

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**«Российский государственный гуманитарный университет»  
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

*ИСТОРИКО-АРХИВНЫЙ ИНСТИТУТ*

*ФАКУЛЬТЕТ АРХИВНОГО ДЕЛА*

*Кафедра всеобщей истории*

***ИСТОРИЯ СРЕДНИХ ВЕКОВ***

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

*Название и код направления подготовки*

41.03.01 История

*Профиль:*

Компаративистика (история, литература, культура России и страны специализации)

*Квалификация выпускника*

Бакалавр

*Форма обучения*

Очная

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва  
2019

## **История Средних веков**

Рабочая программа дисциплины

Составители:

д.и.н., профессор кафедры всеобщей истории РГГУ, Н.И. Басовская

к.и.н., доцент кафедры всеобщей истории РГГУ, Е.Д. Браун

к.и.н., доцент кафедры всеобщей истории РГГУ, П.Н. Лебедев

к.и.н., доцент кафедры всеобщей истории РГГУ, О.В. Саприкина

**УТВЕРЖДЕНО**

Протокол заседания кафедры всеобщей истории

№ 7 от 06.06.2019

## **ОГЛАВЛЕНИЕ**

### **1. Пояснительная записка**

1.1 Цель и задачи дисциплины

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

### **2. Структура дисциплины**

### **3. Содержание дисциплины**

### **4. Образовательные технологии**

### **5. Оценка планируемых результатов обучения**

5.1. Система оценивания

5.2. Критерии выставления оценок

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

### **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

6.1. Список источников и литературы

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

### **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

### **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

### **9. Методические материалы**

9.1. Планы семинарских занятий

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

## **Приложения**

Приложение 1. Аннотация дисциплины

Приложение 2. Лист изменений

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Цель и задачи дисциплины

**Цель дисциплины** – формирование у студентов взгляда на историю как на единый процесс, поле взаимодействия личности, социума, культуры, на выявление соотношения общего и особенного в развитии цивилизаций.

**Задачи дисциплины** – рассмотрение основных фактов и явлений истории Средних веков, выявление типологических моделей развития, выделения уникального в историческом процессе, прослеживание эволюции базовых понятий, необходимых для структурирования событийной канвы, формирование представлений о современных методологических подходах к изучению истории.

### 1.2. Формируемые компетенции, а также перечень планируемых результатов обучения по дисциплине.

Коды компетенции	Содержание компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ОК-2	Способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	<u>Знать:</u> основные этапы и закономерности исторического развития общества <u>Уметь:</u> использовать полученные исторические знания для формирования гражданской позиции <u>Владеть:</u> навыками поиска и использования исторической информации в своей профессиональной деятельности
ПК-1	Способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области всеобщей и отечественной истории	<u>Знать:</u> основные методы и средства теоретические знания и методы проведения теоретических исследований исследования на практике <u>Уметь:</u> применять полученные теоретические знания для решения задач профессиональной деятельности <u>Владеть:</u> навыками проведения теоретических исследований в рамках образовательного процесса и дальнейшей профессиональной деятельности

### 1.3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы.

Дисциплина «История Средних веков» относится к базовой части блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в результате освоения следующих дисциплин: «История Древнего Востока», «История Древней Греции и Рима», «История России Средневековья и Раннего Нового времени».

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин: «История Нового времени», «История Новейшего времени», «История России Нового времени», «История России Новейшего времени».

## 2. Структура дисциплины

### Структура дисциплины для очной формы обучения

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 8 з.е., 288 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 84 ч., промежуточная аттестация 36 ч., самостоятельная работа обучающихся, в т.ч. курсовая работа 168 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)						Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			контактная					Самостоятельная работа студентов	
			Лекции	Семинары	Практические занятия	Лабораторные занятия	Промежуточная аттестация		
1	Рождение средневековой цивилизации (V — VII вв.).	3	6	6				8	Оценка докладов и участия в дискуссии на семинарских занятиях, проверка конспектов к семинарскому занятию
2	Европа в эпоху Каролингов (VIII — X вв.).	3	6	4				6	Оценка докладов и участия в дискуссии на семинарских занятиях, проверка конспектов к семинарскому занятию
3	Западная Европа в середине IX — X вв.	3	6	4				10	Письменная контрольная работа, Оценка докладов и участия в дискуссии на семинарских занятиях, проверка конспектов к семинарскому занятию
4	Культура раннего средневековья	3	6	4				6	Оценка докладов и участия в дискуссии

									на семинарских занятиях, проверка конспектов к семинарскому занятию
5	Экзамен	3					18	18	Подготовка к экзамену, устный ответ по билетам
6	Процессы интеграции и дезинтеграции в социально-политической жизни Западной Европы.	4	6	4				6	Оценка докладов и участия в дискуссии на семинарских занятиях, проверка конспектов к семинарскому занятию
7	Закат средневековой цивилизации в Западной Европе	4	6	4				6	Оценка докладов и участия в дискуссии на семинарских занятиях, проверка конспектов к семинарскому занятию
8	Начало становления национальных государств (на примере Англии и Франции)	4	6	4				10	Письменная контрольная работа, Оценка докладов и участия в дискуссии на семинарских занятиях, проверка конспектов к семинарскому занятию
9	Культура классического и позднего Средневековья	4	6	6				8	Оценка докладов и участия в дискуссии на семинарских занятиях, проверка конспектов к семинарскому занятию
10	Экзамен	4					18	18	Подготовка к экзамену, устный ответ по билетам
	Итого		48	36			36	168	

### 3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	<i>Рождение средневековой</i>	Понятие “средние века”. Хронологические рамки средневековья в разных регионах мира. Запад и Восток в эпоху средневековья: проблема

	<b>цивилизации.</b>	<p>соотношения. Западное средневековье в истории человечества. Византия и народы византийского круга.</p> <p>Проблема преемственности традиций позднеримской государственности в средневековой Европе. Римская концепция публичной власти. Структура позднеримского общества и её влияние на формирование социальной структуры средневековья. Позднеантичные истоки культуры раннего средневековья. Римское право и его влияние на становление основ западноевропейского права.</p> <p>Античные истоки христианства. Формирование церковной организации (I — III вв.). Миланский эдикт и его историческое значение. Христианская Церковь и Империя в IV в. Клим и его роль в позднеримском городе. Возрастание роли епископата. Возникновение монашества. Церковь и ереси. Начало христианизации варварских народов. Патристика IV — V вв. и традиция античной культуры.</p> <p>Проблема роли варварских влияний. Древние кельты. Романизация кельтских племён и её региональные особенности. Древние славяне. Этапы этногенеза и география расселения славянских племён. Древние германцы. Понятие “Германия” в сочинениях античных авторов. Социальная и политическая организация древнегерманского общества. Язычество древних германцев. Германцы и Рим в I — конце IV вв. Христианизация варварских народов.</p> <p>Великое переселение народов: характер и периодизация процесса миграций. Причины Великого переселения народов. Основные события. Готский период. Гуннский период. Держава Атилы и её распад. Миграции славянских и угро-финских народов. Исторические итоги эпохи Великого переселения народов. Расселение варварских народов и новая этническая карта Европы. Падение императорской власти в Западной Римской империи.</p> <p>Образование системы романо-варварских королевств. Понятие “романо-варварские королевства”, их место в истории западноевропейского средневековья. Варварские короли и их окружение: социальные и институциональные аспекты. Основные черты системы территориального управления и её римские основы. Военная организация королевств. Аллод. Этническая структура населения романо-варварских королевств и её региональные особенности. Эволюция социальной структуры в романо-варварских королевствах. Региональные особенности развития в V- начале VIII вв. Государство франков. Англо-саксонские королевства. Королевства вестготов, остготов, бургундов, вандалов, лангобардов.</p> <p>Арианство в истории романо-варварских королевств. Церковь в романо-варварских королевствах. Роль церковных учреждений в системе власти. Григорий I Великий и его реформы. Культура Европы в V-VII вв. “Последние римляне”.</p>
2	<b>Европа в эпоху Каролингов.</b>	<p>Последствия кризиса политической, военной и социальной организации эпохи романо-варварских королевств. Возрастание роли личных связей. Вассалитет: истоки и эволюция. От вассала к вассалу.</p> <p>Франкское общество и государство на рубеже VII — VIII вв. Карл Мартелл и его военные реформы. Монастырь в системе военной организации. Иммунитет. Бенефиций. Конец эпохи “ленивых королей”. Каролинги и Римская Церковь в VIII — начале IX вв.</p> <p>Империя Карла Великого. Образование Империи. Вассалитет и</p>

		<p>Церковь — основы каролингской государственности. Имперская Церковь. “Filioque”. Власть императора и императорский двор. Эволюция военной системы. Законодательство Каролингов. Экономика каролингского времени. Вилла каролингской эпохи: структура хозяйства и категории зависимого населения. Исторические судьбы Империи.</p> <p>Западноевропейская культура в эпоху Каролингов. Феномен “каролингского возрождения”. Истоки и специфика. Система образования. Литература и историография каролингской эпохи. Культурная жизнь англосаксонской Британии.</p> <p>Пиренейский полуостров в VIII — середине IX вв. Арабское завоевание. Начало Реконкисты.</p> <p>Англосаксонские королевства в VIII — середине IX вв.</p> <p>Скандинавия к концу VIII вв. Территория, региональные особенности, население. Общественный строй скандинавов. Язычество скандинавов. Викинги. Причины набегов викингов.</p> <p>Славянские протогосударства и ранние государства в Центральной Европе в VIII — X вв. “Держава” Само. Великая Моравия, её культурное значение и исторические судьбы. Миссия Кирилла и Мефодия в Центральной Европе. Особенности внутреннего устройства раннесредневековых монархий Пржемысловцев, Пястов и Арпадов. Соперничество княжеских дружин и племенной знати.</p>
3	<b>Западная Европа в середине IX — X вв.</b>	<p>Особенности военно-политической ситуации в середине IX — X вв. Походы викингов. Венгры в период “обретения родины” и их набеги на Западную Европу. Военная активность западных славян в IX — X вв. Каролингские монархии перед лицом новых угроз.</p> <p>Причины дезинтеграции власти. Ослабление власти королей и формирование новых центров управления. Распространение вассалитета. Вассальная присяга и её эволюция в VIII — X вв. Превращение системы личных связей в основной принцип организации общества и власти. Феодал в VIII — X вв.</p> <p>Основные тенденции эволюции военной организации в IX — X вв. Становление системы замков. Эволюция замка как военно-инженерного сооружения в IX — XI вв. Превращение замка в резиденцию власти. Замок и система социальных отношений. Эволюция статуса шателена. От милита к рыцарю. Замок в системе отношений вассалитета.</p> <p>Церковь в середине IX — X вв. Возрастание политического влияния Церкви. Институт “Божьего мира”. Монашество в середине IX — X вв. Ключенбургская реформа: истоки и значение. Ослабление власти пап в X в.</p> <p>Западно-франкское королевство в средние IX — X вв. От восточно-франкского королевства к Империи Оттонов. Государства Пиренейского полуострова в середине IX — X вв. Скандинавское общество в середине IX — X вв. Держава Кнута Великого.</p>
4	<b>Культура раннего средневековья</b>	<p>Монастырская культура середины IX — X вв. Одон Ключенбургский. Скриптории. “Житие св. Герарда” и начало нового этапа средневековой агиографии. Церковные истории.</p> <p>Феномен “Оттоновского возрождения”. Истоки и специфика. Основные культурные центры. Придворная культура. Возникновение немецкой литературы. Ноткер Заика. Росвита.</p>



		<p>Культура на периферии западного мира. Латинские писатели середины IX — X вв. Беат Льебанский. Поэзия скальдов. “Эпоха саг”. Саги о древних временах. Родовые саги. Королевские саги.</p> <p>Материальная культура и повседневная жизнь в эпоху раннего средневековья.</p>
5	<p><b>Процессы интеграции и дезинтеграции в социально-политической жизни Западной Европы.</b></p>	<p><i>Королевство Франция в XI — XIII вв.</i> Специфика французского феодализма. Структура общества. Эволюция королевской власти. “Чудо Капетингов”. Расширение королевского домена. Начало становления новой системы местного управления. Местные сословные учреждения. Присоединение Нормандии. Подчинение Лангедока. Людовик IX Святой. Филипп IV Красивый. Легисты у престола. Парижский парламент. <i>Англия в XI — XIII вв.</i> Норманнское завоевание Англии. Вильгельм Завоеватель. Специфика феодального устройства Английского королевства. “Книга Страшного суда”. Держава Плантагенетов. Реформы Генриха II. Специфика английского права: common law. Великая хартия вольностей. Возникновение парламента. Английский парламент как историографическая проблема. Король и парламент.</p> <p><i>Государства Пиринейского полуострова в XI — XIII вв.</i> Реконкиста и её влияние на политическое и социальное устройство. Мусульманское и иудейское меньшинства в христианском окружении. Становление системы государств. Кастилия. Леон. Португалия. Арагоно-Каталонская федерация. Королевская власть в странах Пиренейского полуострова: основные модели. Кортесы. “Великая Реконкиста”.</p> <p><i>Скандинавия в XI — XIII вв.</i> Формирование системы государств. Дания. Норвегия. Швеция. Королевская власть. Экспансия в Прибалтике. Своеобразие сословной структуры. Немецкая колонизация. Своды обычного права.</p> <p><i>Эволюция политической организации в североитальянских городах-государствах.</i> Кризис коммунального строя. Социальные и экономические процессы. Социальные движения. Тирания Медичи во Флоренции. Лоренцо Великолепный. Правление Висконти и Сфорца в Милане. Политический строй Генуи. Политический строй Венеции. Венеция и Генуя в морской торговле. Папская область в XIV — XV вв. Неаполитанское королевство в XIV — XV вв.</p>
6	<p><b>Закат средневековой цивилизации в Западной Европе</b></p>	<p><i>Эволюция концепции монархической власти.</i> Влияние римско-правовых моделей. Божественное происхождение монархической власти. Монарх как защитник “общего блага”. Понятие “подданство”. Королевское законодательство как источник общего права.</p> <p><i>Сословно-представительные монархии.</i> Развитие сословного представительства: общее и особенное. Монарх и сословно-представительные учреждения.</p> <p><i>Упадок влияния Церкви.</i> Причины ослабления папства. Период авиньонского пленения. Формирование конциляризма. Великая схизма. Констанцкий собор и его решения. Зарождение национальных Церквей. Прагматическая санкция. Папство и гуманизм.</p> <p><i>Начало становления государственной бюрократии.</i> Ранняя бюрократия: истоки, социальный состав, мировоззрение. Феномен легизма. Ограничение полномочий феодальных институтов. Расширение сферы компетенции королевских учреждений.</p>

		<p><i>Эволюция фискальной системы.</i> От феодального платежа — к государственному налогу. Структура и функции государственных налоговых ведомств.</p> <p><i>Эволюция военной техники.</i> Возникновение артиллерии. Становление наёмных армий. Падение значения феодального войска.</p> <p><i>Изменения в экономической жизни.</i> Города в экономической жизни XIV — XV вв. Становление новых торговых центров. Формирование общеевропейской системы экономических связей. Появление банков. Двойная бухгалтерия. Зарождение мануфактурного производства: региональные особенности. “Чёрная смерть” и её влияние на экономические процессы. Рабочее законодательство.</p> <p><i>Социальные потрясения XIV — XV вв.</i> Междоусобные войны знати: причины и историческое значение. “Старая” и “новая” знать. Крестьянские движения: причины, типология, историческое значение. Ереси как форма социального протеста. Городские движения: причины, типология, историческое значение.</p> <p><i>Формирование системы международных отношений.</i> От феодальных войн к войнам между государствами. Столетняя война: причины, основные этапы, общеевропейское значение. Начало эпохи Итальянских войн.</p>
7	<b>Начало становления национальных государств</b>	<p><i>Завершение централизации во Франции.</i> Генеральные Штаты. Утверждение династии Валуа. Эволюция системы организации государственной власти в годы Столетней войны. Начало формирования национального самосознания. “Бургундская проблема”. Создание галликанской Церкви. Особенности социальных и экономических процессов.</p> <p><i>Англия в XIV — XV вв.</i> Англия при Эдуардах. Движение за церковную реформу. Д. Уиклиф. Лолларды. Социальные движения XIV — XV вв. Утрата континентальных владений в годы Столетней войны. Начало формирования английского национального сознания. Парламент, король и магнаты. Изменения в экономической и социальной сфере. Войны Алой и Белой Роз: причины, периодизация, историческое значение. “Новая” английская знать. Утверждение династии Тюдоров.</p> <p><i>Государства Пиренейского полуострова в XIV — XV вв.</i> Кастильско-Леонское королевство. Укрепление королевской власти. Утверждение династии Трастамара. Изменения в системе организации власти и общества. Королевство Португалия: власть, общество, экономика. Начало морской экспансии. Арагоно-каталонская федерация: власть, общество, экономика. Средиземноморская экспансия Каталонии в XIV в. “Испанский брак” и возникновение Испании. Завершение Реконкисты. Открытие Америки.</p> <p><i>Государства Скандинавии в XIV — XV вв.</i> Государственность скандинавских стран в период позднего средневековья. Объединение Дании, Швеции и Норвегии: Кальмарская уния. Королевская власть и магнаты. Эволюция социальной структуры. Социальные движения. Роль ганзейского купечества в экономике скандинавских стран.</p> <p><i>Священная Римская империя в XI — XIII вв.</i> Эволюция концепции императорской власти в XI — XIII вв. Император и князья. Империя Гогенштауфенов. Император и города. Фридрих I Барбаросса и его итальянская политика. Фридрих II и упадок могущества германских императоров. Империя в XIII в. Рейхстаги и ландтаги. Эволюция</p>

		<p>социальной структуры. Специфика местных правовых систем. “Саксонское зеркало”. Чешское и Венгеро-Хорватское королевства в составе Империи. Польское государство и Священная Римская империя.</p> <p><i>От баварской Восточной марки к созданию Австрийского герцогства.</i> Немецко-австрийские земли в составе Священной Римской империи. Правление Рудольфа Габсбурга.</p> <p><i>Ослабление императорской власти.</i> Государственный строй империи по нормам “Золотой буллы”. Эволюция статуса княжеств. Укрепление власти имперских князей. Имперские города. Статус и полномочия рейхстагов и ландтагов. Утверждение династии Габсбургов. Эволюция социальной структуры. Имперское рыцарство. Социальные движения. Гуситские войны. Экономика германских земель: региональные особенности. Ганза в XIV — XV вв. Союзы германских городов: экономические и политические функции.</p> <p><i>Славянские земли в составе Империи.</i> Конфликты императоров с провинциальной знатью славянских земель. Интеграционные тенденции в Центральной Европе. Кризис системы сословно-представительной монархии и усиление “магнатских партий”.</p> <p><i>Венгерское королевство.</i> Общая характеристика форм организации общества и власти. Лайош Великий. Маттиаш Корвин.</p>
8	<b>Культура классического и позднего средневековья</b>	<p><i>Специфика культуры классического средневековья и общие тенденции её развития.</i> Сословный характер. Новые культурные центры. Официальная и народная культура. Становление литературы на национальных языках.</p> <p><i>Рыцарская культура.</i> Поэзия трубадуров. Героический эпос. Феодалная историография. Рыцарский роман. Куртуазная культура. Повседневная жизнь феодальной знати.</p> <p><i>Городская культура.</i> Город как новый культурный центр. Городской образ жизни. Городская архитектура. Городская школа. Университеты. Схоластика. Новые литературные жанры. Ваганты.</p> <p><i>Народная культура средневековья.</i></p> <p><i>Общие тенденции развития культуры.</i> Культура XIV — XV вв. как воплощение “осени средневековья”. Развитие литературы на национальных языках. Возникновение книгопечатания. Накопление научных знаний.</p> <p><i>Культура Позднего средневековья.</i> Позднерыцарская культура. Образ жизни феодального класса XIV — XV вв. Рыцарский роман. Официальная хронистика. Политические трактаты. Мемуары. Городская культура XIV — XV вв. Образ жизни горожан. Городские хроники. Поэзия мейстерзингеров. Университеты в XIV — XV вв. Поздняя схоластика. Официальная и народная культура.</p> <p><i>Культура Возрождения.</i> Понятие “Возрождение”. Средневековые истоки Возрождения. Раннее Возрождение. Феномен гражданского гуманизма. Гуманизм против схоластики. Академии.</p>

#### 4. Образовательные технологии

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебной работы	Образовательные и информационные технологии
-------	----------------------	---------------------	---

1	2	3	5
1.	Рождение средневековой цивилизации (V — VII вв.).	Лекции 1-3  Семинары 1-3  Самостоятельная работа	Вводная лекция с использованием видеоматериалов, проблемная лекция с использованием слайд-проектора Развернутая беседа с обсуждением доклада, дискуссия Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
2.	Европа в эпоху Каролингов (VIII — X вв.)	Лекции 4-6.  Семинары 4-5  Самостоятельная работа	Проблемная лекция с использованием слайд-проектора  Развернутая беседа с обсуждением доклада, дискуссия Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
3.	Западная Европа в середине IX — X вв.	Лекция 7-9  Семинары 6-7  Самостоятельная работа	Проблемная лекция с использованием слайд-проектора  Развернутая беседа с обсуждением доклада, дискуссия Подготовка к контрольной работе, консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
4.	Культура раннего средневековья	Лекция 10-12  Семинар 8-9  Самостоятельная работа	Проблемная лекция с использованием слайд-проектора  Развернутая беседа с обсуждением доклада, дискуссия Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты, подготовка к экзамену
5.	Процессы интеграции и дезинтеграции в социально-политической жизни Западной Европы	Лекция 1-3 (4-й семестр)  Семинар 1-2 (4-й семестр) Самостоятельная работа	Проблемная лекция с использованием слайд-проектора  Развернутая беседа с обсуждением доклада, дискуссия Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
6.	Закат средневековой цивилизации в Западной	Лекция 4-6 (4-й семестр) Семинар 3-4 (4-й семестр)	Проблемная лекция с использованием слайд-проектора Развернутая беседа с обсуждением доклада, дискуссия

	Европе	Самостоятельная работа	Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
7.	Начало становления национальных государств (на примере Англии и Франции)	Лекция 7-9 (4-й семестр) Семинар 5-6 (4-й семестр) Самостоятельная работа	Проблемная лекция с использованием слайд-проектора Развернутая беседа с обсуждением доклада, дискуссия Подготовка к контрольной работе, консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
8.	Культура классического и позднего Средневековья	Лекция 10-12 (4-й семестр) Семинар 7-9 (4-й семестр) Самостоятельная работа	Проблемная лекция с использованием слайд-проектора Развернутая беседа с обсуждением доклада, дискуссия Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты, подготовка к экзамену

## 5. Оценка планируемых результатов обучения

### 5.1. Система оценивания

Текущий и промежуточный контроль знаний студентов по дисциплине предусматривает промежуточную аттестацию (устный ответ по билетам), семинарские занятия и письменные контрольные работы. Оценка работы студентов производится, исходя из общей суммы баллов, необходимых для аттестации – 100 баллов. Деятельность студента в период до итоговой аттестации оценивается до 60 баллов. Итоговая аттестация оценивается до 40 баллов.

#### Текущий контроль

При оценивании устного опроса и участия в дискуссии на семинаре учитываются:

- степень раскрытия содержания материала (0-10 баллов);
- изложение материала (грамотность речи, точность использования терминологии и символики, логическая последовательность изложения материала (0-10 баллов);
- знание теории изученных вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков (0-10 баллов).

При оценивании контрольной работы учитывается:

- полнота выполненной работы (задание выполнено не полностью и/или допущены две и более ошибки или три и более неточности) – 1-5 баллов;
- обоснованность содержания и выводов работы (задание выполнено полностью, но обоснование содержания и выводов недостаточны, но рассуждения верны) – 10-15 баллов;
- работа выполнена полностью, в рассуждениях и обосновании нет пробелов или ошибок, возможна одна неточность -10-20 баллов.

#### Промежуточная аттестация (экзамен по результатам 3-го и 4-го семестров)

При проведении промежуточной аттестации студент должен ответить на 3 вопроса (два вопроса теоретического характера и один вопрос практического характера).

При оценивании ответа на вопрос теоретического характера учитывается:

- теоретическое содержание не освоено, знание материала носит фрагментарный характер, наличие грубых ошибок в ответе (1-3 балла);
- теоретическое содержание освоено частично, допущено не более двух-трех недочетов (4-7 баллов);
- теоретическое содержание освоено почти полностью, допущено не более одного-двух недочетов, но обучающийся смог бы их исправить самостоятельно (8-11 баллов);
- теоретическое содержание освоено полностью, ответ построен по собственному плану (12-15 баллов).

При оценивании ответа на вопрос практического характера учитывается:

- ответ содержит менее 20% правильного решения (1-2 балла);
- ответ содержит 21-89 % правильного решения (3-8 баллов);
- ответ содержит 90% и более правильного решения (9-10 баллов).

100- балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS		
95 – 100	отлично	зачтено	A		
83 – 94			B		
68 – 82	хорошо		C		
56 – 67			удовлетворительно	D	
50 – 55				E	
20 – 49	неудовлетворительно	незачтено	FX		
0 - 19			F		

## 5.2 Критерии оценивания.

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/A, B	«Отлично»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения. Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/C	«Хорошо»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/D, E	«Удовлетворительно»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/F, FX	«Неудовлетворительно»	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

**5.3** Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

**Задания для письменных контрольных работ (ОК-2, ПК-1):**

## **РАННЕЕ СРЕДНЕВЕКОВЬЕ:**

1. Родоначальники и известные представители школы синтеза.
2. Назовите известных вам историков-романистов.
3. Назовите известных вам историков-германистов.
4. В каком году произошло разделение Римской империи на Западную и Восточную?
5. Год “падения” Западной Римской империи.
6. Кого из вождей древних германцев Вы знаете?
7. Кто из римских авторов писал о древних германцах? (имя и век)
8. Какие боги древних германцев Вам известны?
9. “Столица” государства Теодориха.
10. В каком году Хлодвиг и его дружина приняли христианство?
11. Столица Восточной Римской империи.
12. Какое варварское племя первым захватило Рим?
13. Даты захватов Рима варварскими племенами в течение V в.
14. В ходе Великого переселения народов в Северной Африке было образовано государство.....
15. Кто уничтожил государство вестготов на Пиренейском полуострове?

## **АНГЛИЯ И ФРАНЦИЯ**

1. В период правления Альфреда Великого часть Англии, подвластная датчанам, получила название ...
2. В какие годы Англия находилась под властью Дании?
3. Как звали последнего англосаксонского короля Англии?
4. Даты правления Вильгельма Завоевателя.
5. Каковы были размеры «домена короны» при Вильгельме Завоевателе, иными словами, какая доля английских земель принадлежала королю?
6. Назовите имена сыновей Вильгельма Завоевателя, правивших Англией после своего отца.
7. Какое образное название получила первая всеанглийская поземельная перепись? В каком году она была проведена?
8. Вилланами в Англии XI-XIII веков называли ...
9. Основными предметами английского экспорта в XI-XIII веках были ...
10. “Палата шахматной доски” была создана в период правления короля ...
11. Борьба за престол между Матильдой и Стефаном Блуа длилась (даты).
12. Даты правления Генриха II.
13. Как звали английского архиепископа, решительно воспротивившегося действиям короля Генриха II в отношении церковных судов?
14. Назовите два основных направления завоевательных походов Генриха II.
15. Назовите имена сыновей Генриха II, ставших королями Англии.

### **Примерные вопросы для подготовки к экзамену (ОК-2, ПК-1):**

#### **3-й семестр (Раннее Средневековье)**

1. Средневековье в истории Западной Европы. Общие особенности средневековой цивилизации.
2. Поздняя Римская империя в IV – V вв.
3. Древние германцы в первые века н. э.
4. Великое переселение народов: причины, основные направления, характер и историческое значение миграций.
5. Варварские королевства на территории Западной Римской империи.



6. Западноевропейская культура V – VII вв.
7. Карл Великий в истории Европы. Общество и власть в системе каролингской государственности.
8. Западноевропейская культура VIII – X вв.
9. Византия в IV – IX вв.: общество, власть, культура (основные тенденции развития).

#### **4-й семестр (Развитое и Позднее Средневековье)**

1. Создание централизованного государства во Франции: проблемы и методы их решения
2. Складывание централизованного государства в Англии
3. Столетняя война и ее значение в истории Европы.
4. Система сословного представительства и ее региональная специфика.
5. Итальянская политика германских императоров и ее итоги.
6. Священная Римская империя и Польша в позднее Средневековье.
7. Народные движения в эпоху средневековья
8. Рыцарство и рыцарская культура в эпоху средневековья.
9. Византия в X-XV вв.: общество, власть, культура (основные тенденции развития).
10. Европа в XIV-XV вв.: общество, государство, церковь.
11. Культура Западной Европы в развитое и позднее средневековье.

#### **Примеры тем для курсовой работы (ОК-2, ПК-1):**

1. Политика Ливонского ордена в первой половине XIV века (по «Хронике земли Прусской» Петра из Дусбурга).
2. Система взаимоотношений римского мира и Барбарикума в эпоху Великого переселения народов (по «Житию Святого Северина»).
3. Римский мир и варвары: опыт сосуществования (по «Запискам о Гальской войне» Юлия Цезаря).
4. Союзники и враги крестоносцев в 4-м крестовом походе (по сочинениям Робера де Клари и Жоффруа де Виллардуэна).
5. Феодальный мир Прованса XII века в поэзии трубадуров: война как образ жизни (по сочинениям Бернарта де Вентадорна и песням провансальских трубадуров).
6. Политические традиции и новации французской короны в Европе позднего средневековья (по «Мемуарам» Филиппа де Коммина).
7. Война и мир феодального общества по французским «жестам» XII века («Песни о Гильоме Оранжевом»).
8. Дипломатические традиции византийского двора XI века по «Алексиаде» Анны Комниной.
9. Политическая борьба во Франции X-XI вв.: на рубеже династий (по «Истории» Рихера Реймского.).
10. Королевская власть в Британии в эпоху раннего средневековья и политика римской курии (по сочинению Беды Достопочтенного).
11. Флоренция в европейской политике XV века (по «Хронике» Бонаккорсо Питти).
12. Королевская власть в Европе IX века (по «Сочинениям историков эпохи Каролингов»).
13. Персидская политика римских императоров в 5 – 6 вв. (по «Церковной истории» Евагрия Схоластика).
14. Война, как образ жизни в средневековой Швеции (по «Хронике Эрика»).
15. Города и королевская власть: система взаимоотношений (по сочинению Фомы Сплитского «История Архиепископов Салоны и Сплита»).
16. Итальянская политика германских императоров глазами флорентийца (по «Новой хронике или Истории Флоренции» Джованни Виллани).
17. Европейская политика 14 века в трактовке Джованни Виллани

### **Рекомендации по написанию курсовой работы:**

Содержание курсовой работы, как научного учебно-исследовательского произведения, сопрягает теоретический анализ выбранной проблемы исследования и изложенное автором решение конкретной научно-практической задачи.

**Основные задачи, решаемые** при выполнении курсовой работы:

1. Обоснование актуальности и значимости темы работы в теории и практике.
2. Исследование состояния и разработанности выбранной для рассмотрения проблемы в литературе.
3. Рассмотрение теоретических аспектов изучаемой проблемы..
5. Сбор и анализ информации по данной проблеме на основе проведенных исследований.
6. Подбор методики и разработка плана собственного исследования.
7. Разработка практических рекомендаций и предложений по данной тематике курсовой работы.

Курсовая работа представляет собой самостоятельное научное исследование, выполненное студентом под руководством научного руководителя – одного из преподавателей кафедры сравнительной истории литератур поэтики. Курсовая работа в перспективе должна стать частью подготовки выпускной квалификационной работы.

Основная цель курсовой работы – решение определенной научной проблемы, доступной по степени своей сложности студенту соответствующего курса. В процессе написания курсовой работы необходимо продемонстрировать владение научной литературой по избранной теме, умение собирать, анализировать, систематизировать материал и делать промежуточные и итоговые выводы, навыки анализа текста (в том числе на иностранных языках) с избранной точки зрения, умение написать грамотный, логичный и связный текст.

Выбор темы производится студентом самостоятельно при консультации с научным руководителем.

### **Требования к курсовым работам:**

- Курсовая работа должна быть оригинальным (самостоятельным, не переписанным, не компилятивным) научным исследованием. Использование источников и научной литературы без ссылок на них недопустимо.
- В курсовой работе должна быть учтена важнейшая научная литература по избранной теме, причем не только общие положения исследований, но и конкретные наблюдения. Свою трактовку проблемы студент обязан соотнести с уже существующими.
- Курсовая работа должна представлять собой связный научный текст, написанный на грамотном литературном языке.
- Объем курсовой работы – не менее 15 страниц (превышать минимальный объем более, чем в два раза, не рекомендуется).
- Объем списка научной литературы – не менее 10 пунктов.
- Курсовая работа должна быть аккуратно оформлена в соответствии с настоящими методическими указаниями.

### **Этапы написании курсовой работы:**

- Выбор темы
- Сбор материала (выбор источников)
- Изучение истории вопроса (составление библиографии, чтение научной литературы, конспектирование, написание библиографических обзоров)

- Анализ, систематизация, классификация материала
- Выбор методологии работы с материалом
- Составление плана работы
- Написание работы
- Оформление работы

### **Структура курсовой работы**

- титульный лист;
- оглавление;
- введение;
- основная часть (главы, параграфы, разделы);
- заключение;
- список использованных источников и литературы;
- приложения (*по желанию*).

**Введение** представляет собой связный текст, который обязательно должен включать в себя следующие элементы (в любом порядке):

- Обоснование выбора темы: разъяснение формулировки, выделение проблемного ядра;
- Актуальность исследования;
- Состояние проблемы в научной литературе (краткий библиографический обзор);
- Новизна темы работы (или поворота темы);
- Цели работы (основные) и частные задачи, которые необходимо решить, чтобы достичь указанной цели;
- Объект и предмет анализа;
- Методология работы;
- Обоснование структуры работы;
- Обоснование выбранного материала.

Введение составляет примерно 1/5 от общего объема курсовой работы (2-3 страницы).

**Основная часть** курсовой работы состоит из разделов (обычно – глав), количество и тематика которых зависит от вычленения аспектов основной задачи исследования. В каждой главе наряду с анализом того или иного материала (текстов или документов) могут быть рассмотрены суждения различных ученых по отдельным конкретным вопросам, связанным с изучаемыми фактами, т.е. подробные библиографическими обзорами.

Главы (разделы) могут делиться на подглавы (подразделы). Необходимо соблюдать логику общей структуры работы и единство нумерации.

Главы (разделы) должны соотноситься друг с другом по содержанию и быть примерно равными по объему.

В итоге каждая глава должна быть завершена краткой формулировкой результатов предпринятого исследования.

**Заключение** должно свести воедино и обобщить выводы всех глав, чтобы решение частных задач оказалось тем самым предпосылкой итогового решения главной задачи и достижения цели исследования. Кроме того, здесь могут быть указаны перспективы дальнейшей работы над темой.

**Список использованных источников и литературы** состоит из следующих разделов:

1. Источники (художественные тексты, дневники, письма, мемуары, документы, критические статьи, т.е. все то, что является материалом исследования)
  - а. Опубликованные (сначала на русском языке, потом на иностранных)

- б. Неопубликованные (т.е. архивные материалы; опять же сначала на русском языке, потом на иностранных)
2. Научная литература (на русском и иностранных языках)
3. Справочная литература
4. Ресурсы Internet

Список источников и литературы должен быть пронумерован. Внутри каждого блока должен соблюдаться алфавитный порядок.

Список должен быть оформлен в соответствии с ГОСТом 7.1–2003.

В конце работы могут быть (по желанию) **приложения**: таблицы, схемы, иллюстрации, отдельные анализируемые (или переведенные студентом) тексты и т.п., фотодокументы, текстовые документы и т.п. Они служат для иллюстрации отдельных положений исследуемой проблемы. Приложения помещаются после библиографического списка, в порядке их упоминания в тексте. Каждое приложение начинается с нового листа, в правом верхнем углу которого пишут слово «Приложение» и номер, обозначенный арабской цифрой без знака №, например: «Приложение 1».

### Оформление курсовой работы

1. Курсовая работа должна быть отредактирована и вычитана. Наличие опечаток, а также орфографических, пунктуационных, грамматических, речевых ошибок является основанием для снижения оценки.
2. Работа должна быть оформлена на одной стороне листа бумаги формата А4.
3. Титульный лист оформляется строго по образцу.
4. Вторая страница – это содержание работы. Содержание включает наименования всех разделов (глав), подразделов (параграфов) с указанием номера начальной страницы. Важно соблюдать единую систему нумерации разделов и подразделов.
5. С третьей страницы начинается собственно текст работы. Нумерация страниц проставляется арабскими цифрами вверху по центру. Номер на первой странице главы (равно как и на титульном листе и содержании) не ставится.
6. Число разделов определяется темой работы. Каждый раздел (главу) следует начинать с нового листа. Подразделы (параграфы) начинать с нового листа не рекомендуется.
7. Заголовочный комплекс:
  - разделы должны иметь заголовки, которые начинаются с абзаца;
  - заголовки разделов (глав) печатаются 16 кеглем полужирным шрифтом;
  - заголовки не подчеркиваются;
  - точка в конце заголовка не ставится;
  - заголовок отделяется от подзаголовка и/или основного текста интервалом;
  - заголовок выравнивается по центру;
  - заголовки разделов и подразделов могут быть пронумерованы арабскими цифрами; номер параграфа (подраздела) состоит из номера раздела и подраздела, разделенных точкой (1.1; 1.2);
  - должна быть единая система нумерации и оформления заголовков и подзаголовков.
8. Текст работы:
  - поля: левое – 25 мм, правое – 10 мм, верхнее и нижнее – 20 мм.
  - гарнитура Times New Roman;
  - кегль: основной текст – 14, сноски и стихи – 12, заголовки – 16;
  - интерлиньяж (интервал между строками): основной текст – 1,5 (полуторный), сноски и стихи – 1 (одинарный);
  - выравнивание текста по ширине;

- каждый абзац начинается с красной строки; отступ должен равняться 1,25; в Microsoft Word абзац устанавливается автоматически; использование пробелов для отступа не допустимо;
  - единое оформление заголовков и подзаголовков;
  - единое оформление списков;
  - необходимо различать тире (–) и дефис (-); в Microsoft Word тире вставляется следующим образом: Вставка → Символ → Специальные знаки → Короткое тире;
  - цитаты должны быть заключены в кавычки;
  - необходимо различать внешние («») и внутренние (”) кавычки; для второго типа кавычек необходимо переключить клавиатуру на латинский шрифт;
  - обязательно расставлять автоматические переносы слов;
  - не ставить переносы слов вручную;
  - нельзя начинать строку с тире или разрывать инициалы и фамилию, чтобы избежать этого, необходимо вставлять неразрывный пробел; в Microsoft Word неразрывный пробел вставляется следующим образом: Вставка → Символ → Специальные знаки → Неразрывный пробел, либо одновременным нажатием клавиш Ctrl, Shift и пробел
9. Сокращения могут использоваться только в соответствии с ГОСТом 7.12-93.
10. Сноски оформляются в соответствии с ГОСТом Р 7.0.5-2008.
11. Список использованных источников и литературы должен быть оформлен в соответствии с ГОСТом 7.1-2003: Библиографическая запись. Библиографическое описание, ГОСТом 7.80-2000. Библиографическая запись. Заголовок, ГОСТом 7.82-2001. Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов.

### Оформление сносок

Сноски должны быть:

- постраничные (внизу страницы);
- нумерация начинается заново в каждом разделе;
- сноски нумеруются арабскими цифрами;
- сноски печатаются 12 кеглем, через 1 интервал, выравнивание по ширине;
- оформление сносок – по правилам, определенным ГОСТом Р 7.0.5-2008.
- Сноски делаются в текстовом редакторе автоматически (Вставка – Ссылка – Сноска).

В тексте знак сноски ставится перед знаком препинания:

«...»<sup>1</sup>.

«...»<sup>2</sup>,

**Первичная** ссылка на любое издание – сокращенное библиографическое описание (автор/авторы, заглавие, место издания, год издания, страницы). В случае необходимости указываются также редактор, переводчик и т.п. и серия. Разделительный знак между областями – точка (.).

Например:

<sup>1</sup> Гудзий Н.К. История древней русской литературы. М., 2002. С. 115.

<sup>2</sup> Федосюк Ю.А. Что непонятно у классиков, или Энциклопедия русского быта XIX века. М., 1998. С. 164.

<sup>3</sup> Дарвин М.Н., Тюпа В.И. Циклизация в творчестве Пушкина: опыт изучения поэтики конвергентного сознания. Новосибирск, 2001. С. 93–94.

<sup>4</sup> Слово о полку Игореве / вступ. ст. Д.С. Лихачева. М., 1983. С. 56. (Классики и современники. Поэтическая библиотека).

<sup>5</sup> Калевала: Карело-финский нар. эпос / пер. Л.П. Бельский. Петрозаводск, 1989. С. 193.

<sup>6</sup> Бунин И.А. Темные аллеи // Бунин И.А. Собр. соч.: В 5 т. М., 1956. Т. 4. С. 307–310.

<sup>7</sup> Гуревич А.М. «Евгений Онегин»: авторская позиция и художественный метод // Известия АН СССР. Сер. лит. и яз. 1987. Т. 46. № 1. С. 7.

<sup>8</sup> Шварц Е. Тень: Сказка в трех действиях // Евгений Шварц и театр комедии: мини-сайт в рамках проекта komedia.ru. – Режим доступа: <http://shvarts.komedia.ru/books/shadow.html>, свободный.

#### **Повторная ссылка.**

В случае, если идут подряд две ссылки на одно и то же издание:

<sup>1</sup> Вайнштейн О.Б. Эстетика фрагмента в литературе немецкого романтизма // Генезис художественного произведения: Материалы сов.-фр. colloquium. М., 1986. С. 191.

<sup>2</sup> Там же. С. 193.

<sup>3</sup> Там же.

В случае, если ссылки на одно и то же издание идут не подряд:

<sup>1</sup> Полевой Н. Клятва при Гробе Господнем: Русская быль XV-го века. М., 1991. С. 315.

<sup>2</sup> Бестужев-Марлинский А.А. Ревельский турнир // Бестужев-Марлинский А.А. Сочинения: В 2 т. М., 1981. Т. 1. С. 103.

<sup>3</sup> Погодин М.П. Адель // Русская романтическая новелла. М., 1989. С. 55.

<sup>4</sup> Полевой Н. Указ. соч. С. 320.

<sup>5</sup> Бестужев-Марлинский А.А. Указ. соч. С. 110.

Если присутствуют ссылки на несколько произведений одного автора, либо если у книги отсутствует автор:

<sup>1</sup> Тамарченко Н.Д. Повесть как литературный жанр // Поэтика русской литературы: сборник статей к 75-летию профессора Ю.В. Манна. М., 2006. С. 65.

<sup>2</sup> Введение в литературоведение / под ред. Л.В. Чернец. М., 2004. С. 468.

<sup>3</sup> Тамарченко Н.Д. Русский классический роман XIX века: проблемы поэтики и типология жанра. М., 1997. С. 45.

<sup>4</sup> Введение в литературоведение. С. 510.

<sup>5</sup> Тамарченко Н.Д. Повесть как литературный жанр. С. 78.

Если ссылка идет не на конкретное место в статье (книге), а на всю статью (книгу) целиком:

<sup>1</sup> См.: Чернец Л.В. О «поэтическом языке» И.А. Гончарова // Русская словесность. 1997. № 1 (январь-февраль). С. 21-27.

<sup>2</sup> См.: Тюпа В.И. Аналитика художественного: введение в литературоведческий анализ. М., 2001.

Если ссылка на какое-то издание (обычно – анализируемое художественное произведение) встречается в тексте многократно:

<sup>1</sup> Баратынский Е.А. Полное собрание стихотворений. Л., 1957. С. 138. В дальнейшем ссылки на это издание даются к тексту с указанием страницы.

<sup>2</sup> Пушкин А.С. Полное собрание сочинений: В 10 т. Л., 1977–1979. Т. 1. С. 72. В дальнейшем ссылки на это издание даются в тексте с указанием номера тома и страницы.

После этого в тексте работы:

«...» [С. 18]

«...» [Т. 2. С. 198]

Если текст цитируется не по первоисточнику, а по какому-нибудь научному изданию:

<sup>1</sup> Цит. по: Теоретическая поэтика: Понятия и определения: хрестоматия для студентов / Автор-составитель Н.Д. Тамарченко. М., 2001. С. 252.

Ссылка на издание на иностранном языке:

<sup>1</sup> Lukács G. The Theory of the Novel. Cambridge, 1994. P. 34.

<sup>2</sup> Ibid. P. 48.

<sup>3</sup> Scott W. The Works of Sir Walter Scott, with an Introduction and Bibliography. Hertfordshire, 1995. P. 538.

<sup>4</sup> Lukács G. Op. cit. P. 59.

Образцы оформления библиографических описаний для списка источников и литературы

### **Однотомные издания**

#### **Книги одного автора**

Гудзий Н.К. История древней русской литературы : учебник / Н.К. Гудзий ; вступ. ст. и коммент. А.М. Ранчина. – Изд. 8-е, перераб. и доп. – М. : Аспект-Пресс, 2002. – 592 с. – (Классический учебник).

Гончаров И.А. Обыкновенная история : роман / И.А. Гончаров ; вступ. ст. В. Розова. – М. : Худож. лит., 1984. – 334 с. – (Классики и современники. Русская классическая литература).

Стендаль. Красное и черное : Хроника XIX века : роман : пер. с фр. / Стендаль ; пер. с фр. С.П. Боброва, М.П. Богословской. – М. : Худож. лит., 1980. – 507 с.

Карамзин Н.М. Письма русского путешественника / Н.М. Карамзин ; изд. подгот. Ю.М. Лотман, Н.А. Марченко, Б.А. Успенский. – Л. : Наука, Ленинградское отделение, 1984. – 718 с. : 19 с. ил. – (Литературные памятники / отв. ред. Д.С. Лихачев ; редкол. Н.И. Балашов, Г.П. Бердников, Д.Д. Благой и др.).

#### **Без общего заглавия**

Гессе Г. Паломничество в страну Востока : повесть ; Игра в бисер : роман ; Рассказы : пер. с нем. / Г. Гессе ; сост. и автор пред. Н.С. Павлова ; ред. Е. Приказчикова. – М. : Радуга, 1984. – 592 с. – (Мастера современной прозы).

#### **Книги двух-трех авторов**

Дарвин М.Н. Циклизация в творчестве Пушкина : Опыт изучения поэтики конвергентного сознания / М.Н. Дарвин, В.И. Тюпа. – Новосибирск : Наука, 2001. – 293 с.

#### **Книги четырех и более авторов**

Введение в литературоведение : учебное пособие / Л.В. Чернец [и др.]; под ред. Л.В. Чернец. – М. : Высш. шк., 2004. – 680 с.

#### **Книги без авторов**

Библия : Книги священного писания Ветхого и Нового Завета : в рус. пер. с прил. – 4-е изд. – Брюссель : Жизнь с Богом, 1989. – 2535 с. : [4] л. цв. к.

Слово о полку Игореве / вступ. ст. Д.С. Лихачева ; ст. Л. А. Дмитриева. – М. : Худож. лит., 1983. – 220 с. – (Классики и современники Поэтическая библиотека).

Русская романтическая новелла / сост., подгот. текста и примеч. А. Немзера. – М. : Худож. лит., 1989. – 384 с.

#### **Параллельное заглавие**

Поэзия Племиды = Poésies de la Pléiade : сборник / сост. И.Ю. Подгаецкой. – М. : Радуга, 1984. – 832 с.

#### **Без общего заглавия**

Песнь о Роланде [Текст]. Коронование Людовика. Нимская телега. Песнь о Сиде. Романсеро / вступ. ст. Н. Томашевского. – М. : Худож. лит., 1976. – 656 с. : ил. – (Библиотека всемирной литературы. Серия 1 : Литература Древнего Востока, Античного мира, Средних веков, Возрождения, XVII и XVIII веков / ред. совет : И.В. Абашидзе, Ч. Айтматов, М.П. Алексеев и др.).

### **Многотомные издания**

#### **Одного автора**

##### **Многотомник целиком**

Пушкин А.С. Полное собрание сочинений : в 10 т. / А.С. Пушкин ; ИРЛИ (Пушкинский Дом). – Изд. 4-е. – Л. : Наука, Ленинградское отделение, 1977–1979. – 10 т.

Тютчев Ф.И. Лирика [Текст] : в 2 т. / Ф.И. Тютчев ; изд. подгот. К.В. Пигарев. – М. : Наука, 1966. – 2 т. – (Литературные памятники).

##### **Отдельный том**

Пушкин А.С. Полное собрание сочинений. В 10 т. Т. 1. Стихотворения. 1813–1820 /

А.С. Пушкин ; ИРЛИ (Пушкинский Дом). – Изд. 4-е. – Л. : Наука, Ленинградское отделение, 1977. – 479 с.

Тютчев Ф.И. Лирика. В 2 т. Т. 2 / Ф.И. Тютчев ; изд. подгот. К.В. Пигарев. – М. : Наука, 1966. – 510 с. – (Литературные памятники).

Двух-трех авторов

Многотомник целиком

Тамарченко Н.Д. Теория литературы: учебное пособие: в 2 т. / Н.Д. Тамарченко, В.И. Тюпа, С.Н. Бройтман ; под ред. Н.Д. Тамарченко. – М.: Академия, 2004. – 2 т.

Отдельный том

Тамарченко Н.Д. Теория литературы: учебное пособие. В 2 т. Т. 1. Теория художественного дискурса. Теоретическая поэтика / Н.Д. Тамарченко, В.И. Тюпа, С.Н. Бройтман ; под ред. Н.Д. Тамарченко. – М.: Академия, 2004. – 512 с.

Без автора

Многотомник целиком

Теория литературы: Основные проблемы в историческом освещении : в 3 кн. / Институт мировой литературы им. А.М. Горького. – М. : Наука, 1962–1965. – 3 кн.

Отдельный том

Теория литературы: Основные проблемы в историческом освещении. В 3 кн. Кн. 1. Образ. Метод. Характер / Институт мировой литературы им. А.М. Горького. – М. : Наука, 1962. – 316 с.

**Описание составной части издания**

Из книги одного автора:

Из однотомного издания:

Гарин-Михайловский Н.Г. Детство Тёмы [Текст] // Детство Тёмы. Гимназисты / Н.Г. Гарин-Михайловский. – М. : Правда, 1986. – С. 5–146.

Арьев А. Честная игра (О прозе Сергея Довлатова) : [предисл.] // Заповедник / С. Довлатов. – СПб. : Азбука-Классика, 2005. – С. 5–8.

Из многотомника:

Бунин И.А. Темные аллеи // Собр. соч. : в 5 т. 1921–1952 / И.А. Бунин. – М. : Библиотека «Огонек» : Правда, 1956. – Т. 4. Повести и рассказы. 1921–1952. – С. 307–310.

Кожин В.В. К проблеме литературных родов и жанров // Теория литературы : Основные проблемы в историческом освещении. – Кн. 2. Роды и жанры литературы. – М., 1963. – С. 39–49.

Из сборника:

Владимирова О.А. К определению понятия «вторичный текст» // Парадигмы : сб. статей молодых филологов / отв. ред. Ю.В. Доманский ; Тверской гос. ун-т. – Тверь: ТвГУ, 2003. – С. 12–15. – (Литературный текст: проблемы и методы исследования. Приложение).

Статья двух-трех авторов

Максимова Н.В. «О-90 на коленях у R-13» («Звукобуквенные» антропонимы в романе Е. Замятина «Мы») / Н.В. Максимова, Е.С. Отин // Литературное произведение : Слово и бытие : сб. научн. тр. к 60-летию М.М. Гиршмана / Донецкий университет. – Донецк : Дон. гос. ун-т, 1997. – С. 279–288.

Отзвуки концепции «Москва – третий Рим» в идеологии Петра I : (к проблеме средневековой традиции в культуре барокко) / Ю.М. Лотман, Б.А. Успенский // Избр. статьи : в 3 т. / Лотман Ю.М. – Таллинн : Александра, 1992. – Т. 2. – С. 9–21.

Из журнала:

Гуревич А.М. «Евгений Онегин» : авторская позиция и художественный метод // Известия АН СССР. Сер. лит. и яз. – 1987. – Т. 46, № 1. – С. 7–19.

Записки / Н. Г. Залесов ; сообщ. Н. Н. Длуская // Рус. старина. – 1903. – Т. 114, вып. 4. – С. 41–64 ; вып. 5. – С. 267–289 ; Т. 115, вып. 7. – С. 21–37 ; 1905. – Т. 122, вып. 6. – С. 509–548.



*Статья двух-трех авторов*

Магомедова Д.М. «Сверхтекст» и «сверхдеталь» в русской и западной культуре / Д.М. Магомедова, Н.Д. Тамарченко // Дискурс. – 1998. – № 7. – С. 24–28.

Из газеты:

Можаяев Б. Без цели // Литературная газета. – 1986. – 8 октября.

### **Электронные ресурсы**

#### **Удаленного доступа**

Каталог [Электронный ресурс] : историко-литературное издание. – Электронные текстовые данные. – М., 2001–. – Режим доступа: <http://litcatalog.al.ru/> , свободный. – Данные соответствуют 10.02.15.

Евгений Шварц и театр комедии [Электронный ресурс] : мини-сайт в рамках проекта komedia.ru / оформление, подбор информации Д. Пичугина ; подготовка текста, верстка Е. Грибовская. – Электрон. данные. – СПб., 2003–. – Режим доступа: <http://shvarts.komedia.ru/> , свободный. – Данные соответствуют 20.01.15.

Philologica [Электронный ресурс] : Двухязычный журнал по русской и теоретической филологии / Под редакцией И.А. Пильщикова и М.И. Шапира. – Электрон. журнал. – М., 2000. – Режим доступа: <http://www.rvb.ru/philologica/index.htm> , свободный. – Загл. с экрана. – Данные соответствуют 01.04.15.

#### **Составная часть**

Шварц Е. Тень : сказка в трех действиях // Евгений Шварц и театр комедии [Электронный ресурс] : мини-сайт в рамках проекта komedia.ru / оформление, подбор информации Д. Пичугина ; подготовка текста, верстка Е. Грибовская. – Электрон. данные. – СПб., 2003–. – Режим доступа: <http://shvarts.komedia.ru/books/shadow.html> , свободный. – Загл. с экрана. – Данные соответствуют 01.11.2014.

#### **Локального доступа**

История мировых цивилизаций [Электронный ресурс] : доиндустриальная эпоха. – Электрон. дан. – М. : Новый Диск, 2005. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM) + рук. пользователя (2 с.). – (Электронная книга). – Систем. требования : Windows (98 SE, ME, 2000, XP), Pentium 166 МГц, 64 Мб, разрешение экрана 800х600 с глубиной цвета 16 бит, звуковая карта, CD-ROM 8-х. – Загл. с экрана.

Маяковский и Каменский [Электронный ресурс] : творчество двух поэтов / Государственный музей В.В. Маяковского. – Электрон. дан. – М. : Интерсофт, 1998. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). – Систем. требования : Windows (3.1, 95), CD-ROM-дисковод. – Загл. с этикетки диска.

Кутепов Н.И. Великокняжеская, царская и императорская охота на Руси [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – М. : ДиректМедия, 2005. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM) + рук. пользователя (2 с.). – (Электронная книга). – Систем. требования : Windows (98, ME, 2000, XP), Pentium 75 МГц, 16 Мб, видеокарта, звуковая карта, CD-ROM 4-х. – Загл. с экрана.

### **Критерии оценки курсовых работ:**

Основными критериями оценки курсовых работ являются:

1. Соответствие содержания работы теме исследования, поставленным целям и задачам.
2. Актуальность и обоснованность избранной темы.
3. Качество использования научного аппарата (оформление введения, работы с источниками: ссылки и библиография).
4. Глубина и содержание анализа объекта исследования.
5. Уровень разработанности избранной темы.
6. Практическая значимость выводов и рекомендаций, предложенных автором.

Итоговая оценка по курсовой работе определяется всеми названными критериями по 5-тибальной системе.

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 6.1 Список источников и литературы

Источники:

- основные

- 1) Хрестоматия по истории государства и права зарубежных стран: В 2 т.Т.1: Древний мир и Средние века / Н. А. Крашенинникова, О.Л. Лысенко, Е. Н. Трикоз. - Москва : Юр.Норма, НИЦ ИНФРА-М, 2020. - 816 с. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/1041585> (дата обращения: 01.12.2019)

- дополнительные

- 1) История государства и права зарубежных стран: Избранные памятники права. Древность и Средневековье: Учебное пособие / Под науч. ред. Крашенинниковой Н.А. - Москва :Юр.Норма, НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 320 с.: 60х90 1/16 ISBN 978-5-91768-558-8 - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/488456> (дата обращения: 01.12.2019)
- 2) История среднегерманских земель в документах XIV-XVI веков: от средневековья к раннему новому: Учебное пособие / Чиркин В.А. - Москва :НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 240 с.: 60х90 1/16 (Переплёт 7БЦ) ISBN 978-5-16-009078-8 - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/421872> (дата обращения: 01.12.2019)
- 3) Культурология. История мировой культуры. Хрестоматия: учеб. пособие для студентов вузов. — 2-е изд., стереотип. — ЮНИТИ-ДАНА, 2017.- 607 с. - (Серия «Cogito ergo sum»). - ISBN 978-5-238-01397-8. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/1028508> (дата обращения: 01.12.2019).
- 4) Хрестоматия по истории государства и права зарубежных стран и римскому праву / [сост. Е. В. Поликарпова, И. Н. Мележик, Т. П. Филиппова] ; отв. ред. И. А. Исаев. — Москва : Норма : ИНФРА-М, 2019. - 544 с. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/1017343> (дата обращения: 01.12.2019)

Литература:

- основная

- 1) Всемирная история: учебник для студентов вузов / под ред. Г.Б. Поляка, А.Н. Марковой. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 887 с. - (Серия «Cogito ergo sum»). - ISBN 978-5-238-01493-7. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/1028870> (дата обращения: 01.12.2019)
- 2) Ле Гофф Ж. Цивилизация средневекового Запада. Любое издание.
- 3) Средневековая Европа: Восток и Запад / М.А. Бойцов, А.Ю. Виноградов, О.С. Воскобойников и [др.] ; под. ред. М.А. Бойцова ; Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики». — 2-е изд. (эл.). — Электрон. текстовые дан. (1 файл pdf: 417 с.). — Москва : Изд. дом Высшей школы экономики, 2019. — Систем. требования: Adobe Reader XI либо Adobe Digital Editions 4.5 ; экран 10". - ISBN 978-5-7598-1451-1. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/1040831> (дата обращения: 01.12.2019)

- дополнительная

- 4) Богданов В.П. От Геродота до Интернета: очерки занимательного источниковедения : монография / В.П. Богданов. - Москва : Весь Мир, 2014. - 208 с.: ISBN 978-5-7777-0583-9 - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/1013713> (дата обращения: 01.12.2019)

- 5) История науки и техники. Эпоха Средневековья: Хрестоматия / Бармин А.В., Запарий В.В., Запарий В.В., - 2-е изд., стер. - Москва :Флинта, Изд-во Урал. ун-та, 2017. - 147 с. ISBN 978-5-9765-3106-2 - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniy.com/catalog/product/945765> (дата обращения: 01.12.2019)
- 6) Средневековая Европа, 400—1500 годы / Г. Кенигсбергер. - Москва : Весь Мир, 2001. - 384 с.: ISBN 5-7777-0091-8 - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniy.com/catalog/product/1013411> (дата обращения: 01.12.2019)
- 7) Словарь западноевропейского Средневековья: Словарь / Дворецкая И.А., Симонова Н.В. - Москва :МПГУ, 2014. - 104 с.: ISBN 978-5-4263-0157-3 - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniy.com/catalog/product/757773> (дата обращения: 01.12.2019)
- 8) Уикхем, К. Средневековая Европа: от падения Рима до Реформации / Крис Уикхем ; пер. с англ. - Москва : Альпина нон-фикшн, 2019. - 536 с. - ISBN 978-5-00139-045-9. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniy.com/catalog/product/1077867> (дата обращения: 01.12.2019)
- 9) Хачатурян, Н. А. Власть и общество в Западной Европе в Средние века [Электронный ресурс] / Н. А. Хачатурян. - Москва : Наука, 2008. - 313 с. - ISBN 978-5-02-035981-9. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniy.com/catalog/product/374441> (дата обращения: 01.12.2019)
- 10) Христианская Церковь в Высокое Средневековье: Учебное пособие / Дворецкая И.А., Симонова Н.В. - Москва :МПГУ, 2011. - 220 с.: ISBN 978-5-4263-0068-2 - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniy.com/catalog/product/757767> (дата обращения: 01.12.2019)

## **6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимый для освоения дисциплины**

- 1) Библиотека электронных ресурсов исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова. Режим доступа: <http://www.hist.msu.ru/ER/index.html>, свободный. – Загл. с экрана.
- 2) Восточная литература. Средневековые исторические источники [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.vostlit.info>, свободный. - Загл. с экрана.
- 3) Библиотека Гумер - гуманитарные науки. Раздел «Всемирная история» [Электронный ресурс]. Режим доступа: [https://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/History/INDEX\\_HISTORY.php](https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/History/INDEX_HISTORY.php), свободный. – Загл. с экрана.
- 4) Постнаука. Сайт о современной фундаментальной науке. Раздел «История» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://postnauka.ru/themes/istoriya>, свободный. – Загл. с экрана.
- 5) Arzamas.academy. Просветительский проект по истории культуры. Раздел «Мировая история» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://arzamas.academy/courses#history>, свободный. – Загл. с экрана.

## **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

### **Программное обеспечение**

Microsoft Office 2010, договор №17/03 от 21.03.2017 с АО «СофтЛайнТрейд»  
 Microsoft Office 2013, договор №16 от 13.06.17 с ООО «Софтлайн Проекты»  
 Windows 7 Pro, договор №17/03 от 21.03.2017 с АО «СофтЛайнТрейд»  
 Windows 10 Pro, договор №16 от 13.06.17 с ООО «Софтлайн Проекты»  
 ОС «Альт Образование» 8, договор №21/11 от 21.11.2017 с АО «СофтЛайн Трейд»  
 Kaspersky Endpoint Security, договор №594-05-44 от 19.12.18 с АО «СофтЛайнТрейд»  
 Microsoft Office 2016, договор №16 от 13.06.2017 с ООО «Софтлайн Проекты»

Консультант Плюс, договор в рамках Программы информационной поддержки российской науки и образования компании «Консультант Плюс» (номер установки ТО 1471(сет)

## **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
  - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
  - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
  - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
  - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
  - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
  - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
  - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:

- в печатной форме увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
  - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
  - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
  - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
  - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
  - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
  - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## **9. Методические материалы**

### **9.1. Планы семинарских занятий**

#### **Тема 1. ДРЕВНИЕ ГЕРМАНЦЫ ГЛАЗАМИ РИМЛЯН**

##### **Вопросы**

1. Характеристика источников.

2. Особенности восприятия римлянами варварских народов.

3. Взаимоотношения Рима и германских племен в I-IV вв. н.э. Политика римской империи по отношению к германцам в I веке до н.э. -- II веке н.э. : методы ведения войны, заложничество, торговля, поведение римских полководцев в мирное время.

4. Древние германцы:

- внешнее описание, одежда, вооружение, образ жизни и его особенности с точки зрения римлян
- методы ведения войны против римлян и других германцев, система расселения племен
- хозяйственный строй, скотоводство и земледелие, торговля, понятие «богатства»
- социальная структура и ее специфика, вольноотпущенники и рабы у германцев, роль знати в обществе, старейшины и вожди, понятия «знатности» и «доблести»
- верования древних германцев

### Источники

- Тацит К. О происхождении германцев и местоположении Германии // Тацит К. Соч. в 2-х тт. Т.1, М.1993, С. 353-373
- Юлий Цезарь. Записки о Гальской войне // Записки Юлия Цезаря и его продолжателей. М.1993, кн.1 -- 39,43-44,48,50,51;  
кн.2 - 10,11,15,16  
кн.4 - 1-3,7,12,13,14,19,32-33

### Обязательная литература

#### *Учебная литература*

- История средних веков / Под ред. С.П.Карпова. М., 2010. С.64-79.

#### *Исследовательская литература*

- Гуревич А.Я. Древние германцы // Гуревич А.Я. Избранные труды. Т.1. М.,1999. С.25-57

### Дополнительная литература:

- Ле Гофф, Ж. Цивилизация средневекового Запада. Екатеринбург, 2012. С.9-40.
- Буданова В.П. «Ойум» в судьбе германских племенных элит // Элита и этнос средневековья. ИВИ.М,1995. С.19-27

## **Тема 2. ФРАНКИ В РАННЕЕ СРЕДНЕВЕКОВЬЕ**

### Вопросы к первому занятию

- 1.Салическая Правда – характеристика источника.
- 2.Хозяйственный и социальный строй франков по данным Салической правды.
  - социальный строй франков по данным Салической правды.
  - Королевская власть
  - церковь
  - королевские должностные лица
  - особенности хозяйственной жизни

### Вопросы ко второму занятию

- 1."История франков" Григория Турского как исторический источник
- 2.Генезис королевской власти в государстве Меровингов:
  - вожди или короли франков до Хлодвиг
  - возвышение Хлодвиг среди других вождей франков
  - вожди и дружина
  - вожди и народ франков
  - королевские должностные лица
  - образ «идеального правителя» в эпоху раннего средневековья

### Источники к первому занятию

- Салическая правда /пер.Н.П.Грацианского. М.,1950.С.13-88

### Источники ко второму занятию

- Григорий Турский. История франков. М., 1987
  - С.5,7; далее – по книгам:
  - кн.2—9, 12-13, 18-19, 25, 27-32, 35-43
  - кн.3 – 1, 6-7, 17-18
  - кн.5 – предисловие, 28, 34- налоги.

#### Обязательная литература :

##### *Учебная литература:*

- История средних веков / Под ред. С.П.Карпова. М., 1997. С. 95-110

##### *Исследовательская литература*

- Лебек С. Происхождение франков V-IX века. М., 1993. С.45-62
- Мажуга В.И. Королевская власть и церковь во франкском государстве VI в. // Политические структуры эпохи феодализма в Западной Европе VI-XVII вв. Л., 1990. С.46-70

#### Дополнительная литература:

- Карсавин Л.П. Культура средних веков. Киев, 1995. С.56-64
- Тьерри О. Рассказы из времен Меровингов, Спб., 1994 -- рассказы 1, 2, 7

### **Тема 3. КАРЛ ВЕЛИКИЙ И ЕГО ВРЕМЯ**

#### Вопросы

1. Характеристика источников
2. Королевство франков к моменту вступления на престол Карла Великого (особенности системы управления, внешнеполитическая ситуация)
3. Внутренняя политика Карла Великого
4. Внешняя политика Карла Великого в сочинении Эйнхарда.
  - войны короля Карла
  - союз с папой Римским
  - принятие императорского титула
  - отношения с Византией
5. Образ Карла Великого в интерпретации Эйнхарда.
  - внешность
  - характер
  - привычки
  - семья императора
6. Карл Великий в сочинении Ноткера Заики.

#### Источники

1. Эйнхард. Жизнь Карла Великого. //Историки эпохи Каролингов. - М.: РОСПЭН, 1999. - С. 7-34; 223-238.
2. Ноткер Заика. Деяния Карла Великого // Средневековая латинская литература IV-IX вв. М., 1970.



### Обязательная литература

1. Левандовский А.П. Карл Великий. М., 1995. С. 39-73, 92-105.
2. Петрова М.С. Эйнхард - биограф Карла Великого // Карл Великий. Реалии и Мифы. М.: ИВИ, 2000

### Дополнительная литература

1. Лебек С. Происхождение франков. М., 1993, с. 254 – 298
2. Карсавин Л.П. Культура средних веков. Киев, 1995. С.65-75
3. Сидоров А.И. Отзвук настоящего: Историческая мысль в эпоху каролингского возрождения. – СПб, 2006. С.60-126 (глава 2)
4. Хэгерманн Д. Карл Великий (пер. с нем.). М., 2003. С.510-618

## **Тема 4. ЭПОХА ВИКИНГОВ VIII-XI ВВ.**

### ***Вопросы***

1. Характеристика источников.
2. Скандинавское общество в эпоху викингов: социальная организация, политический строй, религия и мифопоэтическая традиция.
3. Причины походов викингов.
4. Основные направления походов и их итоги.
5. Воинская организация и тактика ведения боя. Вооружение. Драккары.

### ***Источники***

- Прорицание Вельвы // Старшая Эдда. Любое издание.
- Сага о гренландцах // Исландские саги. СПб, 1999. Т. 1. С. 453-472
- Сага об Эйрике Рыжем I раздел // Исландские саги. СПб, 1999. Т. 1. С. 475-476.
- Прядь о Токи // Исландские саги. СПб, 1999. Т. 2. С. 461-464.
- Прядь о Бранде щедром // Исландские саги. СПб, 1999. Т. 2. С.503-505.

### ***Обязательная литература***

- Гуревич А.Я. Викинги // Гуревич А.Я. Избранные Труды. Т. 1. С. 81-84, 102-115, 122-157.
- Лебедев Г. С. Эпоха викингов в Северной Европе. — Л.: Изд-во ЛГУ, 1985.
  - Часть I. Норманны на Западе (Глава 2. Походы. Натиск викингов).
  - Часть II. Викинги в Скандинавии (Глава 2. Общество эпохи викингов: бонды; Глава 4. Конунги. Образование государства в северных странах).
- Мельникова Е.А. Ойкумена викингов // Она же. Образ мира. М., 1998. С. 193-208.

### ***Дополнительная литература***

1. Мюсье Л. Скандинавы: викинги и варяги // Он же. Варварские нашествия на Европу. СПб, 2001 С. 82-124.
2. Хольгер Арбман. Викинги. — СПб.: Евразия, 2003. — 320 с.
3. Буайе Р. Викинги: История и цивилизация. Пер. с фр. — СПб.: Евразия, 2012.

## **Тема 5. АНГЛИЯ В ЗЕРКАЛЕ ЭПОСА О БЕОВУЛЬФЕ**

### ***Вопросы***

1. Характеристика источника.
2. Королевская власть: эпические образы и реальность.
3. Культ чести и воинской доблести: дружина и дружинная этика.
4. Повседневная жизнь англосаксов в эпоху Беовульфа.
5. «Мир чудовищ» в Беовульфе.

**Источник:**

- Беовульф. Любое издание.

**Обязательная литература:**

1. Мельникова Е.А. Меч и лира. Англосаксонское общество в истории и эпосе. М., 1987.
  - а. Глава 1. «Англосаксонское общество глазами историка»
  - б. Глава 7. «Героический мир англосаксонского эпоса».
2. Гуревич А.Я. Средневековый героический эпос германских народов. Беовульф // Беовульф. СПб, 2006. С. 5-14. Или в любом другом издании сочинений А.Я. Гуревича.

**Дополнительная литература:**

1. Квенелл М., Квенелл Ч. Г. Б. Повседневная жизнь в Англии во времена англосаксов, викингов и норманнов. СПб., 2002.
2. Глебов А.Г. Англия в раннее средневековье. Воронеж, 1998. 223 с.
3. Глебов А.Г. Если кто злоумышляет против жизни короля: антигосударственные преступления в раннесредневековой Англии //Средние века. М., 1997. Вып.60. С.229-239.

**Тема 6. СВЕТСКАЯ ВЛАСТЬ И ЦЕРКОВЬ НА ЗАПАДЕ: ПРАВИТЕЛЬ ЗЕМНОЙ И ПРАВИТЕЛЬ НЕБЕСНЫЙ XI-XIII ВЕКОВ.**

**Вопросы**

1. Светская власть и папство в XI-XIII вв. Спор об инвеституре и его последствия.
2. Фома Аквинский и его сочинение «О правлении государей»
3. Власть светская в трактате Фомы Аквинского: назначение светской власти, царь и тиран, государь и христианская вера, власть светская и духовная

**Источники:**

- ✓ Трактат Фомы Аквинского «О правлении государей»// Политические структуры эпохи феодализма в Западной Европе VI-XVII вв. Л.,1990. С.217-245

**Обязательная литература**

1. Коплстон Ф.Ч. История средневековой философии.М.,1997.С.210-253
2. Колесницкий Священная римская империя: Притязания и действительность». М., 1977. Глава 2. «Оттон I воссоздает империю». Глава 5. «Папа дает бой императору. Каносса».

**Дополнительная литература**

1. Боргош Ю. Фома Аквинский. М.,1975
2. Лозинский С.Г. История папства.М.,1986. С.107-148 ( гл. 6 )

3. Малашенко И.Е. Данте и Фома Аквинский : Два подхода к решению вопроса о соотношении духовной и светской власти // Вестник МГУ. Серия 7. Философия. 1980. № 4

## **Тема 7. СРЕДНЕВЕКОВОЕ РЫЦАРСТВО**

### **Вопросы**

1. Происхождение, эволюция рыцарского сословия. Основные этапы в истории рыцарства.
2. Вассально-сеньориальные отношения по «Песни о Роланде».
3. Формирование основных черт рыцарского идеала.
4. Рыцарь и прекрасная дама.
5. Духовно-рыцарские ордена.
6. Вооружение рыцарей, тактика конного боя, турниры.

### **Источники :**

- Песнь о Роланде. //БВЛ, т.4

### **Обязательная литература**

- Флори Ж. Идеология меча: Предыстория рыцарства. СПб, 1999. Глава 1, «Военная функция до тысячного года».
- Контамин Ф. Война в средние века. Любое издание.
  - Глава 3. «Апогей средневековья («середина XII- начало XIV в.),
  - Глава 4. «Наемные отряды, артиллерия, постоянные армии (начало XIV – конец XV в.)»
  - Глава 7. «Военное искусство» параграф 2 «Стратегия. Освоение пространства и времени».
- Оссовская М. Рыцарь и буржуа: Исследования по истории морали. М.,1987.С. 81-108

### **Дополнительная литература**

- Кардини Ф. Истоки средневекового рыцарства.М.,1987; Сретенск,2000. С.308-360 ( часть 3, гл.2 )
- Кин М. Рыцарство. М.,2000. С.7-83
- С.И. Луцицкая. Семья крестоносца: супружеский конфликт в начале XII в. // Человек в кругу семьи: Очерки по истории частной жизни в Европе до начала нового времени. М., 1996. С. 136-156.
- Н.Л. Пушкарева, С.А. Экштут. Любовные связи и их литературное преломление во Франции XII в. // Человек в кругу семьи: Очерки по истории частной жизни в Европе до начала нового времени. М., 1996. С. 157-179.

## **Тема 8. АНГЛИЯ НА ЗАКАТЕ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ**

### **Вопросы**

1. Социальная структура английского общества XIV в.
2. Экономика Англии в середине - второй половине XIV в.
3. Влияние «черной смерти» на экономическую и социально-демографическую ситуацию в английском королевстве.

4. Восстание Уота Тайлера (причины, требования восставших, ход восстания, причины его поражения и итоги).

#### **Источники**

- Из описи вилланских держаний манора Литльтон // Хрестоматия по истории Средних веков / Под ред. Н.П. Грацианского и С.Д. Сказкина. М., 1950. Т. 2. С. 78-79.
- Ордонанс о рабочих и слугах (1349). // Там же. С. 79-80.
- Из Анонимной хроники аббатства св. Марии в Йорке // Там же. С. 80-91.
- Исповедь Джона Строу // Там же. С. 92.

#### **Обязательная литература**

1. Петрушевский Д.М. Восстание Уота Тайлера. М., 1937 (или любое другое издание).
  - Глава 2. «Характеристика восстания со стороны его организации и программы».
  - Глава 5. «Черная смерть и рабочее законодательство».
2. Тревельян Дж. М. Социальная история Англии. М., 2015 (или любое другое издание). С. 21-47 (Глава «Англия времен Чосера». Параграф I. «Поле, деревня и господский дом»).

#### **Дополнительная литература.**

1. Петрушевский Д.М. Очерки истории английского государства и общества в средние века. - М.: Соцэкгиз, 1937.
2. Ульянов Ю.Р. Новая вотчина в Англии в XIV-XV вв. //Аграрная история эпохи феодализма. Ижевск: Изд. Удмуртского гос. ун-та, 1982. -С. 28-43.
3. Ульянов Ю.Р. Экономическое развитие манора Стоноу в XIV-XV вв. //Средние века. - Вып. 49-50. - М.: Изд. Академии Наук СССР, 1986, 1987.
4. Штокмар В.В. История Англии в средние века. - М., 2012.

### **Тема 9. СРЕДНЕВЕКОВАЯ ИНКВИЗИЦИЯ И ЕЕ ЖЕРТВЫ**

#### **Вопросы:**

1. Церковь в эпоху позднего средневековья. Кризис папства.
2. Средневековые ереси. Альбигойские войны. Появление инквизиции.
3. Причины начала преследования ведьм.
4. «Молот ведьм» и его значение в истории Западной Европы
5. Колдовство и ведьмы глазами средневековой инквизиции
6. Система расследования и система поведения обвиняемого в колдовстве

#### **Источники:**

##### **Обязательный**

- Шпренгер Я., Инститорис Г. Молот ведьм. М.,1990., С. 75-86, 128-132, 167-168, на выбор - С. 276-304 или 304- 339

##### **Дополнительный**

- Синистрати Людовико-Мария. О денонииалитете и бестиалитете инкубов и суккубов// Демонология эпохи Возрождения. М., 1996. С. 201-242.

#### **Обязательная литература**

1. Арну А. История инквизиции. СПб.,1995

2. Гуревич А.Я. Средневековый мир: Культура безмолвствующего большинства // Гуревич А.Я. Избранные труды. Т.2. М., 1999. С.483-532
3. Тимофеев М.А. Демонология в эпоху Возрождения // Демонология эпохи Возрождения. М., 1996. С. 3-9.
4. Роббинс Р.Х. Энциклопедия колдовства и демонологии. М, 1996. Статьи:
  - a. «Ведьмы»
  - b. «Шабаш»
  - c. «Договор с дьяволом»
  - d. «Пытки»
5. Мадоль Жак. Альбигойская драма и судьбы Франции : Пер. с фр. / Мадоль Жак. - СПб. : Евразия, 2000.

#### Дополнительная литература

1. Ли Г.Ч. Инквизиция: Происхождение и устройство. М., 2001.
2. Лозинский С.Г. История папства. М., 1986. С.168-201, 208-211

### **9.2 Методические рекомендации по подготовке письменных работ**

Курсовая работа – это один из видов учебно-квалификационной работы студента. Она может быть представлена в форме научно-аналитического, историографического обзора или отчета по результатам научного исследования. Курсовая работа является заданием, выполняемым индивидуально и самостоятельно. Для студентов, обучающихся по программе академического бакалавриата, научно-исследовательский компонент является обязательным элементом курсовой работы. Фрагменты курсовой работы, особенно выполняемой на втором курсе, могут иметь реферативный характер, обобщать изученную литературу и материалы исследований по выбранной теме. В то же время курсовая работа не может быть компиляцией, составленной из частей статей и книг. Она должна иметь четко обозначенную научную проблему, определенную структуру, базироваться на исторических источниках, анализировать научную литературу по проблеме, содержать теоретическую и фактологическую информацию, раскрывающую взаимосвязь между явлениями; выводы, подтверждаемые аргументами. Курсовая работа должна иметь элементы новизны или авторского подхода – содержать новые данные или источники, вводимые впервые в научный оборот; предлагать аналитическое обобщение обширной литературы, материалов исследований, в которых проявляется авторское видение проблемы и ее решения. В этом кардинальное отличие курсовой работы от реферата.

Наиболее ответственным моментом подготовки к написанию курсовой работы является осознанный выбор студентом интересующей его проблематики и научного руководителя. Опыт показывает, что учебно-научные исследования оказываются наиболее успешными в том случае, когда они ведутся в одном направлении в течение ряда лет, причем курсовые работы последовательно раскрывают отдельные аспекты общей темы, которая затем становится предметом завершающего дипломного исследования. Важным условием наиболее полной реализации творческого потенциала обучающегося является преемственность тематики курсовой работы четвертого года обучения и дипломной работы.

Изучение выбранной темы студенту необходимо начинать с поиска и ознакомления с опубликованными источниками и научной литературой. При этом он должен отобрать (с помощью научного руководителя) наиболее достоверные сведения и методологически обоснованные концепции различных авторов, – в том числе, имеющих противоположные взгляды на одну и ту же проблему. Анализ материала, имеющего полемический и дискуссионный характер, поможет сформировать у будущих специалистов критическое отношение к представлениям и установкам, кажущимся незыблемыми.

На подготовительном этапе студентам рекомендуется обязательно делать выписки (резюме, конспекты и рефераты) по каждой прочитанной работе, точно фиксируя все ее выходные данные и номера страниц цитируемого текста; это значительно облегчает задачу предстоящего оформления собственного текста их письменных работ.

Автор курсовой работы должен предварительно согласовать со своим научным руководителем формулировку темы, а также основные характеристики своей выпускной работы:

- ключевые понятия (вынесенные в название темы и/или наиболее значимые для исследования);

- источники (вербальные, визуальные и др.), избранные в качестве материала для исследования; степень их проработки студентом на данный момент;

- литература (теоретические работы, определяющие методы предстоящего исследования, а также основные монографии, посвященные различным аспектам темы);

- цель и задачи исследования (предварительные формулировки);

- структура работы (названия основных глав) и принципы структурирования (хронологический, проблемный или др.).

В процессе подготовки курсовых работ студент имеет право и должен быть заинтересован в том, чтобы систематически получать от своего научного руководителя все необходимые консультации. Студент обязан регулярно отчитываться перед научным руководителем о ходе своих исследований, предоставляя ему в согласованные сроки текст отдельных частей работы – для проверки и получения рекомендаций. Невыполнение студентом этих обязанностей может привести к отказу преподавателя от научного руководства.

## Приложение 1.

### АННОТАЦИЯ

Дисциплина «История Средних веков» реализуется на историко-филологическом факультете кафедрой всеобщей истории.

*Цель дисциплины:*

формирование у студентов взгляда на историю как на единый процесс, поле взаимодействия личности, социума, культуры, на выявление соотношения общего и особенного в развитии цивилизаций.

*Задачи дисциплины:*

рассмотрение основных фактов и явлений истории Средних веков, выявление типологических моделей развития, выделения уникального в историческом процессе, прослеживание эволюции базовых понятий, необходимых для структурирования событийной канвы, формирование представлений о современных методологических подходах к изучению истории.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- общекультурные компетенции:

ОК-2 – способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции;

- профессиональные компетенции:

ПК-1 – способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области всеобщей и отечественной истории.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

*Знать:* основные этапы и закономерности исторического развития общества; основные методы и средства теоретические знания и методы проведения теоретических исследований исследования на практике;

*Уметь:* использовать полученные исторические знания для формирования гражданской позиции; применять полученные теоретические знания для решения задач профессиональной деятельности;

*Владеть:* навыками поиска и использования исторической информации в своей профессиональной деятельности, навыками проведения теоретических исследований в рамках образовательного процесса и дальнейшей профессиональной деятельности

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме экзамена.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 8 зачетных единиц.

## ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

№	Текст актуализации или прилагаемый к РПД документ, содержащий изменения	Дата	№ протокола
1	<i>Обновлена структура дисциплины, основная и дополнительная литература</i>	21.06.2017	<b>6</b>
2	Приложение №1		
3	<i>Обновлена структура дисциплины, основная и дополнительная литература</i>	20.06.2018	<b>6</b>
4	Приложение №2		
5	<i>Обновлены структура дисциплины, образовательные технологии, основная и дополнительная литература</i>	26.06.2020	<b>6</b>
6	Приложение №3		



**1. Структура дисциплины (к п. 2 РПД за 2017 г.)**

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 6 з.е., 216 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)						Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			контактная					Самостоятельная работа студентов	
			Лекции	Семинары	Практические занятия	Лабораторные занятия	Промежуточная аттестация		
1	Рождение средневековой цивилизации (V — VII вв.).	3	6	6				8	Оценка докладов и участия в дискуссии на семинарских занятиях, проверка конспектов к семинарскому занятию
2	Европа в эпоху Каролингов (VIII — X вв.).	3	6	4				6	Оценка докладов и участия в дискуссии на семинарских занятиях, проверка конспектов к семинарскому занятию
3	Западная Европа в середине IX — X вв.	3	6	4				10	Письменная контрольная работа, Оценка докладов и участия в дискуссии на семинарских занятиях, проверка конспектов к семинарскому занятию
4	Культура раннего средневековья	3	6	4				6	Оценка докладов и участия в дискуссии на семинарских занятиях, проверка конспектов к семинарскому занятию
5	Зачет с оценкой	3						36	Подготовка к экзамену, устный ответ по билетам

6	Процессы интеграции и дезинтеграции в социально-политической жизни Западной Европы.	4	6	4			6	Оценка докладов и участия в дискуссии на семинарских занятиях, проверка конспектов к семинарскому занятию
7	Закат средневековой цивилизации в Западной Европе	4	6	4			6	Оценка докладов и участия в дискуссии на семинарских занятиях, проверка конспектов к семинарскому занятию
8	Начало становления национальных государств (на примере Англии и Франции)	4	6	4			30	Письменная контрольная работа, Оценка докладов и участия в дискуссии на семинарских занятиях, проверка конспектов к семинарскому занятию
9	Культура классического и позднего Средневековья	4	6	6			6	Оценка докладов и участия в дискуссии на семинарских занятиях, проверка конспектов к семинарскому занятию
10	Экзамен	4				18		Подготовка к экзамену, устный ответ по билетам
	Итого		48	36		18	114	

## 2. Состав программного обеспечения (ПО), современных профессиональных баз данных (БД) и информационно-справочные систем (ИСС) (2017 г.)

### 1. Перечень ПО

Таблица 1

№п /п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
5	Archicad 19 Rus Student	Graphisoft	свободно распространяемое
9	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
10	ОС «Альт Образование» 8	ООО «Базальт	лицензионное

		СПО	
11	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное

**\* Оставить используемое ПО в рамках учебной дисциплины**

## 2. Перечень БД и ИСС

Таблица 2

№п/п	Наименование
	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2017 г. Web of Science Scopus
	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2017 г. Журналы Oxford University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам
	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

**1. Структура дисциплины (к п. 2 РПД за 2018 г.)**

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 8 з.е., 288 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)						Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			контактная					Самостоятельная работа студентов	
			Лекции	Семинары	Практические занятия	Лабораторные занятия	Промежуточная аттестация		
1	Рождение средневековой цивилизации (V — VII вв.).	3	6	6				8	Оценка докладов и участия в дискуссии на семинарских занятиях, проверка конспектов к семинарскому занятию
2	Европа в эпоху Каролингов (VIII — X вв.).	3	6	4				6	Оценка докладов и участия в дискуссии на семинарских занятиях, проверка конспектов к семинарскому занятию
3	Западная Европа в середине IX — X вв.	3	6	4				10	Письменная контрольная работа, Оценка докладов и участия в дискуссии на семинарских занятиях, проверка конспектов к семинарскому занятию
4	Культура раннего средневековья	3	6	4				6	Оценка докладов и участия в дискуссии на семинарских занятиях, проверка конспектов к семинарскому занятию
5	Зачет с оценкой	3						36	Подготовка к экзамену, устный ответ по билетам

6	Процессы интеграции и дезинтеграции в социально-политической жизни Западной Европы.	4	6	4				6	Оценка докладов и участия в дискуссии на семинарских занятиях, проверка конспектов к семинарскому занятию
7	Закат средневековой цивилизации в Западной Европе	4	6	4				6	Оценка докладов и участия в дискуссии на семинарских занятиях, проверка конспектов к семинарскому занятию
8	Начало становления национальных государств (на примере Англии и Франции)	4	6	4				10	Письменная контрольная работа, Оценка докладов и участия в дискуссии на семинарских занятиях, проверка конспектов к семинарскому занятию
9	Культура классического и позднего Средневековья	4	6	6				6	Оценка докладов и участия в дискуссии на семинарских занятиях, проверка конспектов к семинарскому занятию
10	Экзамен	4					20	18	Подготовка к экзамену, устный ответ по билетам
	Итого		48	36			20	184	

## 2. Состав программного обеспечения (ПО), современных профессиональных баз данных (БД) и информационно-справочные систем (ИСС) (2018 г.)

### 1. Перечень ПО

Таблица 1

№п /п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
5	Archicad 21 Rus Student	Graphisoft	свободно распространяемое
9	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное

10	ОС «Альт Образование» 8	ООО «Базальт СПО	лицензионное
11	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
12	Windows 10 Pro	Microsoft	лицензионное
13	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное

**\* Оставить используемое ПО в рамках учебной дисциплины**

## **2. Перечень БД и ИСС**

*Таблица 2*

№п/п	Наименование
	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2018 г. Web of Science Scopus
	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2018 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis Электронные издания издательства Springer
	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам
	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

**1. Структура дисциплины (к п. 2 РПД на 2020 )****Структура дисциплины (модуля) для очной формы обучения**

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 8 з.е., 304 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 84 ч., промежуточная аттестация 36 ч., самостоятельная работа обучающихся, в т.ч. курсовая работа 184 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)						Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			контактная					Самостоятельная работа студентов	
			Лекции	Семинары	Практические занятия	Лабораторные занятия	Промежуточная аттестация		
1	Рождение средневековой цивилизации (V — VII вв.).	3	6	6				10	Оценка докладов и участия в дискуссии на семинарских занятиях, проверка конспектов к семинарскому занятию
2	Европа в эпоху Каролингов (VIII — X вв.).	3	6	4				10	Оценка докладов и участия в дискуссии на семинарских занятиях, проверка конспектов к семинарскому занятию
3	Западная Европа в середине IX — X вв.	3	6	4				10	Письменная контрольная работа, Оценка докладов и участия в дискуссии на семинарских занятиях, проверка конспектов к семинарскому занятию
4	Культура раннего средневековья	3	6	4				10	Оценка докладов и участия в дискуссии на семинарских занятиях, проверка конспектов к

									семинарскому занятию
5	Экзамен	3					18	14	Подготовка к экзамену, устный ответ по билетам
6	Процессы интеграции и дезинтеграции в социально-политической жизни Западной Европы.	4	6	4				13	Оценка докладов и участия в дискуссии на семинарских занятиях, проверка конспектов к семинарскому занятию
7	Закат средневековой цивилизации в Западной Европе	4	6	4				13	Оценка докладов и участия в дискуссии на семинарских занятиях, проверка конспектов к семинарскому занятию
8	Начало становления национальных государств (на примере Англии и Франции)	4	6	4				13	Письменная контрольная работа, Оценка докладов и участия в дискуссии на семинарских занятиях, проверка конспектов к семинарскому занятию
9	Культура классического и позднего Средневековья	4	6	6				15	Оценка докладов и участия в дискуссии на семинарских занятиях, проверка конспектов к семинарскому занятию
10	Экзамен, курсовая работа	4					18	76	Подготовка к экзамену, устный ответ по билетам
	Итого		<b>48</b>	<b>36</b>			<b>36</b>	<b>184</b>	



## 2. Образовательные технологии (к п.4 на 2020 г.)

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ. для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

## 3. Перечень БД и ИСС (к п. 6.2 на 2020 г.)

№п /п	Наименование
1	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Web of Science Scopus
2	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
3	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам Электронная библиотека Grebennikon.ru
4	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

## 4. Состав программного обеспечения (ПО) (к п. 7 на 2020 г.)

№п /п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
4	AutoCAD 2010 Student	Autodesk	свободно распространяемое
5	Archicad 21 Rus Student	Graphisoft	свободно распространяемое
6	SPSS Statistics 22	IBM	лицензионное
7	Microsoft Share Point 2010	Microsoft	лицензионное
8	SPSS Statistics 25	IBM	лицензионное

9	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
10	ОС «Альт Образование» 8	ООО «Базальт СПО	лицензионное
11	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
12	Windows 10 Pro	Microsoft	лицензионное
13	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное
14	Microsoft Office 2016	Microsoft	лицензионное
15	Visual Studio 2019	Microsoft	лицензионное
16	Adobe Creative Cloud	Adobe	лицензионное
17	Zoom	Zoom	лицензионное