

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

ИСТОРИКО-АРХИВНЫЙ ИНСТИТУТ
ФАКУЛЬТЕТ ИСТОРИИ, ПОЛИТОЛОГИИ И ПРАВА

Кафедра общественных связей, туризма и гостеприимства

ЭКСКУРСИОННОЕ ДЕЛО

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Направление подготовки 43.03.02 «Туризм»

**Профиль Технология и организация экскурсионных услуг
(Международный туризм)**

Квалификация выпускника - бакалавр

Форма обучения (очная)

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2019

Экскурсионное дело

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Составитель (и):

к.и.н., доцент Можеева Н.Г.

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры общественных связей,

Туризма и гостеприимства

№ 10 от 26.06.2019.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка

1.1 Цель и задачи дисциплины (*модуля*)

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (*модулю*), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

2. Структура дисциплины (*модуля*)

3. Содержание дисциплины (*модуля*)

4. Образовательные технологии

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

5.2. Критерии выставления оценок

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (*модулю*)

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (*модуля*)

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

9. Методические материалы

9.1. Планы практических (семинарских, лабораторных) занятий

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

9.3. Иные материалы

Приложения

Приложение 1. Аннотация дисциплины

Приложение 2. Лист изменений

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины (модуля) *Экскурсионное дело*

Цель дисциплины (модуля) - освоение знаний, приобретение умений и формирование компетенций в сфере туристского обслуживания для профессиональной деятельности бакалавров

Задачи дисциплины (модуля):

- изучение законодательных актов, нормативных правовых документов в сфере индустрии туризма для осуществления профессиональной деятельности;

–приобретение навыков профессиональной аргументации при обсуждении вопросов касающихся разработки и контроля качества экскурсионного продукта

–

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине (модулю):

Коды компетенции	Содержание компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ПК — 1	.Владение теоретическими основами проектирования, готовность к применению основных методов проектирования в туризме	Знать: методы проектирования в туризме Уметь: проектировать экскурсии Владеть теоретическими основами проектирования

1.3. Место дисциплины (модуля) в структуре основной образовательной программы

Дисциплина (модуль) «Экскурсионное дело» Б.1.8 является частью блока дисциплин учебного плана по направлению подготовки 43.03.02 «Туризм».

Дисциплина реализуется на факультете ФИПП кафедрой общественных связей, туризма и гостеприимства.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: Б1.В.01.08 Туристско-рекреационное проектирование.

В результате освоения дисциплины (модуля) формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: Б.1.ВДВ.13.01 Анимационная деятельность в международном туризме, :Б.1.ВДВ.13.02 Инновации в международном туризме,

2. Структура дисциплины (модуля)

.Общая трудоёмкость освоения дисциплины (модуля) составляет _3 зачетных единицы, 108 часов, в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем _42 ч., самостоятельная работа обучающихся 48 часов.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Се ме ст р	Виды учебной работы (в часах)					Пр оме жут очн ая атт ест аци я	С а м ос то ят ел ь- на я ра бо та	Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Контактная							
			Лек ции	Се ми нар	Прак тичес кие занят ия	Лабо ратор ные занят ия				
1	Раздел 1 История развития экскурсионного дела в России	7	2	4				20	Доклады Оценка выполнения докладов, выступлений оппонентов и участие студентов в дискуссии.	
	Раздел 2									
2	Экскурсионная методика	7	6	10				20	Доклад- презентация Оценка выполнения докладов, участие студентов в дискуссии.	
3	Инновации в экскурсионной деятельности	7	2	8				10	Доклады Оценка выполнения докладов, участие студентов в дискуссии.	
4	Экскурсионная деятельность в музеях	7	2	8				10	Доклады - презегтация Оценка	

									<i>выполнения докладов, участие студентов в дискуссии.</i>
5	Краеведение, экскурсионное дело и туризм	7	2	6				10	Доклады - презентация Оценка выполнения докладов, участие студентов в дискуссии.
	<i>экзамен</i>						18		<i>тестирование</i>
	итого:		14	28			18	48	108

3. Содержание дисциплины (модуля)

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	История развития экскурсионного дела в России	Экскурсионное дело в России (конец XVIII - начало XX вв). Экскурсионное дело в первые годы советской власти. Возрождение экскурсионного дела в послевоенный период. Экскурсионное дело в СССР . Экскурсионное дело в современной России.
2	Экскурсионная методика	Подготовка экскурсий. Разработка маршрута. Составление технологической карты. Особые методические приемы по проведению экскурсии.
3	Инновации в экскурсионной деятельности	Инновационный процесс в туристской и экскурсионной деятельности. . Анимационные программы как инновационные формы в экскурсионной деятельности
4	Экскурсионная деятельность в музеях	Современные музейные практики. Интерактивные экскурсии в музеях. Мастер-классы в экскурсионной деятельности музеев. Квесты в экскурсионной деятельности музеев. Интерактивные путеводители по музеям.
5	Краеведение, экскурсионное дело и туризм	Использование краеведческих материалов в экскурсии. Деятельность краеведческих музеев. Использование краеведческих экспозиций в экскурсии.

4. Образовательные технологии

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебных занятий	Информационные и образовательные технологии
1	2	3	4
1.	История развития экскурсионного дела в России	Лекция 1. Семинар 1. Самостоятельная работа	Лекция с использованием видеоматериалов Развернутая беседа с обсуждением доклада Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
2	Экскурсионная методика	Лекция 1. Семинар 1. Самостоятельная работа	Лекция с использованием видеоматериалов Развернутая беседа с обсуждением доклада Консультирование и проверка домашних

			<i>заданий посредством электронной почты</i>
3	Инновации в экскурсионной деятельности	<i>Лекция 1.</i> <i>Семинар 1.</i> <i>Самостоятельная работа</i>	<i>Лекция с использованием видеоматериалов</i> <i>Развернутая беседа с обсуждением доклада</i> <i>Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
4	Экскурсионная деятельность в музеях	<i>Лекция 1.</i> <i>Семинар 1.</i> <i>Самостоятельная работа</i>	<i>Лекция с использованием видеоматериалов</i> <i>Развернутая беседа с обсуждением доклада</i> <i>Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
5	Инновации в экскурсионной деятельности	<i>Лекция 1.</i> <i>Семинар 1.</i> <i>Самостоятельная работа</i>	<i>Лекция с использованием видеоматериалов</i> <i>Развернутая беседа с обсуждением доклада</i> <i>Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания.

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- опрос	5 баллов	30 баллов
- участие в дискуссии на семинаре	5 баллов	10 баллов
- контрольная работа (темы 1-3)	10 баллов	10 баллов
- контрольная работа (темы 4-5)	10 баллов	10 баллов
Промежуточная аттестация (указать форму)		40 баллов
Итого за семестр (дисциплину) <i>зачёт/зачёт с оценкой/экзамен</i>		100 баллов

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

5.2. Критерии выставления оценок

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения. Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ C	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетвори- тельно»/ «зачтено (удовлетвори- тельно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»/ не зачтено	Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине .

1. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Вариант тестового задания 1 (для промежуточной аттестации)

Укажите правильный ответ.

- Обзорные (многоплановые) и тематические экскурсии подразделяются по:
 1. Месту проведения.
 2. **По содержанию**
 3. Форме проведения.

Укажите правильный ответ.

- Этнографические экскурсии, рассказывающие о нравах и обычаях разных наций и национальностей – это:
 1. **Исторические экскурсии.**
 2. Искусствоведческие.
 3. Производственные.

Укажите правильный ответ.

- Экскурсии по местам, где развивались народные художественные промыслы – это:
 1. Исторические экскурсии.
 2. Краеведческие.
 3. **Искусствоведческие.**

Укажите правильный ответ.

- Экскурсии, связанные с показом памятников архитектуры определенного исторического периода – это:
 1. Исторические.
 2. **Архитектурно-градостроительные.**
 3. Производственные.

Укажите правильный ответ.

- Классификация экскурсий по составу и количеству участников подразделяются следующим образом:
 1. **Для местного населения**
 2. Краткосрочные туры.
 3. Экскурсия – прогулка.

Укажите правильный ответ.

- По месту проведения экскурсии бывают:
 1. Архитектурно-градостроительные.
 2. Комплексные.
 3. **В мастерские художников и скульпторов.**

Укажите правильный ответ.

- Транспортные экскурсии – это:
 1. Экскурсии по месту проведения.
 2. Экскурсии по форме проведения.
 3. **Экскурсии по способу передвижения.**

Укажите правильный ответ.

- Построение, соединение, составление отдельных частей темы экскурсии в целое – это:
 1. **Конструкция.**

2. **Композиция.**

3. Сюжет.

Укажите правильный ответ.

- Экскурсионные объекты классифицируются по следующим основаниям:
 1. **Содержание, функциональное назначение, степень сохранности.**
 2. Экспозиции музеев, назначение, сохранность.
 3. Памятники искусства, назначение, сохранность.

Укажите правильный ответ.

- Отбор объектов заканчивается составлением:
 1. Технологической картой экскурсии.
 2. **Карточкой (паспортом) объекта.**
 3. Технологической картой путешествия.

Укажите правильный ответ.

- Условное наименование комплекта наглядных пособий, используемых в ходе проведения экскурсии – это:
 1. **«Портфель экскурсовода».**
 2. Технологическая карта экскурсии.
 3. Паспорт объекта.

Укажите правильный ответ.

- Методическая разработка экскурсионного проекта – это:
 1. **Создание новой экскурсии по любой теме.**
 2. Создание конкретной экскурсии.
 3. Создание экскурсии-прогулки.

Укажите правильный ответ.

- Два главных элементов экскурсии – это:
 1. **Показ и рассказ.**
 2. Осмотр объекта и рассказ.
 3. Процесс становления экскурсии и показ.

Укажите правильный ответ.

- Экскурсия, как взаимодействие трех компонентов.
 1. **Экскурсант- экскурсионный объект-экскурсовод.**
 2. Исторические и другие сведения, связанные с объектом – экскурсовод – экскурсанты.
 3. Знания – экскурсовод – экскурсанты объект.

Укажите правильный ответ.

- Новые по тематике и качеству маршруты и экскурсионные разработки, использование новых технологий в производстве традиционных продуктов – это:
 1. **Инновации в экскурсионной деятельности.**
 2. Эксперимент в экскурсионной деятельности.
 3. Новые формы и методы .

Укажите правильный ответ.

- Разработка и проведение специальных программ, предполагающих «оживление» исторических или литературных персонажей, вовлечение экскурсантов в происходящие действия и являющиеся составной частью в туристских экскурсионных маршрутах – это:
 1. **Анимация в туризме.**

2. Театрализованные экскурсии.
3. Музейные экскурсии.

Укажите правильный ответ.

- Для анимационных экскурсий составляют:
 1. **Специальные сценарии – от подробности маршрута до приглашения специалистов в области развлечений.**
 2. ГОСТы.
 3. Технологическую карту экскурсии.

Укажите правильный ответ.

- Разработкой и проведением анимационных программ занимаются специалисты, профессионально развлекающие гостей – это:
 1. **Аниматоры.**
 2. Артисты.
 3. Спортсмены.

Укажите правильный ответ.

- Экскурсионная программа, предполагающая активное включение экскурсантов в мероприятие, взаимодействие всех участников между собой в музейном пространстве – это:
 1. **Интерактивная экскурсия.**
 2. Анимационная экскурсия.
 3. Образовательная экскурсия.
- Экскурсия-игра, в основе подачи материала лежит игровой принцип, развивающий творческую активность, мыслительную деятельность, стимулирующий интерес экскурсантов – это:
 - 20.1. **Анимация.**
 - 1.1 Театральное представление.
 - 1.2 **20.3. Квест.**

Варианты заданий для текущего контроля успеваемости студентов

Вариант 1

Деловая ситуация . Студенты составляют экскурсионный маршрут по теме «Исторические улицы Москвы». На объекты, которые они показывают экскурсантам, составляются карточки (паспорта объектов).

КАРТОЧКА (ПАСПОРТ) ЭКСКУРСИОННОГО ОБЪЕКТА ИСТОРИКО-АРХИВНЫЙ ИНСТИТУТ

1. Наименование объекта – Историко-Архивный институт (бывшее Здание Синодальной типографии)

- **Событие, с которым связан объект, дата события** - *Передача здания Московскому государственному историко-архивному институту, 1931 год.*
- **Местонахождения объекта (почтовый адрес)**- *Москва, Никольская улица 15, стр. 1.*
- **Территориальная и ведомственная принадлежность (город, поселок, промышленное предприятие и т. д.)** – *город Москва, Российский Государственный Гуманитарный Университет*
- **Описание объекта (дата создания, материал, стиль)**–
- **Стиль**- *псевдорусский, барокко, псевдоготика*
- **дата сооружения** – *1811-1814 годы*
- **материал изготовления** – *белый камень*

6. Автор – *Алексей Бакарев, Иван Мироновский*

7. Сохранность объекта (состояние, дата последней реставрации) – *удовлетворительное*

8. Охрана объекта (на кого возложена) – *охраняется государством*

9. Безопасность посещения- *Безопасно*

10. Перечень экскурсий, на которых используется объект- *«Красивейшие улицы Москвы», «Истории Никольской» и др.*

11. Дата составления карточки, Ф.И.О. И должность составителя — *01.11.2020, О.Х. Бангоян- студент направлений «туризм»*

**Вариант задания для самостоятельной работы по теме
«Инновации в экскурсионной деятельности.»**

Виды инноваций в экскурсионной деятельности	Краткая характеристика	Примеры
Инновации экскурсионного продукта	Разработка и внедрение новых экскурсионных и туристских продуктов,	

	экскурсий различных форм и тематик. Появление новых по характеру экскурсий	
Инновации в технологии разработки и проведения экскурсии	Привлечение новых туристских ресурсов, ранее не рассматривавшихся Места и ресурсы для проведения экскурсий (событийные, гастрономические, кинематографические экскурсии, экскурсии как туристский потенциал. Разработка и внедрение новых по форме комплексных экскурсий.	
Технические инновации в экскурсии	Использование новых технологий в производстве традиционных продуктов	
Инновации в маркетинге и управлении в экскурсионной деятельностью	Проведение маркетинговых исследований на новом социально-культурном уровне, с учетом индивидуального спроса каждого потенциального экскурсанта / туриста. Технологии продаж экскурсионных услуг	

Вариант задания для самостоятельной работы по теме

1.1 «Классификация экскурсий»

Используя описание экскурсии, классифицируйте ее, определите вид и форму проведения экскурсии. Представьте сущности экскурсии: тема, цели и задачи, композиционное построение. Ответ представьте в виде таблицы.

Наименование экскурсии	
Цель	
Задачи	
Композиция построения:	
- по содержанию	
- по составу и количеству	
- по месту проведения	
- по способу передвижения	
- по продолжительности	
- по форме проведения	

Вариант деловой ситуации по теме «Выставочная деятельность турфирм»

Наименование туристской фирмы	
Фирменный знак	
Наименование выставок	
Наименование ярмарок	
Цель участия	
Маркетинговая деятельность <i>(после участия в выставке, ярмарке)</i>	
Имидживая политика (после участия в выставке, ярмарке)	

Вопросы для текущего контроля за успеваемостью студентов.

1. Туристские объединения конца XIX – начало XX
2. Деятельность экскурсионных комиссий бюро и комитетов.
3. Развитие экскурсионного дела в послевоенный период.
4. Организация экскурсионного дела в СССР..
5. Изменения, происшедшие в экскурсионном деле в начале XXI в.
6. Перечислить признаки, присущие каждой экскурсии.
7. Сущность экскурсии.
8. Классификация экскурсий на группам и видам.
9. , Классификация экскурсий по составу участников.
10. Классификация экскурсий по месту проведения.
- 11.Определение цели и задачи экскурсии.
- 12.Изучение и отбор экскурсионных объектов.
- 13.Экскурсионный маршрут.
- 14.Сбор и изучение материалов по теме экскурсии.
15. Разработка индивидуального текста экскурсии.
- 16.Формирования «портфеля» экскурсовода.
- 17.Составление технологической карты экскурсии
18. Техника показа экскурсионных объектов.
- 19.Методические приёмы, используемые при проведении экскурсии.
20. Экскурсионный рассказ.
- 22.Техника ведения экскурсий.
- 23.Инновационный процесс в туристской и экскурсионной деятельности.
24. Инновационные подходы в экскурсионной деятельности музеев.
- 25.Анимационные программы как инновационные формы в экскурсионной деятельности.
26. Современные направления развития экскурсионной деятельности в музеях.
27. Современные музейные практики.
28. Интерактивные экскурсии в музеях.
- 29.Квесты в экскурсионной деятельности музеев.
30. Интерактивные путеводители по музею.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1.Список источников и литературы

Источники

Основные

Российская Федерация. Законы. Федеральный закон от 24 ноября 1996 г. № 132-ФЗ «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации»//СЗ РФ.1996.№49.Ст.5491.

Российская Федерация. Законы. Федеральный закон от 15 августа 1996 г. N 114-ФЗ: «О порядке выезда из Российской Федерации и въезда в Российскую Федерацию» //СЗ РФ 1996. No 34. Ст. 4029.

Российская Федерация. Законы. Закон РФ от 7 февраля 1992 г. № 2300-1 «О защите прав потребителей» /СЗ РФ.1996.№3. Ст.140.

Российская Федерация. Постановление Правительства Российской Федерации от 18 ноября 2020 N 1852 г. Москва "О б утверждении Правил оказания услуг по реализации туристского продукта"

ГОСТ Р 50681-2010 «Туристские услуги. Проектирование туристских услуг от 30 ноября 2010 г. № 580-ст. М.:Стандаринформ, 2016

Литература

Основная

Кандыба О.В., Войнова А.А., Грязнова И.И. Внутренний экскурсионный туризм: учеб.-метод.пособие, практикум /под ред.к.и.н. Н.Г.Можаевой. – М.: Неолит, 2017.-120 с. – ISBN 978-5-9908630-0-2

Кусков, Алексей Сергеевич. Туроперейтинг [Электронный ресурс] : Учебник. - Москва; Москва : Издательство "ФОРУМ" : ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2014. - 400 с. - ISBN 978-5-91134-370-5.

Можаева Н. Г., Рыбачек Г.В. Организация туристской индустрии и география туризма [Электронный ресурс] : Учебник. - Москва: Издательство "ФОРУМ" : ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2014. - 336 с. - ISBN 978-5-91134-828-1.

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Гарант. Информационно-правовой портал.- [Электронный ресурс].- режим доступа: <http://www.garant.ru>

Инновации в экскурсионном обслуживании. (Электронныйресурс) режим доступа :<http://www.myshaqred.ru/slide/9331522>

Сайт проекта «Лаборатория квестов». (Электронный ресурс).:режим доступа <http://www.quest-lab.ru/>.

Всемирная туристская организация (ЮНВТО) — Режим доступа: <http://www.unwto.org>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

При проведении занятий используется аудитория, оборудованная проектором для отображения презентаций. Кроме того, при проведении лекций и практических занятий необходим компьютер с установленным на нем браузером и программным обеспечением для демонстрации презентаций (Power Point и др.).

Для самостоятельной работы студенту необходим доступ к ЭБС издательства «Юрайт» (biblio-online.ru), архиву исследовательских журналов JSTOR, МНБД Scopus и Web of Science. Персональные компьютеры, оснащенные операционной системой ОС MS Windows (XP и выше), программным обеспечением MS Office 2003–2010, доступом в Интернет через браузер Google Chrome или Opera, обновляемой антивирусной защитой Symantec Endpoint Protection.

Перечень лицензионного программного обеспечения:

Microsoft Office –Лицензия № 40001532 от 31.12.2007

Adobe Acrobat – Лицензия № 1118-1003-5566-8837-8180-7067 от 2010 г.

Abbyy Fine Reader – Лицензия № 09667 от 08.02.2006 Антивирус Kaspersky – Лицензия № 1894141205092525 от 05.12.2014

Microsoft Windows XP – Лицензия № 40001512 от 22.12.2005

MSDN (Microsoft Developer Network , Microsoft Dreamspark

Microsoft Academic Alliance) – Лицензия № 1203794656 от 01.01.2016

Справочно-правовая система «Консультант Плюс» - Учебная версия бесплатная

Abbyy Lingvo – LMRC14000000946409109093 от 22.01.2010

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
 - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
 - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
 - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
 - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
 - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
 - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
 - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1. Планы семинарских занятий и задания к ним.

Семинарские занятия могут проводиться вне учебных аудиторий на культурно-исторических объектах и в музеях города Москвы, Подмосковья и близлежащих областей.

Семинар 1. История развития экскурсионного дела в России (4 ч.)

Вопросы для обсуждения

.Изучение истории экскурсионного дела по периодизации России.

Гарант. Информационно-правовой портал.- [Электронный ресурс].- режим доступа:
<http://www.garant.ru>

Семинар 2. Экскурсионная методика. (10 ч.)

Вопросы для обсуждения

1. Составление карточки объектов экскурсии
2. Составление маршрута экскурсии.
3. Составление «портфеля экскурсовода»
4. Методическая разработка экскурсионного проекта.

Кандыба О.В., Войнова А.А., Грязнова И.И. Внутренний экскурсионный туризм: учеб.-метод.пособие, практикум /под ред.к.и.н. Н.Г.Можаевой. – М.: Неолит, 2017.-120 с. – ISBN 978-5-9908630-0-2

Семинар 3. Инновации в экскурсионной деятельности (4 ч.)

Вопросы для обсуждения

1. Инновации экскурсионного продукта.
2. Инновации и технологии разработки и проведения экскурсии.
3. Технические инновации в экскурсиях.

4. Инновации в маркетинге и управлении в экскурсионной деятельности.

Кандыба О.В., Войнова А.А., Грязнова И.И. Внутренний экскурсионный туризм: учеб.-метод.пособие, практикум /под ред.к.и.н. Н.Г.Можаевой. – М.: Неолит, 2017.-120 с. – ISBN 978-5-9908630-0-2

Семинар 4. Экскурсионная деятельность в музеях (4 ч.)

Вопросы для обсуждения

2. Программы интерактивных музеев Москвы.
 3. Анимационные программы в экскурсионной деятельности музеев
- Кандыба О.В., Войнова А.А., Грязнова И.И. Внутренний экскурсионный туризм: учеб.-метод.пособие, практикум /под ред.к.и.н. Н.Г.Можаевой. – М.: Неолит, 2017.-120 с. – ISBN 978-5-9908630-0-2

Семинар 5. Краеведение, экскурсионное дело и туризм (6 ч.) .

Вопросы для обсуждения:

1. Краеведческий материал в исторических экскурсиях.
2. Краеведческий материал в архитектурно-градостроительных экскурсиях.
3. Краеведческий материал в искусствоведческих экскурсиях.
4. Краеведческий материал в литературных экскурсиях.

Кандыба О.В., Войнова А.А., Грязнова И.И. Внутренний экскурсионный туризм: учеб.-метод.пособие, практикум /под ред.к.и.н. Н.Г.Можаевой. – М.: Неолит, 2017.-120 с. – ISBN 978-5-9908630-0-2

Семинарское занятие может быть проведено вне учебной аудитории на культурно-исторических объектах города Москвы/Подмосковья или в виде выездного занятия в областях России.

9.2.Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Требования к написанию доклада

Доклад – это краткое изложение в письменном виде содержания и результатов индивидуальной учебно-исследовательской деятельности, имеет регламентированную структуру, содержание и оформление. Его задачами являются:

4. Формирование умений самостоятельной работы с источниками литературы, их систематизация;
5. Развитие навыков логического мышления;
6. Углубление теоретических знаний по проблеме исследования.

Текст доклада должен содержать аргументированное изложение определенной темы. Доклад должен быть структурирован (по главам, разделам, параграфам) и включать разделы: введение, основная часть, заключение, список используемых источников. В зависимости от тематики доклада к нему могут быть оформлены приложения, содержащие документы, иллюстрации, таблицы, схемы и т. д.

При оценке доклада используются следующие критерии:

2. Новизна реферированного текста:

– актуальность проблемы и темы;

10. новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы;

11. наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.

2. Степень раскрытия сущности

проблемы: – соответствие плана теме доклада;

– соответствие содержания теме и плану доклада;

– полнота и глубина раскрытия основных понятий

проблемы; – обоснованность способов и методов работы с материалом;

– умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал;

– умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.

3. Обоснованность выбора источников:

– круг, полнота использования литературных источников по проблеме;

– привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).

4. Соблюдение требований к оформлению:

– правильное оформление ссылок на используемую литературу;

– грамотность и культура изложения;

– владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы;

– соблюдение требований к объему доклада;

– культура оформления: выделение абзацев.

5. Грамотность:

– отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей;

– отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых;

– литературный стиль.

Требования к контрольной работе

Контрольная работа представляет собой один из видов самостоятельной работы обучающихся. По сути – это изложение ответов на определенные теоретические вопросы по учебной дисциплине, а также решение практических задач. Контрольные проводятся для того, чтобы развить у обучающихся способности к анализу научной и учебной литературы, умение обобщать, систематизировать и оценивать практический и научный материал, укреплять навыки овладения понятиями определенной науки и т. д. При оценке контрольной преподаватель руководствуются следующими критериями:

– работа была выполнена автором самостоятельно;

– обучающийся подобрал достаточный список литературы, которая необходима для осмысления темы контрольной;

– автор сумел составить логически обоснованный план, который соответствует поставленным задачам и сформулированной цели;

– обучающийся анализирует материал;

– контрольная работа отвечает всем требованиям четкости изложения и аргументированности, объективности и логичности, грамотности и корректности;

– обучающийся сумел обосновать свою точку зрения;

– контрольная работа соответствует всем требованиям по оформлению;

– автор защитил контрольную и успешно ответил на все вопросы преподавателя. Контрольная работа, выполненная небрежно, не по своему варианту, без соблюдения

правил, предъявляемых к ее оформлению, возвращается без проверки с указанием причин, которые доводятся до обучающегося. В этом случае контрольная работа выполняется повторно.

При выявлении заданий, выполненных самостоятельно, преподаватель вправе провести защиту студентами своих работ. По результатам защиты преподаватель выносит решение либо о зачете контрольной работы, либо об ее возврате с изменением варианта. Защита контрольной работы предполагает свободное владение студентом материалом, изложенным в работе и хорошее знание учебной литературы, использованной при написании.

Требования к выполнению тестового задания

Тестирование является одним из основных средств формального контроля качества обучения. Это метод, основанный на стандартизированных заданиях, которые позволяют измерить психофизиологические и личностные характеристики, а также знания, умения и навыки испытуемого.

Тестовый метод контроля качества обучения имеет ряд несомненных преимуществ перед другими педагогическими методами контроля: высокая научная обоснованность теста; технологичность; точность измерений; наличие одинаковых для всех испытуемых правил проведения испытаний и правил интерпретации их результатов;

хорошая сочетаемость метода с современными образовательными технологиями.

Основные принципы тестирования следующие:

– связь с целями обучения - цели тестирования должны отвечать критериям социальной полезности и значимости, научной корректности и общественной поддержки;

– объективность - использование в педагогических измерениях этого принципа призвано не допустить субъективизма и предвзятости в процессе этих измерений;

– справедливость и гласность - одинаково доброжелательное отношение ко всем обучающимся, открытость всех этапов процесса измерений, своевременность ознакомления обучающихся с результатами измерений;

– систематичность - систематичность тестирований и самопроверок каждого учебного модуля, раздела и каждой темы; важным аспектом данного принципа является требование репрезентативного представления содержания учебного курса в содержании теста;

– гуманность и этичность - тестовые задания и процедура тестирования должны исключать нанесение какого-либо вреда обучающимся, не допускать ущемления их по национальному, этническому, материальному, расовому, территориальному, культурному

и другим признакам;

Важнейшим является принцип, в соответствии с которым тесты должны быть построены по методике, обеспечивающей выполнение требований соответствующего государственного образовательного стандарта. К принципам тестирования примыкают принципы построения тестовых заданий, включающие в себя следующие принципы:

– коллегиальная подготовка тестовых заданий - позволяет существенно уменьшить важнейший недостаток индивидуального контроля знаний – его субъективность.

– централизованное накопление тестовых заданий - составленные и отобранные экспертами тестовые задания должны храниться в базе данных системы

тестирования, обрабатываться педагогом по соответствующей дисциплине с целью устранения возможных дублирований заданий.

- унификация инструментальных средств подготовки тестовых заданий - образовательные учреждения должны использовать унифицированное программное обеспечение систем тестирования, инвариантное к предметной области.

Методические аспекты контроля знаний включают:

1. Выбор типов и трудности тестовых заданий («что контролировать?»). Набор тестовых заданий должен соответствовать цели контроля на данном этапе учебного процесса. Так на этапе восприятия, осмысления и запоминания оценивается уровень знаний обучающегося о предметной области и понимания основных положений. Способность обучающегося применять полученные знания для решения конкретных задач, требующих проявления познавательной самостоятельности, оценивается как соответствие требуемым навыкам и/или умениям.

2. Планирование процедуры контроля знаний («когда контролировать?»). Учебный процесс принято рассматривать как распределенный во времени процесс формирования требуемых знаний, навыков и умений. Соответственно этому, выделяют следующие четыре этапа контроля знаний.

1. Исходный (предварительный) контроль. Данный контроль проводится непосредственно перед обучением, имея целью оценить начальный уровень знаний обучающегося и соответственно планировать его обучение.
2. Текущий контроль. Осуществляется в ходе обучения и позволяет определить уровень усвоения обучающимся отдельных разделов учебного материала, а затем на этой основе скорректировать дальнейшее изучение предмета.
3. Рубежный контроль. Проводится по завершении определенного этапа обучения служит цели оценки уровня знаний обучающегося по теме или разделу курса.

Итоговый контроль. Позволяет оценить знания, умения и навыки обучающегося по курсу в целом.

2. Формирование набора адекватных тестовых заданий («как контролировать?»). Используются следующие формы тестовых заданий:

- цепные задания - задания, в которых правильный ответ на последующее задание зависит от ответа на предыдущее задание;

- тематические задания - совокупность тестовых заданий любой формы, разработанных для контроля знаний обучающихся по одной изученной теме. Задания могут быть цепными и тематическими одновременно, если их цепные свойства имеют место в рамках одной темы;

- текстовые задания - совокупность заданий, созданных для контроля знаний обучающихся конкретного учебного текста, текстовые задания удобны для проверки классификационных знаний;

- ситуационные задания - разрабатываются для проверки знаний и умений обучающихся действовать в практических, экстремальных и других ситуациях, а также для интегрального контроля уровня знаний обучающихся. Каждая из рассмотренных форм тестовых заданий имеет несколько вариантов. Например, возможны задания с выбором одного правильного ответа, с выбором одного наиболее правильного ответа и задания с выбором нескольких правильных ответов. Последний вариант является наиболее предпочтительным.

В тестовых заданиях используются четыре типа вопросов:

- закрытая форма - является наиболее распространенной и предлагает несколько альтернативных ответов на поставленный вопрос. Например, обучающемуся задается

вопрос, требующий альтернативного ответа «да» или «нет», «является» или «не является», «относится» или «не относится» и т. п. Тестовое задание, содержащее вопрос в закрытой форме, включает в себя один или несколько правильных ответов и иногда называется выборочным заданием. Закрытая форма вопросов используется также в тестах-задачах с выборочными ответами. В тестовом задании в этом случае сформулированы условие задачи и все необходимые исходные данные, а в ответах представляют несколько вариантов результата решения в числовом или буквенном виде. Обучающийся должен решить задачу и показать, какой из представленных ответов он получил.

– открытая форма - вопрос в открытой форме представляет собой утверждение, которое необходимо дополнить. Данная форма может быть представлена в тестовом задании, например, в виде словесного текста, формулы (уравнения), графика, в которых пропущены существенные составляющие - части слова или буквы, условные обозначения, линии или изображения элементов схемы и, графика. Обучающийся должен по памяти вставить соответствующие элементы в указанные места («пропуски»).

– установление соответствия - в данном случае обучающемуся предлагают два списка, между элементами которых следует установить соответствие;

– установление последовательности - предполагает необходимость установить правильную последовательность предлагаемого списка слов или фраз.

9.3. Иные материалы. Глоссарий.

Индивидуальный текст— материал экскурсии, по содержанию повторяющий контрольный текст, но его структура отражает последовательность показа экскурсионных объектов и рассказа о них в соответствии с маршрутом.

Контрольный текст— материал экскурсии, тщательно подобранный, выверенный и изученный по источникам информации. Он раскрывает все подтемы экскурсии, содержит факты и события, которые характеризуют основные вопросы каждой из подтем.

Маршрут экскурсии— тщательно разработанный путь перемещения экскурсионной группы, связанный с процессом последовательного показа объектов и рассказа о них.

Методические приемы проведения экскурсии— это способы осуществления поставленной перед экскурсией цели.

Показ в экскурсии— целенаправленный процесс изучения объектов, сопровождаемый анализом и квалифицированными пояснениями экскурсовода; демонстрация чувственно воспринимаемых объектов, через которые раскрывается тема экскурсии.

Рассказ экскурсовода— информационное изложение материала экскурсии, имеющее подчиненное отношение к показу объектов. Рассказ может предварять показ, сопровождать его, акцентировать внимание на объекте, закрепляя зрительное впечатление.

Техника проведения экскурсии— комплекс мер, направленных на организацию проведения экскурсии и создание благоприятных условий для восприятия экскурсионного текста.

Экскурсионная группа— совокупность участников мероприятия, сформированная как на основе определенных признаков, так и без их учета, с целью получения экскурсионных услуг.

Экскурсионная методика— совокупность требований и правил, предъявляемых к такой форме и методу приобретения знаний, как экскурсия.

Экскурсионный метод— метод сообщения знаний, основанный на принципе наглядности, обязательном сочетании двух элементов экскурсии — показа и рассказа, и активном взаимодействии таких компонентов, как экскурсовод, объект и экскурсант.

Экскурсионный объект— предмет, по которому можно судить о характерных чертах (особенностях) определенной эпохи, о развитии общества в тот или иной период, о природе, культуре, искусстве какой-либо страны, состоянии ее науки. Он должен вызывать интерес экскурсантов, помогать в познании окружающей действительности.

Приложение 1

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина модуль Б1.В.01 «Экскурсионное дело» относится к вариативной части блока дисциплин учебного плана по направлению подготовки 43.03.02 Туризм (Международный туризм). Дисциплина реализуется для студентов 3 курса (5 семестр) на факультете Истории, политологии и права кафедрой, современного туризма и гостеприимства.

Цель дисциплины : освоение знаний, приобретение умений и формирование компетенций в сфере туристского обслуживания для профессиональной деятельности бакалавров

Задачи :

- изучение законодательных актов , нормативных правовых документов в сфере индустрии туризма для осуществления профессиональной деятельности;
- приобретение навыков профессиональной аргументации при обсуждении вопросов касающихся разработки и контроля качества экскурсионного продукта.

—

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ПК 1-ИИспользует методы и технологическое проектирование деятельности туристских предприятий

В результате освоения дисциплины *бакалавр* должен:

Знать: методы проектирования в туризме

Уметь: проектировать экскурсии

Владеть теоретическими основами проектирования

Рабочей программой предусмотрена промежуточная аттестация в форме экзамена
Общая трудоемкость освоения дисциплины (модуля) составляет Зачетных единицы

Приложение 2

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры общественных связей,
Туризма и гостеприимства
№10 от 26.06.2019 г.

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

в рабочей программе (*модуле*) дисциплины
«Документационное обеспечение внутреннего и международного туризма»
по направлению подготовки
«Технология и организация экскурсионных услуг (Международный туризм)»

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

№	Текст актуализации или прилагаемый к РПД документ, содержащий изменения	Дата	№ протокола
1	Приложение №1	29.06.2017 г.	10
2	Приложение №2	26.06.2018 г.	11
3	Приложение №3	31.08.2020 г.	1

Состав программного обеспечения (ПО), современных профессиональных баз данных (БД) и информационно-справочных систем (ИСС) (2017 г.)

1. Перечень ПО

Таблица 1

№п /п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
4	AutoCAD 2010 Student	Autodesk	свободно распространяемое
5	Archicad 19 Rus Student	Graphisoft	свободно распространяемое
6	SPSS Statistics 22	IBM	лицензионное
7	Microsoft Share Point 2010	Microsoft	лицензионное
8	SPSS Statistics 25	IBM	лицензионное
9	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
10	ОС «Альт Образование» 8	ООО «Базальт СПО	лицензионное
11	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное

** Оставить используемое ПО в рамках учебной дисциплины*

2. Перечень БД и ИСС

Таблица 2

№п/п	Наименование
	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2017 г. Web of Science Scopus
	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2017 г. Журналы Oxford University Press ProQuest Dissertation & Theses Global

	<p>SAGE Journals</p> <p>Журналы Taylor and Francis</p>
	<p>Профессиональные полнотекстовые БД</p> <p>JSTOR</p> <p>Издания по общественным и гуманитарным наукам</p>
	<p>Компьютерные справочные правовые системы</p> <p>Консультант Плюс,</p> <p>Гарант</p>

Состав программного обеспечения (ПО), современных профессиональных баз данных (БД) и информационно-справочные систем (ИСС) (2018 г.)

1. Перечень ПО

Таблица 1

№п/п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
4	AutoCAD 2010 Student	Autodesk	свободно распространяемое
5	Archicad 21 Rus Student	Graphisoft	свободно распространяемое
6	SPSS Statistics 22	IBM	лицензионное
7	Microsoft Share Point 2010	Microsoft	лицензионное
8	SPSS Statistics 25	IBM	лицензионное
9	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
10	ОС «Альт Образование» 8	ООО «Базальт СПО	лицензионное
11	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
12	Windows 10 Pro	Microsoft	лицензионное
13	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное

** Оставить используемое ПО в рамках учебной дисциплины*

2. Перечень БД и ИСС

Таблица 2

№п/п	Наименование
	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2018 г. Web of Science Scopus
	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2018 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals

	Журналы Taylor and Francis Электронные издания издательства Springer
	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам
	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

Приложение к листу изменений №3

1. Образовательные технологии (к п.4 на 2020 г.)

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ. для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

2. Перечень БД и ИСС (к п. 6.2 на 2020 г.)

№п /п	Наименование
1	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Web of Science Scopus
2	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis

3	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам Электронная библиотека Grebennikon.ru
4	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

3. Состав программного обеспечения (ПО) (к п. 7 на 2020 г.)

№п /п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
4	AutoCAD 2010 Student	Autodesk	свободно распространяемое
5	Archicad 21 Rus Student	Graphisoft	свободно распространяемое
6	SPSS Statistics 22	IBM	лицензионное
7	Microsoft Share Point 2010	Microsoft	лицензионное
8	SPSS Statistics 25	IBM	лицензионное
9	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
10	ОС «Альт Образование» 8	ООО «Базальт СПО	лицензионное
11	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
12	Windows 10 Pro	Microsoft	лицензионное
13	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное
14	Microsoft Office 2016	Microsoft	лицензионное

15	Visual Studio 2019	Microsoft	лицензионное
16	Adobe Creative Cloud	Adobe	лицензионное
17	Zoom	Zoom	лицензионное

