

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

ИНСТИТУТ ФИЛОЛОГИИ И ИСТОРИИ
Историко-филологический факультет
Кафедра славистики и центральноевропейских исследований

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

**Практика по получению профессиональных умений и опыта профес-
сиональной деятельности**

Направление 45.03.01 – Филология

**Направленность программы:
Зарубежная филология
(славистика и центральноевропейистика)**

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Программа практики адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2019

Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

Программа практики

Составитель:

Кандидат филологических наук, доцент

С.С. Скорвид

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры теоретической и исторической поэтики
№7 от 28.08.2019 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. **Пояснительная записка**
 - 1.1. Цель и задачи практики
 - 1.2. Вид (тип) практики
 - 1.3. Способы, формы и места проведения практики
 - 1.4. Вид (виды) профессиональной деятельности
 - 1.5. Планируемые результаты обучения при прохождении практики, соотнесённые с планируемыми результатами освоения образовательной программы
 - 1.6. Место практики в структуре образовательной программы
 - 1.7. Объем практики
2. **Содержание практики**
3. **Оценка результатов практики**
 - 3.1. Формы отчетности по практике
 - 3.2. Критерии выставления оценок
 - 3.3. Оценочные средства (материалы) для промежуточной аттестации по практике
4. **Учебно-методическое и информационное обеспечение практики**
 - 4.1. Список источников и литературы
 - 4.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»
5. **Материально-техническая база, необходимая для проведения практики**
6. **Организация практики для лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Приложения

Приложение 1. Аннотация программы практики

Приложение 2. График прохождения практики

Приложение 3. Форма титульного листа отчёта

Приложение 4. Образец оформления характеристики с места прохождения практики

Приложение 5. Лист изменений

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи практики

Цель практики:

Цель практики: освоение студентами ИФФ основных практических навыков технологии и методики современного литературного образования, делающего ставку на коммуникативных и деятельностных основаниях. Именно эти навыки понадобятся студентам-филологам в дальнейшем в ходе их собственной литературно-образовательной практики (как школьной, так и вузовской).

Задачи практики:

- освоить разнообразные способы учебной коммуникации для решения проблем межличностного и межкультурного взаимодействия;
- освоить способы проектирования отдельных занятий по литературе, посвященных анализу художественных произведений;
- освоить технологию и отдельные методики проведения учебных занятий и внеклассной работы по литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях;
- овладеть организационными навыками самостоятельной профессиональной деятельности;
- овладеть способами профессиональной литературно-образовательной рефлексии.

1.2. Вид (тип) практики

Производственная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков

1.3. Способы, формы и места проведения практики

Способ проведения практики: стационарная

Формы проведения практики: непрерывная

Место проведения практики: Лицей РГГУ, Предуниверсарий РГГУ.

1.4. Вид (виды) профессиональной деятельности

Педагогическая деятельность

1.5 Планируемые результаты обучения при прохождении практики, соотнесённые с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-10; ОПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-11; ПК-12

Коды компетенции	Содержание компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
<i>Общекультурные компетенции</i>		
ОК-5	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Знать: проблемные («болевые») точки современного литературного образования, образцы коммуникативно-дидактических технологий и методик освоения литературы как вида искусства в аудиториях разного возраста и различного уровня эстетической культуры; способы и приемы анализа и интерпретации литературного произведения, обладающие диалогическим потенциалом в организации аудиторной работы; Уметь: самостоятельно определять механизм взаимосвязи между «эпохами» культурного становления читателя и доминантными стадиями развития литературы как вида искусства (как в теоретическом аспекте, так и в литературно-образовательной практике); самостоятельно определять ценностно-целевые ориентиры в работе с аудиториями разного возраста и различного уровня эстетической культуры; Владеть: навыками коммуникации

		в устной и письменной формах на русском и иностранном языках
ОК-6	способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	<p>Знать: коммуникативно-деятельностные формы организации деятельности читателей (студийная, исследовательская, проектная работа).</p> <p>Уметь: адекватно использовать способы и приемы анализа и интерпретации литературного произведения, обладающие диалогическим потенциалом в организации аудиторной работы;</p> <p>Владеть: навыками педагогических проектирования и рефлексии.</p>
ОК-7	способностью к самоорганизации и самообразованию	<p>Знать: коммуникативно-деятельностные формы организации деятельности читателей (студийная, исследовательская, проектная работа).</p> <p>Уметь: адекватно использовать способы и приемы анализа и интерпретации литературного произведения, обладающие диалогическим потенциалом в организации аудиторной работы;</p> <p>Владеть: навыками педагогических проектирования и рефлексии.</p>
ОК-10	способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности	<p>Знать: проблемные («болевы») точки современного литературного образования, образцы коммуникативно-дидактических технологий и методик освоения литературы как вида искусства в аудиториях разного возраста и различного уровня эстетической культуры; способы и приемы анализа и интерпретации литературного произведения, обладающие диалогическим потенциалом в организации аудиторной работы;</p> <p>Уметь: самостоятельно определять механизм взаимосвязи между «эпохами» культурного становления читателя и доминантными стадиями развития литературы как вида искусства (как в теоретическом аспекте, так и в литературно-образовательной практике); самостоятельно определять ценностно-</p>

		<p>целевые ориентиры в работе с аудиториями разного возраста и различного уровня эстетической культуры;</p> <p>Владеть: навыками коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках</p>
<i>Общепрофессиональные компетенции</i>		
ОПК-3	<p>способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сравнительную типологию жанров и стилей специальных и художественных текстов для русского и изучаемого иностранного языков; • основные лексико-грамматические соответствия и наиболее распространенные коллокации, учитываемые при переводе, аннотировании и реферировании специальных текстов <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сжато переводить специальные и художественные тексты <p>Владеть:</p> <p>техниками работы со специальными словарями, справочниками и интернет-ресурсами</p>
<i>Вид деятельности: педагогическая</i>		
ПК-5	<p>способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях</p>	<p>Знать: принципиальное отличие между монологическими и диалогическими стратегиями коммуникации в современном литературном образовании;</p> <p>Уметь: экспертировать и принципиально отличать образцы монологической и диалогической дидактики в современном литературном образовании;</p> <p>Владеть: методиками проведения учебных и внеклассных занятий в школе.</p>
ПК-6	<p>умением готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик</p>	<p>Знать: - механизм взаимосвязи между «эпохами» культурного становления читателя и доминантными стадиями развития литературы как вида искусства;</p> <p>Уметь: осуществлять профессиональную деятельность и коммуни-</p>

		<p>кацию в различных литературно-образовательных позициях (студийная, исследовательская, проектная работа).</p> <p>Владеть: технологией и отдельными методиками современного литературного образования, ориентированными на коммуникативно-деятельностный принцип работы с художественным произведением и читателем</p>
ПК-7	готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися	<p>Знать: коммуникативно-деятельностные формы организации деятельности читателей (студийная, исследовательская, проектная работа).</p> <p>Уметь: адекватно использовать способы и приемы анализа и интерпретации литературного произведения, обладающие диалогическим потенциалом в организации аудиторной работы;</p> <p>Владеть: навыками педагогических проектирования и рефлексии.</p>
Профессиональные компетенции		
Вид деятельности: проектная и организационно-управленческая		
ПК-11	владение навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сравнительную типологию жанров и стилей специальных и художественных текстов для русского и изучаемого иностранного языков; • основные лексико-грамматические соответствия и наиболее распространенные коллокации, учитываемые при переводе, аннотировании и реферировании специальных текстов <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сжато переводить специальные и художественные тексты <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • техниками работы со специальными словарями, справочниками и интернет-ресурсами
ПК-12	способность организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, владение навыками работы в	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сравнительную типологию жанров и стилей специальных и ху-

	профессиональных коллективах, способностью обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессии	дожественных текстов для русского и изучаемого иностранного языков; • основные лексико-грамматические соответствия и наиболее распространенные коллокации, учитываемые при переводе, аннотировании и реферировании специальных текстов Уметь: • сжато переводить специальные и художественные тексты Владеть: техниками работы со специальными словарями, справочниками и интернет-ресурсами
--	---	---

1.6. Место практики в структуре образовательной программы

Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков относится к блоку Б2 («Практики») учебного плана ОП ВО бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 – Филология.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: Современные образовательные технологии.

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: Научно-исследовательская работа, Преддипломная практика, написание ВКР.

1.7. Объем практики

Объем практики – 3 зачетных единиц (108 часов, в том числе контактная работа с преподавателем 12 часов). Продолжительность – 2 недели.

По практике предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета с оценкой.

2. Содержание практики

№	Наименование раздела	Содержание и виды работ
1.	Инструктаж по технике безопасности	Лекция руководителя практики
2.	Работа с аудиторией	Определение литературно-образовательного потенциала выбранной читательской аудитории и дидактического потенциала материала (текста литературного произведения) для проведения учебного (-ых) занятия (-ий).
3.	Составление проекта	Разработка литературно-образовательного проекта (отдельного занятия по освоению литературного произведения или системы таких занятий) осуществляется в следующей последовательности.
4.	Реализация проекта	Проведение занятий
5.	Рефлексия	Написание письменной рефлексии об итогах проекта
6.	Подготовка и защита отчёта по практике	Написание отчета по практике, защита отчета

Педагогической практике предшествует специальный курс «Методика и дидактика литературного образования», обязательный для всех студентов филологического отделения – он ставит своей целью формирование начальных представлений о литературно-образовательной деятельности современного филолога как лидера читательской аудитории.

Условием допуска студента к педагогической практике является успешная сдача им теоретических основ курса «Методика и дидактика литературного образования», систематическая работа на семинарские занятия, а также защита литературно-образовательного проекта по выбранной теме и, как следствие – овладение начальными навыками филолого-педагогической деятельности.

Целью прохождения педагогической практики является освоение студентами ИФФ основных практических навыков технологии и методики современного литературного образования, делающего ставку на коммуникативных и деятельностных основаниях. Именно эти навыки понадобятся студентам-филологам в дальнейшем в ходе их собственной литературно-образовательной практики (как школьной, так и вузовской).

Основными являются следующие навыки:

- проектирования литературно-образовательной коммуникации;
- разработки методики освоения произведения в одном из аспектов в аудитории конкретного возраста и уровня подготовки;
- определения актуального уровня развития и зоны ближайшего развития читательской аудитории;
- реализации позиции лидера читательской аудитории;
- составления плана-сценария учебного занятия (урока, семинара);
- профессиональной рефлексии результатов педагогической деятельности.

Наилучшим средством достижения вышеупомянутой цели и освоения перечисленных навыков является привлечение студентов к конкретной педагогической практике в форме проведения учебных занятий – уроков и/или семинаров, посвященных анализу конкретных литературных произведений.

Такого рода педпрактика может осуществляться в несколько этапов:

1. Определение литературно-образовательного потенциала выбранной читательской аудитории и дидактического потенциала материала (текста литературного произведения) для проведения учебного (-ых) занятия (-ий).
2. Разработка литературно-образовательного проекта (отдельного занятия по освоению литературного произведения или системы таких занятий) осуществляется в следующей последовательности.

- Прояснение цели и задачи проекта, его предполагаемых результаты.
- Определение задачи занятия. При формулировке предметно-содержательных задач обращается внимание на предметную сторону учебной деятельности (*что* осваивается, изучается?). При формулировке проблемно-дидактических задач - на формирование и развитие определенных сторон познавательной и эстетической деятельности читателей-школьников (какие способы, умения и навыки должны формироваться и развиваться в ходе учебного общения?).
- В соответствии с целями и задачами формулируется тема учебного занятия (урока, семинара).
- Определяется тип учебной коммуникации (трансляция, «восхождение», диалог), а также его композиционная форма.
- Обозначаются способы и приемы освоения изучаемого произведения.
- Выделяются основные этапы учебной деятельности читателей. Каждый этап детально разрабатывается, формулируется система проблемных вопросов и учебных задач (на основе вероятностных «гипотез смысла») и типовых учебных задач (направленных на развитие эстетических и аналитических умений (навыков, способов деятельности) читателей).
- Определяются векторы вероятностных вопросов и ответов читателей, а также конкретных видов учебной деятельности (устной, письменной и графической). При этом учитывается, в каком случае ответы должны носить точный и полный характер, в каком - характер «умного незнания», постановки новой проблемы.
- Определяется место учебного занятия (-ий) в предполагаемом учебном контексте (предметно-тематической системе уроков).

3. Реализация проекта на практике.

4. Рефлексия процесса и результата педагогической деятельности (деятельностного, коммуникативного); выявление литературно-образовательных удач и промахов.

3. Оценка результатов практики

3.1. Формы отчётности

Промежуточная аттестация определяется своевременной сдачей отчета по практике, которая проходит в три этапа: защита литературно-образовательного проекта, сдача грамотно оформленного отчета о проделанной работе, с подробным изложением этапов подготовки, проведения и рефлексии.

3.2. Критерии выставления оценки по практике

При приеме отчета по практике оценивается:

- наличие и полнота литературно-образовательного проекта (ОК-9, ПК-5, ПК-6, ПК-7);
- наличие печатной версии работы (ПК-5, ПК-6, ПК-7);
- наличие отчета по практике (ПК-5, ПК-6, ПК-7);
- грамотность написания проектного текста (ПК-5, ПК-6, ПК-7);
- полнота и эффективность проведенного занятия (ОК-9, ПК-5, ПК-6, ПК-7);
- корректность оформления работы (ПК-5, ПК-6, ПК-7).

Количество баллов:

- отчет удовлетворяет менее 30% требований (0-49 балла);
- отчет удовлетворяет от 31 до 50% требований (50-67 баллов);
- отчет удовлетворяет от 51-80 % требований (68-82 балла);
- отчет удовлетворяет более 80 % требований (83-100 баллов).

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения. Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ C	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетворительно»/ «зачтено (удовлетворительно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.

3.3. Оценочные средства (материалы) для промежуточной аттестации обучающихся по практике

Студенты, прошедшие педагогическую практику, должны предоставить руководителю следующие документы:

- 1) справку с места прохождения практики, заверенную администрацией образовательного учреждения (ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-10; ОПК-3)
- 2) план-проспект одного из проведенных (зачетных) занятий (ОПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-11; ПК-12);
- 3) письменную рефлексию результатов педагогической деятельности. При наличии перечисленных документов по результатам собеседования со студентом, прошедшим педпрактику, ее руководитель выставляет зачет (ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-10; ОПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-11; ПК-12).

Педагогическую практику студенты проходят в соответствии со своим собственным графиком на базе любого из российских учебных заведений (как средних, так и высших).

4. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

4.1. Список источников и литературы

Литература

Основная

Соколов, Е. А. Психология познания: методология и методика преподавания [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Е. А. Соколов. — Москва : Университетская книга; Логос, 2007. — 384 с. - ISBN 978-5-

98699-038-5. - Текст : электронный. - URL:
<https://new.znaniyum.com/catalog/product/469104>

Чертов, В. Ф. Методика преподавания литературы. Персоналии : биобиблиографический словарь / В.Ф. Чертов [и др.] ; сост. и науч. ред. В.Ф. Чертов. - М. : МПГУ, 2018. - 408 с. - ISBN 978-5-4263-0601-1. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniyum.com/catalog/product/1020557>

Об образовании. Закон Российской Федерации. В ред. от 27.12.2009. - URL: <http://mon.gov.ru/dok/fz/obr/3986/>

О высшем и послевузовском профессиональном образовании. Закон Российской Федерации. В ред. 24.04.2008. - URL: <http://mon.gov.ru/dok/fz/obr/3993/>

4.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Педагогические технологии и инновации. Режим доступа: <http://www.psychlist.net/pedagogika/inovacii.htm>, свободный.

Развивающие педагогические технологии. Режим доступа: <http://www.ido.edu.ru/ffec/psych/ps13.html>, свободный.

Педагогические технологии и технология учебного процесса. Логический анализ понятий. Режим доступа: http://oio.tpu.ru/publ_2004/article2004_5.html, свободный.

Педагогические технологии. Режим доступа: http://vladimir.socio.msu.ru/1_KM/edutech_1.htm, свободный.

Педагогические системы и технологии: <http://www.sooro.ru/science-lib/pedsis/?PHPSESSID=i6rpls5ddlrbidgsc1tf1aiat1>, свободный.

Структура педагогических технологий. Режим доступа: http://coop.chuvashia.ru/kartuzov/site/4_3/2.htm, свободный.

Интерактивные технологии в образовании (спецкурс). Режим доступа: <http://www.smartboard.ru/view.pl?mid=1126873196>, свободный.

Новые педагогические технологии (курс). Режим доступа: <http://www.ioso.ru/distant/newpteh/intro2.htm>, свободный.

Технологии обучения в структуре целостного педагогического процесса. Режим доступа: <http://yesnet.purpe.ru/youngteach/edtehnol.htm>, свободный.

5. Материально-техническая база, необходимая для проведения практики

1. Места для студентов на базах практик должны быть оборудованы компьютером с наличием в нем необходимого для успешного прохождения учебной практики лицензионного программного обеспечения, в т.ч. необходимых мультимедийных средств, которые бы способствовали успешной подготовке и презентации собственного проекта студента-практиканта или же помогали успешному выполнению полученных им профессиональных заданий, от учреждения, в котором он проходит практику и учебных заданий на практику, выполнение которых задано руководителем практики из РГГУ.

2. В организации, в которой студент проходит учебную практику, ему должен быть обеспечен доступ к компьютеру с подключением к коммуникационной системе Internet.

Программное обеспечение

№п /п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения
1	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
4	AutoCAD 2010 Student	Autodesk	свободно распространяемое
5	Archicad 21 Rus Student	Graphisoft	свободно распространяемое
6	SPSS Statistics 22	IBM	лицензионное
7	Microsoft Share Point 2010	Microsoft	лицензионное
8	SPSS Statistics 25	IBM	лицензионное
9	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
10	ОС «Альт Образование» 8	ООО «Базальт СПО	лицензионное
11	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
12	Windows 10 Pro	Microsoft	лицензионное
13	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное
14	Microsoft Office 2016	Microsoft	лицензионное
15	Visual Studio 2019	Microsoft	лицензионное
16	Adobe Creative Cloud	Adobe	лицензионное

1. Перечень БД и ИСС

№п /п	Наименование
1	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2019 г. Web of Science Scopus
2	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2019 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
3	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам Электронная библиотека Grebennikon.ru
4	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

6. Организация практики для лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости программа практики может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения. Для этого от студента требуется представить заключение психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) и личное заявление (заявление законного представителя).

В заключении ПМПК должно быть прописано:

- рекомендуемая учебная нагрузка на обучающегося (количество дней в неделю, часов в день);
- оборудование технических условий (при необходимости);
- сопровождение и (или) присутствие родителей (законных представителей) во время учебного процесса (при необходимости);

- организация психолого-педагогического сопровождение обучающегося с указанием специалистов и допустимой нагрузки (количества часов в неделю).

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся при необходимости могут быть созданы фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Форма проведения текущей и итоговой аттестации для лиц с ограниченными возможностями здоровья устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно (на бумаге, на компьютере), в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Форма проведения практики для обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (инвалидностью) устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере и т.п.).

Выбор мест прохождения практик для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) производится с учетом требований их доступности для данных обучающихся и рекомендации медико-социальной экспертизы, а также индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда.

При направлении инвалида и обучающегося с ОВЗ в организацию или предприятие для прохождения предусмотренной учебным планом практики Университет согласовывает с организацией (предприятием)

условия и виды труда с учетом рекомендаций медико-социальной экспертизы и индивидуальной программы реабилитации инвалида. При необходимости для прохождения практик могут создаваться специальные рабочие места в соответствии с характером нарушений, а также с учетом профессионального вида деятельности и характера труда, выполняемых обучающимся-инвалидом трудовых функций.

Защита отчета по практике для обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с использованием средств общего и специального назначения. Перечень используемого материально-технического обеспечения:

- учебные аудитории, оборудованные компьютерами с выходом в интернет, видеопроекционным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения, экраном;
- библиотека, имеющая рабочие места для обучающихся, оборудованные доступом к базам данных и интернетом;
- компьютерные классы;
- аудитория Центра сопровождения обучающихся с инвалидностью с компьютером, оснащенная специализированным программным обеспечением для студентов с нарушениями зрения, устройствами для ввода и вывода голосовой информации.

Для лиц с нарушениями зрения материалы предоставляются:

- в форме электронного документа;
- в печатной форме увеличенным шрифтом.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в форме электронного документа;

- в печатной форме.

Защита отчета по практике для лиц с нарушениями зрения проводится в устной форме без предоставления обучающимся презентации. На время защиты в аудитории должна быть обеспечена полная тишина, продолжительность защиты увеличивается до 1 часа (при необходимости). Гарантируется допуск в аудиторию, где проходит защита отчета, собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего ее специальное обучение, выданного по форме и в порядке, утвержденных приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации 21 июля 2015г., регистрационный номер 38115).

Для лиц с нарушениями слуха защита проводится без предоставления устного доклада. Вопросы комиссии и ответы на них представляются в письменной форме. В случае необходимости, вуз обеспечивает предоставление услуг сурдопереводчика.

Для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата защита итогов практики проводится в аудитории, оборудованной в соответствии с требованиями доступности. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, должны размещаться на уровне доступного входа или предусматривать пандусы, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями или лифты. В аудитории должно быть предусмотрено место для размещения обучающегося на коляске.

Дополнительные требования к материально-технической базе, необходимой для представления отчета по практике лицом с ограниченными возможностями здоровья, обучающийся должен предоставить на кафедру не позднее, чем за два месяца до проведения процедуры защиты.

АННОТАЦИЯ ПРАКТИКИ

Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая) «Практики» учебного плана ОП ВО бакалавриата по направлению подготовки 45.04.01 – Филология. Дисциплина реализуется на историко-филологическом факультете кафедрой славистики и центральноевропейских исследований.

Основной **целью** прохождения педагогической практики является освоение магистрантами основных практических навыков технологии и методики современного литературного образования, делающего ставку на коммуникативные и деятельностные основания. Именно эти навыки понадобятся магистрантам в их собственной литературно-образовательной практике (как школьной, так и вузовской). В рамках педагогической практики осваиваются коммуникативно-деятельностные способы литературно-образовательной (дидактической) деятельности филолога в различных учебных аудиториях (школьных, вузовских, дополнительно-образовательных (или гуманитарно-тренинговых) и т.п.).

Задачи практики:

- освоение принципов и способов проектирования литературно-образовательной коммуникации;
- определение инструментария разработки методики освоения произведения в одном из аспектов в аудитории конкретного возраста и уровня подготовки;
- определение актуального уровня развития и зоны ближайшего развития читательской аудитории;
- реализация позиции лидера читательской аудитории;
- составления плана-сценария учебного занятия (урока, семинара);
- развитие профессиональной рефлексии.

Практика направлена на формирование следующих компетенций:

ОК-5	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Знать: проблемные («болевы») точки современного литературного образования, образцы коммуникативно-дидактических технологий и методик освоения литературы как вида искусства в аудиториях разного возраста и различного уровня эстетической культуры; способы и приемы анализа и интерпретации литературного произведения, обладающие диалогическим потенциалом в организации аудиторной работы; Уметь: самостоятельно определять механизм взаимосвязи между «эпохами» культурного становления читателя и доминантными ста-
------	---	---

		<p>диями развития литературы как вида искусства (как в теоретическом аспекте, так и в литературно-образовательной практике); самостоятельно определять ценностно-целевые ориентиры в работе с аудиториями разного возраста и различного уровня эстетической культуры;</p> <p>Владеть: навыками коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках</p>
Вид деятельности: педагогическая		
ПК-5	способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях	<p>Знать: принципиальное отличие между монологическими и диалогическими стратегиями коммуникации в современном литературном образовании;</p> <p>Уметь: экспертировать и принципиально отличать образцы монологической и диалогической дидактики в современном литературном образовании;</p> <p>Владеть: методиками проведения учебных и внеклассных занятий в школе.</p>
ПК-6	умением готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик	<p>Знать: - механизм взаимосвязи между «эпохами» культурного становления читателя и доминантными стадиями развития литературы как вида искусства;</p> <p>Уметь: осуществлять профессиональную деятельность и коммуникацию в различных литературно-образовательных позициях (студийная, исследовательская, проектная работа).</p> <p>Владеть: технологией и отдельными методиками современного литературного образования, ориентированными на коммуникативно-деятельностный принцип работы с художественным произведением и читателем</p>
ПК-7	готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися	<p>Знать: коммуникативно-деятельностные формы организации деятельности читателей (студийная, исследовательская, проектная работа).</p> <p>Уметь: адекватно использовать способы и приемы анализа и интерпретации литературного произведения, обладающие диалогическим потенциалом в организации аудиторной работы;</p> <p>Владеть: навыками педагогических проектирования и рефлексии.</p>

Программой практики предусмотрены следующие виды контроля:
промежуточная аттестация в форме зачета.

Общая трудоемкость освоения практики составляет 3 зачетных
единиц, 108 часов.

ГРАФИК ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

УТВЕРЖДАЮ

Зав. кафедрой теоретической
и исторической поэтики

«_____» _____ 20__ г.

Дата (даты)	Раздел практики	Отметка о выполнении

Индивидуальное задание на практику
(составляется руководителем практики от кафедры)

Руководитель практики
от кафедры

_____/_____
(подпись) (Ф.И.О.)

Руководитель практики
от организации

_____/_____
(подпись) (Ф.И.О.)

ФОРМА ТИТУЛЬНОГО ЛИСТА ОТЧЁТА

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

ИНСТИТУТ ФИЛОЛОГИИ И ИСТОРИИ

Историко-филологический факультет

Кафедра теоретической и исторической поэтики

Отчёт о прохождении практики

**Производственная практика по получению профессиональных умений
и опыта профессиональной деятельности**

Направление 45.04.01 – Филология

Программа: Теория литературы и литературное образование

Уровень квалификации: магистр

Форма обучения: очно-заочная

Студента/ки __ курса

..... формы обучения

_____ (ФИО)

Руководитель практики

_____ (ФИО)

Москва 20 г.

**ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ ХАРАКТЕРИСТИКИ С МЕСТА ПРО-
ХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ**

Характеристика¹

на студента/тку ____ курса _____ факультета
Российского государственного гуманитарного университета
_____ (ФИО)

_____ (ФИО) проходил/а производственную практику
в _____ на должности _____.

За время прохождения практики обучающийся/обучающаяся озна-
комился/лась с: _____, выполнял/а
_____, участвовал/а в _____.

За время прохождения практики _____ (ФИО) зарекомендо-
вал/а себя как _____.

Оценка за прохождение практики – «_____».

Руководитель практики
от организации

_____ (ФИО)

(дата) (подпись)

¹ Оформляется либо на бланке организации, либо заверяется печатью.

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

№	Текст актуализации или прилагаемый к РПД документ, содержащий изменения	Дата	№ протокола
1	<i>Обновлена основная и дополнительная литература</i>	21.06.2017	6
2	Приложение №1		
3	<i>Обновлена основная и дополнительная литература</i>	20.06.2018	6
4	Приложение №2		
5	<i>Обновлены образовательные технологии, основная и дополнительная литература</i>	26.06.2020	6
6	Приложение №3		

Состав программного обеспечения (ПО), современных профессиональных баз данных (БД) и информационно-справочные систем (ИСС) (2017 г.)

1. Перечень ПО

Таблица 1

№п/п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
5	Archicad 19 Rus Student	Graphisoft	свободно распространяемое
9	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
10	ОС «Альт Образование» 8	ООО «Базальт СПО	лицензионное
11	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное

** Оставить используемое ПО в рамках учебной дисциплины*

2. Перечень БД и ИСС

Таблица 2

№п/п	Наименование
	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2017 г. Web of Science Scopus
	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2017 г. Журналы Oxford University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам
	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

Состав программного обеспечения (ПО), современных профессиональных баз данных (БД) и информационно-справочные систем (ИСС) (2018 г.)

1. Перечень ПО

Таблица 1

№п/п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
5	Archicad 21 Rus Student	Graphisoft	свободно распространяемое
9	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
10	ОС «Альт Образование» 8	ООО «Базальт СПО	лицензионное
11	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
12	Windows 10 Pro	Microsoft	лицензионное
13	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное

** Оставить используемое ПО в рамках учебной дисциплины*

2. Перечень БД и ИСС

Таблица 2

№п/п	Наименование
	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2018 г. Web of Science Scopus
	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2018 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis Электронные издания издательства Springer
	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам
	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

1. Образовательные технологии (к п.4 на 2020 г.)

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ. для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

2. Перечень БД и ИСС (к п. 6.2 на 2020 г.)

№п /п	Наименование
1	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Web of Science Scopus
2	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
3	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам Электронная библиотека Grebennikon.ru
4	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

3. Состав программного обеспечения (ПО) (к п. 7 на 2020 г.)

№п /п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
4	AutoCAD 2010 Student	Autodesk	свободно распространяемое
5	Archicad 21 Rus Student	Graphisoft	свободно распростра-

			няемое
6	SPSS Statistics 22	IBM	лицензионное
7	Microsoft Share Point 2010	Microsoft	лицензионное
8	SPSS Statistics 25	IBM	лицензионное
9	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
10	ОС «АЛЪТ Образование» 8	ООО «Базальт СПО	лицензионное
11	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
12	Windows 10 Pro	Microsoft	лицензионное
13	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное
14	Microsoft Office 2016	Microsoft	лицензионное
15	Visual Studio 2019	Microsoft	лицензионное
16	Adobe Creative Cloud	Adobe	лицензионное
17	Zoom	Zoom	лицензионное