

**Аннотации практик образовательной программы бакалавриата  
по направлению № 45.03.01 – Филология,  
профиль «Зарубежная филология (славистика: языки, литература, культура Чехии и  
Австрии)»**

<p><b>Б2.В.01(У)</b> <b>Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (научно- библиографическая).</b></p>	<p>Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (научно-библиографическая – раздел вариативной части (Б2) учебного плана по направлению подготовки 45.03.01 - «Филология», профиль «Зарубежная филология (славистика: языки, литература, культура Чехии и Австрии)». Студенты проходят этот вид практического обучения на 3 курсе (VI семестр). Продолжительность практики – две недели. Руководство практикой осуществляется преподавателями кафедры славистики и центральноевропейских исследований.</p> <p>Научно-библиографической практике предшествуют дисциплины «Введение в славянскую филологию» и «Введение в литературное источниковедение», имеющие своей целью дать начальные сведения о предмете и задачах трех важнейших для практической научной работы источниковедческих дисциплин: библиографии и библиографической эвристики, текстологии и литературного архивоведения, а также сформировать основные технические навыки литературоведческого исследования: библиографирования, цитирования, составления карточек, работы с источниками, справочниками, оформления научной работы.</p> <p><b>Цель</b> научно-библиографической практики - усвоение студентами первичных профессиональных умений и навыков, а именно - практических навыков в области научно-библиографической работы, которые понадобятся им в дальнейшем при выполнении их собственной научно-исследовательской работы (написание курсовых, дипломов, диссертаций, научных статей), в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение работать с каталогами библиотек;</li> <li>• умение работать со справочной литературой;</li> <li>• умение проводить сплошное и эпизодическое разыскание;</li> <li>• умение структурировать найденный материал;</li> <li>• умение составить аннотацию необходимого материала;</li> <li>• умение составить полное и сокращенное библиографическое описание.</li> </ul> <p>Практика участвует в <b>формировании</b> следующих <b>компетенций</b> выпускника:</p> <p>ОК-5 - способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;</p> <p>ОК-6 – способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;</p> <p>ОК-7 – способность к самоорганизации и самообразованию;</p> <p>ПК-3 – владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем;</p> <p>ПК-9 – владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов;</p> <p>ПК-11 – владение навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах;</p> <p>ПК-12 – способность организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, владение навыками работы в профессиональных коллективах, способностью обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности.</p> <p>Программой практики предусмотрена подготовка и сдача отчетов о проделанной работе. Промежуточная аттестация осуществляется в форме <b>зачета с оценкой</b>.</p> <p><b>Общая трудоемкость</b> освоения составляет 3 зачетные единицы.</p>
<p><b>Б2.В.02(У)</b></p>	<p>Фольклорная практика (выездная) – раздел вариативной части (Б2) учебного</p>

<p><b>Фольклорная практика (выездная)</b></p>	<p>плана по направлению подготовки 45.03.01 - «Филология» с профилем «Зарубежная филология (славистика: языки, литература, культура Чехии и Австрии)». Студенты проходят этот вид практического обучения на 2-м курсе (IV семестр). Продолжительность практики – две недели. Фольклорной практике предшествует изучение курса «Славянский фольклор», имеющее целью дать начальные сведения о предмете и задачах фольклористики, а также сформировать основные навыки полевой фольклористической работы и камеральной обработки фольклорных материалов.</p> <p><b>Предмет</b> практики: методы ведения полевой работы с носителями традиционной культуры и камеральной обработки полученного материала</p> <p><b>Цель</b> практики: ознакомить студентов с принципами и методами ведения полевой работы, фиксации, обработки и хранения полевых данных.</p> <p><b>Задачи</b> практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сформировать умение находить информанта и работать с ним;</li> <li>• привить умение брать интервью;</li> <li>• научить понимать, интерпретировать и комментировать диалектный текст;</li> <li>• научить проводить сплошное и эпизодическое разыскание;</li> <li>• сформировать умение структурировать зафиксированный фольклорный материал;</li> <li>• закрепить на практике умения атрибутировать зафиксированный материал;</li> <li>• закрепить на практике умение расшифровывать аудиозаписи и членить интервью на тематические фрагменты;</li> <li>• научить заполнять базу данных текстовыми и аудиовизуальными данными.</li> </ul> <p>Практика участвует в <b>формировании</b> следующих <b>компетенций</b> выпускника:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);</li> <li>• способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);</li> <li>• способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);</li> <li>• способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);</li> <li>• способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);</li> <li>• владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);</li> <li>• владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-8);</li> <li>• владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9);</li> <li>• владение навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-11);</li> <li>• способность организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, владение навыками работы в профессиональных коллективах, способность обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности (ПК-12).</li> </ul>
---	---

	<p><b>В результате</b> прохождения фольклорной практики обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• специфику традиционной культуры исследуемого региона;</li> <li>• основные методы проведения полевого исследования;</li> <li>• основные принципы камеральной обработки фольклорного материала,</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• брать фольклористическое интервью;</li> <li>• работать с информантом, находить информанта, заинтересовать информанта;</li> <li>• обрабатывать полевые аудио-, фото и текстовые материалы;</li> </ul> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• основными способами и приемами интервьюирования;</li> <li>• основными способами и приемами камеральной обработки полевого фольклорного материала.</li> </ul> <p><b>Общая трудоемкость</b> данного вида практики – 3 зачетные единицы. По завершении практики студент обязан представить <b>письменный отчет в установленной форме</b> о прохождении практики, на основании которого руководитель практики выставляет оценку.</p>
<p><b>Б2.В.03(П)</b> <b>Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (переводческая)</b></p>	<p>Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (переводческая) – раздел вариативной части (Б2) учебного плана по направлению подготовки 45.03.01 - «Филология», профиль «Зарубежная филология (славистика: языки, литература, культура Чехии и Австрии)». Студенты проходят этот вид практического обучения на 3 курсе (VI семестр). Продолжительность практики – две недели. Руководство практикой осуществляется преподавателями кафедры славистики и центральноевропейских исследований.</p> <p><b>Предметом</b> практики является перевод оригинальных литературоведческих текстов, которые подбираются в соответствии с научными интересами студента. Студенты могут также выбрать для перевода оригинальные, ранее не переводившиеся тексты художественной литературы. Перевод оформляется в печатном виде. Объем переведенного текста должен составлять не менее 1 п. л.</p> <p><b>Цель</b> практики: закрепить и углубить теоретические знания, полученные в ходе освоения дисциплин «Практический курс основного иностранного языка (чешский язык)» и «Практикум по переводу (основной иностранный язык - чешский)» и приобрести практические навыки в одной из важнейших областей профессиональной деятельности филолога.</p> <p><b>Задачи</b> практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• помочь студенту в выборе художественных, научных и публицистических текстов, связанных с тематикой его будущей выпускной работы;</li> <li>• предложить опыт письменного перевода текстов различных типов, включая художественные;</li> <li>• позволить применить на практике изученные переводческие техники и стратегии при работе с первоисточником;</li> <li>• развить навыки использования лексических, грамматических и синтаксических переводческих трансформаций;</li> <li>• развить навыки самостоятельной работы с печатными и электронными справочными изданиями и словарями;</li> <li>• сформировать у студента устойчивый интерес к филологическим исследованиям, к изучению языка и дисциплин по языкознанию, необходимых для практической работы, в том числе в качестве переводчика письменных текстов.</li> </ul> <p>Практика участвует в <b>формировании</b> следующих <b>компетенций</b> выпускника:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);</li> <li>• способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);</li> <li>• способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);</li> <li>• свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);</li> <li>• способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-6);</li> <li>• владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-8);</li> <li>• владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9);</li> <li>• владение навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках (ПК-10);</li> <li>• владение навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массовой и коммуникативной сферах (ПК-11);</li> <li>• способность организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, владение навыками работы в профессиональных коллективах, способность обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности (ПК-12).</li> </ul> <p><b>В результате</b> прохождения практики обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• функциональные характеристики различных типов текстов, значимые для переводчика;</li> <li>• сопоставительные исследования по грамматике, лексикологии и стилистике иностранных языков;</li> <li>• важнейшие положения теории перевода;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• оценить эффективность выбора переводческих трансформаций;</li> <li>• практически применять приемы и методы перевода с иностранного языка на русский и с русского на иностранный;</li> <li>• анализировать результаты перевода и оценивать его качество;</li> </ul> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• навыками адекватного перевода с иностранного языка на родной;</li> <li>• навыками редактирования готового перевода;</li> <li>• навыками самостоятельной работы с печатными и электронными справочными изданиями словарями.</li> </ul> <p><b>Общая трудоемкость</b> данного вида практики – 3 зачетные единицы. По завершении практики студент обязан представить <b>письменный отчет в установленной форме</b> о прохождении практики, на основании которого руководитель практики выставляет оценку (если практика проходит в сторонних организациях, от организации также назначается руководитель практики, отзыв которого студент должен представить вместе с отчетом руководителю практики от РГГУ для получения оценки).</p>
<p><b>Б2.В.04(П)</b>  <b>Практика по получению профессиональных умений и опыта</b></p>	<p>Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая) – раздел вариативной части (Б2) учебного плана по направлению подготовки 45.03.01 - «Филология», профиль «Зарубежная филология (славистика: языки, литература, культура Чехии и Австрии)». Студенты проходят этот вид практического обучения на 4-м</p>

**профессиональной деятельности (педагогическая)**

курсе (VII семестр). Продолжительность практики – две недели. Руководство практикой осуществляется преподавателями кафедры славистики и центральноевропейских исследований.

Практика – это важная форма обучения, направленная на то, чтобы закрепить заложенные на теоретико-практических занятиях навыки и помочь студенту лучше узнать различные виды профессиональной деятельности.

Студенты имеют возможность выбора формы и места прохождения практики.

**Педагогическая практика** заключается в посещении занятий педагога-руководителя, в самостоятельной подготовке плана урока и подборе необходимого дидактического материала, а затем в практическом проведении занятия в реальной аудитории под наблюдением педагога-руководителя, который впоследствии подробно разбирает ошибки, допущенные практикантом.

Практика может проходить в различных учебных заведениях (в том числе при РГГУ), в учреждениях культуры (библиотеках, музеях и проч.), в коммерческих организациях, где проводятся учебные и просветительские занятия для того или иного контингента учащихся. В особых случаях (индивидуальное приглашение участвовать в общественно значимом проекте) педагогическая практика может быть заменена переводческой или научно-организационной.

**Цель педагогической практики** - освоение студентами-филологами основных практических навыков, технологий и методик современного литературного образования, делающего ставку на коммуникативные и деятельностные аспекты обучения.

**Задачи практики:**

- подготовить студентов к преподаванию курса литературы для средней школы;
- выработать у студентов толерантное отношение к социальным, национальным, религиозным, психофизическим и иным различиям;
- позволить студентам применить на практике методы педагогики, психологии и дидактики литературного образования, освоенные ими в ходе предшествующего теоретического обучения

Прохождение педагогической практики способствует **формированию** следующих **компетенций** выпускника:

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10);
- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);
- способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организаций (ПК-5);
- умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6);
- готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК-7);
- владение навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-11);
- способность организовать самостоятельный профессиональный

	<p>трудоустройстве, владение навыками работы в профессиональных коллективах, способность обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности (ПК-12).</p> <p><b>В результате</b> прохождения практики обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проблемные («болевы») точки современного литературного образования, образцы коммуникативно-дидактических технологий и методик освоения литературы как вида искусства в аудиториях разного возраста и различного уровня эстетической культуры;</li> <li>• принципиальное отличие между монологическими и диалогическими стратегиями коммуникации в современном литературном образовании;</li> <li>• механизм взаимосвязи между «эпохами» культурного становления читателя и доминантными стадиями развития литературы как вида искусства;</li> <li>• способы и приемы анализа и интерпретации литературного произведения, обладающие диалогическим потенциалом в организации аудиторной работы;</li> <li>• коммуникативно-деятельностные формы организации деятельности читателей (студийная, исследовательская, проектная работа);</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать образцы монологической и диалогической дидактики в современном литературном образовании;</li> <li>• самостоятельно определять механизм взаимосвязи между «эпохами» культурного становления читателя и доминантными стадиями развития литературы как вида искусства;</li> <li>• самостоятельно определять ценностно-целевые ориентиры в работе с аудиториями разного возраста и различного уровня эстетической культуры;</li> <li>• адекватно использовать способы и приемы анализа и интерпретации литературного произведения, обладающие диалогическим потенциалом в организации аудиторной работы;</li> </ul> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• навыками проектирования литературно-образовательной коммуникации;</li> <li>• навыками разработки методики освоения произведения в одном из аспектов аудиторией конкретного возраста и уровня подготовки;</li> <li>• навыками определения актуального уровня развития и зоны ближайшего развития читательской аудитории;</li> <li>• навыками реализации позиции лидера читательской аудитории;</li> <li>• навыками составления плана-сценария учебного занятия (урока, семинара);</li> <li>• навыками профессиональной рефлексии результатов педагогической деятельности.</li> </ul> <p>По завершении практики студент должен овладеть следующими знаниями, умениями и навыками:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• нормы русского языка, необходимые для работы преподавателя;</li> <li>• базовые требования к педагогической коммуникации;</li> <li>• принципы разработки урока;</li> <li>• принципы подбора дидактического материала;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работать в режиме речевой адаптации;</li> <li>• разрабатывать план урока;</li> <li>• подбирать необходимый для урока дидактический материал;</li> <li>• оформлять отчеты о проделанной работе в установленной форме;</li> </ul> <p><b>владеть:</b></p>
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• навыком работы в коллективе;</li> <li>• базовыми техниками педагогической коммуникации;</li> <li>• навыком составления плана урока (на основе стандартных методик).</li> </ul> <p>В соответствии с календарным планом практика проходит по завершении осеннего семестра сдачи и зачетно-экзаменационной сессии и продолжается в течение двух недель (10 рабочих дней); в особых случаях возможно прохождение практики по индивидуальному графику.</p> <p><b>Общая трудоемкость</b> данного вида практики – 3 зачетные единицы. По завершении практики студент обязан представить <b>письменный отчет в установленной форме</b> о прохождении практики, на основании которого руководитель практики выставляет оценку (если практика проходит в сторонних организациях, от организации также назначается руководитель практики, отзыв которого студент должен представить вместе с отчетом руководителю практики от РГГУ для получения оценки).</p>
<p><b>Б2.В.05(Пд)</b> <b>Преддипломная практика</b></p>	<p>Преддипломная (производственная) практика – раздел вариативной части (Б2) учебного плана по направлению подготовки 45.03.01 - «Филология», профиль «Зарубежная филология (славистика: языки, литература, культура Чехии и Австрии)». Студенты проходят этот вид практического обучения на 4-м курсе (VIII семестр). Продолжительность практики – две недели.</p> <p><b>Цель</b> преддипломной практики – подготовить бакалавра к написанию выпускной квалификационной работы. Она осуществляется под руководством научного руководителя и заключается в сборе фактической информации и проведении экспериментов (если они запланированы), в анализе источников и литературы по выбранной теме исследования. На этом этапе подготовки бакалавр должен продемонстрировать готовность к выполнению самостоятельных практических проектов под руководством профессионала.</p> <p>Прохождение педагогической практики способствует формированию следующих <b>компетенций</b> выпускника:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);</li> <li>• способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);</li> <li>• способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);</li> <li>• способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);</li> <li>• способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);</li> <li>• владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);</li> <li>• свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);</li> <li>• способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-6);</li> <li>• владение навыками подготовки научных способностей применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);</li> <li>• способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографического описания и поисковых систем (ПК-3);</li> <li>• владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещения в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4);</li> <li>• владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-8);</li> <li>• владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9);</li> <li>• владение навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках (ПК-10);</li> <li>• способность организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, владение навыками работы в профессиональных коллективах, способность обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности (ПК-12).</li> </ul> <p><b>По завершении практики</b> студент должен овладеть следующими знаниями, умениями и навыками:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• методики сбора и обработки информации;</li> <li>• литературу по теме выпускной квалификационной работы;</li> <li>• требования к написанию обзоров;</li> <li>• требования к принципам документирования собранной информации и оформлению цитат;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• собирать, обрабатывать, анализировать и интерпретировать фактическую информацию;</li> <li>• писать обзоры;</li> </ul> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• навыками анализа и интерпретации информации;</li> <li>• навыками составления библиографии.</li> </ul> <p><b>Общая трудоемкость</b> данного вида практики – 3 зачетные единицы, интенсивность и скорость прохождения зависит от характера сбора информации. Результаты преддипломной практики включаются в текст выпускной квалификационной работы.</p>
--	--