



УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе
Н.И. Архипова
2018 г.

АННОТАЦИИ ДИСЦИПЛИН ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

по направлению подготовки 45.03.01 (академический бакалавриат)

Направленность (профиль): Отечественная филология (русский язык и межкультурная коммуникация)

(образовательная программа реализуется в Институте лингвистики РГГУ)

Б1. Дисциплины		
Б1.Б. Базовая часть		
Б1.Б. 01.01	История древнерусской литературы	<p>Дисциплина «История древнерусской литературы читается преподавателями кафедры истории русской классической литературы Института филологии и истории РГГУ на 1-м курсе (1-й семестр).</p> <p><i>Цель</i> курса – познакомить студентов со спецификой и основными этапами развития русской средневекового искусства слова и книжности, дать представление о смене литературных эпох русского Средневековья в связи с эволюцией отдельных жанров. При этом особое внимание уделяется литературной технике писателей XI–XVII вв. и поэтике наиболее выдающихся памятников.</p> <p><i>Задачи</i> курса:</p> <ol style="list-style-type: none">1) рассмотреть особенности каждого периода истории древнерусской литературы;2) раскрыть содержание памятников средневековой словесности в контексте типичных способов определения ситуации (объяснения) фактов исторической жизни;3) провести разграничение между современными научными методами интерпретации памятников и теми конвенциональными моделями, которые определяли особенности мышления средневековых авторов;4) помочь студентам понять закономерности формообразования и жанровую специфику древнерусской ли-

тературы.

Дисциплина направлена на **формирование** следующих **компетенций**:

- ОК-7 (способность к самоорганизации и самообразованию);
- ОПК-1 (способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области);
- ОПК-3 (способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов);
- ОПК-4 (владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста);
- ПК-1 (способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности);
- ПК-2 (способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов);
- ПК-4 (владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований).

Студент, полностью освоивший материал курса, должен

знать:

- репрезентативные художественные тексты;
- основную научную литературу;
- различные точки зрения на ту или другую проблему;
- принципы изучения историко-литературного процесса и герменевтику средневековых источников;
- сущность исторического подхода к художественному произведению как явлению литературной эволюции;

		<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать древнерусские тексты; • реферировать исследования медиевистов-русистов; • соотносить литературное произведение с актуальной для него жанровой и социокультурной традицией; • охарактеризовать литературную эпоху как системное единство факторов литературного процесса; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • техникой анализа текстов древнерусской литературы. <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета с оценкой. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы.</p>
<p>Б1.Б. 01.02</p>	<p>История русской литературы XVIII в.</p>	<p>Дисциплина «История русской литературы XVIII в.» читается преподавателями кафедры истории русской классической литературы Института филологии и истории РГГУ на 1-м курсе (2-й семестр).</p> <p>Целями курса «История русской литературы XVIII в.» являются всестороннее описание русского литературного процесса XVIII в., изучение русской литературы XVIII в. в контексте европейской литературы, формирование у студентов специальных знаний, позволяющих работать с литературным материалом.</p> <p>В соответствии с этим определяются задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • познакомить студентов с основными процессами, происходившими в русской литературе на протяжении XVIII в. • изучить творчество как крупных, так и менее известных русских писателей XVIII в. • выявить связь русской литературы XVIII в. с литературой предшествующей эпохи, дать представление о литературной культуре раннего Нового времени. • рассмотреть литературные контакты русской и западноевропейских литератур в XVIII в. <p>Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ОК-7 (способность к самоорганизации и самообразованию); • ОПК-1 (способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области);

- ОПК-3 (способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов);
- ОПК-4 (владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста);
- ПК-1 (способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности);
- ПК-2 (способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов);
- ПК-4 (владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований).

Студент, полностью освоивший материал курса, должен

знать:

- место и значение русской литературы XVIII в. в общей истории русской литературы,
- социально-культурный контекст русской литературы XVIII в.,
- роль литератур стран Западной Европы в формировании русской литературы XVIII в.,
- оригинальные и переводные сочинения русских писателей XVIII в.,
- основные научные концепции отечественных и зарубежных исследователей,

уметь:

- анализировать литературные произведения русских авторов XVIII в.,
- дать характеристику творчества писателя и литературному направлению.

По дисциплине предусмотрена **промежуточная аттестация** в форме экзамена. **Общая трудоемкость** освое-

		<p>ния дисциплины составляет 3 зачетных единицы.</p>
<p>Б1.Б. 01.03</p>	<p>История русской литературы 1800-х – 1830-х гг.</p>	<p>Дисциплина «История русской литературы 1800-х – 1830-х гг.» читается преподавателями кафедры истории русской классической литературы Института филологии и истории РГГУ на 2-м курсе (3-й семестр).</p> <p>Целью дисциплины является ознакомление студентов с литературным процессом первой трети XIX в., формирование представления о творчестве отдельных писателей.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ сформировать у студентов адекватное представление о специфике историко-литературного процесса в первой трети XIX в.; ▪ сформировать представление о генезисе и последующей эволюции различных жанров и жанровых форм в сравнительно-историческом аспекте; ▪ выявить и проанализировать связи литературных явлений как с общественными и политическими факторами, так и с историко-культурным контекстом. <p>Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7); • способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1); • способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3); • владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4); • способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1); • способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выво-

		<p>дов (ПК-2);</p> <ul style="list-style-type: none"> • владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещения в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4). <p>Студент, полностью освоивший материал курса, должен</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ репрезентативные художественные тексты; ▪ основную научную литературу; ▪ различные точки зрения на ту или другую проблему; ▪ сущность исторического подхода к художественному произведению как явлению литературной эволюции; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ анализировать репрезентативные художественные тексты; ▪ соотносить литературное произведение с актуальной для него жанровой и социокультурной традицией; ▪ сопоставлять анализируемые тексты с аналогичными художественными явлениями западноевропейской литературы; ▪ охарактеризовать литературную эпоху как системное единство факторов литературного процесса; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ навыками историко-культурного анализа художественного текста. <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме экзамена. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы.</p>
<p>Б1.Б.01.04</p>	<p>История русской литературы 1840-х – 1860-х гг.</p>	<p>Дисциплина «История русской литературы 1840-х – 1860-х гг. читается преподавателями кафедры истории русской литературы Новейшего времени Института филологии и истории РГГУ на 2-м курсе (4-й семестр).</p> <p>Целью дисциплины является формирование у студентов ясного представления о ходе литературного процесса 1840-1860-х годов и тех изменениях, которые претерпевает литература в указанный период вместе со сменой эстетической системы и приходом нового поколения писателей.</p>

Задачи дисциплины:

- получить представление о специфике литературного процесса 1840–1860-х годов;
- изучить основные этапы становления русской классической литературы и формирования романического канона;
- изучить творчество крупных писателей и литературные произведения в литературно-общественном контексте;
- получить представление о литературных полемиках, кружках, журналах и других проявлениях литературного быта эпохи;
- познакомиться с историей научного осмысления изучаемой эпохи.

Дисциплина направлена на **формирование** следующих **компетенций**:

- ОК-7 (способность к самоорганизации и самообразованию);
- ОПК-1 (способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области);
- ОПК-3 (способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов);
- ОПК-4 (владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста);
- ПК-1 (способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности);
- ПК-2 (способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов);
- ПК-4 (владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований).

Студент, полностью освоивший материал курса, должен

		<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные этапы литературного процесса 1840-1860-х годов; – основные этапы становления русской классической литературы и формирования романического канона; – основные вехи творчества писателей изучаемого периода; – историю литературных полемик и критического осмысления крупнейших литературных произведений изучаемого периода; – научные подходы к изучению литературного процесса 1840–1860-х гг.; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – произвести анализ художественного текста с точки зрения отражения в нем литературных дискуссий и общественных проблем изучаемого периода; – использовать полученные по курсу знания при изучении истории и культуры периода; – выстраивать синхронную картину важнейших историко-литературных, общественных и культурных событий изучаемых десятилетий; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками анализа художественного текста с точки зрения отражения в нем литературных дискуссий и общественных проблем изучаемого периода; – навыками выстраивания синхронной картины важнейших историко-литературных, общественных и культурных событий изучаемых десятилетий. <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме экзамена. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы.</p>
<p>Б1.Б.01.05</p>	<p>История русской литературы 1870-х - 1890-х гг.</p>	<p>Дисциплина «История русской литературы 1870-х – 1890-х гг.» читается преподавателями кафедры истории русской классической литературы Института филологии и истории РГГУ на 3-м курсе (5-й семестр).</p> <p>Целью дисциплины является изучение основных литературных фактов и текстов периода расцвета «критического реализма» в классической отечественной словесности. В задачи курса входит обзор основных литературных событий изучаемой эпохи, анализ репрезентативных художественных сочинений в аспекте исторической поэтики, сопоставление художественной практики и литературных деклараций крупнейших писателей и представителей основных</p>

литературных направлений.

Задачи дисциплины:

- ознакомить студентов с основными этапами литературного процесса 1870–1890-х годов;
- изучить основные вехи творческой эволюции крупнейших писателей этой эпохи;
- изучить репрезентативные тексты, относящиеся к разным литературным системам;
- определить основные принципы поэтики ведущих художественных феноменов последней трети XIX века.

Дисциплина направлена на **формирование** следующих **компетенций**:

- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);
- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);
- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2);
- владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещения в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4).

Студент, полностью освоивший материал курса, должен

знать:

– основные этапы литературного процесса 1870-1890-х годов;

		<p>– основные этапы становления русской классической литературы и развития социально-критического направления в русской литературе;</p> <p>– основные вехи творчества писателей изучаемого периода;</p> <p>– историю литературных полемик и критического осмысления крупнейших литературных произведений изучаемого периода;</p> <p>– научные подходы к изучению литературного процесса 1870–1890-х гг.;</p> <p>уметь:</p> <p>– произвести анализ художественного текста с точки зрения отражения в нем литературных дискуссий и общественных проблем изучаемого периода;</p> <p>– использовать полученные по курсу знания при изучении истории и культуры периода;</p> <p>– выстраивать синхронную картину важнейших историко-литературных, общественных и культурных событий изучаемых десятилетий;</p> <p>владеть:</p> <p>– навыками анализа художественного текста с точки зрения отражения в нем литературных дискуссий и общественных проблем изучаемого периода;</p> <p>– навыками выстраивания синхронной картины важнейших историко-литературных, общественных и культурных событий изучаемых десятилетий.</p> <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме экзамена. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы.</p>
<p>Б1.Б. 01.06</p>	<p>История русской литературы начала XX в. (Серебряный век)</p>	<p>Дисциплина «История русской литературы начала XX в. (Серебряный век)» читается преподавателями кафедры истории русской классической литературы Института филологии и истории РГГУ на 3-м курсе (6-й семестр).</p> <p>Целью дисциплины является изучение основных литературных направлений конца XIX – начала XX вв. (1890–1921 гг.).</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ ознакомить студентов с основными этапами литературного процесса конца XIX – начала XX вв.; ▪ изучить основные литературные направления указанного периода;

- изучить репрезентативные тексты, относящиеся к разным литературным школам;
- определить основные принципы поэтики литературных направлений рубежа XIX-XX вв.

Дисциплина направлена на **формирование** следующих **компетенций**:

- ОК-7 (способность к самоорганизации и самообразованию);
- ОПК-1 (способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области);
- ОПК-3 (способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов);
- ОПК-4 (владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста);
- ПК-1 (способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности);
- ПК-2 (способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов);
- ПК-4 (владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований).

Студент, полностью освоивший материал курса, должен

знать:

- все обязательные художественные и научные тексты, указанные в программе;
- основные научные традиции в освещении основной проблематики этого периода;
- этапы развития литературного процесса рубежа XIX–XX вв.;
- основные литературные школы изучаемого периода.

		<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ атрибутировать художественный текст с точки зрения его принадлежности к определенному литературному направлению; ▪ соотносить теоретические декларации литературных школ с их литературной практикой; ▪ соотносить литературные явления с важнейшими философскими течениями эпохи и параллельными явлениями в искусстве; ▪ сопоставить факты истории русской литературы с типологически сходными или генетически родственными фактами истории западных литератур; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ навыками историко-культурного анализа художественного текста. <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме экзамена. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы.</p>
<p>Б1.Б.01.07</p>	<p>История русской литературы первой половины XX в.</p>	<p>Дисциплина «История русской литературы первой половины XX в.» читается преподавателями кафедры истории русской литературы новейшего времени Института филологии и истории РГГУ на 4-м курсе (7-й семестр).</p> <p>Цель курса – дать студентам представление о русской литературе конца 1910-х – 1940-х гг. как части единого историко-культурного процесса и научить принципам многоаспектного анализа литературного произведения (на примере творчества отдельных писателей – М. Зощенко, Е. Замятина, И. Бабеля, Ю. Олеши и др.).</p> <p>В соответствии с этим определяются задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ознакомить студентов с основными этапами и тенденциями в истории литературы данного периода; • рассмотреть современную концепцию литературного процесса XX в.; • изучить структуру и специфику русской литературы конца 1910-х – 1940-х гг.; • рассмотреть произведения и особенности творческого пути писателей в этот период; • рассмотреть деятельность основных литературных группировок данного периода; • изучить специфические особенности поэтики литературы данного периода; • проанализировать основные научные подходы к изучению литературы данного периода.

Дисциплина направлена на **формирование** следующих **компетенций**:

- ОК-7 (способность к самоорганизации и самообразованию);
- ОПК-1 (способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области);
- ОПК-3 (способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов);
- ОПК-4 (владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста);
- ПК-1 (способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности);
- ПК-2 (способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов);
- ПК-4 (владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований).

Студент, полностью освоивший материал курса, должен

знать:

- современную концепцию литературного процесса XX в.;
- периодизацию, основные тенденции, этапы и события, отразившиеся на литературном процессе;
- основные имена писателей и их важнейшие произведения;
- основные тенденции в развитии литературного процесса, важнейшие издания конца 1910-х –1930-х гг.;
- наиболее значительные литературные группировки и их манифесты;
- историю изучения литературы данного периода.

уметь:

		<ul style="list-style-type: none"> • описывать и анализировать литературный процесс XX века, с учетом его специфики, и историю его изучения; • анализировать поэтику произведений русской литературы и историю литературной эволюции отдельного писателя; • использовать методы сопоставительного анализа различных тенденций литературного процесса и произведений литературы; • применять полученные знания при рассмотрении явлений русской литературы и культуры, вплоть до современного этапа ее развития; <p style="text-align: center;">владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • техникой анализа произведений первой половины XX в. <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета с оценкой. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы.</p>
<p>Б1.Б. 01.08</p>	<p>История литературы русского зарубежья</p>	<p>Дисциплина «История литературы русского зарубежья» читается преподавателями кафедры истории русской литературы новейшего времени Института филологии, истории РГГУ на 4-м курсе (7-й семестр).</p> <p>Цель курса – ознакомить студентов с историей литературы русского зарубежья с 1920-х годов XX века до новейшего времени в ее имманентном развитии, а также во взаимодействии с русской литературой метрополии, с одной стороны, и с динамикой социально-культурной жизни СССР и Европы – с другой</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ознакомить студентов с основными этапами и тенденциями в истории литературы русского зарубежья; • рассмотреть современную концепцию литературного процесса XX в.; • изучить структуру и специфику пореволюционной литературы русского зарубежья; • рассмотреть творчество писателей русского зарубежья; • изучить специфические особенности языка и поэтики литературы русского зарубежья; • проанализировать основные этапы истории изучения литературы русского зарубежья в метрополии и в диаспоре. <p>Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ОК-7 (способность к самоорганизации и самообразованию); • ОПК-1 (способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития

филологии в целом и ее конкретной (профильной) области);

- ОПК-3 (способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов);
- ОПК-4 (владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста);
- ПК-1 (способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности);
- ПК-2 (способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов);
- ПК-4 (владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований).

Студент, полностью освоивший материал курса, должен

знать:

- современную концепцию литературного процесса XX в.;
- периодизацию основных этапов и тенденций в литературе русского зарубежья;
- основные имена и произведения писателей русского зарубежья;
- основные культурные центры, издания, литературные группировки русского зарубежья;
- историю изучения литературы русского зарубежья.

уметь:

- описывать и анализировать литературный процесс XX века, с учетом его специфики, и историю его изучения;
- анализировать поэтику произведений русской литературы и историю литературной эволюции отдельного писателя;
- использовать методы сопоставительного анализа различных тенденций литературного процесса и произведений литературы;
- применять полученные знания при рассмотрении явлений русской литературы и культуры на современном этапе ее

		<p>развития; владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • техникой многоаспектного анализа произведений литературы русского зарубежья. <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета с оценкой. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы.</p>
<p>Б1.Б.01.09</p>	<p>История русской литературы второй половины XX в.</p>	<p>Дисциплина «История русской литературы второй половины XX в.» входит в базовую часть учебного плана по направлению подготовки 45.03.01 «Филология» и является обязательным элементом подготовки по профилю «Отечественная филология (русский язык и межкультурная коммуникация)». Дисциплина читается преподавателями кафедры истории русской литературы новейшего времени ИФИ РГГУ студентам-филологам, которые обучаются в Институте лингвистики РГГУ, на 4-м курсе (VIII семестр).</p> <p>Предметом дисциплины является русская литература середины – второй половины XX века: основные события литературного процесса, основные имена писателей и история их творческого развития, поэтика произведений, созданных, а также впервые опубликованных в данный период, история изучения литературы данного периода.</p> <p>Цель курса – дать студентам представление о русской литературе конца 1940-х – начала 1980-х гг. как части единого историко-культурного процесса и научить принципам многоаспектного анализа литературного произведения.</p> <p>В соответствии с этим определяются задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ознакомить студентов с основными этапами и тенденциями в истории литературы данного периода; • рассмотреть современную концепцию литературного процесса XX в.; • изучить структуру и специфику русской литературы конца 1940-х – начала 1980-х гг.; • рассмотреть произведения и особенности творческого пути писателей; • изучить специфические особенности поэтики литературы данного периода; • проанализировать основные научные подходы к изучению литературы данного периода. <p>Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ОК-7 (способность к самоорганизации и самообразованию);

- ОПК-1 (способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области);
- ОПК-3 (способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов);
- ОПК-4 (владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста);
- ПК-1 (способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности);
- ПК-2 (способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов);
- ПК-4 (владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований).

Студент, полностью освоивший материал курса, должен

знать:

- современную концепцию литературного процесса XX в.;
- периодизацию, основные тенденции, этапы и события, отразившиеся на литературном процессе;
- основные имена писателей и их важнейшие произведения;
- основные тенденции в развитии литературного процесса и в поэтике произведений русской литературы конца 1940-х – начала 1980-х гг.;
- историю изучения литературы данного периода;

уметь:

- описывать и анализировать литературный процесс XX века (с учетом его специфики) и историю его изучения;
- анализировать поэтику произведений русской литературы и историю литературной эволюции отдельного писателя;

		<ul style="list-style-type: none"> • использовать методы сопоставительного анализа различных тенденций литературного процесса и произведений литературы; • применять полученные знания при рассмотрении явлений русской литературы и культуры на современном этапе ее развития; <p style="text-align: center;">владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • методами изучения литературного процесса и анализа произведений; • навыками представления результатов научных исследований в области истории литературы. <p style="text-align: center;">По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме экзамена. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы.</p>
<p>Б1.Б.02.01-02</p>	<p>История России</p> <p>01 – История России до XX века</p> <p>02 – История России XX–XXI веков</p>	<p>Комплекс дисциплин «История России» состоит из двух частей («История России до XX века» и «История России XX–XXI веков») и читается на 1-м курсе в 1-м и 2-м семестрах. Дисциплина «История России до XX века» читается преподавателями кафедры истории России Средневековья и Нового времени, «История России XX века» – преподавателями кафедры истории России Новейшего времени Историко-архивного института РГГУ.</p> <p>Цель курса – формирование целостного и исторически конкретного представления о прошлом России и её месте в системе мировых цивилизаций, о российской цивилизации как сложной и динамичной системе, обладающей набором изменчивых характеристик и устойчивых доминант.</p> <p>Задачи курса «История России» таковы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>обучающие</i> – формирование комплексного представления об особенностях российского исторического процесса в новое время, о своеобразии модернизационного развития и содержательных характеристиках социально-экономической, социально-политической и культурной жизни страны; • <i>развивающие</i> – овладение студентами дисциплинарными основами исторического мышления и исследования; умение ориентироваться в современной гуманитарной литературе по предмету, научно аргументировать свою позицию по вопросам истории России, понимать связь ключевых проблем развития России в новое время с проблемами истории России советского и постсоветского периодов. <p style="text-align: center;">Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:</p>

- способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10).

Студент, полностью освоивший материал курсов, должен

знать:

- основные понятия и термины, используемые в исторической науке;
- основные закономерности и этапы исторического развития общества;
- основные проблемы изучения истории России;
- основные события и даты истории России;
- роль и место России в мировой и европейской истории;
- теоретические основания и историографические концепции основных академических подходов к изучению данной дисциплины;

уметь:

- идентифицировать в эмпирическом историческом материале современные проблемы развития России;
- анализировать и оценивать исторические события и процессы в их динамике и взаимосвязи;
- критически анализировать научную информацию, используя адекватные методы обработки, анализа и синтеза информации, и представлять результаты исследования;
- самостоятельно ставить цель научного исследования и выбирать пути ее достижения, логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь;
- используя различные источники информации, собрать необходимые данные, проанализировать их и подготовить информационный обзор и аналитический отчет;
- использовать в профессиональной деятельности знание основных проблем исторического развития России;

владеть:

- навыком критического анализа исторических источников и литературы по теме;

		<ul style="list-style-type: none"> • навыками сравнительной оценки преимуществ и недостатков различных подходов к изучению данной дисциплины; • способностью понимать движущие силы и закономерности исторического процесса; роль насилия и ненасилия в истории; место человека в историческом процессе, политической организации общества; • культурой мышления, способностью к обобщению информации; • способностью реализовывать на практике основные методы исторической науки.. <p>Общая трудоемкость освоения дисциплины «История России до XX века» составляет 2 зачетных единицы, предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета. дисциплины «История России XX–XXI веков» – 2 зачетные единицы, предусмотрена промежуточная аттестация в форме экзамена.</p>
Б1.Б.02.03	Всеобщая история. Древний мир	<p>Дисциплина «Всеобщая история. Древний мир» читается кафедрой истории Древнего мира в 1-м семестре 1-го курса.</p> <p>Цель дисциплины – познакомить с историей древнего мира в целом, при этом выявить специфику развития трех основных регионов Средиземноморья в древности – Ближнего Востока, Греции и Рима, рассмотреть существующие в современной исторической науке концепции исторического развития основных регионов Средиземноморья, показать преемственность между древневосточной и античной цивилизациями.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • изучить основной фактический материал по истории Древнего мира; • проследить логику развития древневосточного и античного обществ; • научить анализу исторических реалий, отраженных в источниках различных видов; • научить работать с разными типами и видами исторических источников по истории древнего Востока и античного мира; • научить синтезу этих реалий и воссозданию на их основе картины основных периодов истории древнего мира; • сформировать научно-критический подход к интерпретации сведений, почерпнутых как из источников, так и из научной литературы. • познакомить с новейшими интерпретациями сведений из сочинений древних авторов в зарубежной исследовательской литературе. <p>Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2); • способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7); • способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10). <p>Студент, полностью освоивший материал курса, должен</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • фактический материал по истории Древнего мира; • специфику источников по истории Древнего мира; • основные понятия – такие, как древневосточная форма собственности, древневосточная деспотия, античная форма собственности, полис, цивитас и др. • закономерности развития обществ Древнего мира; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • работать со всеми видами источников по истории Древнего мира; • воспринимать источники по истории Древнего мира как историко-культурное целое; • восстанавливать на их основе реалии соответствующих эпох; • дать сравнительную характеристику экономики, общества, государства и культуры древневосточного и античного обществ; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • методом сравнительно-исторического анализа и синтеза; • навыками представления результатов научных исследований в области истории Древнего мира. <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме экзамена. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы.</p>
<p>Б1.Б. 02. 04</p>	<p>Всеобщая история. Средние века и раннее Новое время</p>	<p>Дисциплина «Всеобщая история. Средние века и раннее Новое время» читается преподавателями кафедры всеобщей истории факультета архивного дела Историко-архивного института РГГУ во 2-м семестре 1-го курса.</p> <p>Цель курса: подготовка бакалавров, обладающих знаниями об основных закономерностях и особенностях ис-</p>

<p>мя</p>	<p>торического развития мировых цивилизаций, навыками анализа и обобщения исторической информации, умением анализировать и оценивать исторические события и процессы в их динамике и взаимосвязи; формирование толерантности в восприятии культурного многообразия мира.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • рассмотреть основные этапы развития истории и культуры древних и средневековых цивилизаций; • выявить типологические модели цивилизационного развития; выделить уникальное в процессе эволюции конкретных цивилизаций; • изучить мировоззренческие и ценностные представления людей в различные периоды истории; • проследить эволюцию основных понятий и категорий исторической науки, используемых в рамках цивилизационного подхода к истории; • сформировать представления о современных методологических подходах к изучению истории. <p>Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2); • способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7); • способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10). <p>Студент, полностью освоивший материал курса, должен</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные этапы всемирно-исторического развития периода, относящегося к Средним векам и раннему Новому времени (ОК-2); • основные научно признанные теории и подходы к изучению всеобщей истории (ОК-2); • основные закономерности процессов формирования и эволюции государства (ОК-2, ОК-10); • особенности взаимоотношений власти и общества на различных этапах исторического развития (ОК-2, ОК-10); • основные достижения мировой культуры (ОК-2).
------------------	--

		<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать содержание социально-экономических, политических и культурных процессов истории различных цивилизаций (ОК-2, ОК-10); • использовать ключевые понятия и методы исторической науки при анализе процессов, явлений, событий истории (ОК-2, ОК-10); • находить историческую информацию в печатных и электронных источниках, перерабатывать и воспроизводить ее в устной и письменной речи (ОК-7); • работать с различными категориями исторических источников разных исторических эпох и верифицировать полученную из них информацию (ОК-2, ОК-7, ОК-10); <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками научной аргументации при отстаивании собственной позиции по дискуссионным историческим проблемам, в том числе в публичных выступлениях (ОК-7); • методами анализа историографии и исторических источников (ОК-7). <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы.</p>
<p>Б1.Б.02.05</p>	<p>Всеобщая история. Новое и Новейшее время</p>	<p>Дисциплина «Всеобщая история. Новое и Новейшее время» читается преподавателями кафедры всеобщей истории факультета архивного дела Историко-архивного института РГГУ на 2-м курсе (3-й семестр).</p> <p>Цели курса – сформировать у студентов взгляд на историю как на единый процесс, протекающий на поле взаимодействия личности, социума, культуры, и выявить общее и особенное в развитии цивилизаций.</p> <p>Задачи курса:</p> <ul style="list-style-type: none"> • рассмотреть основные факты и явления всеобщей истории; • выявить типологические модели развития; • выделить уникальное в историческом процессе; • проследить эволюцию базовых понятий, необходимых для структурирования событийной канвы; • сформировать представление о категории всемирности, в основе которой лежит представление о многовариантно-

		<p>сти развития человечества и о непреходящей ценности каждого «сегмента» мирового пространства;</p> <ul style="list-style-type: none"> • сформировать представление о современных методологических подходах к изучению истории. <p>Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2); • способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7); • способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10). <p>Студент, полностью освоивший материал курса, должен</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные этапы всемирно-исторического развития периода, относящегося к Новой и Новейшей истории (ОК-2); • основные научно признанные теории и подходы к изучению всеобщей истории (ОК-2); • основные закономерности процессов формирования и эволюции государства (ОК-2, ОК-10); • особенности взаимоотношений власти и общества на различных этапах исторического развития (ОК-2, ОК-10); • основные достижения мировой культуры (ОК-2). <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать содержание социально-экономических, политических и культурных процессов истории различных цивилизаций (ОК-2, ОК-10); • использовать ключевые понятия и методы исторической науки при анализе процессов, явлений, событий истории (ОК-2, ОК-10); • находить историческую информацию в печатных и электронных источниках, перерабатывать и воспроизводить ее в устной и письменной речи (ОК-7); • работать с различными категориями исторических источников разных исторических эпох и верифицировать полученную из них информацию (ОК-2, ОК-7, ОК-10);
--	--	--

		<p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками научной аргументации при отстаивании собственной позиции по дискуссионным историческим проблемам, в том числе в публичных выступлениях (ОК-7); • методами анализа историографии и исторических источников (ОК-7). <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме экзамена. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы.</p>
<p>Б1.Б.03.01</p>	<p>Практический курс основного иностранного языка</p>	<p>Дисциплина «Практический курс основного иностранного языка» реализуется – в зависимости от набора языков, который может частично меняться, – кафедрами английской филологии, романской филологии, германской филологии Института филологии и истории РГГУ, а также Российско-итальянским и Российско-шведским УНЦ; изучается в течение всего периода обучения (с 1-го по 8-й семестр).</p> <p>В наборе изучаемых языков всегда представлены английский (для продолжающих), немецкий, французский, испанский (для начинающих); итальянский и шведский языки (для начинающих) чередуются; о других, более редких языках абитуриенты оповещаются особо.</p> <p>Цель дисциплины – овладение всеми видами речевой деятельности на иностранном языке на уровне, позволяющем пользоваться им в следующих коммуникативных сферах: социально-бытовой, социально-культурной, деловой и профессиональной; формирование у студентов языковых компетенций, соответствующих уровню В2-С1 «Общеввропейских компетенций владения иностранным языком».</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сформировать и развить базовые коммуникативные навыки; • изучить лексико-грамматический материал; • сформировать навыки устного и письменного высказывания; • дать общее представление о структуре и логике различных текстовых сообщений; • ознакомить студентов с произведениями оригинальной художественной литературы изучаемого языка и с различными техниками чтения; • развить основные навыки перевода текстов профессиональной направленности; • сформировать базовые навыки устного и письменного перевода; • развить навыки слухового восприятия звучащей речи при работе с аудио- и видеоматериалами;

- приобщить к работе со словарями различной направленности, включая электронные аналоги.

Дисциплина направлена на **формирование** следующих **компетенций**:

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
- свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
- владение навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках (ПК-10).

Студент, полностью освоивший материал курса, должен

знать:

- лексику по пройденным темам занятий, включая домашнее индивидуальное чтение и лексический материал учебника;
- грамматику в полном объеме, необходимом для осуществления профессиональной деятельности филолога;
- основные правила составления текстов различной функциональной и стилевой направленности;
- методы работы с несколькими простыми текстами, объединенными одной тематикой и построение на их основе устного сообщения;
- основные принципы составления несложных письменных текстов, основанных на понимании структуры и логики изложения;
- различные техники построения устного высказывания;
- технологии устного и письменного перевода художественных и публицистических текстов;
- весь пройденный материал по базовому учебнику;

уметь:

- хорошо понимать на слух информацию бытового характера, информацию, касающуюся круга личных интересов, быструю речь носителей языка, хорошо понимать смысл радио и телепередач, кинофильмы на литературном языке с нормативной лексикой и театральные постановки;
- понимать на слух лекционный материал, развернутые доклады со сложной аргументацией по гуманитарной проблематике с учетом выбранного профиля; участвовать в дискуссии и аргументировать свою точку зрения;
- читать и понимать тексты бытового характера, личную корреспонденцию, сообщения и форумы в Интернете, газетные и журнальные статьи на повседневную и профессиональную тематику;
- свободно читать и понимать без словаря сложные тексты художественной литературы, требующие хорошей языковой подготовки; кратко и последовательно излагать прочитанный материал из художественной литературы, выражать свое отношение к прочитанному материалу, участвовать в обсуждении проблематики пройденного материала;
- осуществлять художественные письменные переводы отрывков из художественной литературы, отражающие как приобретенные компетенции по всей программе, так и индивидуальный уровень владения иностранным языком;
- принимать участие в диалоге на бытовые и профессиональные темы, задавать вопросы и живо откликаться на реплики собеседника, высказывать и аргументировать свое мнение и производить оценку событий;
- рассказывать о себе, своей жизни, своих увлечениях, путешествиях, профессиональных интересах; уметь поддерживать разговор с носителем языка;
- писать развернутые письма личного характера, участвовать в переписке на профессиональные темы, принимать участие в форумах, комментировать статьи в Интернете, читать прессу;
- работать с текстами, понимать логику изложения, стилевые особенности и структуру текстового материала; вычленять тематику и проблематику текста; владеть различными техниками составления текстов или их резюмирования;
- пользоваться словарями, включая электронные, понимать словарные статьи, быстро находить и отбирать нужную информацию, ориентироваться в различных типах словарей;

владеть:

		<ul style="list-style-type: none"> • навыками самостоятельной работы со справочными изданиями для поиска необходимой информации по тематике занятий; • навыками работы с интернет-ресурсами для решения текущих задач; • навыками корректного ведения дискуссии и аргументированного доказательства своей точки зрения; • навыками работы с текстами, понимания, перевода и передачи содержания; • навыками слухового восприятия звучащей речи, понимания и ответной реакции. <p>В каждом из восьми семестров по дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме экзамена или зачета с оценкой. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 42 зачетных единицы.</p>
Б1.Б 04	Физическая культура и спорт	<p>Дисциплина «Физическая культура и спорт» реализуется преподавателями кафедры физического воспитания РГГУ на 1-м курсе (1-й семестр).</p> <p>Цель дисциплины – формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств и методов физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимание социальной значимости физической культуры и её роли в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности; • знание практических основ физической культуры и здорового образа жизни; • формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый образ жизни, физическое совершенствование и самовоспитание, привычки к регулярным занятиям физическими упражнениями и спортом; • овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре и спорте; • приобретение личного опыта повышения двигательных и функциональных возможностей, обеспечение общей физической подготовленности к будущей профессии и быту; • создание основы для творческого и методически обоснованного использования физкультурно-спортивной деятельности в целях последующих жизненных и профессиональных достижений. <p>Дисциплина направлена на формирование такой компетенции выпускника, как:</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-8). Студент, полностью освоивший материал курса, должен знать: • влияние практических навыков и умений, знания оздоровительных систем физической культуры на укрепление здоровья, профилактику, общих, профессиональных заболеваний и вредных привычек; • методы контроля, самоконтроля и оценки физического развития и физической подготовленности; • правила и способы планирования индивидуальных занятий различной целевой направленности; <p style="text-align: center;">уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выполнять индивидуально подобранные комплексы оздоровительной и адаптивной (лечебной) физической культуры, комплексы развития и совершенствования физических качеств, общей физической подготовки (ОФП) с использованием как традиционных, так и современных средств физической культуры и спорта; • выполнять простейшие приемы самомассажа и релаксации; • осуществлять творческое сотрудничество в коллективных формах занятий физической культурой. • использовать приобретенные знания и навыки при организации «фоновых» занятий физической культурой и спортом в трудовых коллективах будущей профессиональной деятельности, на отдыхе. • использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для повышения работоспособности, сохранения и укрепления здоровья, подготовки к профессиональной деятельности и службе в Вооруженных Силах Российской Федерации в процессе активной творческой деятельности по формированию здорового образа жизни. <p>Программой предусмотрены следующие виды контроля знаний: текущий контроль в виде контрольной работы, промежуточный контроль в форме зачета. Общая трудоемкость усвоения дисциплины «Физическая культура и спорт» составляет 2 зачетные единицы. См. также «Элективные курсы по физической культуре», которые предусматривают 58 часов во 2-м семестре и по 54 часа в 1-м, 2-м, 3-м, 4-м, 5-м и 6-м семестрах.</p>
Б1.Б 05	Введение в языкознание	<p>Дисциплина «Введение в языкознание» читается преподавателями кафедры русского языка Института лингвистики РГГУ в 1-м семестре 1-го курса.</p> <p>Цель курса – ознакомить студентов с основными понятиями и методами исследования, которые использует современная лингвистика при решении таких задач, как описание языка вообще и конкретных языков в частности, опи-</p>

сание и анализ текстов.

Задачи курса:

- сформировать у студентов представление о месте и роли языкознания в ряду других филологических и смежных дисциплин; об основных исторически сложившихся школах изучения языка, о проблемах, стоявших и стоящих перед лингвистами;
- ознакомить студентов с понятийно-терминологическим аппаратом лингвистики, приобщить их к самостоятельному чтению лингвистической литературы, показать возможности использования метаязыка лингвистики и лингвистических методов в смежных гуманитарных областях;
- раскрыть перед студентами суть системного и структурного подхода к описанию языка, с основными методами и приёмами лингвистического анализа текста на разных уровнях его представления;
- научить студентов пользоваться справочниками, словарями и базами данных, как печатными, так и электронными;
- научить студентов использовать сведения о системных и структурных особенностях языка при изучении конкретных языков;
- привить студентам уважение ко всем языкам и культурам, раскрыть ценность любого языка как достояния Земли и человечества.

Дисциплина направлена на **формирование** следующих **компетенций**:

- ОПК-2 (способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации);
- ОПК-4 (владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста);
- ПК-1 (способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности).

Студент, полностью освоивший материал курса, должен

знать:

- место языкознания в ряду филологических и иных смежных дисциплин;

		<ul style="list-style-type: none"> • основные методы исследования и описания языка и текста, используемые в современной лингвистике; • основные этапы развития языкознания, • наиболее актуальные проблемы, которые стоят сегодня перед теоретической и практической лингвистикой в тех областях, которые важны для филолога; • основные понятия и термины современного языкознания, которые используются лингвистами при описании языковых единиц и отношений между ними, при анализе текстов и в процессе межкультурной коммуникации и при решении задач межкультурного взаимодействия; <p style="text-align: center;"><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • определять лингвистические понятия и методы, которые используются в процессе изучения языков, при анализе текста и при решении иных филологических проблем; • пользоваться лингвистической учебной и справочной литературой; • читать не слишком сложные научные лингвистические тексты; <p style="text-align: center;"><i>владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • основными способами и приемами аналитического чтения лингвистической литературы; • навыком использования профессиональной лингвистической справочной литературы и выявлять случаи необходимости профессиональной лингвистической консультации. <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме экзамена. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы.</p>
Б1.Б.06	Введение в литературоведение	<p>Дисциплина «Введение в литературоведение» читается преподавателями кафедры теоретической и исторической поэтики Института филологии и истории РГГУ в 1-м семестре 1-го курса.</p> <p>Цель дисциплины: сформировать у студентов базовые представления о принципах коммуникации, осуществляемой посредством художественного высказывания, об элементах и уровнях структуры литературного произведения, о ключевых понятиях, являющихся инструментарием для литературоведческого анализа произведения.</p> <p>Задачи дисциплины: сформировать представление о научном рассмотрении художественного творчества и его месте в системе филологического знания; ознакомить со спецификой литературы как вида искусства; сформировать представление о структуре художественного текста, элементах и уровнях его организации; помочь студентам овладеть</p>

системой основных литературоведческих терминов и понятий; способствовать освоению студентами основ анализа художественных текстов.

Дисциплина направлена на **формирование** следующих **компетенций**:

- ОПК-1 – способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области;
- ОПК-3 – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов;
- ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста;
- ПК-1 – способность применять полученные знания в области теории и истории литературы, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности;
- ПК-2 – способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов;
- ПК-3 – владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографического описания и поисковых систем.

Студент, полностью освоивший материал курса, должен

знать:

- принципы построения и восприятия художественного высказывания (ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3);
- элементы и уровни структуры художественного текста (ОПК-3);
- эстетические модальности художественных высказываний (ОПК-3);
- систему основных литературоведческих категорий (ОПК-3);
- цели и задачи литературоведческого анализа текста, критерии оценки его результатов (ОПК-1).

уметь:

		<ul style="list-style-type: none"> • корректно оперировать основными литературоведческими понятиями, принятыми в современной филологической науке (ОПК-2, ПК-1, ПК-2); • аналитически рассматривать художественный текст (ОПК-4, ПК-2); • самостоятельно создавать учебно-научные тексты (ПК-3). <p style="text-align: center;"><i>владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • основами анализа литературного произведения, корректно используя литературоведческий категориальный аппарат (ПК-1, ПК-2). <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме экзамена. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы.</p>
<p>Б1.Б.07</p>	<p>Введение в прикладную филологию и филологическое источниковедение</p>	<p>Дисциплина «Введение в прикладную филологию и филологическое источниковедение» читается преподавателями кафедры теоретической и исторической поэтики Института филологии и истории РГГУ во 2-м семестре 1-го курса.</p> <p>Цель дисциплины: дать системное представление об источниковедении и библиографии и основных понятиях указанных дисциплин, а также выработать основные технические навыки, необходимые для литературоведческого и лингвистического исследования: библиографических и иных разысканий, библиографирования, цитирования, составления карточек, работы с источниками, справочниками, оформления работы.</p> <p>Задачи: изучить современный ГОСТ по созданию библиографических записей; развить практические навыки библиографических описаний; ознакомить с основными библиографическими словарями и справочниками, архивными путеводителями; рассмотреть типы изданий и комментарии к тексту; ознакомить с основными российскими научными библиотеками и архивохранилищами; сформировать навыки библиографического поиска; ввести в технику научной работы.</p> <p>Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:</p> <p>ОК-7 – способность к самоорганизации и самообразованию;</p> <p>ОПК-1 – способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области;</p> <p>ОПК-3 – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литерату-</p>

ры, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов;

ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста;

ОПК-6 – способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности;

ПК-3 – владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем.

Студент, полностью освоивший материал курса, должен

знать:

- основные библиографические источники (ОПК-1, ОПК-6, ПК-3);
- основные поисковые системы (ОПК-6, ПК-3);

уметь:

- собирать и анализировать необходимые для научной работы факты (ОПК-1, ОПК-4);
- самостоятельно организовывать поиск научной информации (ОК-7);
- решать задачи по розыску источников и научной литературы (ОК-7, ОПК-6);

владеть:

- навыками подготовки научных обзоров (ОПК-1, ОПК-3, ПК-3);
- навыками составления рефератов (ПК-3);
- навыками составления библиографий (ПК-3).

По дисциплине предусмотрена **промежуточная аттестация** в форме зачета. **Общая трудоемкость** освоения

		дисциплины составляет 2 зачетных единицы.
Б1.Б.08	Устное народное творчество	<p>Дисциплина «Устное народное творчество» читается силами преподавателей кафедры славистики и центрально-европейских исследований Института филологии и истории РГГУ на 2-м курсе (3-й семестр).</p> <p>Предмет курса – круг вопросов, связанный с русским фольклором, его спецификой и местом в культуре народа, с народной обрядовой культурой и мифологией, с особенностями формирования, бытования и современных форм фольклора.</p> <p>Цель дисциплины – сформировать у студентов комплекс знаний в области русского (и восточнославянского) фольклора, истории его собирания и изучения, специфики бытования и связи с другими культурными явлениями, развить умения соотносить полученные сведения с другими фактами традиционной культуры и литературы, а также с социально-культурным контекстом.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> * сформировать у студентов представление о специфике устной культуры в отличие от письменной, * ознакомить студентов со спецификой бытования, воспроизведения и передачи фольклорного текста, * раскрыть перед студентами суть фольклорных механизмов осмысления действительности, формирования картины мира, * раскрыть перед студентами суть взаимодействия в традиционной культуре древнейшего, дохристианского мировоззрения славян с христианством и специфику "фольклорной версии" христианства, * сформировать у студентов представление о динамике развития фольклора от древности к современности, * научить студентов пользоваться справочниками, словарями и базами данных, как печатными, так и электронными; * научить студентов использовать сведения о формах и механизмах существования и функционирования традиционной культуры при анализе и исследовании других форм культуры; * привить студентам уважение к иным формам знания, чужой картине мира, отличным от собственных взглядам. <p>Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:</p>

- ОК-7 – способность к самоорганизации и самообразованию;
- ОПК-1 – способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области;
- ОПК-3 – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов;
- ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста;
- ПК-1 – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности;
- ПК-2 – способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов.

Студент, полностью освоивший материал курса, должен

знать:

- отличия устной культуры от письменной и фольклорного текста от литературного;
- основные фольклорные жанры, их поэтику, функции, особенности бытования;
- принципы организации фольклорного текста;
- место фольклора среди других форм народной культуры;

уметь:

- атрибутировать фольклорный текст;
- давать ему этнографический комментарий
- работать с опубликованными, архивными и устными источниками;

владеть:

- методами фиксации и изучения фольклорных текстов;

		<ul style="list-style-type: none"> • инструментарием анализа фольклорного текста; • навыками представления результатов научных исследований. <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме экзамена. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы.</p>
<p>Б1.Б.09</p>	<p>Современный русский литературный язык (стилистика)</p>	<p>Дисциплина «Современный русский литературный язык (стилистика)» читается преподавателями кафедры русского языка Института лингвистики РГГУ на 2-м и 3-м курсах (4-й и 5-й семестры).</p> <p>Цель курса «Современный русский литературный язык (стилистика)» – раскрыть вариативность и богатство грамматических, синтаксических и лексических средств языка (вариантов и синонимов); обучить базовым навыкам их правильного и стилистически аккуратного использования.</p> <p>Для этого предполагается решить следующие учебные задачи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дать основные положения ортологии, ее связи с культурой речи и индивидуальным языковым творчеством. • Ознакомить бакалавров с традиционной системой грамматических вариантов в рамках иерархии языковых уровней. • Продемонстрировать стилистическое богатство лексических средств, синонимии лексической и фразеологической, стилевой и эмоционально-оценочной маркированности слов. • Научить выявлять в текстах и аккуратно использовать в речи тропеические средства и риторические фигуры. • Освоить базовые принципы оценки текста с точки зрения точности, ясности, полноты, краткости, логичности и благозвучия. • Ознакомить с периферийными средствами языка, видами намеренного и узаконенного отклонения от нормы и стандарта с целью создания дополнительных смыслов и прагматических эффектов в типовых и конкретных текстах. <p>Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ОК-5 (способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия); • ОК-6 (способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и

культурные различия);

- ПК-1 (способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности);
- ПК-2 (способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов);
- ПК-8 (владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов);
- ПК-9 (владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов).

Студент, полностью освоивший материал курса, должен

знать:

- требования языковой нормы к языковым единицам разного уровня,
- основные разряды фонетических и грамматических вариантов всех частей речи,
- разновидности синтаксической вариативности,
- основные факторы языковой динамики,
- основные разряды пассивной лексики,
- типы коннотаций – стилевые, эмоционально-оценочные и функционально-стилевые,
- классификацию фразеологических единиц,
- основные типы тропов и риторических фигур;

уметь при анализе текста:

- определять правильность и уместность использования в тексте той или иной языковой единицы,
- определять типы стилистических ошибок,
- находить адекватные для конкретного контекста номинации,
- обнаруживать и снимать в тексте разнообразные виды неоднозначности,
- оценивать степень качества текста с точки зрения его полноты и краткости,

		<ul style="list-style-type: none"> • обнаруживать и снимать в тексте разнообразные виды нелогичности и неблагозвучия; <i>владеть:</i> • базовыми навыками оценки стилистического качества текста и его первичного редактирования, • техникой работы с традиционными и интернет-справочниками. <p>В каждом семестре по дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета (4-й семестр) и зачета с оценкой (5-й семестр). Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетных единицы – по 2 зачетных единицы в каждом семестре.</p>
Б1.Б. 10	Философия	<p>Дисциплина «Философия» читается преподавателями кафедры современных проблем философии философского факультета на 4-м курсе (7-й семестр).</p> <p>Цель курса – изучение основных тем и проблем философской традиции и основных современных направлений и областей философского знания. Задачи курса:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сформировать у студентов сущностное представление о центральных идеях исторических и современных философских традиций; • научить студентов характеризовать те или иные явления с точки зрения их философского смысла; • научить студентов вести дискуссии по философской проблематике. <p>Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1); • способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7); • способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10). <p>Студент, полностью освоивший материал курса, должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные направления, проблемы, теории и методы философии; • содержание современных философских дискуссий по проблемам общественного развития; • основные понятия и термины, используемые в философии; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • на основе методологической культуры анализировать явления социальной реальности;

		<ul style="list-style-type: none"> • осуществлять познавательную деятельность на базе гносеологических принципов и методов; • логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь; • использовать гуманитарные знания в своей социальной и профессиональной деятельности; • читать философскую литературу; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основами философских знаний и навыком использования их в процессе формирования мировоззрения, понимания смысла человеческого бытия, осуществлении нравственного выбора; • культурой мышления; • способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения. <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме экзамена. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы.</p>
Б1.Б.11	Безопасность жизнедеятельности	<p>Курс «Безопасность жизнедеятельности» читается преподавателями Группы гражданской обороны РГГУ на 4-м курсе (7-й семестр).</p> <p>Цель дисциплины – формирование профессиональной культуры безопасности (ноксологической культуры), готовности и способности специалиста использовать в профессиональной деятельности приобретенную совокупность знаний, умений и навыков для обеспечения безопасности в сфере профессиональной деятельности.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • изучить потенциальные опасности взаимодействия человека со средой обитания (производственной, бытовой, городской, природной) и способы предупреждения и защиты от негативных факторов этого взаимодействия; • научить студентов определять характер чрезвычайных ситуаций и их последствия для жизнедеятельности; • овладеть правовыми основами безопасности жизнедеятельности при возникновении чрезвычайных ситуаций; • подготовить студентов к осознанным действиям в чрезвычайных ситуациях, научить грамотно применять способы защиты жизни и здоровья в сложившейся критической обстановке; • сформировать навыки оказания первой помощи населению при ликвидации последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий, а также при массовых эпидемиях. <p>Дисциплина направлена на формирование следующей компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> • владение основными методами защиты производственного персонала и населения от последствий аварий, ката-

строф, стихийных бедствий (ОК-9).

Студент, полностью освоивший материал курса, должен

знать:

- законодательные и правовые акты в области безопасности и охраны окружающей среды;
- теоретические основы обеспечения безопасности жизнедеятельности;
- негативные воздействия ЧС на человека и среду его обитания;
- основы защиты населения;
- способы и средства защиты населения в ЧС;
- основы первой помощи в ЧС;

уметь:

- определять характер ЧС и их поражающие факторы;
- идентифицировать основные опасности среды обитания человека, оценивать риск их реализации и выбирать методы защиты от опасностей и способы обеспечения комфортных условий жизнедеятельности;
- осуществлять мероприятия по защите населения в ЧС;
- оказывать первую помощь при массовых поражениях населения и возможных последствиях аварий, катастроф, стихийных бедствий;
- находить нестандартные интерпретации информации и решения задач по обеспечению безопасности в ЧС;
- следить за динамикой основных характеристик среды безопасности и понимать их влияние на национальную безопасность России;

владеть:

- техникой применения способов и технологий защиты в ЧС;
- понятийно-терминологическим аппаратом в области безопасности;
- методами обеспечения безопасности среды обитания и оказания первой помощи при ЧС;
- информацией о проблемах устойчивого развития и путях снижения рисков для обеспечения безопасности личности, общества и государства.

По дисциплине предусмотрена **промежуточная аттестация** в форме зачета. **Общая трудоемкость** освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы.

<p>Б1.Б. 12</p>	<p>Экономика</p>	<p>Дисциплина «Экономика» читается преподавателями кафедры теоретической и прикладной экономики экономического факультета Института экономики, управления и права РГГУ на 4-м курсе (8-й семестр).</p> <p>Цель изучения дисциплины – сформировать у студентов представление об общетеоретических основах хозяйствования, научить ориентироваться в меняющихся экономических условиях, ознакомить их с основными положениями экономической теории.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • дать представление о задачах, функциях и методах экономической науки, рассмотреть основные современные экономические теории; • изложить основы и закономерности функционирования экономических систем; • познакомить студентов с понятийно-категориальным аппаратом экономической науки и инструментами экономического анализа; • сформировать у студентов знания о сущности и механизмах функционирования рынка, об основных организационно-правовых формах предпринимательской деятельности и методах оценки результатов деятельности фирмы; • дать четкое представление об основных макроэкономических показателях, инструментах государственной фискальной и денежно-кредитной политики; • сформировать целостное представление об основных тенденциях развития экономики России на современном этапе. <p>Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способность использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-3); • способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7). <p>Студент, полностью освоивший материал курса, должен</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные направления развития экономической мысли; • условия и особенности функционирования экономических систем; • законы и закономерности поведения экономических субъектов;
------------------------	-------------------------	---

		<ul style="list-style-type: none"> • сущность и формы организации хозяйственной деятельности; • устройство бюджетно-финансовой и денежно-кредитной систем; • цели, функции и инструменты экономической политики; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять тенденции развития экономики России на современном этапе; • выделять позитивные и нормативные вопросы экономической теории; • ориентироваться в системе показателей результатов хозяйственной деятельности на макро- и микроуровнях; • применять графический метод при исследовании экономических взаимосвязей; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • методами экономического анализа социальных явлений. <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы.</p>
<p>Б1.Б. 13</p>	<p>Основы правовых знаний</p>	<p>Дисциплина «Основы правовых знаний» читается кафедрой международного права юридического факультета Института экономики, управления и права РГГУ на 4-м курсе (8-й семестр).</p> <p>Цель дисциплины: формирование у обучающихся основ правовых знаний путем приобретения общих представлений о правовой науке и специфике права в социокультурной системе общества, уяснения механизмов генезиса, развития и взаимодействия правовых институтов, овладения знаниями об основных отраслях права, и способностями использовать данные знания в своей профессиональной деятельности.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование у обучающихся общих представлений о методах научного познания социальной реальности, используемых юридической наукой, и ее роли в современной системе социогуманитарного знания; • понимание специфики и содержания права как социокультурного явления и его роли в функционировании общества; • приобретение обучающимися навыков правового анализа различных явлений, проблем и процессов современного общества в целях развития способности к самоорганизации и самообразованию; • приобретение обучающимися основных знаний о системе отраслей и институтов права современного общества и

специфике российской системы права;

- формирование у обучающихся основ правовой культуры и понимания гуманистической ценности прав человека для толерантного восприятия социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий;
- развитие у обучающихся способности использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности и осуществлять свою профессиональную деятельность с учетом требований норм права.

Дисциплина направлена на **формирование** следующих **компетенций**:

- способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4);
- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- владение навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массовой и коммуникативной сферах (ПК-11).

Студент, полностью освоивший материал курса, должен

знать:

- специфику и основные принципы права как социокультурного явления и его роль в функционировании общества (ОК-7);
- специфику основных отраслей и институтов права современного общества и российской системы права (ОК-4, ПК-11);
- основы правового регулирования в сфере своей профессиональной деятельности (ПК-4);

уметь:

- ориентироваться в системе законодательства и подзаконных нормативных правовых актов и находить нужную правовую информацию (ОК-4, ОК-7);
- осуществлять свою профессиональную деятельность с учетом требований правовых норм (ОК-4, ПК-11);

владеть:

- навыками правового анализа проблем и процессов современного общества (ОК-4, ОК-7);
- навыками использования законодательства и подзаконных нормативно-правовых актов при решении практических задач в различных сферах своей деятельности (ОК-4, ПК-11).

По дисциплине предусмотрена **промежуточная аттестация** в форме зачета. **Общая трудоемкость** освоения

		<p>дисциплины составляет 2 зачетных единицы (72 часа).</p> <p>Дисциплина «Менеджмент культурных проектов» читается кафедрой новейшей русской литературы Института филологии и истории РГГУ на 4-м курсе (8-й семестр).</p> <p>Цель дисциплины – ознакомить студентов с основами теории и методике управления и их применением в сфере организации культуры (литературы, кино, музыки и др.). Для филологических специальностей особое внимание уделяется издательскому делу, выставочной деятельности в этой области, функционированию крупнейших литературных премий и книжному рынку.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ознакомить студентов с понятием и функциями менеджмента культурных проектов; • изучить методы управления издательством, выставкой, фестивалем, литературной премией и другими культурными проектами; • ознакомить студентов с последними тенденциями литературного и культурного процесса в России и за рубежом. <p>Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способность использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-3); • способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4); • способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5); • способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6); • владение навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-11); • способность организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, владение навыками работы в профессиональных коллективах, способностью обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности (ПК-12). <p>Студент, полностью освоивший материал курса, должен</p>
Б1.Б. 14	Менеджмент культурных проектов	

		<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные литературные и культурные институции в России и их аналоги за рубежом; • историю институционального развития литературы и культуры в постсоветской России; • основных фигурантов литературного и культурного процесса в России 2000-х – 2010-х гг.; • основные типы кураторства в современной России в области культуры и литературы; • основные тенденции развития литературы и культуры в современной России; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать и сопоставлять информацию, поступающую от различных экспертов; • выстраивать и анализировать исследовательскую дистанцию к современным культурным процессам; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками разработки самостоятельных проектов на базе анализа примеров из практики экспертного сообщества; • навыками групповой работы для разработки и реализации проектов; • техникой эвристического чтения; • техникой мониторинга прессы. <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы.</p>
<p>Б1.Б. 15.</p>	<p>Курсовые работы</p>	<p>Курсовая работа – раздел базовой части учебного плана по направлению подготовки 45.03.01 – «Филология», профиль «Отечественная филология (русский язык и межкультурная коммуникация)». Курсовые работы пишутся студентами на 2-м (4-й семестр) и 3-м (6-й семестр) курсах по профилю обучения.</p> <p>Курсовая работа – учебно-научная квалификационная работа; по содержанию и форме (структуре) она должна удовлетворять всем требованиям, предъявляемым к научным квалификационным работам. Студенты имеют возможность выбора кафедры и научного руководителя (рекомендуется писать курсовые работы под руководством преподавателей выпускающих кафедр) и темы курсовой работы.</p> <p>Предметом курсовой работы может быть любой уровень языковой системы русского языка; русский язык как средство бытовой (в том числе нелитературной), профессиональной, научной, медийной, официальной, деловой или художественной коммуникации; русский язык как средство межкультурной коммуникации; русский язык как средство</p>

познания и форма выражения мысли; психолингвистические аспекты освоения русского языка как родного, второго или иностранного языка; психолингвистические механизмы понимания, порождения речи и переработки речи; русский язык как учебный предмет; русский язык в его историческом развитии; прикладные аспекты использования русского языка в различных общественно значимых проектах.

Цель курсовой работы – активизировать полученные знания, умения и навыки и, включив механизмы профессиональной рефлексии, сделать эти знания, умения и навыки инструментом осознанной деятельности.

Для этого решаются следующие учебные и исследовательские **задачи**:

- углубить знания студентов по изучаемым дисциплинам, полученные ими в ходе теоретических и практических занятий,
- заложить у студентов навыки профессиональной рефлексии и проблемного мышления,
- сформировать у студентов навыки выявления, отбора и изучения источников, а также исследовательской, справочной и информационной литературы на разных типах носителей,
- привить им навыки самостоятельного изучения материала по выбранной теме,
- сформировать базовые навыки написания, редактирования и оформления квалификационной работы.

Написание курсовой работы участвует в **формировании** следующих **компетенций** студента:

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);
- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);
- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
- способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библио-

		<p>графической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-6).</p> <ul style="list-style-type: none"> • способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1); • способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2). • владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3); • владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4); • владением базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-8); • владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9). <p>Общая трудоемкость каждой курсовой работы – 2 зачетные единицы, всего – 4 зачетные единицы.</p>
Б1.В. Вариативная часть		
Б1.В. 01.	Введение в изучение родного языка	<p>Дисциплина «Введение в изучение родного языка» читается силами преподавателями кафедры русского языка Института лингвистики РГГУ в 1-м семестре 1-го курса.</p> <p>Цель дисциплины: сформировать у студентов общее представление о феномене родного языка, о принципах его освоения и изучения, об основных направлениях научных и прикладных исследований русского языка в РФ и мотивировать их к профессиональному изучению родного языка.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <p>1) дать студентам представление о феномене естественного языка и о гипотезах, объясняющих его происхождение, а</p>

- также о связи этого биосоциального явления с коммуникацией и мышлением;
- 2) ознакомить студентов с основными этапами становления речи у ребенка и сообщить им сведения о принципах освоения родного языка, обусловленных языковой способностью человека;
 - 3) рассказать студентам о языке как «инстинктивной потребности овладеть мастерством» и о возможностях развития языковой способности в результате самостоятельного научения и целенаправленного обучения, сформировать у студентов представление о роли самонаблюдения (интроспекции) и рефлексии в развитии языковой способности;
 - 4) объяснить студентам принципиальные отличия «внутренней» и «внешней» грамматик и вытекающих из этого трудностях освоения родного языка в школе;
 - 5) сформировать представление о наивном, экспертном и профессиональном владении родным языком;
 - 6) рассказать студентам об основных теоретических и прикладных направлениях изучения русского языка в России;
 - 7) повторить основные аспекты «школьной» грамматики и показать противоречивость их описания.

Дисциплина направлена на **формирование** следующих **компетенций**:

- ОПК-1 (способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области);
- ОПК-2 (способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации);
- ОПК-5 (свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке);
- ПК-7 (готовностью к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися).

Студент, полностью освоивший материал курса, должен

знать:

- основные гипотезы о происхождении языка (ОПК-2),
- основные этапы становления речи у ребенка (ОПК-2),
- различия между наивным, экспертным и профессиональным владением родным языком (ОПК-5),
- основные теоретические и прикладные направления исследований русского языка в России (ОПК-1),

		<ul style="list-style-type: none"> • основные понятия и положения «школьной грамматики» и уметь видеть противоречивость их описания. <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • доказывать биосоциальную природу феномена естественного языка (ПК-7), • пользоваться основными лингвистическими справочными изданиями; <p><i>владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • базовой терминологией, описывающей соответствующий фрагмент профессиональной картины мира (ОПК-1, ОПК-2, ПК-7). <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы.</p>
Б1.В.02	Фонетика современного русского литературного языка	<p>Дисциплина «Фонетика современного русского литературного языка» читается силами преподавателями кафедры русского языка Института лингвистики РГГУ в 1-м семестре 1-го курса.</p> <p>Цель курса – сформировать у студентов лингвистически адекватное представление о звуковой системе современного русского языка, научных принципах ее изучения и описания.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ознакомить бакалавров с русскими фонетическими школами и современными подходами к изучению и описанию русской фонетики в ее литературной, просторечной и диалектной реализациях; • ознакомить студентов с современными инструментальными средствами изучения звуковой стороны языка и их полезности при обучении языку; • сформировать у студентов устойчивое представление о системной организации звуковой стороны языка (фонология и ее роль в языковой системе), • сформировать у студентов устойчивое представлении о недопустимости смешения звуковой и графической (орфографической) форме представления языкового знака; • развить навык написания фонетической транскрипции. <p>Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития фило-

		<p>логии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);</p> <ul style="list-style-type: none"> • способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2); • владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4); • способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1); • способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2). <p>Студент, полностью освоивший материал курса, должен</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сущность широкого круга фонетических и фонологических понятий, • основные черты русского литературного произношения, его историю и современные особенности; • принципы отражения фонетической системы в русской графической системе; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать фонетические единицы современного русского языка, используя теоретический аппарат их системного описания; <p>владеть техникой работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • с компьютерными программами обработки речи; • с традиционными и интернет-справочниками. <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета с оценкой. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы.</p>
Б1.В.03	История русской литературы новейшего времени	<p>Курс «История русской литературы новейшего времени» читается преподавателями кафедры Истории русской литературы новейшего времени Института филологии и истории РГГУ в 1-м и 2-м семестрах 1-го курса.</p> <p>Цель дисциплины – научить студентов ориентироваться в русскоязычной литературе, созданной после 1985 г.</p>

и анализировать ее, опираясь на методологически адекватные принципы социокультурной и критической рецепции.

Задачи дисциплины:

- ознакомить студентов с наиболее значимыми и актуальными образцами новейшей русской литературы, восстановить неизвестную для студентов фактуру изучаемого периода (имена, понятия, феномены, факты);
- дать целостное представление о литературной системе изучаемого периода в ее эволюционном развитии, проследить основные тенденции, характерные для новейшей русской литературы в различных ее проявлениях и направлениях;
- ознакомить студентов с возможностями и особенностями рецепции и интерпретации текстов современной новейшей русской литературы; реконструировать восприятие читателей и зрителей – современников литературного процесса изучаемого периода;
- проанализировать важнейшие художественные тексты изучаемого периода в социокультурном контексте эпохи.

Дисциплина направлена на **формирование** следующих **компетенций**:

- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);
- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);
- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умо-

заключений и выводов (ПК-2);

- владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещения в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4).

Студент, полностью освоивший материал курса, должен

знать:

- специфику современного литературного процесса и концептуальные подходы к его описанию;
- основные тенденции в развитии литературного процесса и в поэтике произведений новейшей русской литературы;
- имена наиболее ярких современных русскоязычных писателей и их произведения;
- репрезентативные критические работы по современной литературе;
- основные современные литературные премии и их влияние на литературный процесс;

уметь:

- использовать методы сопоставительного анализа при выявлении различных тенденций литературного процесса;
- применять полученные знания к анализу конкретных литературных произведений;

владеть:

- методами изучения литературного процесса;
- техникой анализа современных литературных произведений;
- навыками представления результатов научных исследований в области анализа художественного текста и истории литературы.

По дисциплине предусмотрена **промежуточная аттестация** в форме зачета (1-й семестр) и зачета с оценкой (2-й семестр). **Общая трудоемкость** освоения дисциплины составляет 4 зачетных единицы.

Б1.В. 04 История мировой литературы

Дисциплина «История мировой литературы» читается преподавателями кафедры сравнительной истории литератур Института филологии и истории РГГУ в 1-м и 2-м семестрах 1-го курса.

Общая **цель** дисциплины – установление исторической связи между эпохами; рассмотрение культурной

традиции и преемственности, связь с философскими идеями и процессом становления европейской мысли.

В рамках первой части курса рассматриваются и проясняются дефиниции «Античность», «Средневековье», «Ренессанс», переход к Новому времени, «XVII век»; в рамках второй – дефиниции «Просвещение», «Романтизм», «Новое время», «Рубеж веков», «Модернизм».

Задачи курса:

- дать представление о становлении и эволюции основных элементов традиционалистских эпох в истории словесности: сюжетов, жанров, поэтологических концепций и терминов;
- проследить динамику изменений в культурных кодах, определяющую смену эпох и /или «больших стилей» в литературе;
- выделить общее и особенное в литературе каждой страны, выявить специфику национальных литератур в соотнесенности с типологически родственными или, напротив, отличными явлениями в художественной словесности других культур;
- познакомить студентов с наиболее значительными художественными памятниками и творчеством крупнейших писателей Античности, Средневековья, Ренессанса и XVII в. (1 часть);
- познакомить студентов с наиболее значительными художественными памятниками и творчеством крупнейших писателей XVIII–XX вв. (2 часть).

Дисциплина направлена на **формирование** у студентов следующих **компетенций**:

- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);
- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);
- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);

		<ul style="list-style-type: none"> • способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2); • владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещения в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4). <p>Студент, полностью освоивший материал курса, должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • взаимодействие традиционного и посттрадиционного элемента в истории европейской культуры; • ход развития мирового литературного процесса, взаимосвязи и преемственности различных литературных эпох; • современные концепции литературы Античности, Средних веков, Ренессанса, XVII в.; • основные категории и понятия, связанные с этими эпохами; • современные концепции литературы XVIII–XX вв.; • основные категории и понятия, связанные с этими эпохами; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать литературные произведения с учетом особенностей их создания, функционирования и рецепции в контексте той эпохи, когда они были созданы; • свободно оперировать научной терминологией в соответствии с культурной проблематикой эпохи; • применить полученные знания в собственной научной исследовательской деятельности; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • техникой анализа текстов мировой литературы различных эпох. <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета (1-й семестр) и экзамена (2-й семестр). Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 6 зачетных единиц.</p>
Б1.В.05	Морфология и словообразование современного русского языка	<p>Дисциплина «Морфология и словообразование современного русского языка» читается преподавателями кафедры русского языка Института лингвистики РГГУ во 2-м семестре 1-го курса.</p> <p>Цель курса – сформировать у студентов профессиональное представление о морфологической и словообразовательной системах современного русского языка.</p>

Задачи дисциплины:

- расширить и систематизировать знания о морфемике, морфологии и словообразовании современного русского языка, полученные в школе;
- познакомить студентов с основным кругом научной, а также словарно-справочной литературы по теме;
- сформировать навыки профессионального морфемного, морфологического и словообразовательного анализа лексики современного русского языка;
- сформировать навыки обнаружения морфологических ошибок, их классификации и устранения.

Курс нацелен на **формирование** у студентов следующих **компетенций**:

- способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);
- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);
- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2).

Студент, полностью освоивший материал курса, должен

знать:

- сущность широкого круга морфологических и словообразовательных понятий,
- сущность основных современных подходов к описанию морфемной и словообразовательной структуры русского слова, а также его грамматического значения,
- виды морфем русского языка,
- принципы устройства системы синхронного словообразования современного русского языка,

		<ul style="list-style-type: none"> • принципы устройства морфологической системы современного русского языка, • классификацию и грамматические характеристики частей речи современного русского языка; <p style="text-align: center;"><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать морфемную и словообразовательную структуру русского слова, • анализировать морфологические свойства словоформы, • профессионально ориентироваться в массиве научной и словарно-справочной литературы по теме, • обнаруживать, профессионально комментировать и устранять морфологические ошибки в текстах на русском языке; <p style="text-align: center;"><i>владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • техникой морфологического, морфемного и словообразовательного анализа; • техникой работы с традиционными и интернет-справочниками. <p style="text-align: center;">По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета с оценкой. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетных единицы.</p>
<p>Б1.В.06</p>	<p>Анализ художественного текста</p>	<p>Курс «Анализ художественного текста» читается преподавателями кафедры теоретической и исторической поэтики Института филологии и истории РГГУ на 1–2 курсах (2–4 семестры).</p> <p>Цель дисциплины – выработать у студентов профессиональные навыки анализа художественных текстов, направленного на адекватное понимания их смысла и обоснование убедительной его интерпретации.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сформировать у студентов основы культуры профессионального чтения, в частности, рассмотрения литературных текстов как совокупностей факторов художественного впечатления; • раскрыть связь упорядоченности текста с организацией его смысла, научить обнаруживать целенаправленность структуры текста; • научить студентов выявлять и учитывать в ходе анализа особенности поэтики, характерные для лирических, эпических и драматургических текстов; • освоить на практике технологии вычленения и систематизации составляющих единиц текста в их отношении к целостности художественного мира как эстетического объекта; овладеть пониманием своеобразия субъектной струк-

туры художественного текста в отношении к авторской инстанции смысла, по выражению Бахтина, «облеченной в молчание».

Дисциплина направлена на **формирование** следующих **компетенций**:

ОК-7 – способность к самоорганизации и самообразованию;

ОПК-1 – способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и литературоведческой науки в частности;

ОПК-3 – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов;

ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста;

ПК-1 – способность применять полученные знания в области теории и истории литературы, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности;

ПК-2 – способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов;

Студент, полностью освоивший материал курса, должен:

знать:

- смысловую специфику художественных текстов (ПК-1);
- особенности художественной организации лирических текстов (ОПК-3, ОПК-4);
- особенности художественной организации эпических текстов (ОПК-3, ОПК-4);
- особенности художественной организации драматургических текстов (ОПК-3, ОПК-4);
- эпистемологические основания литературоведческого анализа (ОПК-1);

уметь:

- рассматривать художественный текст как содержательную форму (ОПК-3);
- различать уровни организации художественного текста (ОПК-3, ОПК-4);

		<ul style="list-style-type: none"> • корректно оперировать основными категориями литературоведческого анализа (ОПК-4, ПК-1, ПК-2); • аргументированно излагать результаты анализа (ОПК-4, ПК-1); • самостоятельно создавать учебно-научные тексты (ОК-7). <p><i>владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • культурой профессионального филологического чтения (ОК-7, ПК-1, ПК-2); • основными принципами и навыками интерпретации литературных произведений (ОК-7, ПК-1, ПК-2). <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета (1-й, 2-й и 3-й семестры). Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 8 зачетных единиц.</p>
Б1.В. 07	Введение в теорию коммуникации	<p>Курс «Введение в теорию коммуникации» читается преподавателями кафедры теоретической и исторической поэтики Института филологии и истории РГГУ студентам 2 курса (3-й семестр).</p> <p>Цель дисциплины состоит в формировании у студентов концептуальных основ коммуникативного подхода к решению различного рода исследовательских и практических профессиональных задач.</p> <p>Задачи дисциплины: ознакомить с системой понятий современной коммуникатологии; ввести в круг проблем современной коммуникатологии; привить навыки коммуникативной рефлексии (анализа и самоанализа коммуникативного поведения участников общения); освоить категорию речевого жанра в соотношении с системой литературных жанров; ознакомить с базовыми принципами организации коммуникативных событий в различных сферах культуры; сформировать теоретическую базу для дискурсного анализа текстов различного типа.</p> <p>Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ОК-5 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; • ОК-7 – способность к самоорганизации и самообразованию; • ОК-10 – способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности; • ОПК-2 – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации;

		<ul style="list-style-type: none"> • ПК-1 – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности. <p>Студент, полностью освоивший материал курса, должен</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • систему понятий современной коммуникатологии (ОПК-2); • структуру коммуникативного события (ОПК-2); • особенности внутренней речи и ее принципиальную роль в коммуникации (ОПК-2); • параметры коммуникативного поведения (ОК-5, ОПК-2); • базовые характеристики коммуникативных стратегий (ОПК-2); <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • распознавать и идентифицировать различные коммуникативные ситуации (ОК-5, ПК-1); • наблюдать и анализировать коммуникативное поведение участников общения (ПК-1); • интерпретировать коммуникативные события и диагностировать коммуникативные неудачи (ОК-10); • проектировать организацию коммуникативных событий (ОК-10); <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • коммуникативным подходом к явлениям культуры (ОК-7, ОПК-2, ПК-1); • навыками выявления, обобщения и оценки особенностей текстопорождения и коммуникативного поведения (ОК-7, ОК-10, ПК-1). <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы.</p>
Б1.В.08	Синтаксис современного русского языка	<p>Дисциплина «Синтаксис современного русского языка» читается преподавателями кафедры русского языка Института лингвистики РГГУ на 2-м курсе (3-й семестр).</p> <p>Цель курса: ознакомить студентов с теоретическими и практическими аспектами изучения синтаксиса совре-</p>

менного русского языка, раскрыть роль синтаксиса как основного компонента грамматического механизма, обеспечивающего линейную организацию речи.

Задачи курса:

- изучить свойства основных синтаксических единиц русского языка и отношения между ними;
- познакомить студентов с правилами построения связной речи – правилами связывания слов и словоформ, словосочетаний и предложений;
- познакомить студентов с существующими в русистике синтаксическими теориями и показать изменение общей теории синтаксиса от традиционного описания к коммуникативно ориентированному синтаксису;
- сформировать практические навыки анализа синтаксических единиц разной степени сложности;
- сформировать целостное представление о синтаксических нормах современного русского литературного языка и их отличиях от норм разговорной речи.

Курс нацелен на **формирование** у студентов следующих **компетенций**:

- способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);
- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);
- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2).

Студент, полностью освоивший материал курса, должен

знать:

- современные синтаксические теории, распространенные в русистике;

		<ul style="list-style-type: none"> • основные синтаксические понятия (словоформа, словосочетание, предложение, простое предложение, сложное предложение, сверхфразовое единство; член предложения; синтаксическая конструкция; зависимость, валентность, актант и др.); • основные отличия синтаксиса русского литературного языка от синтаксиса разговорной речи; • синтаксические изменения, происходящие в современном русском языке; <p style="text-align: center;">уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проводить синтаксический анализ различных синтаксических единиц (различными способами); • строить синтаксические деревья различного типа и на их основании делать выводы о проективности, возможности парцеллирования, наличии синтаксической омонимии и т.п.; • на материале текстов XIX–XXI вв. анализировать произошедшие синтаксические изменения; • определять адекватность / неадекватность замены одной синтаксической конструкции другой; <p style="text-align: center;">владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • базовой техникой трансформации устной речи в нормативную письменную. <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме экзамена. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы.</p>
Б1.В.09	Современная Россия в текстах: медиа и блогосфера	<p>Курс «Современная Россия в текстах: медиа и блогосфера» читается преподавателями кафедры теоретической и прикладной лингвистики Института лингвистики РГГУ на 2-м курсе (3-й семестр).</p> <p>Цель курса – сформировать у студентов осознанное отношение к тексту как основному источнику информации и объекту профессиональной деятельности гуманитария, выработать устойчивый навык творческой аналитической работы с информационно насыщенными текстами высокой степени сложности, фигурирующими в СМИ и блогосфере.</p> <p>Задачи курса:</p> <ul style="list-style-type: none"> • познакомить студентов с современным состоянием русской письменной культуры и особенностями типов письменной речи; • сформировать у студентов представление об анализе текста как об осознанном процессе рефлексии, понимания и

интериоризации знаний, о чтении как о наиболее эффективном способе интериоризации знаний;

- сформировать у студентов представления о различных системах формирования образного восприятия;
- научить студентов различать механическое и осмысленное прочтение и воспроизведение текста и адекватно оценивать глубину осмысления прочитанного;
- научить студентов вычленять из текстов информацию, формулировать смысл прочитанного, аргументировать свое мнение, вычленять средства воздействия на читателя;
- познакомить студентов с различными технологиями чтения и осмысления текста;
- сформировать навыки аналитической работы с языковым материалом текстов разных типов.

Курс нацелен на **формирование** у студентов следующих **компетенций**:

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
- владение навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-11).

Студент, полностью освоивший программу курса, должен:

знать:

- специфику современных текстов, в СМИ и в блогосфере, их роль в формировании мировоззренческих позиций человека в современном обществе (ОПК-4);
- типологию публицистических текстов (ОК-5);
- признаки авторского идиолекта в отличие от норм языкового узуса (ОК-6);
- способы явного и неявного выражения оценки (ОК-6);
- отличительные признаки воздействующих текстов и средства языкового воздействия (ОК-5);
- особенности извлечения информации, как языковой, так и социальной из текстов различных типов (ОПК-4, ПК-

		<p>11);</p> <ul style="list-style-type: none"> • техники свёртывания и развёртывания текста (ОК-5); • техники написания аннотаций, конспектов, рефератов, обзоров (ОК-5, ПК-11); <p style="text-align: center;">уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • отделять субъективную составляющую содержания текста от объективной (ОК-5, ОК-6, ОПК-4); • отделять информацию, полученную из текста, от собственной оценки этой информации, текста, его автора и проч. (ОК-5, ОК-6, ОПК-4); • определять языковые средства, характеризующие стиль конкретного автора (ОПК-4); • определять прямые и ассоциативные значения прецедентных имён (ОПК-4); • выделять в текстах различных типов ключевые слова, определять тему текста, проводить проблемный анализ текста (ОПК-4, ПК-11); • находить в текстах различных типов тематически и проблемно заданную информацию (ОК-5, ОПК-4, ПК-11); • критически воспринимать и интерпретировать тексты (ПК-11); • свёртывать содержащуюся в тексте информацию различными способами (ПК-11); • писать аннотации и обзоры публицистических и воздействующих текстов (ПК-11); <p style="text-align: center;">владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • техникой критического чтения текстов (ОК-5); • техникой анализа, оценивания и обсуждения текстов различных стилей и жанров (ОК-5). <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы.</p>
<p>Б1.В. 10</p>	<p>Русский язык среди других языков России и мира</p>	<p>Курс «Русский язык среди других языков России и мира» читается преподавателями УНЦ лингвистической типологии Института лингвистики РГГУ на 2-м курсе (3-й семестр).</p> <p>Цель курса «Русский язык среди других языков России и мира» – дать студентам знания о контактировании русского языка с другими языками в России и за ее пределами, что позволяет подготовить специалистов, ориентирующихся в различных типах контактных ситуаций и способных правильно вести себя в таких ситуациях, осуществляя эффективное взаимодействие, в том числе профессиональное, с представителями различных народов (например, в си-</p>

туации преподавания русского языка как неродного или при обучении русскоязычных детей в условиях диаспоры).

Данная цель имеет два важнейших аспекта: с одной стороны, для эффективного взаимодействия необходимо обладать разносторонними знаниями о языках и культурах народов, контактирующих с русскими; с другой стороны, необходимо знать, как различные типы контактных ситуаций влияют на русский язык. В соответствии с этими аспектами определяются основные учебные **задачи курса**:

- дать студентам основы социолингвистических знаний: представление об общественных функциях языков; о языках с различным социальным статусом;
- изучить основные этапы территориального распространения русского языка и регионы его распространения в настоящее время; проанализировать общественные функции и статус русского языка в различных регионах мира;
- познакомить студентов с различными языками, территориально соседствующими с русским; проанализировать из общественные функции и другие социолингвистические особенности, типологические характеристики, наиболее яркие грамматические черты и те свойства, которые определяют особенности их взаимодействия с русским языком;
- дать лингвистическую характеристику русского языка за рубежом. ознакомиться с процессами, происходящими при его взаимодействии с государственными и региональными языками различных государств;
- рассмотреть различные типы языковых контактов и контактных языков; усвоить основные этапы развития пиджинов; проанализировать свойства пиджинов на основе русского языка.

Дисциплина направлена на **формирование** следующих **компетенций** бакалавра:

- ОК-6 (способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия);
- ОК-7 (способность к самоорганизации и самообразованию);
- ОПК-1 (способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области);
- ОПК-2 (способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации);
- ПК-1 (способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности);
- ПК-2 (руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области фи-

логического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов).

Студент, полностью освоивший материал курса, должен

знать:

- основные общественные функции языков;
- ареал распространения русского языка в мире и его общественные функции в различных регионах его распространения;
- состав, генетическую принадлежность, существенные грамматические и типологические характеристики основных групп языков, территориально соседствующих с русским;
- особенности взаимодействия русского языка с соседними в различных регионах России и мира, соотношение роли русского языка с ролью локальных языков;
- особенности развития и изменения русского языка в различных зарубежных странах, грамматические и лексические явления, происходящие в такой ситуации;
- особенности контактных языков, состав и характеристики пиджинов, возникших на основе русского языка.

уметь:

- пользоваться грамматиками и двуязычными словарями различных языков мира, в том числе неиндоевропейских;
- пользоваться лингвистическими и языковыми интернет-ресурсами по русскому языку, а также по типологической и ареальной лингвистике;
- пользоваться результатами переписей населения и различных социолингвистических исследований для анализа и представления социолингвистической информации, связанной с русским языком и другими языками народов России;
- идентифицировать различные типы контактных ситуаций и определять правильные стратегии речевого поведения в них;
- применять полученные лингвистические и социолингвистические знания в реальных ситуациях межъязыкового взаимодействия с участием русского языка;

владеть:

- навыками самостоятельной работы с литературой по языкам различных ареалов и семей, включая поиск необходи-

		<p>мых сведений;</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками чтения морфологического подстрочника, созданного в соответствии с принятыми в современной лингвистике стандартами; • основами норм поведения, принятых в различных ареалах России и в других ситуациях взаимодействия русского языка с другими языками. <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы.</p>
<p>Б1.В.11</p>	<p>Написание и редактирование текста</p>	<p>Дисциплина «Написание и редактирование текста» читается силами преподавателями кафедры русского языка Института лингвистики РГГУ на 2-м курсе (3-й семестр).</p> <p>Цель дисциплины: развить у студентов необходимые профессиональному филологу навыки написания и редактирования текстов.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • дать студентам представление о речевых способностях человека, о процессах порождения и понимания текста, о языковой рефлексии, об идиолекте и идиостиле пишущего; • показать студентам, как коммуникативная ситуация влияет на порождаемый в процессе общения текст; • рассказать студентам об этапах работы над текстом (формирование интенции, обдумывание замысла, подбор материала, определение стиля и жанра, написание текста, проработка связей с чужими текстами, редактирование текста); • сформировать у студентов представление об особенностях необработанного текста и о принципах его доработки; • развить базовые навыки написания текстов различных типов; • развить базовые навыки редактирования текстов различных типов. <p>Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ОК-5 (способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия); • ОК-7 (способность к самоорганизации и самообразованию); • ОПК-5 (свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и прие-

мами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке);

- ПК-3 (владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем);
- ПК-5 (способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях);
- ПК-8 (владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов);
- ПК-11 (владение навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах);
- ПК-12 (способность организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, владение навыками работы в профессиональных коллективах, способность обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности).

Студент, полностью освоивший материал курса, должен

знать:

- современные представления о природе речевой способности человека и процессах порождения и понимания текста (ОК-7),
- античные разделы риторики (*inventio, compositio, elocutio, memorio, actio*) и их связь с этапами написания текста (ОК-7, ПК-8);
- признаки спонтанного (необработанного) текста (ОПК-5);
- методы стимулирования интенции при написании текста по заказу (ОК-5, ПК-12).

уметь:

- стимулировать возникновение интенции (ПК-5, ПК-11, ПК-12);
- подбирать и верифицировать материал, необходимый для раскрытия произвольной темы в рамках любого жанра (ПК-3, ПК-5, ПК-8, ПК-11, ПК-12);.

		<ul style="list-style-type: none"> • группировать материал в зависимости от замысла и общей логики текста и в зависимости от адресата (ПК-3, ПК-8). <p><i>владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • техниками доработки спонтанного (необработанного) текста (ОК-5, ОПК-5); • основными приемами редактирования текстов (ОК-5, ОПК-5). <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы.</p>
Б1.В. 12.01	Старославянский и церковнославянский языки	<p>Дисциплина "Старославянский и церковнославянский языки" читается силами преподавателей кафедры славистики и центральноевропейских исследований Института филологии и истории РГГУ на 2-м курсе (3-й семестр).</p> <p>Цель курса – ознакомить студентов с историей возникновения старославянского языка и развитием на его основе церковнославянского языка и сформировать у студентов комплекс знаний в области фонетической и грамматической системы старославянского языка как первого литературного языка славян и церковнославянского языка как языка славянского богослужения.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сформировать у студентов представление об истории возникновения, формирования и развития старославянского и церковнославянского языков, о памятниках славянской письменности; • ознакомить студентов с исторической фонетикой пра- и старославянского языка; • ознакомить студентов с морфологией и основами синтаксиса старославянского и церковнославянского языков; • развить у студентов навыки чтения и перевода старославянских и церковнославянских текстов; • научить студентов историко-этимологическому анализу языковых данных; • развить у студентов умение применять имеющиеся знания для чтения текстов на близких языках (древнерусский, современные славянские языки). <p>Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ОК-7 (способность к самоорганизации и самообразованию); • ОПК-1 (способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области);

- ОПК-2 (способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации);
- ОПК-4 (владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста);
- ПК-1 (способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности);
- ПК-2 (способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов);
- ПК-5 (способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях).

Студент, полностью освоивший материал курса, должен

знать:

- историю возникновения старославянского и церковнославянского языков, исторический контекст их появления и существования, диалектную основу старославянского языка;
- историю происхождения фонетической системы старославянского и церковнославянского языков и соответствия старославянских фонем фонемам современного русского и других славянских языков;
- морфологию, словоизменение и словообразование старославянского и церковнославянского языков;
- основные черты старославянского и церковнославянского синтаксиса;

уметь:

- читать и переводить старославянские и церковнославянские тексты со словарем;
- находить соответствия между старославянскими, и церковнославянскими и русскими лексемами, фонемами, грамматическими формами;
- анализировать старославянские и церковнославянские тексты с точки зрения отражения в нем фонетических и грамматических изменений;

		<p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками чтения и интерпретации текста на древнем языке; • инструментарием анализа рукописного текста; • навыками представления результатов научных исследований. <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы.</p>
<p>Б1.В. 12.02</p>	<p>Древнерусский язык</p>	<p>Дисциплина «Древнерусский язык» читается преподавателями кафедры русского языка Института лингвистики РГГУ на 2-м курсе (4-й семестр).</p> <p>Цели курса – научить студентов основам грамматики древнерусского языка (в сопоставлении со старославянским и церковнославянским) и научить их читать древнерусские тексты (пергаменные и берестяные грамоты), а также сформировать у студентов профессиональное представление о вкладе древнерусского языка в развитие русского литературного языка.</p> <p>Задачи курса таковы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сформировать у студентов представление о происхождении русского языка, о древнейших славянских памятниках письменности, о праславянском языке и о возможностях реконструкции дописьменного периода существования славянских языков, об этапах исторического развития русского языка. • Научить студентов различать термины <i>древнерусский язык</i>, <i>старославянский (древнецерковнославянский) язык</i>, <i>церковнославянский язык</i>, <i>общеславянский (праславянский) язык</i>. • Дать студентам представление о древнерусском языке как о живом языке, на котором говорили в Древней Руси, как о языке, на котором писали бытовые письма (берестяные грамоты) и юридические документы (большинство жанров пергаменных грамот, Русская Правда). • Обсудить со студентами ситуацию диглоссии в Древней Руси и о режиме сосуществования церковнославянского (южнославянского по своему происхождению) и древнерусского (восточнославянского по своему происхождению) языков; показать, что в традиционной русистике древнерусский, церковнославянский и старославянский языки иногда смешиваются из-за их смешения в текстах. • Дать студентам сведения о грамматике собственно древнерусского языка, ее отличиях от грамматики церковно-

славянского и научить читать древнерусские тексты.

Курс нацелен на **формирование** у студентов следующих **компетенций**:

- ОК-7 (способность к самоорганизации и самообразованию);
- ОПК-1 (способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области);
- ОПК-2 (способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации);
- ОПК-4 (владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста);
- ПК-1 (способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности);
- ПК-2 (способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов);
- ПК-5 (способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях).

Студент, полностью освоивший материал курса, должен

знать:

- основные понятия, используемые славистами и историками языка;
- особенности древнерусской фонетики и графики;
- состав частей речи древнерусского языка и основные грамматические категории каждой из них;
- фонетические и грамматические изменения, произошедшие в древнерусском языке с XI по XIV в.;
- смысл понятия диглоссии и роль собственно древнерусского языка в развитии русского литературного языка;
- лексические трудности, возникающие при чтении древнерусских текстов, и способы их разрешения;

уметь:

		<ul style="list-style-type: none"> • читать и переводить древнерусские тексты; • комментировать фонетические явления, отражаемые на письме; • провести анализ любой единицы понять выражаемое ею значение; • пользоваться при чтении и переводе старославянских и церковнославянских текстов существующими словарями и справочниками (от Срезневского до интернет-источников); <p style="text-align: center;">владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • техникой грамматического анализа древнерусского текста. <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы.</p>
<p>Б1.В. 12.03</p>	<p>История русского литературного языка XVII–XXI вв.</p>	<p>Дисциплина «История русского литературного языка XVII – XXI вв.» читается силами преподавателей кафедры русского языка Института лингвистики РГГУ на 4-м курсе (7-й семестр).</p> <p>Цель курса – дать студентам целостное представление об истории русского литературного языка как последовательном изменении культурно-языковых ситуаций, формирующих литературный язык на протяжении XVII – XXI вв., и ознакомить их с основными этапами формирования современного русского литературного языка и языковыми кризисами, возникавшими в течение последних 400 лет.</p> <p>Задачи курса:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сообщить студентам сведения об этапах развития русского литературного языка, о формировании функциональных стилей, о роли учёных, писателей, дворянских салонов, процессов формирования национального сознания, межнационального общения, книжной культуры в обогащении литературного языка; • раскрыть перед студентами проблемы языковых кризисов в истории русского литературного языка и пути выхода из них, выявить общее и различное в кризисах разных эпох; • научить студентов читать, грамматически анализировать и адекватно интерпретировать с помощью словарей и справочников тексты XVII и XVIII в.; • научить студентов профессионально читать и анализировать тексты XIX–XX вв., определять в них трудные с точки зрения интерпретации места и верифицировать свои гипотезы с помощью словарей и справочников.

- научить студентов профессионально пользоваться словарями и справочниками, извлекать из них необходимую грамматическую и лексико-семантическую информацию.

Дисциплина направлена на **формирование** следующих **компетенций**:

- ОК-7 (способность к самоорганизации и самообразованию);
- ОПК-1 (способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области);
- ОПК-2 (способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации);
- ОПК-4 (владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста);
- ПК-1 (способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности);
- ПК-2 (способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов);
- ПК-5 (способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях).

Студент, полностью освоивший материал курса, должен:

знать:

- основные этапы истории русского литературного языка (XVII – XXI вв.) и их особенности;
- роль церковнославянского языка в формировании русского литературного языка на всех этапах их сосуществования;
- основные пути формирования функциональных стилей современного русского литературного языка;

уметь:

- квалифицированно читать и использовать специальную литературу,

		<ul style="list-style-type: none"> • профессионально использовать специальные словари и справочники и любые дополнительные материалы для определения значений слов в текстах XVIII – XX вв.; • определять архаизмы и историзмы всех типов в текстах XIX–XXI вв. и определять их функции. <i>владеть:</i> • основными способами и приемами лингвистического анализа текста XVIII-XX вв.; • навыком пользования словарями различных исторических периодов. <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы.</p>
Б1.В. 13	Семантика и лексикология современного русского языка	<p>Дисциплина «Семантика и лексикология современного русского языка» читается преподавателями кафедры русского языка Института лингвистики РГГУ на 2-м курсе (4-й семестр).</p> <p>Цель курса – сформировать у студентов профессиональные представления об основных подходах к описанию семантики языка, в особенности лексических средств современного русского языка.</p> <p>Задачи курса:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ознакомить студентов с принципами анализа и описания языковых значений слов и иных единиц и семантических отношений, возникающих между ними в рамках языковой системы и в реальной коммуникации; • расширить и систематизировать знания о лексике и фразеологии современного русского языка, полученные в школе; • познакомить студентов с основными положениями современной лексической семантики и фразеологии; • познакомить студентов с широким кругом научной и словарно-справочной литературы по теме; • сформировать представление о том, какие теоретические и практические перспективы открывает многообразие современных подходов к описанию лексических единиц современного русского языка; • сформировать навыки анализа семантических, прагматических и синтаксических свойств лексических единиц современного русского языка; • сформировать навыки обнаружения лексических ошибок в текстах на русском языке, а также их профессионального анализа и устранения. <p>Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:</p>

- способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);
- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);
- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2).

Студент, полностью освоивший программу курса, должен:

знать:

- сущность широкого круга понятий, связанных с лексикологией и фразеологией современного русского языка,
- сущность основных подходов к описанию семантики лексических единиц современного русского языка,
- основной круг научной и словарно-справочной литературы по теме,
- функционально-коммуникативную обусловленность употребления различных лексических единиц в речи;

уметь:

- анализировать лексические и фразеологические единицы современного русского языка с точки зрения их семантики, прагматических и синтаксических свойств, происхождения и т. п., используя при этом соответствующий научный инструментарий, а также соответствующую словарно-справочную литературу и интернет-ресурсы,
- обнаруживать в текстах нарушения лексической корректности, анализировать их и подбирать альтернативные варианты их устранения,
- отличать от ошибок сознательные отклонения от книжной лексической нормы как художественный приём;

владеть:

- техникой семантического анализа текста;

		<ul style="list-style-type: none"> • техникой работы с традиционными и интернет-справочниками. <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета с оценкой. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы.</p>
Б1.В. 14	Диалектология современного русского языка	<p>Дисциплина «Диалектология современного русского языка» читается) преподавателями кафедры русского языка Института лингвистики РГГУ на 2-м курсе (4-й семестр).</p> <p>Цель курса – формирование профессионального представления студентов о системе диалектов современного русского языка и методах их изучения и описания, о вариативности диалектного узуса, устойчивости устной разновидности языка, поливариантной истории русского языка и лингвистической географии.</p> <p>Задачи курса:</p> <ul style="list-style-type: none"> • изучить теоретические основы русской диалектологии и лингвистической географии; • освоить фонетику, морфологию и синтаксис русских говоров; • научиться анализировать звучащий диалектный текст из разных групп говоров русского языка, узнавать тип говора по фрагменту диалектной записи. <p>Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6); • способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1); • способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2); • владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4); • способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1); • способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выво-

		<p>дов (ПК-2).</p> <p>В результате студент, полностью освоивший материал курса «Диалектология современного русского языка», должен</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • теоретическую основу диалектологических исследований, • фонологию, морфологию и синтаксис русских говоров, • методы современной лингвистической географии; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • интерпретировать данные лингвистической географии на картах Диалектологического атласа русского языка • проводить аудитивный анализ звучащих диалектных записей, • определять группу говоров в результате анализа диалектного текста; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками анализа фонетической, морфологической и синтаксической структуры синхронного среза русских диалектов; • современными программами акустического анализа речи. <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета с оценкой. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы.</p>
<p>Б1.В. 15</p>	<p>Языковая картина мира и лингвокультурология</p>	<p>Дисциплина «Языковая картина мира и лингвокультурология» читается преподавателями кафедры русского языка Института лингвистики РГГУ на 3-м курсе (5-й семестр).</p> <p>Цель курса – ознакомить студентов со способами описания системы взаимосвязей и взаимозависимостей русского языка и культуры и с тем, как осмысливается эта система взаимозависимостей в терминах недавно возникшей дисциплины – лингвокультурологии, в центре которой лежат теория концептуального анализа и методология кросс-культурного описания семантики языковых единиц, а также дать базовые навыки лексикографического представления концептов.</p>

Задачи курса:

- дать представление об истории возникновения лингвокультурологии как отдельной исследовательской области и учебной дисциплине;
- охарактеризовать место лингвокультурологии в системе других дисциплин, таких как когнитивная лингвистика, этнолингвистика, лингвострановедение, межкультурная коммуникация;
- дать представление о методах анализа культурной семантики лексических и фразеологических единиц;
- познакомить бакалавров с опытами лексикографического описания концептов.

Дисциплина направлена на **формирование** следующих **компетенций**:

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);
- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);
- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2);
- владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещения в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4);

		<ul style="list-style-type: none"> • владение навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-11). <p>Студент, полностью освоивший материал курса, должен</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • базовые понятия лингвокультурологии, • место лингвокультурологии в системе сходных гуманитарных дисциплин, • знать основные труды отечественных лингвистов в области лингвокультурологии; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • совмещать лингвистические и культурологические подходы при анализе единиц естественного языка; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • методами анализа и способами описания культурной семантики языковых единиц. <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы.</p>
<p>Б1.В. 16</p>	<p>Информационные технологии в филологии</p>	<p>Дисциплина «Информационные технологии в филологии» читается преподавателями кафедры теоретической и исторической поэтики Института филологии и истории РГГУ на 3-м курсе (5-й семестр).</p> <p>Цель дисциплины – помочь студентам овладеть информационными технологиями, активно используемыми в лингвистических и филологических исследованиях: специальными программами, позволяющими искать информацию в массивах данных различной природы, обрабатывать письменные тексты, звукозаписи, аудиовидеозаписи для получения лингвистически и филологически значимой информации и для создания баз данных, словарей и иной филологически значимой продукции.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • дать обзор современных средств хранения и обработки письменных, устных и мультимодальных текстов; • показать студентам принципы создания и использования различного рода корпусов;

- продемонстрировать возможности современных программ обработки письменных, устных и мультимодальных текстов;
- сформировать базовые навыки обращения с наиболее распространенными программными средствами обработки письменных, устных и мультимодальных текстов;
- научить студентов самостоятельно осваивать новые программы обработки лингвистической и паралингвистической информации.

Дисциплина направлена на **формирование** следующих **компетенций**:

- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-6);
- владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографического описания и поисковых систем (ПК-3);
- способность организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, владение навыками работы в профессиональных коллективах, способность обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности (ПК-12).

Студент, полностью освоивший материал курса, должен

знать:

- типы современных корпусов (ruscorpora.ru и др.) и возможности разработки новых вариантов разметки массивов;
- основные средства статистической обработки текстов;
- основные программы обработки фонетических записей (Speechanalyser и др.);
- основные программы обработки визуальной и аудиовизуальной информации;
- программные возможности создания различного рода словарей;
- информационных и программных средств;

уметь:

		<ul style="list-style-type: none"> • пользоваться доступными русскими и зарубежными корпусами письменных и устных текстов (по выбору преподавателя); • анализировать исследовательские возможности корпуса и его принципиальные ограничения; • уметь получать актуальные для филолога статистические данные с использованием возможностей Интернета; <p style="text-align: center;">владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • техникой поиска статистической информации по тексту; • техникой работы с лингвистическими корпусами; • техникой работы со звучащей речью. <p style="text-align: center;">По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы.</p>
<p>Б1.В. 17</p>	<p>Теория и методика преподавания русского языка как иностранного</p>	<p style="text-align: center;">Дисциплина «Теория и методика преподавания русского языка как иностранного» читается преподавателями кафедры русского языка Института лингвистики РГГУ на 3-м курсе (5-й семестр).</p> <p style="text-align: center;">Цель дисциплины – ознакомить студентов с лингвистическими моделями, отражающими взгляды исследователей на механизмы усвоения второго языка и сформировать умение выбирать метод преподавания в зависимости от целей конкретного курса РКИ.</p> <p style="text-align: center;">Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обобщить и структурировать имеющиеся у студентов знания по русской лексике и грамматике и по лингводидактике; • на основе имеющихся знаний сформировать умение представлять грамматический и лексический материал русского материала в форме, адекватной знаниям, умениям и навыкам соответствующего контингента учащихся. <p style="text-align: center;">Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение использовать нормативные правовые документы в своей деятельности (ОК-5); • способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6); • способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10); • способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории

		<p>и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);</p> <ul style="list-style-type: none"> ● умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6); ● готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с учащимися (ПК-11). <p>Студент, полностью освоивший материал курса, должен</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> ●● классификации существующих методов преподавания РКИ; ●● основные учебники и пособия, используемые в современной практике преподавания; ●● основные обучающие программы и интернет-ресурсы; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> ●● выполнять лингводидактическое описание фрагментов различных уровней языковой системы на базе существующих системных описаний с учётом механизмов усвоения второго языка; ●● строить фрагменты контрастивных моделей, прогнозирующие интерференцию на разных языковых уровнях, на базе существующих системных описаний; ●● выдвигать гипотезы, касающиеся отдельных этапов механизма усвоения второго языка, и выполнять их экспериментальную проверку; ●● оценивать соответствие избранного метода преподавания той или иной лингвистической модели усвоения второго языка; ●● выбирать практические приёмы презентации, объяснения и закрепления языкового материала с опорой на ту или иную лингвистическую модель усвоения языка; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> ●● техниками разработки урока. <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы.</p>
Б1.В.	Общая и компью-	Дисциплина «Общая и компьютерная лексикография» читается преподавателями кафедры русского языка Ин-

18	терная лексико-графия	<p>ститута лингвистики РГГУ на 3-м курсе (5-й и 6-й семестры).</p> <p>Цель курса – сформировать у студентов профессиональные представления о типах словарей, об основных подходах к созданию словарей, о составлении словарных толкований и об использовании компьютерных технологий в лексикографической работе.</p> <p>Задачи курса:</p> <ul style="list-style-type: none"> • познакомить студентов с историей развития словарного дела и лексикографической науки; • рассмотреть принципы, лежащие в основаниях типологии существующих словарей, и выявить имеющиеся лексикографические лакуны; • проанализировать концептуальный и терминологический аппарат современной лексикографии, различные мета-языки словарных описаний; • ввести важные понятия правильно построенного словаря и полезного словаря; • обсудить тематику, назначение, стиль и жанр наиболее значимых из существующих отечественных и зарубежных словарей, охарактеризовать их общую структуру (принципы отбора материала и упорядочения словарных статей, способы подачи информации в его зонах, грамматику словаря и др.), их соответствие идеалу правильно построенного словаря; • научить студентов строить словарные статьи и отдельные фрагменты статей для толковых, синонимических, фразеологических, учебных и некоторых других типов словарей, ориентированных на наиболее известные и авторитетные в мире лингвистические теории и модели; • выделить и охарактеризовать ряд важных частных задач, связанных с автоматизацией лексикографических работ. <p>Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1); • способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2); • владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4); • способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библио-
----	-----------------------	--

		<p>графической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-6);</p> <ul style="list-style-type: none"> • способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии (ПК-1); • способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2); • владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9). <p style="text-align: center;">Студент, полностью освоивший материал курса, должен</p> <p style="text-align: center;">знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные этапы развития словарного дела и лексикографии в России и за рубежом; • определение и содержание основных понятий лексикографии • какие проблемы стоят перед теоретической и практической лексикографией; • содержание и задачи компьютерной лексикографии в её разнообразных связях с актуальными задачами автоматической обработки текста; • принципы построения общей типологии словарей; • принципы разработки структуры словаря; <p style="text-align: center;">уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • описывать структуру словаря и словарной статьи в словарях различных типов; • разрабатывать словарные статьи для словарей различных типов; • согласовывать словарную и грамматическую информацию; <p style="text-align: center;">владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • техникой составления словарной статьи. <p style="text-align: center;">По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета (5-й семестр) и зачета с оценкой (6-й семестр). Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетных единицы.</p>
Б1.В.	Русский деловой	Дисциплина «Русский деловой дискурс» читается преподавателями кафедры русского языка Института линг-

19	дискурс	<p>вистики РГГУ на 3-м курсе (6-й семестр).</p> <p>Цель курса – научить студентов анализировать тексты деловой речи, выявлять в них термины и коллокации, редактировать их, не нарушая требований стиля и жанра, а также писать тексты основных жанров деловой речи, выполняя требования к содержанию и стилю таких текстов.</p> <p>Задачи курса:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сформировать представление о современном деловом общении и его формах; о жанрах текстов, фигурирующих в рамках делового дискурса; • сформировать представление о деловой речи, ее функциях и особенностях, о соотношении делового дискурса и официально-делового, в первую очередь юридического; • дать знания об особенностях русского делового дискурса по сравнению с деловым дискурсом в других странах; • ознакомить студентов с широким спектром текстов деловой речи, научить их узнавать лексику, идиоматику, коллокации, характерные для делового стиля, и определять необходимость / допустимость / нежелательность их употребления в различных видах дискурса; • научить студентов редактировать деловые тексты; • научить студентов писать некоторые жанры деловых текстов. <p>Курс нацелен на формирование следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5); • владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4); • свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5); • способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-6); • владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного
----	---------	---

го и виртуального (размещения в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4);

- владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-8);
- владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9);
- способность организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, владение навыками работы в профессиональных коллективах, способность обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности (ПК-12).

Студент, полностью освоивший материал курса, должен

знать:

- особенности делового дискурса вообще и русского делового дискурса в частности;
- основные подстили и жанры деловой речи;
- документы, регулирующие употребление определенных форм, в том числе не соответствующих языковой норме, и узуальные предпочтения в деловой речи;
- требования основных государственных и международных стандартов к оформлению текста документов;
- особенности русской и других национальных деловых культур и школ делового письма;
- интернет-ресурсы, на которых содержится актуальная справочная информация о требованиях к деловой коммуникации на русском и основных европейских языках;

уметь:

- самостоятельно оценивать, совершенствовать и развивать свой уровень практического владения компетенциями в области деловой коммуникации;
- адаптироваться к изменению профиля профессиональной деятельности, опираясь на уже сформированные компетенции;
- пользоваться основными лингвистическими и административными справочниками по деловой речи и критерии оценки справочной литературы;
- узнавать лексику, идиоматику, коллокации, характерные для делового стиля;

		<ul style="list-style-type: none"> • определять необходимость / допустимость / нежелательность их употребления в различных видах дискурса; владеть: • нормами русского литературного языка, актуальными для делового стиля; • техникой написания и редактирования деловых текстов; • системой компетенций в пределах настоящего курса, позволяющих участвовать в деловом общении и успешно достигать поставленных коммуникативных целей. <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета с оценкой. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы.</p>
<p>Б1.В. 20</p>	<p>Актуальные проблемы изучения русского языка</p>	<p>Дисциплина «Актуальные проблемы изучения русского языка» читается преподавателями кафедры русского языка Института лингвистики РГГУ на 4 курсе (7-й семестр).</p> <p>Цель дисциплины: сформировать у студентов цельное представление о русском языке как объекте научного изучения, о современных научных исследованиях русского языка – теоретических и прикладных, об их связях с историей русистики и с мировой лингвистической наукой.</p> <p>Курс носит концептуальный и обобщающий характер, нацелен на развитие теоретического мышления бакалавра и углубление его понимания научных аспектов русистики и ориентирован на теоретическую подготовку к итоговой государственной аттестации. В соответствии с этим определяются и учебные задачи дисциплины:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) дать студентам общее представление об истории русистики в ее теоретических и практических аспектах; 2) рассказать студентам об особенностях отечественной русистики в ее историческом развитии в сопоставлении с русистикой зарубежной; 3) ознакомить студентов с основными этапами становления современной русистики и ее связях с общим развитием современной лингвистики; 4) сформировать у студентов представление о нерешенных задачах и наиболее актуальных аспектах изучения русского языка в современном мире; 5) дать студентам представление о влиянии технологий, моды и реальной практики на развитие науки. <p>Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:</p>

- ОПК-1 (способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области);
- ОПК-2 (способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации);
- ОПК-4 (владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста);
- ПК-1 (способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности);
- ПК-2 (способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов).

Студент, полностью освоивший материал курса, должен:

знать:

- эволюцию интересов учёных-русистов – наиболее популярные направления и методы исследований русского языка в отечественной и зарубежной русистике в их историческом развитии (ОПК-1, ОПК-2, ОПК-4);
- основные факты истории изучения русского языка в России и за рубежом, имена и сферы интересов наиболее ярких учёных-русистов (ОПК-1, ОПК-2);
- сходства и различия в предпочтении материала и методов исследований в русистике и мировой лингвистике в целом (ОПК-4, ПК-1);
- наиболее яркие идеи, методы и практические достижения современной русистики (ПК-1, ПК-2),
- показать студентам влияние практических потребностей, технологий и мировой «научной моды» на развитие науки (ОПК-1);

уметь:

- использовать факты из истории русистики в качестве аргументов в научных спорах и в качестве доказательной базы при написании научных обзоров (ОПК-1, ОПК-2, ПК-1, ПК-2);

		<ul style="list-style-type: none"> • применять полученные знания по идеям и методам современной русистики при написании научных обзоров и в собственных научных исследованиях (ОПК-1, ОПК-2, ПК-1, ПК-2); <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • владеть техникой сбора информации по теме (ОПК-4); • базовой терминологией лингвистики и русистики (ОПК-1, ОПК-2). <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме экзамена. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы.</p>
<p>Б1.В. 21</p>	<p>Элективные курсы по физической культуре и спорту</p>	<p>Дисциплина «Элективные курсы по физической культуре и спорту» реализуется преподавателями кафедры физического воспитания РГГУ на 1–3-м курсах (с 1-го по 6-й семестр).</p> <p>Цель дисциплины – формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств и методов физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимание социальной значимости физической культуры и её роли в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности; • знание практических основ физической культуры и здорового образа жизни; • формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый образ жизни, физическое совершенствование и самовоспитание, привычки к регулярным занятиям физическими упражнениями и спортом; • овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре и спорте; • приобретение личного опыта повышения двигательных и функциональных возможностей, обеспечение общей физической подготовленности к будущей профессии и быту; • создание основы для творческого и методически обоснованного использования физкультурно-спортивной деятельности в целях последующих жизненных и профессиональных достижений. <p>Дисциплина направлена на формирование такой компетенции выпускника, как:</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-8). Студент, полностью освоивший материал курса, должен знать: • влияние практических навыков и умений, знания оздоровительных систем физической культуры на укрепление здоровья, профилактику, общих, профессиональных заболеваний и вредных привычек; • методы контроля, самоконтроля и оценки физического развития и физической подготовленности; • правила и способы планирования индивидуальных занятий различной целевой направленности; <li style="padding-left: 20px;">уметь: • выполнять индивидуально подобранные комплексы оздоровительной и адаптивной (лечебной) физической культуры, комплексы развития и совершенствования физических качеств, общей физической подготовки (ОФП) с использованием как традиционных, так и современных средств физической культуры и спорта; • выполнять простейшие приемы самомассажа и релаксации; • осуществлять творческое сотрудничество в коллективных формах занятий физической культурой. • использовать приобретенные знания и навыки при организации «фоновых» занятий физической культурой и спортом в трудовых коллективах будущей профессиональной деятельности, на отдыхе. • использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для повышения работоспособности, сохранения и укрепления здоровья, подготовки к профессиональной деятельности и службе в Вооруженных Силах Российской Федерации в процессе активной творческой деятельности по формированию здорового образа жизни. <p style="text-align: center;">По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 328 часов (не учитываются в общем подсчете зачетных единиц).</p>
Б1.В.ДВ. Дисциплины по выбору		
Б1.В. ДВ. 01. 01	Экспериментальная фонетика в изучении русского языка	<p>Дисциплина «Экспериментальная фонетика в изучении русского языка» (курс по выбору) читается преподавателями кафедры русского языка Института лингвистики РГГУ на 3-м курсе (5-й семестр).</p> <p>Цель курса – ознакомить студентов с зависимостью артикуляционных и акустических параметров звука; ознакомить студентов с историей и современным состоянием экспериментальной фонетики, научить использовать современные программные средства обработки и анализа звучащей речи и научить использовать их в различных исследова-</p>

тельских проектах и в преподавании.

Для достижения этой цели необходимо решить следующие **задачи**:

- изучить основы общей фонетики,
- изучить основы акустической физики,
- углубить знания о зависимости формы резонатора и акустических характеристик звука,
- изучить научную литературу по экспериментальной фонетике,
- ознакомить студентов с основными научными школами, занимающимися экспериментальными исследованиями звучащей речи,
- научить использовать современные программы акустического анализа звука,
- продемонстрировать, в каких научных и прикладных сферах могут быть использованы экспериментальные методы.

Дисциплина направлена на **формирование** следующих **компетенций**:

- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);
- владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
- свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
- способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2);
- владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами (ПК-4);
- способностью организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, владение навыками рабо-

		<p>ты в профессиональных коллективах, способностью обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности (ПК-12).</p> <p>Студент, полностью освоивший материал курса, должен</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основы общей фонетики, • основы акустической физики, • историю экспериментального изучения звуковой стороны языка, • методы, используемые в экспериментальной фонетике, и возможности их применения, • современные программы акустического анализа звука, <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать современные программы акустического анализа звука, • интерпретировать инструментальные данные, • составлять речевой портрет человека, • использовать современные программные средства обработки и анализа звучащей речи для коррекции произношения на родном и иностранном языках, <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • программами акустического анализа звука. <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачёта. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачётных единицы.</p>
<p>Б1.В. ДВ. 01. 02</p>	<p>Компьютерная лингводидактика</p>	<p>Дисциплина «Компьютерная лингводидактика» (курс по выбору) читается преподавателями кафедры русского языка Института лингвистики РГГУ на 3-м курсе (5-й семестр).</p> <p>Цель курса – сформировать у студентов представление о современных концепциях компьютерного обучения иностранным языкам (e-learning) и развить навыки практического применения соответствующих технологий.</p> <p>Для достижения установленной цели решаются следующие учебные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сформировать понятие системы обучения иностранным языкам;

- раскрыть принципы профессионального подхода к выбору методов обучения языку в зависимости от концепции усвоения языка и подхода к обучению;
- раскрыть принципы профессионального подхода к выбору методов обучения языку в зависимости от цели, профиля и уровня обучения;
- сформировать у студентов понятия принципов, средств, процесса обучения и организационных форм обучения;
- сформировать у студентов представление о современном компьютерном обучении и его основных технологиях;
- показать место технологий компьютерного обучения среди других технологий обучения;
- сформировать базовые навыки применения различных технологий при разработке электронных курсов.

Дисциплина направлена на **формирование** следующих **компетенций**:

- ОК-10 (способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности);
- ОПК-6 (способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности);
- ПК-5 (способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях);
- ПК-6 (умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик);
- ПК-9 (владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов);
- ПК-11 (владением навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной).

Студент, полностью освоивший материал курса «Компьютерная лингводидактика», должен

знать:

- основные термины и классификации лингводидактики;

		<ul style="list-style-type: none"> • основные технологии компьютерного обучения; • критерии выбора технологий для конкретных условий преподавания языков; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выбирать лингводидактические системы и технологии в соответствии с особенностями языкового курса; • самостоятельно осуществлять поиск новых компьютерных средств обучения и их освоение; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • базовыми технологиями и приёмами разработки электронных курсов. <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачёта. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачётных единицы.</p>
<p>Б1.В. ДВ. 02. 01</p>	<p>Лингвистические основы современной русской риторики</p>	<p>Дисциплина «Лингвистические основы современной русской риторики» (курс по выбору) читается преподавателями кафедры русского языка Института лингвистики РГГУ на 3-м курсе (5-й семестр).</p> <p>Цель курса – ознакомить студентов с вопросами общей и частной риторики и технологией продуцирования устной и письменной речи, с особенностями речевого поведения и правилами речевого этикета, с основами теории и практики аргументативного процесса.</p> <p>Задачи курса:</p> <ul style="list-style-type: none"> • углубить теоретические знания студентов об особенностях современного русского языка как средства коммуникации, об основных речевых жанрах и ораторике, как способе воздействия на чувства и сознание аудитории; • охарактеризовать принципы дифференциации публичной речи по способу выражения мысли и способу продуцирования текстов (устных и письменных), также коммуникативные возможности сети Интернет (в аспекте культуры речевого общения); • сформировать представления о структуре аргументативного процесса и логических законов аргументации; • ознакомить с произносительными нормами русского литературного языка и техникой профессиональной устной речи. <p>Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> • стремление к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства (ОК-6);

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии (ПК-1);
- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий (ПК-2);
- свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме (ПК-3);
- владение основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на основном изучаемом языке (ПК-4);
- владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального представления материалов собственных исследований (ПК-8);
- способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по русскому языку и русской литературе в учреждениях общего и среднего специального образования (ПК-9);
- готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с учащимися (ПК-11).

Студент, полностью освоивший материал курса, должен

знать:

- коммуникативные стратегии и тактики современной профессиональной русской речи;
- методологические и теоретические проблемы описания речевого воздействия;
- основы этики и психологии речевой коммуникации;
- основные аспекты логики и аргументации;

уметь:

- ориентироваться в справочной лингвистической литературе и в интернет-ресурсах для поиска информации о стратегии и тактике устной речи;
- участвовать в дискуссиях с использованием профессионально подготовленной устной речи;
- оказывать эмоциональное воздействие на аудиторию с помощью логических и риторических приемов;

владеть:

		<ul style="list-style-type: none"> • приемами логического доказательства и аргументации самостоятельных профессиональных суждений; • техникой речи и невербальными средствами коммуникации; • этикой и психологией речевого общения. <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачёта. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачётных единицы.</p>
Б1.В. ДВ. 02. 02	Психолингвистика	<p>Дисциплина «Психолингвистика» (курс по выбору) читается преподавателями кафедры теоретической и прикладной лингвистики Института лингвистики РГГУ на 3-м курсе (5-й семестр).</p> <p>Цель настоящего курса – сформировать у студентов представление о речемыслительной деятельности человека, об описании языка через речевое поведение его пользователя: показать, как порождение и восприятие речи соотносится с личностями говорящего и слушающего, с их эмоционально-психологическими состояниями и как эти факторы влияют на выбор лингвистических и паралингвистических средств выражения.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • познакомить слушателей с причинами появления психолингвистики, историей становления ее как самостоятельной научной дисциплины, предполагающей описание языковых процессов не от системы языка, а от намерений пользователя; • сформировать у студента представление об изменении эпистемической парадигмы лингвистики в силу развития психолингвистических исследований; • познакомить студентов с основным понятийным аппаратом психолингвистики, типами экспериментальных методик сбора материала и способами его обработки; • познакомить студентов с существующими моделями речемыслительной деятельности человека; • интегрировать знания, полученные в ходе изучения других курсов, со сведениями об основных проблемных зонах психолингвистики; • показать тенденции развития психолингвистических исследований; • сформировать представления о практическом применении теоретических исследований в психолингвистике – прежде всего в процессах усвоения родного языка и обучения ему; • сформировать у студентов адекватные представления о возможностях естественного овладения языком, о понятиях бытового, компетентного и профессионального владения родным языком и о его роли обучения и самообу-

чения в речевом развитии личности.

Одной из важных особенностей курса можно считать его ориентированность на прикладные аспекты психолингвистических исследований: обучение языку (родному и иностранному), восстановительное обучение, создание коммуникативных стереотипов и др.

Дисциплина направлена на **формирование** следующих **компетенций**:

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10);
- способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);
- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);
- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2).

Студент, полностью освоивший материал курса, должен

знать:

- место психолингвистики в системе лингвистического и гуманитарного знания, ее связи с другими науками и ее роль в изучении речевых и познавательных (когнитивных) способностей человека;
- определение и содержание основных понятий психолингвистики;

		<ul style="list-style-type: none"> • современные экспериментальные методы, применяемые в психолингвистике; • какие проблемы стоят перед психолингвистикой и какие варианты решения предлагаются на современном уровне развития знания о человеке говорящем • принципы обработки экспериментальных данных; <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • квалифицированно читать и использовать специальную литературу; • спланировать и провести психолингвистический эксперимент, адекватный для решения поставленной проблемы; • обрабатывать экспериментальные данные и оценивать корректность полученных результатов; • профессионально оценивать речевое поведение носителя языка и его коммуникативные реакции; • совершенствовать и развивать свой интеллектуальный уровень, адаптироваться к изменению профиля деятельности; использовать лингвистические знания сфере профессиональной деятельности; <p><i>владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • основными методами научного познания при изучении различных аспектов речевой и коммуникативной деятельности. <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачёта. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачётных единицы.</p>
<p>Б1.В. ДВ. 02. 03</p>	<p>Социолингвистика</p>	<p>Дисциплина «Социолингвистика» читается на 3-м курсе (5-й семестр) преподавателями кафедры теоретической и прикладной лингвистики ИЛ РГГУ.</p> <p>Цель курса – сформировать представление о системе взаимосвязей языка и общества, включая взаимоотношения языка и этноса, языка и социальной структуры общества, языка и политики, языка и культуры, и на основе изучения теоретических проблем и методов социолингвистики выработать у студентов социолингвистический подход к анализу языковых явлений и процессов.</p> <p>Для этого поставлены следующие учебные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ознакомить студентов с подходами к анализу языковых ситуаций в странах и регионах;

- ознакомить с теорией языковых контактов, образования языковых союзов, возникновения контактных языков;
- ознакомить с направлениями языковой политики и языкового планирования;
- рассмотреть процессы социальной и функциональной дифференциации языка;
- рассмотреть теории и процессы языковых изменений;
- ознакомить с моделями межличностной коммуникации;
- отработать методы анализа языковой ситуации в конкретной стране или регионе;
- выработать умение анализировать исторические заимствования в лексике русского языка, ориентироваться в материалах этимологических и историко-этимологических словарей;
- выработать умение анализировать процессы изменения в лексическом составе языка, появления новых слов и выражений, ухода слов из активного употребления, специализации значения;
- научить анализировать конкретные ситуации речевого взаимодействия и оценивать выбор социолингвистических переменных;
- отработать методы анализа функций речевых актов в речевом взаимодействии.

Курс нацелен на **формирование** следующих **компетенций**:

- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);
- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);
- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2).

Студент, полностью освоивший материал курса «Социоллингвистика», должен

		<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные характеристики языковых ситуаций; • основные теории развития и изменения языка; • основы теории языковых контактов; • основные социальные и функциональные подсистемы языка; • основные черты языкового состояния на разных этапах развития общества; • основные модели межличностного взаимодействия и функции актов речи; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • оценивать языковую ситуацию в конкретной стране или регионе; • анализировать результаты исторических заимствований в лексике языка; • анализировать результаты изменений в лексическом составе языка в настоящее время; • определить параметры, влияющие на выбор социально-стилистических языковых переменных в конкретных коммуникативных ситуациях; • определять функции конкретных речевых актов в речевом взаимодействии, <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • владеть техникой анализа различных языковых ситуаций. <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачёта. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачётных единицы.</p>
<p>Б1.В. ДВ. 03. 01</p>	<p>Лингвистический анализ художественного текста в преподавании русского языка как родного и иностранного</p>	<p>Дисциплина «Лингвистический анализ художественного текста в преподавании русского языка как родного и иностранного» (курс по выбору) читается преподавателями кафедры русского языка Института лингвистики РГГУ на 3-м курсе (6-й семестр).</p> <p>Цель дисциплины – сформировать у бакалавров целостное представление о художественном тексте как важнейшей составляющей изучения русского языка как родного и иностранного и обучить лингводидактическим принципам использования художественного текста – совокупности многообразного речевого материала.</p> <p>Задачи курса таковы.</p>

- Сформировать представление о художественной речи как особом стилистическом феномене, в котором свойства бытовой и книжной речи сочетаются непредсказуемо, подчиняясь творческим задачам автора.
- Сформировать представление об особой роли художественной речи в изменении литературного языка и в формировании национального культурного сознания.
- Сформировать представление об авторской рефлексии и ее влиянии на отбор стилистических средств и приемов, используемых в произведении.
- Продемонстрировать многообразие языкового материала, представленного в текстах одной и той же эпохи.
- Обучить методике лингвистического анализа художественного текста.
- Научить выявлять в тексте языковые явления различных уровней языка и определять их роль в художественной структуре произведения.
- Научить привязывать художественный текст к дидактическим материалам по русскому языку как родному и иностранному, используя многообразные функции художественного текста, его структурные, содержательные, цивилизационные и культурные особенности.
- Сформировать базовые навыки разработки дидактических материалов на основе художественного текста, ориентированных на преподавание русского языка как родного.
- Сформировать базовые навыки разработки на основе художественного текста дидактических материалов, ориентированных на преподавание русского языка как иностранного.

Дисциплина направлена на **формирование** следующих **компетенций** выпускника:

- ОК-5 (способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия),
- ОК-6 (способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия),
- ОК-10 (способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности),
- ПК-5 (способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях),
- ПК-6 (умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприя-

		<p>тий на основе существующих методик),</p> <ul style="list-style-type: none"> • ПК-7 (готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися), • ПК-11 (владение навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах). <p>Студент, полностью освоивший материал данного курса, должен</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • характеристики художественной речи как особого стилистического феномена (ОК-5, ПК-7); • функции художественного текста и характер его влияния на личность и общество (ОК-6, ОК-10); • характер влияния художественного текста на формирование литературного языка (ОК-5); • специфику лингвистического анализа художественного текста по сравнению с литературоведческим (ОК-6); • связь стилистического приема с жанровыми закономерностями, модой и языковой рефлексией автора (ОК-5); • задачи использования текста при обучении русскому как родному и иностранному (ПК-5, ПК-6, ПК-7); <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выявлять в тексте факты, свидетельствующие об активной языковой рефлексии автора (ОК-10); • находить в художественном тексте языковой материал и оценивать текст с точки зрения его пригодности в качестве источника языкового материала для определенных дидактических целей (ОК-5, ПК-5, ПК-6, ПК-7); • подбирать тексты, полезные для решения дидактических задач (ОК-10, ПК-5, ПК-6, ПК-7); <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • техникой лингвистического анализа художественного текста (ОК-5, ПК-7, ПК-11); • техникой разработки комплекса дидактических материалов на основе лингвистического анализа текста (ОК-10, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-11). <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачёта с оценкой. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачётных единицы.</p>
Б1.В.	Теория и методика	Дисциплина «Теория и методика преподавания русского языка как родного» (курс по выбору) читается препода-

<p>ДВ. 03. 02</p>	<p>преподавания русского языка как родного</p>	<p>вателями кафедры русского языка Института лингвистики РГГУ на 3-м курсе (6-й семестр).</p> <p>Дисциплина «Теория и методика преподавания русского языка как родного» входит в вариативную часть учебного плана по направлению подготовки 45.03.01 «Филология» и является курсом по выбору. Адресована бакалаврам, обучающимся по профилям «Отечественная филология (русский язык и межкультурная коммуникация)» и «Отечественная филология (новейшая русская литература: творческое письмо)». Курс читается на 3-м курсе (VI семестр) преподавателями кафедры русского языка ИЛ РГГУ.</p> <p>Цель курса – ознакомить студентов с методами преподавания русского языка как родного и раскрыть студентам теоретические аспекты лингводидактики (коммуникативные, собственно лингвистические, психолингвистические и когнитивные) преподавания, позволяющие сформировать научный подход к оценке, разработке и использованию любых методических материалов и повысить эффективность обучения.</p> <p>Задачи курса таковы.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Активировать и интегрировать знания студентов об адаптирующей функции родного языка и его роли в познании окружающего мира и в общении, в формировании интеллекта и социальной приспособленности личности – ОПК-2. ● Сформировать у студента адекватное представление о возможностях естественного овладения языком, о понятиях бытового, компетентного и профессионального владения родным языком и о роли обучения и самообучения в речевом развитии личности – ОПК-2, ПК-11. ● Ознакомить студентов с задачами дошкольного, школьного, вузовского и послевузовского изучения родного языка с позиций адаптации индивида к тем видам деятельности, которыми ему предстоит заниматься, и проанализировать уровень их реализованности в современном образовании в РФ – ОК-5, ОК-6, ОПК-2, ОПК-4, ПК-11. ● Ознакомить студентов с видами документов и учебно-методическими материалами, которые должен использовать преподаватель в своей работе, показать их взаимную обусловленность, научить их применению – ПК-5, ПК-6, ПК-7. ● Ознакомить студентов с методическими принципами, используемыми в современном преподавании, и с конкретными методиками, успешно применяемыми в преподавании русского языка как родного – ПК-5, ПК-6, ПК-7. ● Сформировать у студентов представление о преподавании как о сложном коммуникативном процессе и научить их принципам адекватной педагогической коммуникации, научить работать в режиме речевой адаптации – ОК-5, ОПК-2, ОПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-11. ● Научить студентов соотносить конкретную образовательную задачу с уровнем речевого, когнитивного и соци-
----------------------------------	---	---

ального развития обучаемого и должным образом организовывать дидактический материал и строить план урока, корректно использовать в работе текстовый и словарно-справочный материал – ОПК-2, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-11.

Дисциплина направлена на **формирование** следующих **компетенций**:

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10);
- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);
- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
- способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях (ПК-5);
- умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6);
- готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК-7);
- владение навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-11).

Студент, полностью освоивший материал курса, должен

знать:

- сложившуюся к настоящему времени в России систему обучения русскому языку как родному, её особенности, достоинства и недостатки,

		<ul style="list-style-type: none"> • систему документов, регулирующих преподавание русского языка в школе и в вузе, • знать основные понятия теории и методики преподавания родного языка, сущность понятий «преподавание», «обучение», «научение», «освоение», «изучение» применительно к родному языку, • научные основы методики преподавания русского языка как родного, • наиболее известные методики преподавания русского языка как родного, • наиболее распространённые учебные комплексы и их особенности; <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • квалифицированно читать и использовать специальную литературу, • профессионально анализировать учебно-методические материалы и давать им обоснованную оценку, • профессионально оценивать, прогнозировать и предотвращать коммуникативные и когнитивные трудности, возникающие в педагогической работе, • определять адекватность учебного материала реальной педагогической ситуации и корректировать его при использовании, • самостоятельно составлять план занятия и подбирать и конструировать недостающий в стандартных учебниках методический материал; <p><i>владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • приёмами профессиональной коммуникации; • базовыми педагогическими технологиями; • техникой работы с аудиторией в режиме речевой адаптации; • аналитическими приёмами определения причин коммуникативных неудач. <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачёта с оценкой. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачётных единицы.</p>
Б1.В. ДВ. 03.	Стилистика научной речи	<p>Дисциплина «Лингвистический анализ художественного текста в преподавании русского языка как родного и иностранного» (курс по выбору) читается преподавателями кафедры русского языка Института лингвистики РГГУ на 3-м курсе (6-й семестр).</p>

03

Цель курса – сформировать представление о смысловых и стилистических особенностях научной речи, научить анализировать тексты различных жанров научной речи, выявлять в них термины и коллокации, редактировать их, устраняя эклектичность и некорректные заимствования, не нарушая требований стиля и жанра, а также писать тексты основных жанров научной речи, выполняя требования к содержанию и стилю таких текстов.

Задачи курса:

- сформировать у студентов четкое представление о научной речи, ее функциях и особенностях, о специфических свойствах научно-технической, учебно-научной, научно-популярной (научно-художественной и научно-публицистической) речи, а также о лженаучных текстах и их особенностях (ОК-7, ОПК-5, ПК-2);
- ознакомить с широким спектром научных текстов различных подстилей и жанров, научить узнавать лексику, идиоматику, коллокации, характерные для научного стиля (ПК-2);
- научить анализировать термины через их дефиниции и выявление референциальных значений, обнаруживать терминологические квазисинонимы и устанавливать границы авторских терминосистем (ПК-2);
- ознакомить с трудностями научного перевода (ПК-10);
- научить пользоваться справочниками и интернет-ресурсами (ПК-3);
- научить распознавать в научном тексте эклектичность и некорректные заимствования (плагиат) и устранять их (ОК-7, ПК-2);
- ознакомить с принципами прагматически ориентированного редактирования и научить редактировать несложные научные тексты (ПК-9);
- сформировать навык переработки научных текстов в режиме речевой адаптации (ОК-5, ОПК-5, ПК-4, ПК-8);
- научить студентов писать некоторые жанры научных текстов (ОК-5, ОПК-5, ПК-2, ПК-4).

Курс нацелен на **формирование** у студентов следующих **компетенций**:

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
- способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в

		<p>конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2);</p> <ul style="list-style-type: none"> • владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3); • владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещения в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4); • владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-8); • владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9); • владение навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках (ПК-10). <p>Студент, полностью освоивший программу курса, должен</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • особенности научного дискурса (ОК-5, ОПК-5); • основные подстили и жанры научной речи и их специфические черты (ОПК-5, ПК-8, ПК-9); • нормативные требования к терминологии и специфику реального использования терминов в научной речи (ПК-8, ПК-9, ПК-10); • правила составления дефиниций (ОК-5, ОПК-5, ПК-9); • признаки некорректных заимствований и признаки эклектичности текста (ПК-2, ПК-3); • интернет-ресурсы, на которых содержится актуальная справочная информация о требованиях к научной коммуникации на русском и основных европейских языках (ПК-3, ПК-4); <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно оценивать, совершенствовать и развивать свой уровень практического владения компетенциями в
--	--	--

		<p>области научной коммуникации (ОК-7, ПК-2);</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять уровень соответствия научного текста стилевым и жанровым требованиям (ОПК-5, ПК-2, ПК-9); • определять адекватность дефиниций и выявлять особенности значений терминов в контексте той или иной научной работы (ОК-5, ОПК-5, ПК-2, ПК-9); • пользоваться терминологическими справочниками и интернет-ресурсами для уточнения научного содержания текста (ПК-2, ПК-3, ПК-4); • пользоваться режимом речевой адаптации при изложении научных текстов (ОК-5, ОПК-5); <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • нормами русского литературного языка, актуальными для научного стиля (ОК-5, ОПК-5); • техникой написания и редактирования научных текстов (ПК-4, ПК-9, ПК-10); • техникой перевода и редактирования несложных научных текстов (ПК-10); • техникой устной и мультимедийной презентации собственного научного текста (ПК-4). <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачёта с оценкой. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачётных единицы.</p>
<p>Б1.В. ДВ. 04. 01</p>	<p>Русская спонтанная речь</p>	<p>Дисциплина «Русская спонтанная речь» читается преподавателями кафедры русского языка Института РГГУ на 3-м курсе (6-й семестр).</p> <p>Цели курса – познакомить студентов с феноменами спонтанной устной и неподготовленной (естественной) письменной речи как основными формами естественного общения и с возможными подходами к их изучению.</p> <p>В соответствии с целями курса предполагается решить следующие учебные задачи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • дать представление о сферах реализации устной спонтанной и необработанной письменной речи и особенностях их функционирования (ОПК-1, ОПК-2); • ознакомить студентов с основными признаками спонтанности речепорождения (ОПК-1, ОПК-2); • дать представление об основных поуровневых характеристиках разговорной речи как особой подсистемы русского литературного языка (ОПК-1, ОПК-2); • ознакомить студентов с внелитературными формами устной речи и проблемами дифференциации статуса устной речи в условиях размытости стилистических барьеров в современной коммуникации (ОК-5, ОПК-5); • ознакомить слушателей с историей, основными методами изучения и понятийным аппаратом, необходимым для

лингвистического описания разговорной речи, спонтанной устной речи и необработанной (естественной) письменной речи (ОК-7, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-4);

- познакомить слушателей с приемами и методами сбора и лингвистической обработки аутентичных записей устной речи, с основными методами транскрибирования устной некодифицированной речи (ОПК-4);
- сформировать навыки правильного восприятия, интерпретации и редактирования устных спонтанных аутентичных текстов (ОК-5, ОК-7, ОПК-5).

Дисциплина направлена на **формирование** следующих **компетенций**:

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);
- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);
- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
- свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5).

По завершении курса студент, полностью освоивший изучаемый материал, должен

знать:

- базовые сведения по теории речепорождения;
- основные признаки спонтанности речепорождения и их проявление в устной и письменной формах общения;
- основные сведения об истории изучения устной речи и необработанной письменной речи;
- различные подходы к изучению спонтанного речепорождения, к исследованию литературной и внелитературных форм разговорной речи;
- основные положения теории литературной разговорной речи, строевые особенности разговорной речи;
- научные представления о стилевом статусе различных форм устного общения;

		<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • отличать отклонения от литературной нормы, обусловленные незнанием нормы, от отклонений, обусловленных строевыми особенностями устной разговорной речи и проявлениями спонтанности речепорождения; • редактировать записи разговорной речи; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • техникой транскрибирования устной речи; • техниками аудиозаписи и программной обработки устной речи. <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме экзамена. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачётных единицы.</p>
<p>Б1.В. ДВ. 04. 02</p>	<p>Инструменты и технологии компьютерного обучения</p>	<p>Дисциплина «Инструменты и технологии компьютерного обучения» читается преподавателями кафедры русского языка Института лингвистики РГГУ на 3-м курсе (6-й семестр).</p> <p>Цель курса – сформировать у студентов представление о современных технологиях компьютерного обучения (e-learning) и развить навыки практического применения соответствующего инструментария.</p> <p>Для достижения установленной цели решаются следующие учебные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сформировать у студентов представление о современном компьютерном обучении и его основных технологиях; • обобщить знания в сфере IT-терминологии для лингводидактики; • ознакомить студентов с основными разновидностями компьютерного обучения; • показать место технологий компьютерного обучения в смешанном обучении; • раскрыть принципы профессионального подхода к выбору инструментов и технологий компьютерного обучения языкам; • сформировать базовые навыки применения различных технологий и инструментов при разработке электронных курсов. <p>Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ОК-10 (способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности);

- ОПК-6 (способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности);
- ПК-5 (способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях);
- ПК-6 (умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик);
- ПК-9 (владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов);
- ПК-11 (владением навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной).

Студент, полностью освоивший материал курса «Инструменты и технологии компьютерного обучения», должен

знать:

- основные термины и классификации в сфере компьютерного обучения языкам;
- основные технологии и инструменты, их особенности;
- критерии выбора технологий и инструментов для преподавания языков;

уметь:

- выбирать технологии и инструменты в соответствии с особенностями языкового курса;
- самостоятельно осуществлять поиск новых инструментов и их осваивать;

владеть:

- базовыми технологиями и инструментами разработки электронных курсов.

По дисциплине предусмотрена **промежуточная аттестация** в форме экзамена. **Общая трудоемкость** освоения дисциплины составляет 3 зачётных единицы.

<p>Б1.В. ДВ. 05. 01– 06</p>	<p>Второй иностран- ный язык: 01 – англ., 02 – фр., 03 – исп., 04 –нем., 05 – чеш., 06 – итал.</p>	<p>Дисциплина «Второй иностранный язык» реализуется кафедрами английской филологии, германской филологии, романской филологии, славистики и центральноевропейских исследований Института филологии и истории РГГУ, а также учебно-научным Российско-итальянским центром РГГУ на 2–4-м курсах (4–7-й семестры).</p> <p>Цель дисциплины – овладение всеми видами речевой деятельности на иностранном языке на уровне, позволяющем пользоваться им в следующих коммуникативных сферах: социально-бытовой, социально-культурной, деловой и профессиональной; формирование у студентов языковых компетенций, соответствующих уровню А2-В2 «Общоевропейских компетенций владения иностранным языком».</p> <p>Задачи обучения таковы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сформировать и развить базовые коммуникативные навыки; • изучить лексико-грамматический материал; • сформировать навыки устного и письменного высказывания; • дать общее представление о структуре и логике различных текстовых сообщений; • ознакомить студентов с произведениями оригинальной художественной литературы изучаемого языка и с различными техниками чтения; • развить основные навыки перевода текстов профессиональной направленности; • сформировать базовые навыки устного и письменного перевода; • развить навыки слухового восприятия звучащей речи при работе с аудио- и видеоматериалами; • приобщить к работе со словарями различной направленности, включая электронные аналоги. <p>Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5); • способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6); • способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7); • способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2); • владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и ин-
--	---	---

терпретации текста (ОПК-4);

- свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
- владение навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках (ПК-10).

Студент, полностью освоивший материал курса, должен

знать:

- практические компоненты фонетики изучаемого языка (звуки речи; интонационная система языка);
- общие принципы организации и особенности монологической и диалогической речи;
- лексику по пройденным темам занятий (повседневное-бытовое и деловое общение; не менее тысячи активных лексических единиц нейтрального стиля, отобранных по тематическому принципу и частотности употребления);
- лексику, осваиваемую пассивно (книжная, профессиональная и иная стилистически окрашенная лексика, с которой студенты знакомятся в процессе домашнего индивидуального чтения и в процессе чтения профессиональной литературы);
- основы морфологии и синтаксиса изучаемого языка, правила употребления видо-временных форм глагола;

уметь:

- понимать иноязычные сообщения из разных коммуникативных сфер, предъявляемые непосредственно или в звукозаписи в нормальном темпе (в пределах изученного материала);
- воспроизводить основную информацию прочитанного / прослушанного текста (описания, повествования, рассуждения);
- делать устные сообщения в рамках бытовой, социально-культурной, учебно-профессиональной сфер общения;
- участвовать в беседе на общие и профессиональные темы;

владеть:

- ознакомительным (без словаря) и изучающим (со словарем) видами чтения текстов;
- навыками участия в беседе по изученной теме;

		<ul style="list-style-type: none"> • навыками понимания монологического и диалогического высказывания в рамках изученной тематики; извлечения конкретной информации из прослушанного текста длительностью 2-3 мин. звучания; • навыками изложения в письменном виде прочитанного или прослушанного текста в форме тезисов, резюме, соблюдая последовательность изложения и используя адекватные средства и правила графического, орфографического, структурного оформления; • умениями речевого взаимодействия в диалоге и монологе на профессиональные темы с использованием средств аргументации и контраргументации. <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачёта с оценкой (в 4-6 семестрах) и экзамена (в 7 семестре). Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 12 зачётных единицы.</p>
Б1.В. ДВ. 06. 01	Типология делового дискурса в преподавании русского языка как иностранного	<p>Дисциплина «Типология делового дискурса в преподавании русского языка как иностранного» читается преподавателями кафедры русского языка Института лингвистики РГГУ на 3-м курсе (5-й и 6-й семестры).</p> <p>Цель курса – сформировать у студентов представление о принципах, лежащих в основании различных типологий делового дискурса, и на этой основе дать студентам базовые знания, позволяющие самостоятельно подбирать адекватные материалы и разрабатывать упражнения и сценарии уроков, необходимых для преподавания «делового русского».</p> <p>В соответствии с установленной целью решаются следующие учебные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сформировать у студентов представление о неоднозначности понятия дискурса и обозначить возможные критерии определения делового дискурса; • обобщить знания студентов по истории изучения различных аспектов делового дискурса в рамках функциональной стилистики, документоведения и теории коммуникации; • ознакомить студентов с основными национальными культурами делового общения; • показать значимость юридической и документационной составляющей делового общения и ознакомить студентов с основными жанрами делового общения; • раскрыть принципы профессионально-деятельностного подхода к анализу делового дискурса; • раскрыть принципы функционально-векторного подхода к анализу делового дискурса; • сформировать базовые навыки применения различных инструментов анализа делового дискурса;

- ознакомить студентов с нормативной и справочной литературой и интернет-источниками по русскоязычной и иностранной деловой коммуникации и сформировать базовые навыки их использования.

Дисциплина направлена на **формирование** следующих **компетенций**:

- ОК-5 (способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия);
- ОПК-1 (способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области);
- ОПК-2 (способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации);
- ОПК-5 (свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке);
- ПК-1 (способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности);
- ПК-2 (способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов);
- ПК-3 (владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем);
- ПК-9 (владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов);
- ПК-10 (владение навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках);
- ПК-12 (способность организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, владение навыками работы в профессиональных коллективах, способность обеспечивать работу данных коллективов соответствующими

		<p>материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности).</p> <p>По завершении обучения студент, полностью освоивший материал курса «Типология делового дискурса», должен</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные вехи истории изучения деловой коммуникации в рамках различных научных парадигм; • различные определения дискурса и смежных понятий (коммуникации, текста и проч.); • критерии классификации различных видов делового дискурса и формируемые на их основании типологические описания; • особенности основных национальных культур делового общения; • нормативную базу, определяющую формы и стиль документов, функционирующих в российском деловом дискурсе; • современные инструменты анализа делового дискурса; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пользоваться нормативной и справочной литературой и интернет-источниками по русскоязычной и иностранной деловой коммуникации; • правильно составлять тексты деловых документов (базовые жанры); <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • базовыми инструментами анализа деловой коммуникации; • базовой техникой перевода, редактирования, аннотирования и реферирования деловой документации. <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачёта (в 5-м и 6-м семестрах). Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачётных единицы.</p>
<p>Б1.В. ДВ. 06.</p>	<p>Профессиональная грамотность и корректура</p>	<p>Дисциплина «Профессиональная грамотность и корректура» читается преподавателями кафедры русского языка Института лингвистики РГГУ на 3-м курсе (5-й и 6-й семестры).</p> <p>Цель настоящего курса – сформировать у студентов профессиональные навыки грамотного письма, поиска в</p>

02

тексте орфографических и пунктуационных ошибок и квалифицированного их объяснения и исправления в рамках работы преподавателя родного языка, или корректора, или редактора.

Задачи курса таковы.

- Сформировать у студентов устойчивое уважение к грамотности и стремление добиться профессионального уровня владения орфографией и пунктуацией.
- Активировать и интегрировать полученные в школе знания, касающиеся теории и практики орфографии и пунктуации.
- Сообщить студентам краткие сведения по истории орфографии и пунктуации.
- Сформировать у студента адекватное представление о психологических механизмах грамотности, о возможностях естественного овладения навыками грамотного письма, о понятиях интуитивной грамотности, компетентного контроля грамотности и профессиональной грамотности.
- Проанализировать исторические изменения в отношении российского социума к грамотности.
- Научить студентов квалифицированно пользоваться словарями и справочниками по орфографии и пунктуации и уметь оценивать качество справочника.
- Сформировать у студентов навык грамотного письма с использованием словарей и справочников.
- Научить студентов использовать при работе с рукописью корректорские знаки.
- Научить студентов выбирать правильное написание слова и постановку знака и квалифицированно объяснять своё решение другому человеку.
- Научить студентов оптимизировать формулировку правила и предлагать иную, более удобную формулировку, адекватную материалу.

Дисциплина направлена на **формирование** следующих **компетенций**:

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
- владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографического опи-

		<p>сания и поисковых систем (ПК-3);</p> <ul style="list-style-type: none">• владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещения в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4);• способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях (ПК-5);• владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9);• владение навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-11);• способность организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, владение навыками работы в профессиональных коллективах, способность обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности (ПК-12). <p>При условии успешного освоения учебного материала студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none">• психолингвистические механизмы, влияющие на грамотность, и различия между наивным, экспертным и профессиональным уровнем грамотности (ПК-5, ПК-12),• основные этапы формирования научные принципы организации системы русской орфографии и пунктуации (ПК-5, ПК-12),• основные словари и справочники, рекомендуемые нормативными распоряжениями (ПК-3),• систему корректорских обозначений, принятых в РФ (ПК-9, ПК-11),• границы полномочий корректора приправке текста (ПК-12). <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">• пользоваться словарями и справочниками при определении орфографических и пунктуационных ошибок в тексте (ОК-7, ПК-3, ПК-4, ПК-9),• объяснять обнаруженные в тексте орфографические и пунктуационные ошибки (ПК-3, ПК-4, ПК-5),
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • использовать корректорские знаки при правке текста (ПК-9, ПК-12). <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • техникой грамотного письма (ОК5, ОК-7, ОПК-5), • техникой поиска ошибок в тексте (ОПК-5, ПК-3, ПК-4, ПК-9, ПК-11, ПК-12). <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачёта (в 5-м и 6-м семестрах). Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачётных единицы.</p>
<p>Б1.В. ДВ. 07. 01</p>	<p>Латинский язык</p>	<p>Дисциплина «Латинский язык» читается преподавателями кафедры древних языков Института лингвистики РГГУ на 3-м курсе (5-й и 6-й семестры).</p> <p>Цель курса – дать студентам представление о древнегреческом и латинском языках как о языках, оказавших влияние на всю европейскую науку и культуру, в том числе русскую, и об античной культуре как о культуре, лежащей в основе всей европейской цивилизации.</p> <p>В рамках курса предполагается решить следующие учебные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • расширить кругозор студентов, дав общее представление об исторических периодах, охватывающих понятия «Древняя Греция» / «Древний Рим», их хронологии, о взаимном влиянии древнегреческой и римской цивилизаций, а также их связях с другими параллельными и более поздними культурами (этрусской, византийской и др.); • расширить кругозор студентов, ознакомив их с наиболее яркими событиями и персоналиями различных периодов древнегреческой и римской цивилизаций и с перечнем авторов и текстов, оказавших наиболее сильное влияние на европейскую, и в том числе русскую, культуру; стимулировать интерес студентов к самостоятельному изучению античной истории, литературы и культуры; • ознакомить студентов с историей, периодизацией древнегреческого / латинского языков; • ознакомить студентов с основными уровнями древнегреческого / латинского языка как системы (фонетикой, морфологией, синтаксисом) и научить их пользоваться при чтении текстов грамматическими таблицами; показать своеобразие древнегреческой / латинской грамматических систем через их сопоставление друг с другом и с русской грамматикой; • сформировать навык с помощью словаря и грамматических таблиц самостоятельно читать несложные древнегреческие / латинские тексты, а под руководством преподавателя – фрагменты и более сложных текстов; • в качестве лексического минимума освоить древнегреческие / латинские корни, вошедшие в европейскую научную

терминологию, а также в русский язык через посредство старославянского и западных европейских языков;

- ознакомить с учебной, научной и справочной литературой по предмету для текущей работы и дальнейшего самостоятельного изучения древнегреческой и римской культуры.

Курсы нацелены на **формирование** у студентов следующих общекультурных и профессиональных **компетенций**:

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);
- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- владение навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-11).

В результате изучения дисциплины при успешном освоении материала студент должен

знать:

- основные этапы истории древнегреческого / латинского языков и античной цивилизации,
- характер и пути влияния древнегреческого / латинского языков и древнегреческой / римской культур на русский язык и русскую культуру,
- основные уровни древнегреческого / латинского языков (фонетику, морфологию, синтаксис),
- лексику, представленную прежде всего древнегреческими / латинскими корнями, вошедшими в русский язык,
- основные древнегреческие / латинские словообразовательные модели, которые нашли отражение в русском языке,

		<ul style="list-style-type: none"> • причины разной фонетической интерпретации одного и того же древнегреческого / латинского корня в русском языке, • учебную и справочную литературу по курсу; <p style="text-align: center;">уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • с помощью словаря, грамматических таблиц и грамматических справочников переводить оригинальный текст на древнегреческом / латинском языке, • проводить полный грамматический анализ каждой словоформы из текста, • анализировать синтаксические структуры предложения, • объяснять причину разного звучания одного и того же древнегреческого / латинского корня в русских словах; <p style="text-align: center;">владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками работы со словарем и грамматическими таблицами; • техникой работы со справочной литературой, в том числе с интернет-справочниками. <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачёта с оценкой (в 5-м семестре) и экзамена (в 6-м семестре). Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 6 зачётных единиц.</p>
Б1.В. ДВ. 07. 02	Древнегреческий язык	<p>Дисциплина «Древнегреческий язык» читается преподавателями кафедры древних языков Института лингвистики РГГУ на 3-м курсе (5-й и 6-й семестры).</p> <p>Цель курса – дать студентам представление о древнегреческом и латинском языках как о языках, оказавших влияние на всю европейскую науку и культуру, в том числе русскую, и об античной культуре как о культуре, лежащей в основе всей европейской цивилизации.</p> <p>В рамках курса предполагается решить следующие учебные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • расширить кругозор студентов, дав общее представление об исторических периодах, охватывающих понятия «Древняя Греция» / «Древний Рим», их хронологии, о взаимном влиянии древнегреческой и римской цивилизаций, а также их связях с другими параллельными и более поздними культурами (этрусской, византийской и др.); • расширить кругозор студентов, ознакомив их с наиболее яркими событиями и персоналиями различных периодов древнегреческой и римской цивилизаций и с перечнем авторов и текстов, оказавших наиболее сильное влияние на европейскую, и в том числе русскую, культуру; стимулировать интерес студентов к самостоятельному изучению

		<p>античной истории, литературы и культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> • ознакомить студентов с историей, периодизацией древнегреческого / латинского языков; • ознакомить студентов с основными уровнями древнегреческого / латинского языка как системы (фонетикой, морфологией, синтаксисом) и научить их пользоваться при чтении текстов грамматическими таблицами; показать своеобразие древнегреческой / латинской грамматических систем через их сопоставление друг с другом и с русской грамматикой; • сформировать навык с помощью словаря и грамматических таблиц самостоятельно читать несложные древнегреческие / латинские тексты, а под руководством преподавателя – фрагменты и более сложных текстов; • в качестве лексического минимума освоить древнегреческие / латинские корни, вошедшие в европейскую научную терминологию, а также в русский язык через посредство старославянского и западных европейских языков; • ознакомить с учебной, научной и справочной литературой по предмету для текущей работы и дальнейшего самостоятельного изучения древнегреческой и римской культуры. <p>Курсы нацелены на формирование у студентов следующих общекультурных и профессиональных компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5); • способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7); • способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2); • владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4); • способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1); • владение навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-11).
--	--	---

		<p>В результате изучения дисциплины при успешном освоении материала студент должен</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные этапы истории древнегреческого / латинского языков и античной цивилизации, • характер и пути влияния древнегреческого / латинского языков и древнегреческой / римской культур на русский язык и русскую культуру, • основные уровни древнегреческого / латинского языков (фонетику, морфологию, синтаксис), • лексику, представленную прежде всего древнегреческими / латинскими корнями, вошедшими в русский язык, • основные древнегреческие / латинские словообразовательные модели, которые нашли отражение в русском языке, • причины разной фонетической интерпретации одного и того же древнегреческого / латинского корня в русском языке, • учебную и справочную литературу по курсу; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • с помощью словаря, грамматических таблиц и грамматических справочников переводить оригинальный текст на древнегреческом / латинском языке, • проводить полный грамматический анализ каждой словоформы из текста, • анализировать синтаксические структуры предложения, • объяснять причину разного звучания одного и того же древнегреческого / латинского корня в русских словах; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками работы со словарем и грамматическими таблицами; • техникой работы со справочной литературой, в том числе с интернет-справочниками. <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачёта с оценкой (в 5-м семестре) и экзамена (в 6-м семестре). Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 6 зачётных единиц.</p>
Б1.В. ДВ. 07.	Античные тексты в русских переводах	<p>Дисциплина «Античные тексты в русских переводах» читается преподавателями кафедры древних языков Института лингвистики РГГУ на 3-м курсе (5-й и 6-й семестры).</p> <p>Цель курса – дать студентам представление о влиянии античной культуры на русскую и, шире, на всю евро-</p>

03

пейскую науку и культуру; изучить влияние античных текстов на русскую поэтику, риторику и концептуальную сферу.

В рамках курса предполагается решить следующие **учебные задачи**:

- расширить кругозор студентов, дав общее представление об исторических периодах, охватывающих понятия «Древняя Греция» / «Древний Рим», их хронологии, о взаимном влиянии древнегреческой и римской цивилизаций, а также их связях с другими параллельными и более поздними культурами (этрусской, византийской и др.);
- расширить кругозор студентов, ознакомив их с наиболее яркими событиями и персоналиями различных периодов древнегреческой и римской цивилизаций и с перечнем авторов и текстов, оказавших наиболее сильное влияние на европейскую, и в том числе русскую, культуру; стимулировать интерес студентов к самостоятельному изучению античной истории, литературы и культуры;
- проработать не раз переводившиеся в России античные тексты с подстрочниками, обращая внимание на фонетические и грамматические древнегреческого и латинского языков, на толкования текстов в рамках античной и современной философии и культуры, на интерпретирующую деятельность переводчика, на решение классических проблем перевода;
- показать, как повлияли античные тексты на русскую лексику, концептосферу, поэтику, риторику.
- ознакомить студентов с историей, периодизацией древнегреческого / латинского языков;
- в качестве лексического минимума освоить древнегреческие / латинские корни, вошедшие в европейскую научную терминологию, а также в русский язык через посредство старославянского и западных европейских языков;
- ознакомить с учебной, научной и справочной литературой по предмету для текущей работы и дальнейшего самостоятельного изучения древнегреческой и римской культуры.

Курсы нацелены на **формирование** у студентов следующих **компетенций**:

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);
- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и ли-

тературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);

- способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2);
- способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях (ПК-5);
- готовностью к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК-7).

Студент, полностью освоивший материал, должен

знать:

- основные этапы истории античной цивилизации,
- характер и пути влияния древнегреческого / латинского языков и древнегреческой / римской культур на русский язык и русскую культуру,
- основные имена и тексты, вошедшие в переводы в русскую культуру,
- основные черты и характерные особенности фонетики и грамматики древнегреческого / латинского языков,
- лексику, представленную прежде всего древнегреческими / латинскими корнями, вошедшими в русский язык,
- основные древнегреческие / латинские словообразовательные модели, которые нашли отражение в русском языке,
- причины разной фонетической интерпретации одного и того же древнегреческого / латинского корня в русском языке,
- учебную и справочную литературу по курсу;

уметь:

- анализировать перевод с помощью подстрочника и показывать трудности перевода и способы их творческого преодоления,
- демонстрировать на примерах характер влияния древнегреческого и латинского языка, поэтики, риторики, концептосферы на русскую культуру,

		<ul style="list-style-type: none"> • объяснять причину разного звучания одного и того же древнегреческого / латинского корня в русских словах; <i>владеть:</i> • техникой работы со справочной литературой, в том числе с интернет-справочниками. <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачёта с оценкой (в 5-м семестре) и экзамена (в 6-м семестре). Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 6 зачётных единиц.</p>
Б1.В. ДВ. 08. 01	Русская публичная коммуникация	<p>Дисциплина «Русская публичная коммуникация» читается преподавателями кафедры теоретической и прикладной лингвистики Института лингвистики РГГУ на 4-м курсе (7-й семестр).</p> <p>Цель курса – сформировать у студентов представление о стратегиях, тактиках и особенностях речевого поведения, характерных для современной русской (российской и русскоязычной) публичной коммуникации, о сложившемся к настоящему времени узусу русского публичного вербального общения в его сопоставлении с классическим и научить их корректировать свое поведение в соответствии с принципами организации эффективной коммуникации.</p> <p>Задачи курса:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сформировать представление о категории частного / публичного пространства и ее влиянии на вербальное и невербальное поведение людей; • рассмотреть различные подходы к определению публичной коммуникации, обусловленные (а) множественностью адресата, (б) выходом из режима личной ответственности за поддержание личных отношений на основании соблюдения принципов обоюдного уважения и неущемления частных интересов; • описать типы российского публичного дискурса; • сформировать представление об особенностях основных типов российского публичного дискурса (медийного, политического, экономического и проч.) и о неоднозначном восприятии интернет-дискурса; • выявить наиболее общие особенности русской публичной коммуникации (неразличение сферы частного и публичного, слабая ориентированность на адресата и его интересов, конфликтогенность, инвективность и проч.); • соотнести качества русского публичного дискурса с принципами эффективной коммуникации.. <p>Дисциплина направлена на формирование у студентов следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения

задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);

- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
- свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
- владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4);
- владение навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-11).

Студент, полностью освоивший материал курса «Русская публичная коммуникация», должен

знать:

- культурную значимость противопоставления частного и публичного и ее воплощение в традициях русской национальной коммуникации.
- принципы эффективной коммуникации;
- их возможные трансформации в публичном пространстве;

уметь:

- анализировать публичные выступления и находить в них ошибочные с точки зрения психологии коммуникации стратегии, тактики и проявления неконтролируемого речевого поведения;
- корректировать ошибочные коммуникативные решения;

владеть:

- техниками эффективной коммуникации;
- навыками коррекции публичного выступления в соответствии с техниками эффективной коммуникации.

		<p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачётных единицы.</p>
<p>Б1.В. ДВ. 08. 02</p>	<p>Психология и педагогика</p>	<p>Дисциплина «Психология и педагогика» читается преподавателями кафедры педагогической психологии Института психологии им. Л.С. Выготского РГГУ на 4-м курсе (7-й семестр).</p> <p>Цель дисциплины «Психология и педагогика» – ознакомить студентов с теоретическими основами обучения и воспитания и сформировать у них базовые практические навыки, необходимые для успешной учебной и профессиональной деятельности.</p> <p>В соответствии с этой целью в рамках курса решаются следующие учебные задачи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Раскрыть основные проблемы развития психологии и педагогики в контексте современного образования. • Сформировать аналитический подход к современным теориям обучения и воспитания. • Конкретизировать знания о современных условиях развития личности в процессе обучения и воспитания. • Обучить практическому использованию полученных знаний для конструирования учебно-воспитательных ситуаций с использованием технологии поэтапного формирования умственных действий. • Ознакомить с технологией педагогического процесса и обучить внедрению ее в практику. <p>Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6); • способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7); • способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10); • владение навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-11). <p>Студент, полностью освоивший материал курса, должен:</p> <p>знать:</p>

		<ul style="list-style-type: none">• основные методологические принципы современной психологии и педагогики;• основные закономерности обучения и воспитания как освоение социокультурного опыта;• основные концепции и механизмы формирования психики детей в ходе их обучения и воспитания;• теории обучения и принципы воспитания личности;• проблемы когнитивных способностей и принципы их развития;• принципы деятельностного подхода;• идеи функционально-системного рассмотрения развития как интериоризации общественного субъекта;• средства, способствующие наиболее эффективному осуществлению воспитания и обучения человека; <p style="text-align: center;">уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">• использовать теоретические и экспериментальные данные философии, психологии, социологии в учебно-воспитательном процессе;• анализировать научно-педагогическую литературу и выносить обоснованные суждения;• анализировать психологическое содержание процессов обучения и воспитания;• понимать значение деятельности учителя;• понимать значение возрастных особенностей в учебном процессе;• понимать необходимость, в условиях развития науки и изменяющейся социальной практики, пересматривать собственные позиции, выбирать новые формы и методы работы;• разрабатывать и применять на практике методы воспитания и методики обучения на основе современных психолого-педагогических теорий;• высказывать собственные мысли в понятной для окружающих письменной и устной форме; <p style="text-align: center;">владеть:</p> <ul style="list-style-type: none">• понятийным аппаратом данной дисциплины;• понятиями о технологии учебно-воспитательного процесса;• способностью обобщения, анализа и воспроизведения официальной информации с целью внедрения ее в учебно-воспитательный процесс;• навыками педагогического общения;• организационными навыками, связанными с работой в учебном учреждении;• навыками, необходимыми для самоанализа и развития творческих способностей с целью повышения квалифика-
--	--	--

		<p>ции.</p> <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачётных единицы.</p>
<p>Б1.В. ДВ. 09. 01– 06</p>	<p>Основные проблемы литературы и культуры страны основного изучаемого языка:</p> <p>01 – Великобритания,</p> <p>02 – США, 03 – Франция,</p> <p>04 – Испания,</p> <p>05 – Германия,</p> <p>06 – Италия</p>	<p>Дисциплина «Основные проблемы литературы и культуры страны основного изучаемого языка (Великобритании, США, Франции, Испании, Германии, Италии)» читается на 4-м курсе (7-й семестр) преподавателями кафедр английской филологии, германской филология, романской филологии, славистики и центральноевропейских исследований Института филологии и истории, а также преподавателями Российско-итальянского учебно-научного Центра РГГУ.</p> <p>Цель дисциплины – расширение и углубление знаний студентов о стране изучаемого языка, ее культурно-историческом своеобразии, о ее современных политических, экономических и культурных реалиях, об особенностях национального менталитета, о языке как хранилище этнокультурной, исторической и географической информации.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ознакомить студента с важнейшими вехами истории, особенностями географического положения и культурным своеобразием страны основного изучаемого языка; • ввести студента в проблематику национально-культурной семантики лексических единиц основного изучаемого языка, лингвострановедческой лексикографии; • развить навыки межкультурной коммуникации с использованием основного иностранного языка; • содействовать развитию таких качеств, как толерантность, открытость, уважение традиций и инаковости Другого; • сформировать речевые компетенции, необходимые для публичной презентации страноведческих материалов на иностранном языке. <p>Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7); • способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);
- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
- свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2).

Студент, полностью освоивший материал курса, должен

знать:

- основные вехи истории страны изучаемого языка, оказавшие влияние на формирование национальной идентичности ее жителей;
- культурную специфику различных географических регионов страны изучаемого языка, диалектные особенности, поведенческие стереотипы, фольклорные традиции их жителей;
- современную политическую ситуацию и экономическое положение страны изучаемого языка;

уметь:

- читать и переводить литературу лингвострановедческой тематики;
- выстраивать свою коммуникативную стратегию с учетом специфики речевого поведения носителей иностранного языка и используемого речевого кода;
- выступать с презентацией по теме лингвострановедческой направленности;

владеть:

- способностью использовать фоновые знания для решения лингвистических задач;

		<ul style="list-style-type: none"> • основным изучаемым языком для целей межъязыковой и межкультурной коммуникации; • навыками поиска лингвострановедческой информации и ее использования в профессиональной деятельности. <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме экзамена. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачётных единицы.</p>
Б1.В. ДВ. 10. 01	Психология коммуникации ком-	<p>Дисциплина «Психология коммуникации» читается на 4-м курсе (8-й семестр) преподавателями кафедры теоретической и прикладной лингвистики Института лингвистики РГГУ.</p> <p>Цель курса – сформировать у студентов адекватное представление о роли психологических факторов в осуществлении эффективного коммуникативного взаимодействия в различных видах и формах общения.</p> <p>Задачи курса:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сформировать представление о коммуникации как о сложном психологическом процессе, затрагивающем личностные, социальные, когнитивные, психофизиологические механизмы; • ввести представление о фатической функции коммуникации; • создать адекватное представление о коммуникативных аспектах совместной деятельности людей и роли целенаправленного взаимодействия в коммуникации (возникновение коммуникативного намерения), об осознании коммуникантами целей коммуникации и планирования последовательных действий на пути к достижению поставленных целей; • ознакомить студентов с вербальной и невербальной коммуникацией, с возможностями управлять ими; с природой осознанных и неосознанных коммуникативных комплексов и их влиянием на эффективность коммуникации; • ввести понятие эффективности коммуникации, о стратегиях манипулирования и ассертивного поведения на пути к цели, о способности коммуникантов прогнозировать результаты своих коммуникативных действий; • научить анализировать коммуникативные ситуации с точки зрения влияния различных факторов на эффективность коммуникации (частное / публичное, добровольное / вынужденное, официальное / неофициальное, равное / иерархическое, привычное / непривычное, фатически ориентированное / направленное на достижение определенных внешних целей, когнитивно свободное / затрудненное, физиологически комфортное / дискомфортное, естественное / технологически осложненное и проч.); • дать представление роли эмоций в процессе коммуникации; • рассказать о стратегиях поощрения собеседника (стратегии вежливости) и их влиянии на эффективность общения и стратегиях подавления собеседника (стратегии доминирования) и их влиянии на эффективность общения; • ознакомить студентов с коммуникативными особенностями коммуникации в различных видах дискурса.

Курс нацелен на **формирование** у студентов следующих общекультурных и профессиональных **компетенций**:

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещения в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4);
- владение навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-11);
- способность организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, владение навыками работы в профессиональных коллективах, способность обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности (ПК-12).

В результате студент, полностью освоивший материал курса «Психология коммуникации», должен

знать:

- психологические аспекты коммуникации в ее вербальной и невербальной форме;
- особенности фатической и целенаправленной коммуникации;
- понятие эффективной коммуникации;
- принципы анализа коммуникативной ситуации с точки зрения потенциальной эффективности общения;
- возможности воздействия на эффективность коммуникации с помощью стратегий поощрения и подавления собеседника;
- возможности воздействия на эффективность коммуникации с помощью эмоций и логического убеждения (манипулирования и ассертивности);
- психологические особенности коммуникации в различных видах дискурса;

уметь:

		<ul style="list-style-type: none"> • анализировать коммуникативные ситуации с точки зрения потенциальной эффективности общения; • определять оптимальные способы повышения эффективности общения в данной коммуникативной ситуации; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • техниками поощрения и подавления собеседника; • приемами манипулирования и ассертивного поведения, позволяющими повысить эффективность коммуникации. <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачётных единицы.</p>
<p>Б1.В. ДВ. 10. 01</p>	<p>Невербальная коммуникация</p>	<p>Дисциплина «Невербальная коммуникация» читается преподавателями кафедры русского языка Института лингвистики РГГУ на 4-м курсе (8-й семестр).</p> <p>Цель дисциплины – дать слушателям представление о современных подходах к средствам невербального общения, об основных механизмах, моделях и конкретных способах телесного поведения; о русской невербальной знаковой системе и телесном поведении в его соотношении с русским языком и речевым знаковым поведением; о теоретическом (концептуальном и терминологическом) и методологическом аппаратах невербальной знаковой коммуникации.</p> <p>Задачи курса:</p> <ul style="list-style-type: none"> • раскрыть большое значение телесного семиотического поведения в устном диалоге; • описать системные отношения между вербальными и невербальными знаками в диалоге, указать устойчивые закономерности, основные способы и инструментарий их взаимодействия; • ввести в научный обиход и обсудить основные понятия теории и практики невербальной коммуникации. <p>Курс нацелен на формирование у студентов следующих общекультурных и профессиональных компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6); • способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7); • способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);

		<ul style="list-style-type: none"> • способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2); • способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1); • способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2). <p style="text-align: center;">В результате успешного освоения всего материала дисциплины студенты должны:</p> <p style="text-align: center;">знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные понятия и термины невербальной семиотики как теоретической базы курса в их соотношении с понятиями и терминами смежных разделов лингвистики, семиотики и теории коммуникации – языковой семантики и синтаксиса, теории речевых актов, теории диалога и когнитивной лингвистики; • различные подсистемы невербальной семиотики, важнейшие модели и способы невербального знакового поведения, методы анализа невербальных знаков и систем невербальных знаков. <p style="text-align: center;">уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать единицы языка тела и сопутствующих речевых знаков, содержательные классификации и определения контекстов употребления телесных знаков; <p style="text-align: center;">владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • практическими навыками использования основных единиц русского языка жестов; • правилами невербального поведения в наиболее типичных коммуникативных и поведенческих ситуациях. <p style="text-align: center;">По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачётных единицы.</p>
Б1.В. ДВ.	Практикум по переводу (основной	<p style="text-align: center;">Дисциплина «Практикум по переводу (основной язык – английский, французский, испанский, немецкий, итальянский языки)» реализуется кафедрами английской филологии, романской филологии, германской филологии Ин-</p>

<p>11.01–05</p>	<p>иностраный язык): 01 – англ., 02 – франц., 03 – испан., 04 – нем., 05 – итал.</p>	<p>ститута филологии и истории РГГУ, а также Российско-итальянским УНЦ на 4-м курсе (8-й семестр).</p> <p>Цель дисциплины: научить студентов применять на практике основные положения общей и частных теорий перевода, грамотно использовать данные сопоставительной грамматики, лексикологии и стилистики, выработать у студентов практические навыки перевода, ознакомить с грамматическими и лексическими трансформациями, стандартно используемыми при практическом переводе письменного текста с иностранного языка на русский и с русского на иностранный.</p> <p>Задачи курса:</p> <ul style="list-style-type: none"> • раскрыть воздействие на процесс перевода прагматических и социолингвистических факторов; • определить понятие «адекватный перевод» и предложить принципы оценки качества перевода; • выработать у студентов представление о видах и мере переводческих трансформаций; • научить предпереводческому анализу письменного текста; • развить практические навыки перевода с иностранного языка на русский и с русского на иностранный. <p>Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5); • способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7); • владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4); • свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5); • владение навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках (ПК-10). <p>Студент, полностью освоивший материал курса, должен</p> <p>знать:</p>
------------------------	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> • общие закономерности переводческих трансформаций и эффективные пути преобразования лексических, грамматических и стилистических единиц исходного текста; • уровни эквивалентности при переводе; • сопоставительные исследования в области перевода и переводоведения; • положения теории межкультурной коммуникации, значимые для процесса перевода. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • видеть переводческую проблему; • применять переводческие приемы и методы; • осуществлять критику и оценку собственного и чужого перевода; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знаниями, умениями и навыками, необходимыми для прохождения производственной (переводческой) практики; • знаниями, умениями и навыками, необходимыми для выполнения качественных переводов в профессиональной деятельности. <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме экзамена. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачётных единицы.</p>
<p>Б1.В. ДВ. 12. 01</p>	<p>Русское речевое поведение в преподавании русского языка как иностранного</p>	<p>Дисциплина «Русское речевое поведение в преподавании РКИ» (курс по выбору) читается преподавателями кафедры русского языка Института лингвистики РГГУ на 4-м курсе (8-й семестр).</p> <p>Цель настоящего курса – сформировать у студентов представление об особенностях речевого поведения как компоненте национального поведения лингвокультурной общности.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • познакомить слушателей с определением понятия речевого поведения и его компонентов; • сформировать у студентов научное представление о речевом поведении; • познакомить студентов с основным понятийным аппаратом, используемым в описании речевого поведения; • познакомить студентов с существующими методами исследования речевого поведения;

- продемонстрировать слушателям основные модели описания речевого поведения носителей русского языка;
- показать применимость этих моделей в преподавании русского языка как иностранного.

Одной из важных особенностей курса можно считать его ориентированность на прикладные аспекты преподавания РКИ.

Дисциплина направлена на **формирование** следующих **компетенций**:

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10);
- способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);
- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);
- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2).

Студент, полностью освоивший материал курса, должен

знать:

- определение и содержание основных понятий, используемых в описании речевого поведения;
- современные методы, применяемые в исследовании речевого поведения;
- методы и формы использования моделей речевого поведения в преподавании РКИ;

		<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • квалифицированно читать и использовать специальную литературу; • профессионально оценивать речевое поведение носителя языка и его коммуникативные реакции; • использовать научные лингвистические знания в преподавании РКИ; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основными методами научного познания при изучении различных аспектов речевого и коммуникативного поведения; • основными методами и формами использования научного описания речевого поведения в преподавании РКИ. <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачётных единицы.</p>
<p>Б1.В. ДВ. 12. 02</p>	<p>Мастер-класс по написанию научного текста</p>	<p>Дисциплина «Мастер-класс по написанию научного текста» (курс по выбору) читается преподавателями кафедры русского языка Института лингвистики РГГУ на 4-м курсе (8-й семестр).</p> <p>Цель дисциплины – сформировать у бакалавров навык написания таких жанров научного и учебно-научного стиля, как реферативный обзор литературы, выпускная квалификационная работа бакалавра, тезисы, научная статья, доклад, и навык использования таких вспомогательных жанров, как компьютерная презентация, хендаут.</p> <p>Для достижения этой цели необходимо решить следующие задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создать представление о структуре изучаемых жанров научного и учебно-научного стиля на основе анализа канонических образцов; • для каждого жанра раскрыть соотношение обзорной и творческой составляющих и показать, в чем может заключаться творческий вклад автора; • научить отличать ознакомительное чтение научной литературы от чтения, предполагающего дальнейшее написание реферативного обзора, и производить отбор классических и оригинальных работ; выявлять в незнакомых работах новую терминологию, проверять ее сходства и отличия от общеизвестной и оценивать степень ее адекватности и содержательной необходимости; оценивать аргументированность авторских утверждений и пересказывать и самостоятельно аргументировать / опровергать эти утверждения, не прибегая к цитированию и ав-

торским примерам;

- научить классифицировать работы на одну тему по единым основаниям и составлять сжатый и развернутый реферативный обзор работ на одну тему;
- научить проводить пилотные исследования и формулировать гипотезу;
- научить базовым принципам изложения результатов собственных исследований в рамках различных жанров научного и учебно-научного стиля.

Дисциплина направлена на **формирование** следующих **компетенций**:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
- владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3);
- владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4);
- владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-8);
- владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9);
- владение навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках (ПК-10);
- способность организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, владение навыками работы в профессиональных коллективах, способность обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности (ПК-12).

		<p>Студент, полностью освоивший материал данного курса, должен</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • структуру и своеобразие таких жанров научного и учебно-научного стиля, как реферативный обзор литературы, выпускная квалификационная работа бакалавра, тезисы, научная статья, доклад, и приемы составления компьютерных презентаций и хендаутов; • признаки классических работ, оригинальных и эклектичных работ; • принципы работы с авторской терминологией; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сопоставлять авторские терминосистемы и приводить их к единому принципу; классифицировать научные работы для последующего написания обзора; • формулировать исследовательскую гипотезу и проводить пилотные наблюдения (ставить пилотный эксперимент); • собирать и классифицировать материал, необходимый для ответа на проблемный вопрос исследования; • оценивать валидность материала; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • научным стилем речи; • техникой редактирования научного текста. <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачётных единицы.</p>
<p>Б1.В. ДВ. 12. 03</p>	<p>Русский язык за- рубежья</p>	<p>Дисциплина «Русский язык зарубежья» (курс по выбору) читается преподавателями кафедры русского языка Института лингвистики РГГУ на 4-м курсе (8-й семестр).</p> <p>Цель дисциплины – сформировать у бакалавров целостное представление о распространении русского языка за пределами Российской Федерации, его статусе в различных странах и особенностях его развития, функционирования, изучения и преподавания в условиях Ближнего и Дальнего зарубежья.</p> <p>Задачи курса таковы.</p>

- Сообщить основные сведения об истории русской эмиграции, ее причинах и этапах и о влиянии распада СССР и глобальных миграционных процессов на формирование современного русскоязычного зарубежья.
- Ознакомить студентов с влиянием статуса языка на возможности его сохранения и поддержания в зарубежных странах (в условиях неполнофункциональной коммуникации) и с условиями существования русского языка за рубежом.
- Рассказать о явлении билингвизма, о разнообразии его типов и социально-психологических условиях, влияющих на его формирование
- Продемонстрировать диапазон возможностей семьи в сохранении унаследованного языка (*heritage language*).
- Сформировать у студентов адекватное представление об особенностях русского языка зарубежья, о влиянии обучения на поддержание, сохранение и развитие русского языка в иноязычном окружении.
- Ознакомить студентов с ролью российского государства в поддержке русского языка и российской культуры за рубежом.
- Сформировать у студентов представление о культуре современной русскоязычной диаспоры, о роли диаспоры в изучении проблем билингвизма.

Дисциплина направлена на **формирование** следующих **компетенций**:

- ОК-7 (способность к самоорганизации и самообразованию),
- ОПК-2 (способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации),
- ОПК-4 (владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста),
- ПК-2 (способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов),
- ПК-3 (владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем),
- ПК-4 (владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устно-

го, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований),

- ПК-7 (готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися),
- ПК-11 (владение навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах).

Студент, полностью освоивший материал данного курса, должен

знать:

- основные этапы вехи истории русской эмиграции, ее причины и этапы (ОК-7, ОПК-2);
- роль распада СССР и глобальных миграционных процессов на формирование современного русскоязычного зарубежья (ПК-3);
- роль языковой политики в жизни языков (ОПК-2);
- социально-психологические условия, влияющие на развитие билингвизма, и типы билингвизма (ОПК-4);
- особенности изменений русского языка в различных странах (ОПК-4);
- роль российского государства в поддержке русского языка и российской культуры за рубежом (ПК-4, ПК-11);
- основные коммуникативные площадки русскоязычной диаспоры (ПК-3, ПК-4);
- особенности обучения двуязычных учащихся и используемые в преподавании учебники (ПК-7);
- особенности речевого развития билингвов (ОПК-2);

уметь:

- определять особенности языковой политики государства по общедоступным данным (ОПК-4);
- определять тип билингвизма в общении с конкретным человеком (ПК-2);
- анализировать ошибки билингвов и людей с унаследованным языком (ОПК-2);
- обнаруживать особенности речевого развития, обусловленные иноязычным окружением (ПК-2);

владеть:

- техникой анкетирования билингва (ПК-2, ПК-11).

		По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачётных единицы.
	ВТД. Факультативы	
	ФТД.В. Вариативная часть	
ФТД. В.01	Судебная лингвистическая экспертиза	<p>Дисциплина «Судебная лингвистическая экспертиза» читается преподавателями кафедры русского языка Института лингвистики РГГУ на 4-м курсе (7-й семестр).</p> <p>Цель дисциплины – ознакомить студентов с теоретическим и методическим обеспечением подготовки судебных лингвистических экспертиз и сформировать базовые умения, необходимые для составления текста лингвистической экспертизы.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • изучение терминологического аппарата дисциплины; • изучение теоретических основ лингвистического исследования; • изучение методик исследования лингвистических объектов; • изучение экспертных задач, решаемых при помощи лингвистической экспертизы в рамках различных категорий дел; • формирование навыков и умений, необходимых для решения экспертных задач в рамках различных категорий дел. <p>Курс нацелен на формирование у студентов следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4); • способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5); • способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6); • способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10); • способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2); • владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпре-

тации текста (ОПК-4);

- свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
- способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-6);
- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3);
- владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4);
- владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-8);
- способность организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, владение навыками работы в профессиональных коллективах, способность обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности (ПК-12).

По завершении обучения студент, полностью освоивший программу, должен:

знать:

- теоретические основы подготовки лингвистической экспертизы;
- основные проблемы, связанные с подготовкой лингвистической экспертизы;
- типы экспертиз;
- место лингвистической экспертизы в процессе установления значимых для разрешения дела фактов;
- цели и задачи лингвистической экспертизы;
- пределы компетенции лингвиста-эксперта;

		<ul style="list-style-type: none"> • проблемы, связанные с выбором метода лингвистической экспертизы; • основные характеристики экспертных задач, решаемых с привлечением лингвистической экспертизы в рамках различных категорий дел; • основные типовые вопросы по различным категориям дел; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выполнять исследования для лингвистической экспертизы в рамках различных категорий дел; • самостоятельно оценивать, совершенствовать и развивать свой уровень практического владения компетенциями в области лингвистической экспертизы; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • нормами русской деловой коммуникации; • техниками анализа языкового материала и подготовки текстов лингвистической экспертизы. <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачётных единицы.</p>
Б3. Государственная итоговая аттестация		
Б3.Б. Базовая часть		
Б3. Б.01	Государственная итоговая аттестация	<p style="text-align: center;">Государственный экзамен по специальности (междисциплинарный по русскому языку)</p> <p>Государственный экзамен по специальности для бакалавров, обучающихся по направлению 45.03.01 «Филология» (профиль «Отечественная филология (русский язык и межкультурная коммуникация)»), является междисциплинарным и включает в себя вопросы по дисциплинам, затрагивающим все аспекты изучения русского языка как языковой системы в его историческом и современном состоянии, русского языка как средства коммуникации и как предмета изучения и преподавания.</p> <p>Государственный экзамен проходит по завершении учебных занятий в 8-м семестре (4-й курс) до защиты выпускной квалификационной работы. В билет включается два теоретических вопроса и один вопрос о содержании и основных результатах выпускной квалификационной работы.</p> <p>Проверке в ходе госэкзамена подлежат следующие компетенции образовательного стандарта:</p> <p>ОПК-1 – способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области;</p> <p>ОПК-2 – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и ис-</p>

- теории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации;
- ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста;
- ОПК-5 – свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке;
- ПК-1 – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности;
- ПК-2 – способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов;
- ПК-4 – владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещения в информационных сетях) представления материалов собственных исследований;
- ПК-12 – способность организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, владение навыками работы в профессиональных коллективах, способностью обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности.

Критерии оценки государственного экзамена

1. Полнота раскрытия заявленной в вопросе темы.
2. Владение русским литературным языком в формате устной подготовленной монологической речи.
3. Правильное использование терминологии.
4. Грамотное композиционное строение устного ответа.
5. Знание фактической стороны вопроса.
6. Умение соотносить между собой различные явления языка.
7. Умение приводить подходящие иллюстративные примеры.
8. Знание научной традиции изучения данного вопроса.

Выпускная квалификационная работа

Проверке в ходе подготовки и защиты выпускной квалификационной работы бакалавра подлежат следующие компетенции образовательного стандарта:

ОК-5 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач

	<p>межличностного и межкультурного взаимодействия;</p> <p>ОК-7 – способность к самоорганизации и самообразованию;</p> <p>ОПК-1 – способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области;</p> <p>ОПК-2 – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации;</p> <p>ОПК-3 – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов;</p> <p>ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста;</p> <p>ОПК-5 – свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке;</p> <p>ОПК-6 – способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности;</p> <p>ПК-1 – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности;</p> <p>ПК-2 – способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов;</p> <p>ПК-3 – владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем;</p> <p>ПК-4 – владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований;</p> <p>ПК-8 – владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов;</p> <p>ПК-9 – владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, рефе-</p>
--	---

		<p>рирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов;</p> <p>ПК-10 – владение навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках;</p> <p>ПК-12 – способность организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, владение навыками работы в профессиональных коллективах, способностью обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности.</p> <p>Общая трудоемкость составляет 9 зачетных единиц.</p>
--	--	---