

## ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Шадурского Владимира Вячеславовича  
«Рецепция русской литературы XV–XIX веков в творчестве  
М.А. Алданова», представленной на соискание ученой степени  
доктора филологических наук по специальности 5.9.1. Русская  
литература и литературы народов Российской Федерации

Автореферат В.В. Шадурского дает достаточно полное представление о его диссертационном сочинении. Актуальность работы обусловлена значительностью творчества М.А.Алданова и огромной ролью, которую играет в нем рецепция русской литературы XIX – XX веков.

Новизна исследования определена тем, что В.В. Шадурский в своей диссертации впервые значительно расширяет границы исследования и рассматривает данную проблему на материале русской литературы XV – XIX веков, так что в орбиту его внимания попадают и такие писатели, как Нил Сорский и Аввакум, Ломоносов и Державин и многие другие.

Автореферат дает возможность получить представление о логике мысли диссертации, о рассмотрении рецепции русской литературы XV–XIX веков в творчестве М.А. Алданова, начиная с древнерусской литературы и продолжая литературой эпохи классицизма, завершая русской классической литературой XIX века. Диссертация и построена соответственно. В нее входят такие главы, как «Проблемы изучения рецепции русской литературы XV–XIX веков в прозе М.А. Алданова», «Доклассическая литература в творчестве М.А. Алданова», «Литература первой половины XIX века в восприятии М.А. Алданова», «Литература второй половины XIX века: комментарии и интерпретации М.А. Алданова» и т.д.

Судя по автореферату диссертации, новизна и достоверность результатов работы высока, положения, выносимые на защиту убедительно аргументированы. В.В. Шадурский предлагает новое видение аспектов литературной рецепции, которое может быть востребовано историками литературы, в частности, теми литературоведами, которые специализируются на изучении вопросов восприятия традиций, а также на исследовании литературы русского зарубежья. Глубина и обоснованность положений диссертации В.В.Шадурского возникли не на пустом месте. Ведь в основе его диссертации лежит несколько индивидуальных монографий и глав автора в коллективных монографиях, не говоря уже о многочисленных статьях.

Полнота и адекватность отражения результатов диссертации не вызывает сомнений. Требуемое количество статей по теме исследования было

опубликовано в рецензируемых изданиях, включенных в Перечень ведущих рецензируемых научных журналов и изданий, рекомендованных ВАК. Апробация диссертации осуществлена на международных и всероссийских научных конференциях. Судя по автореферату и публикациям, работа полностью соответствует паспорту научной специальности 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации.

Таким образом, представленная авторефератом диссертация «Рецепция русской литературы XV–XIX веков в творчестве М.А. Алданова» соответствует требованиям, предъявляемым к докторским диссертациям (пп. 9-14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842 в действующей редакции) и профилю диссертационного совета, 24.2.366.06 по филологическим наукам при Российском государственном гуманитарном университете, а ее автор, Шадурский Владимир Вячеславович, заслуживает присуждения ученой степени доктора филологических наук по специальности 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации.

Доктор филологических наук  
(10.01.01)  
ведущий научный сотрудник  
Института русской литературы  
(Пушкинский Дом) РАН  
Кибальник Сергей Акимович

10.09.2025

199034, Санкт-Петербург, наб. Макарова, 4  
Тел.: (812) 328-19-01  
E-mail: irliran@mail.ru

