

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Дмитрия Анатольевича Махова
«Категория наблюдателя в романе» (Москва, 2026), представленной на соискание
ученой степени кандидата филологических наук
по специальности 5.9.3. – Теория литературы

Диссертация Д.А. Махова посвящена концептуализации категории «наблюдатель», а также ее реализации в структуре романного жанра. Такая интенциональность исследования не только соответствует «визуальному повороту» в гуманитаристике, но и способствует усовершенствованию литературоведческого алгоритма работы с постклассическими художественными текстами, в интерпретации которых категория восприятия становится определяющей. Все эти факторы обуславливают *актуальность* репрезентированной рассматриваемым авторефератом работы.

Значимо, что концептуализируемая диссертантом категория изучается в реферируемой работе комплексно: в отграничении от смежных понятий, в системе дифференциации «внетекстовый / внутритекстовый наблюдатель», в типологической системе, учитывающей разные аспекты реализации центрального понятия. Безусловно, такая постановка вопроса обуславливает *новизну* рассматриваемого исследования.

Диссертацию Д.А. Махова отличает основательность теоретико-методологической базы и эвристически эффективный междисциплинарный подход, объединяющий нарратологию, философскую эстетику и теорию визуального, что позволяет увидеть центральное понятие объемно – не только как категорию поэтики, но и как эстетическую категорию. Значимо исследование Д.А. Махова и для анализа рецептивной стороны текста, художественной коммуникации в целом, ведь позиция наблюдателя организует «ментальное созерцание» читателя.

Существенное достоинство реферируемой работы – ее вклад в методологию исследования романного текста: диссертант выстраивает не только весьма убедительную типологию наблюдателя, учитывающую типы зрения, степень полноты видения «внутреннего мира» произведения, степень активности наблюдателя, но и разрабатывает подробный алгоритм анализа реализации центральной категории в конкретном тексте. Крайне важным представляется жанрологический акцент разработанного алгоритма: он учитывает специфику романного жанра, позиционируя наблюдателя как медиатора между субъектной и объектной структурами романа, его пространственно-временной и аксиологической организацией.

Формируемая теория тесно связана с аналитической практикой, разворачиваемой во второй и третьей главах реферируемого исследования. Для диссертанта характерно глубокое видение онтологии рассматриваемых текстов, связывающее процесс созерцания с процессом понимания, приводящее типологию зрения в романах Г. Майринка, М. Булгакова, К. Льюиса, У. Эко в корреляцию с духовным статусом персонажей.

Оценивая диссертацию в целом, прихожу к заключению, что ее основные цели достигнуты, а сформулированные задачи решены. Положения, выносимые на защиту, убедительно аргументированы и доказаны. Выводы, к которым приходит диссертант, обладают теоретической и практической значимостью, актуальны и новы. Список опубликованных диссертантом работ свидетельствует о том, что необходимая апробация проведена.

Автореферат и 8 публикаций, 4 из которых в рецензируемых научных журналах, рекомендованных ВАК, соответствуют проблематике исследования и отражают основное содержание работы. Полученные Дмитрием Анатольевичем Маховым научные результаты соответствуют паспорту научной специальности 5.9.3. – Теория литературы.

Структура и содержание автореферата свидетельствуют о том, что диссертационное исследование «Категория наблюдателя в романе» соответствует критериям, установленным Положением о порядке присуждения ученых степеней, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842, а её автор, Дмитрий Анатольевич Махов, заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по научной специальности 5.9.3. — Теория литературы.

Доктор филологических наук (специальность 5.9.3 — Теория литературы), доцент кафедры истории русской литературы, теории литературы и критики, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кубанский государственный университет»

Гримова Ольга Александровна

14.04.2026



Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.

Контактные данные: тел.: +7(900)2803115; e-mail: astra_vesperia@mail.ru

Информация о месте работы: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кубанский государственный университет»

Адрес организации: 350040, Краснодарский край, г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149; телефон организации: +7(861)2199502; официальный сайт организации: <http://www.kubsu.ru/>; e-mail организации: rector@kubsu.ru