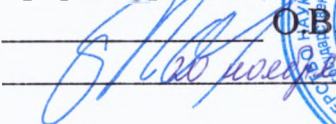


УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор-
проректор по научной работе


О.В. Павленко
2019 г.



**Аннотации дисциплин
по основной профессиональной образовательной программе высшего
образования – программе подготовки научно-педагогических кадров в
аспирантуре**

**Направление подготовки 51.06.01 Культурология
Направленность «Музееведение, консервация и реставрация историко-
культурных объектов»**

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

Аннотация

Дисциплина «Иностранный язык» является обязательной дисциплиной базовой части направленности программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре Российского государственного гуманитарного университета. Рабочая программа дисциплины разработана кафедрами иностранных языков РГГУ.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с формированием и развитием навыков речевой деятельности (устной речи/ говорения, восприятия звучащей речи/ аудирования, чтения и письма) в различных видах научной коммуникации.

Дисциплина направлена на формирование следующей **универсальной компетенции (УК)** выпускника аспирантуры:

готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4).

Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 5 зачётных единиц, 180 часов. Программой дисциплины предусмотрены практические занятия (72 часа).

Программой дисциплины предусмотрены следующие вид контроля освоения дисциплины: промежуточный контроль в форме кандидатского экзамена.

ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ НАУКИ

Аннотация

Дисциплина «История и философия науки» является обязательной дисциплиной базовой части учебного плана образовательной программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре по направлениям подготовки: 09.06.01 Информатика и вычислительная техника; 10.06.01. Информационная безопасность; 37.06.01. Психологические науки; 38.06.01 Экономика; 39.06.01 Социологические науки; 40.06.01 Юриспруденция; 41.06.01 Политические науки и регионоведение; 42.06.01 Средства массовой информации и информационно-библиотечное дело; 45.06.01 Языкознание и литературоведение; 46.06.01 Исторические науки и археология; 47.06.01 Философия, этика и религиоведение; 50.06.01 Искусствоведение; 51.06.01 Культурология.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с актуальными проблемами философии науки.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника аспирантуры:

универсальных (УК):

способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);

способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);

готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);

готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);

способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-6).

Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 4 зачётные единицы, 144 часа. Программой дисциплины предусмотрены лекционные занятия (40 часов), практические занятия (32 часа) и самостоятельная работа аспиранта (72 часа).

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля освоения дисциплины: текущий контроль в форме реферата, промежуточный контроль в форме кандидатского экзамена.

МУЗЕЙ КАК КУЛЬТУРНАЯ ФОРМА

Аннотация

«Музей как культурная форма» является обязательной дисциплиной вариативной части направленности программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре «Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов». Рабочая программа дисциплины разработана кафедрой музеологии.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, актуальных для современной музеологии, в т.ч. проблему методологии междисциплинарных исследований; знакомит с основными направлениями исследований в области исторической музеологии; с терминологическими проблемами музейной науки.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника аспирантуры:

универсальные (УК):

способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);

способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);

общепрофессиональные (ОПК):

владением культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий (ОПК-2);

способностью к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав (ОПК-3);

профессиональные (ПК):

способность использовать углублённые специализированные знания в своей научно-исследовательской, научно-педагогической и практической деятельности (ПК-1);

способность обобщать исследовательский и практический опыт и самостоятельно ставить и решать проблемы в области изучения, сохранения и других форм актуализации культурного наследия (ПК-2).

Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 3 зачётные единицы, 108 часов. Программой дисциплины предусмотрены лекционные занятия (10 часов), самостоятельная работа аспиранта (98 часа).

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля освоения дисциплины: интерактивный текущий контроль в форме лекций с обратной связью, текущий контроль в форме написания реферата и

выполнения аналитического задания, промежуточный контроль в форме зачета с оценкой.

ОХРАНА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ: СОВРЕМЕННЫЕ ПРАВОВЫЕ ПРОБЛЕМЫ

Аннотация

Дисциплина «Охрана культурного наследия: современные правовые проблемы» является обязательной дисциплиной вариативной части направленности программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре «Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов». Рабочая программа дисциплины разработана кафедрой музеологии.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с правовой основой памятникоохранительной политики. Музеи, учреждения культуры и туризма в современной социокультурной ситуации особенно остро нуждаются в специалистах, обладающих глубокими юридическими знаниями.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника аспирантуры:

универсальные (УК):

способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);

способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);

готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);

готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);

способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-6);

общепрофессиональные (ОПК):

владение методологий теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры (ОПК-1);

владение культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий (ОПК-2);

профессиональные (ПК):

способность использования углубленного специализированного знания в своей научно-исследовательской, научно-педагогической и практической деятельности (ПК-1);

способность обобщать исследовательский и практический опыт и самостоятельно ставить и решать проблемы в области изучения, сохранения и других форм актуализации культурного наследия (ПК-2).

Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 2 зачётные единицы, 72 часа. Программой дисциплины предусмотрены лекционные занятия (10 часов), самостоятельная работа аспиранта (62 часа).

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля освоения дисциплины: текущий контроль в форме реферата, промежуточный контроль в форме зачета с оценкой.

ПСИХОЛОГИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ

Аннотация

Дисциплина «Психология зрительного восприятия» входит в число обязательных дисциплин вариативной части программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре 51.06.01 «Культурология». Рабочая программа дисциплины разработана кафедрой музеологии.

Содержание дисциплины направлено на формирование у аспирантов культуры работы с аудио-визуальным текстом, совершенствование навыков и умений анализа, прогнозирования особенностей восприятия разного типа различными группами.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника аспирантуры:

универсальные (УК):

способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);

способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);

готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);

готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);

способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-6);

общепрофессиональные (ОПК):

владением методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры (ОПК-1);

владением культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий (ОПК-2);

профессиональные (ПК):

способность использовать углублённые специализированные знания в своей научно-исследовательской, научно-педагогической и практической деятельности (ПК-1);

способность обобщать исследовательский и практический опыт и самостоятельно ставить и решать проблемы в области изучения, сохранения и других форм актуализации культурного наследия (ПК-2).

Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 2 зачётные единицы, 72 часа. Программой дисциплины предусмотрены лекционные занятия (10 часов), самостоятельная работа аспиранта (62 часа).

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля освоения дисциплины: текущий контроль в форме реферата, промежуточный контроль в форме зачета.

РУССКИЕ ЦЕРКОВНЫЕ ДРЕВНОСТИ

Аннотация

Дисциплина «Русские церковные древности» входит в число обязательных дисциплин вариативной части программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре 51.06.01 «Культурология». Рабочая программа дисциплины разработана кафедрой музеологии.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с русскими церковными древностями которые представляют собой крупный раздел всемирной археологии. Соответственно, предлагаемый курс примыкает к базовому курсу «Археология». Кроме того, его проблематика смыкается с проблематикой курсов по всемирной истории («История древнего мира» и «История Средних веков») и истории России, а также по истории искусства.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника аспирантуры:

универсальные (УК):

способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);

способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);

готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);

готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);

способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-6);

общефессиональные (ОПК):

владение методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры (ОПК-1);

владение культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий (ОПК-2);

профессиональные (ПК):

способность использовать углублённые специализированные знания в своей научно-исследовательской, научно-педагогической и практической деятельности (ПК-1);

способность обобщать исследовательский и практический опыт и самостоятельно ставить и решать проблемы в области изучения, сохранения и других форм актуализации культурного наследия (ПК-2).

Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 2 зачётные единицы, 72 часа. Программой дисциплины предусмотрены лекционные занятия (10 часов), самостоятельная работа аспиранта (62 часа).

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля освоения дисциплины: текущий контроль в форме реферата, промежуточный контроль в форме зачета.

КУЛЬТУРНЫЕ КОНТАКТЫ В ЕВРАЗИИ В СРЕДНИЕ ВЕКА

Аннотация

Дисциплина «Культурные контакты в Евразии» входит в обязательный компонент вариативной части программ подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре «51.06.01 Культурология». Рабочая программа дисциплины разработана кафедрой музеологии.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением процессов формирования и развития культур и этносов огромного субконтинента Евразии в их взаимодействии и взаимовлиянии; позволяет рассмотреть фундаментальные проблемы современной истории, археологии, антропологии, палеогенетики, этнологии, палеоклиматологии и смежных с ними областей человеческого знания на новом уровне.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника аспирантуры:

универсальные (УК):

способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);

способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);

готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-

образовательных задач (УК-3);

готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);

способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-6);

общефессиональные (ОПК):

владением методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры (ОПК-1);

владением культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий (ОПК-2);

профессиональные (ПК):

способность использовать углублённые специализированные знания в своей научно-исследовательской, научно-педагогической и практической деятельности (ПК-1);

способность обобщать исследовательский и практический опыт и самостоятельно ставить и решать проблемы в области изучения, сохранения и других форм актуализации культурного наследия (ПК-2).

Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 1 зачётную единицу, 36 часов. Программой дисциплины предусмотрены лекционные занятия (10 часов), самостоятельная работа аспиранта (26 часов).

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля освоения дисциплины: текущий контроль в форме реферата, промежуточный контроль в форме зачета.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ГУМАНИТАРНОГО ЗНАНИЯ: МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ И ПОГРАНИЧНЫЕ ПОЛЯ ИССЛЕДОВАНИЙ

Аннотация

Дисциплина «Теоретические проблемы гуманитарного знания: междисциплинарные и пограничные поля исследований» является обязательной дисциплиной вариативной части по всем направленностям программ подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре РГГУ. Рабочая программа дисциплины разработана коллективом профессоров и преподавателей при участии экспертов Научно-методического совета по аспирантуре и докторантуре РГГУ.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с междисциплинарными теоретическими, методологическими и прикладными проблемами исследований в сфере социальных, гуманитарных и естественных наук. Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника аспирантуры:

универсальных (УК):

способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);

способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);

готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);

готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);

способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-6);

общефессиональных (ОПК):

готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-5);

профессиональные (ПК):

способность использовать углублённые специализированные знания в своей научно-исследовательской, научно-педагогической и практической деятельности (ПК-1).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа. Программой дисциплины предусмотрены лекционные занятия (36 часов), самостоятельная работа аспиранта (36 часов).

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля освоения дисциплины: текущий контроль в форме коллоквиума, промежуточный контроль в форме зачета.

ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

Аннотация

Дисциплина «Психология и педагогика высшей школы» является обязательной дисциплиной вариативной части по всем направлениям программ подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре РГГУ. Рабочая программа дисциплины разработана кафедрой психологии и методологии образования.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с рядом ключевых проблем психологии и педагогики.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника аспирантуры:

универсальные (УК):

способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);

способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);

готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);

готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);

способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-6);

общефессиональных (ОПК):

готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-5);

профессиональные (ПК):

способность использовать углублённые специализированные знания в своей научно-исследовательской, научно-педагогической и практической деятельности (ПК-1).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов. Программой дисциплины предусмотрены лекционные занятия (72 часа), самостоятельная работа аспирантов (36 часов).

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля освоения дисциплины: текущий контроль в форме реферата, промежуточный контроль в форме зачета.

МУЗЕЕВЕДЕНИЕ, КОНСЕРВАЦИЯ И РЕСТАВРАЦИЯ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫХ ОБЪЕКТОВ

Аннотация

Данный курс является обязательной дисциплиной вариативной части направленности «Музееведение; консервация и реставрация историко-культурных объектов» программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре. Рабочая программа дисциплины разработана кафедрой музеологии.

Кандидатские экзамены являются составной частью аттестации научно-педагогических кадров. Сдача кандидатских экзаменов обязательна для присуждения ученой степени.

Экзаменуемый должен продемонстрировать сформированность следующих компетенций:

универсальные (УК):

способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);

способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного

мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2,

готовностью участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);

способностью планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-6);

общефессиональные (ОПК):

владением методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры (ОПК-1);

владением культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий (ОПК-2);

готовностью организовать работу исследовательского коллектива в сфере культуры (ОПК-4);

готовностью к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-5);

профессиональные (ПК):

способностью использовать углублённые специализированные знания в своей научно-исследовательской, научно-педагогической и практической деятельности (ПК-1);

способностью обобщать исследовательский и практический опыт и самостоятельно ставить и решать проблемы в области изучения, сохранения и других форм актуализации культурного наследия (ПК-2).

Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 2 зачётные единицы, 72 часа. Программой дисциплины предусмотрены лекционные занятия (10 часов), самостоятельная работа аспиранта (62 часа), итоговый контроль в форме экзамена.

Программой дисциплины предусмотрены: интерактивный текущий контроль в форме лекций с обратной связью и итоговый контроль в форме кандидатского экзамена.

УНИКАЛЬНЫЕ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЕ ТЕРРИТОРИИ (УИКТ) КАК СПОСОБ СОХРАНЕНИЯ И ОСВОЕНИЯ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Аннотация

Дисциплина «Уникальные историко-культурные территории как способ сохранения и освоения культурного наследия» дисциплиной по выбору вариативной части направленности программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре «Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов». Рабочая программа дисциплины разработана кафедрой музеологии .

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с расширением представлений о практике и методах исследования территорий, богатых объектами культурного и природного наследия.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника аспирантуры:

универсальные (УК):

способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);

способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);

готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);

готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);

способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-6);

общепрофессиональные (ОПК):

владение методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры (ОПК-1);

владение культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий (ОПК-2);

профессиональные (ПК):

способность использования углубленного специализированного знания в своей научно-исследовательской, научно-педагогической и практической деятельности (ПК-1);

способность обобщать исследовательский и практический опыт и самостоятельно ставить и решать проблемы в области изучения, сохранения и других форм актуализации культурного наследия (ПК-2).

Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 2 зачётные единицы, 72 часа. Программой дисциплины предусмотрены лекционные занятия (10 часов), самостоятельная работа аспиранта (62 часа).

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля освоения дисциплины: текущий контроль в форме реферата, промежуточный контроль в форме зачета с оценкой.

ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫЕ МЕТОДЫ В ИЗУЧЕНИИ ДРЕВНИХ КУЛЬТУР

Аннотация

Дисциплина «Естественнонаучные методы в изучении древних культур» является дисциплиной по выбору вариативной части направленности программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре «Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов». Рабочая программа дисциплины разработана кафедрой музеологии.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с современным естественнонаучным инструментарием, позволяющим получить в ходе исследования древних памятников принципиально новую объективную историческую информацию.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника аспирантуры:

универсальные (УК):

способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);

способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);

готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);

готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);

способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-6);

общепрофессиональные (ОПК):

владением методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры (ОПК-1);

владением культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий (ОПК-2);

профессиональные (ПК):

способность использовать углублённые специализированные знания в своей научно-исследовательской, научно-педагогической и практической деятельности (ПК-1);

способность обобщать исследовательский и практический опыт и самостоятельно ставить и решать проблемы в области изучения, сохранения и других форм актуализации культурного наследия (ПК-2).

Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 2 зачётные единицы, 72 часа. Программой дисциплины предусмотрены лекционные занятия (10 часов), самостоятельная работа аспиранта (62 часа).

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля освоения дисциплины: текущий контроль в форме реферата, промежуточный контроль в форме зачета с оценкой.

МЕТОДОЛОГИЯ И МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ МУЗЕЕВЕДЕНИЯ

Аннотация

Данный курс является обязательной дисциплиной вариативной части направленности «Методология и методы исследования музееведения» программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре. Рабочая программа дисциплины разработана кафедрой музеологии.

Экзаменуемый должен продемонстрировать сформированность следующих компетенций:

универсальные (УК):

способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);

способностью проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2),

готовностью участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);

готовностью использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);

способностью следовать этическим нормам в профессиональной деятельности (УК-5);

способностью планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-6);

общепрофессиональные (ОПК):

владением методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры (ОПК-1);

владением культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий (ОПК-2);

способностью к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав (ОПК-3);

готовностью организовать работу исследовательского коллектива в сфере культуры (ОПК-4);

готовностью к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-5);

профессиональные (ПК):

способность использовать углублённые специализированные знания в своей научно-исследовательской, научно-педагогической и практической деятельности (ПК-1);

способность обобщать исследовательский и практический опыт и самостоятельно ставить и решать проблемы в области изучения, сохранения и других форм актуализации культурного наследия (ПК-2).

Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 2 зачётные единицы, 72 часа. Программой дисциплины предусмотрены лекционные занятия (12 часов), самостоятельная работа аспиранта (60 часов).

Программой дисциплины предусмотрены: интерактивный текущий контроль в форме лекций с обратной связью и итоговый контроль в форме зачета с оценкой.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА

Аннотация

Проведение педагогической практики направлено на приобретение умений и опыта профессиональной деятельности, в том числе опыта преподавательской деятельности. Педагогическая практика проводится факультетом истории искусства, кафедрой музеологии.

Рабочая программа педагогической практики разработана кафедрой музеологии.

Педагогическая практика направлена на формирование следующих компетенций выпускника аспирантуры:

универсальные (УК):

способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);

способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);

готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);

готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);

способность следовать этическим нормам в профессиональной деятельности (УК-5);

способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-6);

обще профессиональные (ОПК):

владением методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры (ОПК-1);

владением культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий (ОПК-2);

способностью к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав (ОПК-3);

готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-5);

профессиональные (ПК):

способность использовать углублённые специализированные знания в своей научно-исследовательской, научно-педагогической и практической деятельности (ПК-1);

способность обобщать исследовательский и практический опыт и самостоятельно ставить и решать проблемы в области изучения, сохранения и других форм актуализации культурного наследия (ПК-2).

Общая трудоёмкость педагогической практики составляет 3 зачётные единицы, 108 часов. Программой педагогической практики предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль в форме собеседования, промежуточный контроль в форме зачета во 2-м полугодии и зачета с оценкой в 3-м полугодии обучения.

НАУЧНАЯ ПРАКТИКА

Аннотация

Проведение научной практики направлено на приобретение умений и опыта научной деятельности, в частности опыта участия, организации и проведения научных мероприятий (конференций, круглых столов и др.). Научная практика проводится на кафедре музеологии факультета истории искусства РГГУ.

Рабочая программа научной практики разработана кафедрой музеологии.

Научная практика направлена на формирование следующих компетенций выпускника аспирантуры.

Универсальные (УК):

способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);

способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);

готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);

готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);

способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-5);

способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-6).

Общепрофессиональные (ОПК):

владением методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры (ОПК-1);

готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-2);

способностью к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав (ОПК-3);

готовностью организовать работу исследовательского коллектива в сфере культуры (ОПК-4).

Профессиональные (ПК):

способность использовать углублённые специализированные знания в своей научно-исследовательской, научно-педагогической и практической деятельности (ПК-1);

способность обобщать исследовательский и практический опыт и самостоятельно ставить и решать проблемы в области изучения, сохранения и других форм актуализации культурного наследия (ПК-2).

Общая трудоёмкость научной практики составляет 3 зачётные единицы, 108 часов. Программой научной практики предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль в форме собеседования, промежуточный контроль в форме зачета с оценкой в 5-м полугодии.

ПРОГРАММА ОРГАНИЗАЦИИ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ АСПИРАНТОВ

Аннотация

Программа организации научных исследований аспирантов по направленности программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре «Музееведение; консервация и реставрация историко-культурных объектов» направлена на формирование у аспирантов компетенций, необходимых для подготовки, оформления, презентации и защиты научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации).

Программа разработана кафедрой музеологии факультета истории искусства РГГУ.

Научные исследования направлены на формирование следующих компетенций:

универсальные (УК):

способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);

способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);

готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);

готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);

способностью следовать этическим нормам в профессиональной деятельности (УК-5);

способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-6).

Общепрофессиональные (ОПК):

владение методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры (ОПК-1);

владение культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий (ОПК-2);

способность к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав (ОПК-3);

готовность организовать работу исследовательского коллектива в сфере культуры (ОПК-4);

готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-5).

профессиональные (ПК):

способность использовать углублённые специализированные знания в своей научно-исследовательской, научно-педагогической и практической деятельности (ПК-1);

способность обобщать исследовательский и практический опыт и самостоятельно ставить и решать проблемы в области изучения, сохранения и других форм актуализации культурного наследия. (ПК-2).

Научные исследования являются обязательными и входят в блок 3 вариативной части направленности программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре «Музееведение; консервация и реставрация историко-культурных объектов».

Общая трудоемкость научных исследований составляет 135 з.е., 4860 часов.