королев Г.И. Археография: Учебное пособие. — М., 1996. — 109 с.

13. Королев Г.И. Медиевистическая археография за рубежом. Труды XVI—XVIII веков. — М.: РГГУ, 2001.
14. Королев Г.И. Медиевистическая археография за рубежом. Труды XIX—XX вв. — М.: РГГУ, 2003.
15. Магидов В.М. Кино-фото-фонодокументы в контексте исторического знания. — М.: РГГУ, 2005.
16. Проблемы публикации документов по истории России XX века. Материалы Всероссийской научно-практической конференции научных и архивных работников Москва 1—2 июня 1999 г. — М., 2001.
17. Степанский А.Д. Археография отечественной истории XX в.: учеб. пособие. — М., 2004.
18. Хорхордина Т.И. История архивоведческой мысли. Учебник. — М.: РГГУ, 2012. — 448 с.
19. Шашкова О.А. Археография: символ свободы или жертва идеологии? // Новая и новейшая история. 2015. № 4. С. 115—121. <http://www.modern-current-history.igh.ru/current/>

### **Занятия 6 — 7**

#### **Написание предисловия и оформление публикации**

*Цель занятия:* составление предисловия к публикации, включая историческую и археографическую части, ее оформление с точки зрения издательских стандартов. Итогом этого занятия является появление модели археографической (научной) публикации исторических документов.

#### *Задания*

1. Используя знания исторического процесса, опираясь на историческую литературу и ранее опубликованные источники, относящиеся к теме публикации, студент пишет историческую часть предисловия.
2. Обобщая опыт работы над публикацией, студентом составляется археографическая часть предисловия, где указываются все сложности и особенности, связанные с работой с текстом документов, составлением научно-справочного аппарата и информационного инструментария.
3. Ознакомиться с той частью «Правил публикации исторических документов в СССР» (1990), где говорится о подготовке рукописи публикации для сдачи в издательство.
4. Ознакомиться с основными издательскими стандартами, относящимися к оформлению печатной продукции и допечатной подготовке.
5. Используя знания «Правил публикации» и стандартов ГОСТ 7.86—2005 «Издания. Общие требования к издательской аннотации», ГОСТ Р 7.0.4.- 2006 «Издания. Выходные сведения. Общие требования и правила оформления», а также основных требований, предъявляемых редакциями издательств, смоделировать процесс подготовки и передачи рукописи публикации в издательство на печать.

#### *Литература*

#### **Источники**

##### **ОСНОВНЫЕ**

##### **Законодательные**

1. Распоряжение Президента РФ «О порядке рассекречивания архивных документов» // Отечественные архивы. 1995. № 1.
2. Федеральный закон «Об архивном деле в Российской Федерации» № 125—ФЗ от 22.10.2004 (в ред. от 27.07.2010 № 227—ФЗ).
3. Федеральный закон РФ от 27.07.2006 г. №149—ФЗ «Об информации, информационных

технологиях и о защите информации» // СЗ РФ. 2006. №31. Ст. 3448. (в ред. От 27.07.2010 № 227—ФЗ).

#### Делопроизводственные

4. Правила издания исторических документов в СССР. Изд. 2-е, перераб. и доп. / Главархив СССР, ВНИИДАД, АН СССР, Ин-т истории СССР, Археологическая комиссия АН СССР, ИМЛ при ЦК КПСС, Гос. комитет СССР по печати, МГИАИ. М., 1990. — 180 с.
5. Методическое пособие по археографии: В 2 ч. — М., 1991.
6. Документация в информационном обществе: законодательство и стандарты. 2005. — М., 2006.
7. Правила организации хранения, комплектования, учета и использования документов Архивного фонда РФ и других архивных документов в государственных и муниципальных архивах, музеях и библиотеках, организациях РАН / М-во культуры и массовых коммуникаций РФ, Федер. арх. агентство. — М., 2007. - 186 с.

#### Учебная литература ОСНОВНАЯ

8. Боброва Е.В. Анализ археографического уровня подготовки документальных публикаций в российском сегменте Интернета // Информационный бюллетень ассоциации «История и компьютер». 2002. № 30, июнь. С. 80-83; <http://kleio.asu.ru/aik/bullet/30/50.html>
9. Добрушкин Е. М. Основы археографии: Учебное пособие. — М.: РГГУ, 1992. — 171 с.
10. Зайцева Т.И. Зарубежная историография, XX – нач. XXI в. : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «История» / Т. И. Зайцева. — М. : Академия, 2011. — 143 с.
11. Зарубежное россиеведение. Учебное пособие / под ред. А.Б. Безбородова. — М.: Проспект, 2013.
12. Королев Г.И. Археография: Учебное пособие. — М., 1996. — 109 с.
13. Королев Г.И. Медиевистическая археография за рубежом. Труды XVI— XVIII веков. — М.: РГГУ, 2001.
14. Королев Г.И. Медиевистическая археография за рубежом. Труды XIX— XX вв. — М.: РГГУ, 2003.
15. Магидов В.М. Кино-фото-фонодокументы в контексте исторического знания. — М.: РГГУ, 2005.
16. Проблемы публикации документов по истории России XX века. Материалы Всероссийской научно-практической конференции научных и архивных работников Москва 1—2 июня 1999 г. — М., 2001.
17. Степанский А.Д. Археография отечественной истории XX в.: учеб. пособие. — М., 2004.
18. Хорхордина Т.И. История архивоведческой мысли. Учебник. — М.: РГГУ, 2012. — 448 с.
19. Шашкова О.А. Археография: символ свободы или жертва идеологии? // Новая и новейшая история. 2015. № 4. С. 115—121. <http://www.modern-current-history.igh.ru/current/>

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Научные основы публикации документов по истории России конца XX — начала XXI века» включена в вариативную часть основной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 46.03.01 – «История» с профилем «История современной России».

Дисциплина реализуется на факультете архивного дела.

Предмет дисциплины «Научные основы публикации документов по истории России конца XX — начала XXI вв.» составляет археографии как историческая наука, занимающаяся проблемами выявления, научного описания и изучения исторических источников с целью их последующей публикации и введения в научный оборот, а также изучающая теорию, практику и методику публикаторской деятельности и основные этапы археографического освоения источниковой базы по новейшей истории России.

*Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:*

ОК-4 — способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности;

ПК-3 — способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области источниковедения, специальных исторических дисциплин, историографии и методов исторического исследования;

ПК-10 — способность к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований;

Знать:

-способы анализа состояния научно-технической проблемы путём подбора, изучения и систематизации литературных и патентных источников.

-методы организации и проведения экспериментальных исследований..

Уметь:

-анализировать состояние научно-технической проблемы путём подбора, изучения и анализа литературных и патентных источников.

формировать цели исследования, планы по их реализации, осуществлять выбор методик и технических средств проведения экспериментальных работ.

Владеть:

- навыками изучения, критического анализа и систематизации литературных и патентных источников.

навыками выбора технических средств и методик эксперимента, оценкой полученных научных результатов.

*Программой предусмотрены следующие виды контроля:*

— текущий контроль успеваемости в форме: письменных блиц-опросов; подготовки рецензии на сборник документов; учебной публикации документов.

— форма промежуточной аттестация — экзамен.

*Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа.*

## ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

№	Текст актуализации или прилагаемый к РПД документ, содержащий изменения	Дата	№ протокола
1	<i>Реализация в учебных планах, начиная с 2018 года не предусмотрена</i>	26.06.2018 г	<b>9</b>
2			

